

“微度假”时代，看展逐渐成为年轻人喜爱的休闲方式 如何让艺术展在江门“出圈”？



看展，“叹”空调 江门这些特色展览 等你来赏

盛夏，恰逢“江门艺术季”，一场场潮酷又文艺的展览正在进行中。炎热的夏天，除了到户外游玩外，我们还可以选择以艺术的方式来度过这个盛夏。看展，“叹”空调，在远离人山人海拥挤模式的同时，还可以在放松的状态下提高自己的艺术修养和眼界。为此，记者特意为你搜罗了一些正在举办的有特色的展览，找个时间一起去看看吧！

展示岭南水乡风貌

展览：心·城——阳球·古劳水乡在地影像实验展

地点：仁美术馆
在鹤山古劳水乡，心·城——阳球·古劳水乡在地影像实验展正在展出，主题为“一口方塘一个世界”，是一个关于在地性的展览，讲述岭南水乡的故事，展示别人眼中的风景。今年春夏之交，广东省大画幅摄影协会副秘书长阳球多次深入古劳水乡，驻扎在水墨·方塘艺术酒店进行在地创作，让画卷和实验摄影在岭南水乡产生奇妙碰撞。策展人表示，这是一个既有影像古典工艺和传统中国审美，又有当代意识的影像展；这是一个具备参与性和好玩性的实验展，也是一个由你定义的展览：观者可以展开手卷，体验影像互动装置……

了解栖息于江门海域的中华白海豚

展览：2022年江门市“中华白海豚”杯海报大赛优秀作品巡展

地点：广东省东仓里美术馆
此次巡展遴选出优秀海报作品40幅，作品以思维导图、自然笔记、视觉笔记等形式表现，创意十足，图文并茂，感染力强，充分展现人与自然和谐共生的新时代风貌。展览将通过25块展板，宣传《广东江门中华白海豚省级自然保护区管理办法》、科普中华白海豚、展现学生艺术创意，让大家更深入了解和关注栖息于江门海域的中华白海豚，提高人们对大自然的关爱与责任，同时将我美丽的自然生态环境呈现给公众，多角度生动地告诉人们：保护中华白海豚，就是保护海洋生物多样性，就是保护人类自己！

展现五邑文化魅力

展览：中国侨都 邑艺生辉——江门百年百位文化艺术名家成就展

地点：江门市美术馆
该展览为挖掘中华优秀传统文化的思想观念、人文精神、道德规范，把艺术创造力和中华文化价值融合起来，把中华美学精神和当代审美追求结合起来，更好地满足人民群众对美好生活的向往，提升江门城市吸引力、扩大江门文化影响力、弘扬江门文艺新魅力。

展览展出一批忠于中华民族、忠于美好生活的蜚声国际的江门五邑籍文化名人及其作品，包含“侨都巨擘 家国情怀”“侨都名宿 星光艺影”“名作荟萃 锦绣华章”三个篇章。

和作者共情 与自己对话

展览：万物之中 希望至美——2022小林漫画江门展

地点：江门市美术馆
这是知名作家、画家、摄影师林帝浣第二次到江门做的展览。该展览作品轻松幽默，以传统中国水墨风笔法，以精炼幽默的文字绘制当代人日常，内容活泼生动，表达简单直白。本次展览以“万物之中，希望至美”为主题。通过作品，我们可以和作者共鸣共情、和朋友交流思想、和自己对话谈心。这不仅仅是一场轻松幽默的漫画展，更是一场视觉盛宴。

其他正在展出的特色展览

展览：百态——曹文汉黑白木刻肖像作品展(江门站)

地点：江门市美术馆

展览：2022江门市文化馆美术、旅游歌曲、摄影、书法作品展

地点：江门市文化馆

展览：“喜迎二十大 建功新时代——江门工业新征程”专题摄影展

地点：江门市文化馆

展览：美在斯——南粤风光3D图片展

地点：江门市图书馆

展览：2022年《侨乡美少年》艺术成果展示展演活动书画作品展

地点：广东省东仓里美术馆

“好出片”的展览往往受到年轻人的喜欢。



换了人间

换了人间
Drove New World

“喜欢是发自内心的欢喜”“花店关了，花照样开”“现在年轻人流行的轻奢，古代就叫穷讲究”……满墙的漫画打印纸，暖黄色带着字样的吊灯，诙谐幽默的漫画，治愈人心的短句。近日，江门市美术馆举行的《万物之中 希望至美——小林漫画江门展》吸引了众多观众驻足观赏，并分享到社交平台。

近年来，我市各大美术馆举办的各类展览受到大众的青睐，走进美术馆看展览正成为年轻人的一种文化生活方式。“微度假”时代，除了近郊游、露营、逛街、看电影外，看展也逐渐成为年轻人喜爱的休闲方式。记者以“看展”为关键词在某社交平台进行搜索，有超过174万篇笔记。恰逢“江门艺术季”，江门正以多样方式呈现着艺术的美好。为什么逛展逐渐被年轻人喜爱？江门展览如何俘获年轻人的心？对此，记者进行了走访。

文/图 江门日报记者 何雯意

未来如何发展 与本地特色结合，引进高层次优秀展览

美术展、摄影展、动漫展、文物展……年轻人热衷于逛展的背后，离不开种类丰富的展览。近年来，各类内容多元、形式丰富的展览层出不穷，种类丰富的展览为城市风景注入艺术“灵魂”，有水准、有温度、接地气的展览让市民接受美的熏陶。

