

两张世遗名片“牵手”背后有何深意？



继2023年“中国侨都·红线女粤剧艺术周”正式启动，新编粤剧《碉楼》在广州成功首演之后，7月2日晚，《碉楼》在江门上演，以碉楼为载体，向侨乡观众讲述了五邑先侨在海外拼搏奋斗的感人故事。

一个是世界非物质文化遗产，一个是世界文化遗产，粤剧《碉楼》正是粤剧和碉楼两张世遗名片的“牵手”，其背后究竟有何深意？

6月2日，习近平总书记在文化传承发展座谈会上强调，在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，要坚定文化自信，坚持走自己的路，立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，实现精神上的独立自主。

6月20日召开的省委十三届三次全会作出“1310”具体部署，强调扎实推进文化强省建设，在交出物质文明和精神文明两份好的答卷上取得新突破。

从党中央到省委，一直十分重视传统文化。启动“中国侨都·红线女粤剧艺术周”并开启粤剧《碉楼》巡演活动，正是江门市委贯彻落实习近平总书记文化传承发展座谈会上重要讲话精神，落实省委“1310”具体部署的实际行动和具体举措。这种坚定文化自信的探索，为推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，为广东建设文化强省、打造文明窗口贡献了侨都江门的独特力量。

江门日报记者 黎禹君

仰望文明星空 向中华优秀传统文化致敬

碉楼数座，田连阡陌。由江门市委宣传部、开平市人民政府主办的《碉楼》巡演在江门市文化馆上演后，接下来将在开平、台山、鹤山、恩平等