“随着江门市美术馆升级改造的成功，我们增加了许多有学术性的研究和展览。对展出作品进行整理、归类，形成一系列主题明确、叙事性强、学术水准高的展览。”王畅怀表示，江门市美术馆一直坚持艺术惠民，举办具有普及性、公益性、公益性和学术性相结合的有水准、有温度、接地气的展览，在努力挖掘和整理本土人文美术历史资源的基础上，发挥五邑美术名家资源优势，扩大地域影响，搭建优质艺术交流平台，丰富展览内容。

江门举办高层次高水平展览的实力不断提升。2019年，市美术馆完成升级改造，“颜值”“内涵”都大大提升。今年2月，文化和旅游部发布2021年全国美术馆馆藏精品展出季活动优秀项目名单，江门市美术馆“井喷的年代——中国侨都(江门)1869—2019华侨华人美术历史文献展”(简称“井喷的年代”)在30个入选项目中脱颖而出，作为其中的唯一一个地级市美术馆，进入优秀项目名单。

除了市美术馆外，市文化馆、市图书馆等公立场馆也常年展览不断，摄影展、书画展比比皆是。值得一提的是，南村艺术部落、广东省东仓里美术馆、仁美术馆等民营美术馆在推进我市的公共文化服务中也发挥着越来越重要的作用。

在古劳水乡旅游区，有一家由旧学校蜕变而成的酒店——水墨·方塘艺术酒店，而隐藏在酒店里，还有一家美术馆。水乡的自然风光吸引了周边城市不同艺术院校的师生前来采风写生，酒店的功能为前来的游客提供了憩息之地，让他们有了更充足的时间和理由来了解这块土地和这所学校的故事。

龙成关表示，从开业以来，已举办近10场展览，既有艺术大咖的作品展，也有先锋艺术的影像实验展。“对于公立美术馆，民营美术馆可以有更多的空间去尝试在地性、实验性、先锋性的展览，有更多的探索可能。”龙成关认为，艺术展览下沉乡村，可以在美学方面助力乡村振兴。

艺术展览也尝试走进商业商场。在ISTOP一汇广场，一场关于怀旧主题的“快乐汇潮——老友记”美术陈列展览正在展示，吸引许多年轻人前往打卡。“当我们想要去的‘诗与远方’被限制，我们对美好生活的需求会逐渐偏向于周边的解压有趣活动。而展览和艺术陈列便是以最直接的方式吸引人们前来打卡。”马先生表示。

提升参与感与体验感 为艺术爱好者提供交流平台

到长沙旅游，一定要打卡谢子龙影像艺术馆；到了苏州，要去一趟苏州博物馆；到了成都，这几家美术馆必打卡……旅游爱好者阿乐近年去旅游的时候，会特意把展览加入旅游攻略中。在她看来，比起打卡旅游景点，一座城市的博物馆、美术馆，更能让人了解当地的城市文化。

除了旅游时会打卡当地特色的展馆、展览外，回到江门后，阿乐也会搜索一下周末江门及周边地区有什么看展的好去处。“看展对我来说就跟逛商场一样，是和朋友一起拍照、社交、‘叹’空调的日常。”

热衷于逛展的吴小姐是一名艺术相关专业的毕业生。“因为专业的原因我经常去看各种类型的展览，每次逛展对我来说都是一次学习的过程。”吴小姐说，看展已成为她的生活休闲方式，逛展不仅能探索更丰富的美学观念，还可以提高自己的审美水平和专业能力，也能丰富日常娱乐生活。

和阿乐、吴小姐一样，越来越多年轻人把休闲娱乐的目光投向展览，在闲暇之余走进展馆。“越来越多的年轻人喜欢到美术馆看展，并将其视为一种文化新时尚。”江门市美术馆馆长王畅怀也察觉到了这种新趋势。他表示，今年以来，江门市美术馆已举办了14场公益性展览，观展人群以年轻(学生)群体最多，其次为家庭群体。

逛展受到年轻人的青睐，但他们喜欢逛展的理由却各有不同。正如阿乐所言，逛展离不开“拍照”“发朋友圈”“晒社交平台”这些年轻人聚会“三部曲”的推动，“好出片”的展览往往受到年轻人的喜欢，可以为自己的朋友圈带来更多的点赞。

“这背后其实是流行的打卡文化。”水墨文旅联合创始人、仁美术馆策展总监龙成关直言，这种打卡文化反映的是年轻人对美学追求的改变。看展为何越来越受欢迎？江门市美术家协会主席吴锐涛表示，这是社会发展的一种必然，反映了人们对美的需求和大众美学教育的提升。

在ISTOP一汇广场策划了多场展览活动的相关负责人表示，互联网的迅速发展，拉开了许多人与现实的差距，而新奇特、小而美等展览的兴起，增加了年轻人的参与感与体验感，成为年轻人线下聚会的更优选择。“当下的年轻人面临着日渐繁重的升学、求职等压力，极需情绪释放的渠道，看展对他们来说是一种释放内在焦虑的方式。”马先生表示，年轻人需要个性化的社交平台去展现自我，以展览作为共同话题，人与人之间就建立了联系，这些都会给人带来愉悦的社交体验。

对专业人士来说，展览就像是一座无穷无尽可以随时随地调用的灵感宝库。王畅怀认为，艺术展除了给观众带来美的享受外，更为艺术爱好者提供交流学习的平台，为收藏家和收藏爱好者搭建鉴别、收藏的平台。“一个展览，展出几十名甚至几百名画家的作品，谁的作品好，谁的作品值得收藏，这个思考的过程也是一个品评、鉴赏、提高鉴赏者艺术修养的过程，也为日后艺术走进家庭、走进收藏者的视野做充分准备工作。”

文化新时尚 越来越多人爱逛展

文化新时尚 越来越多人爱逛展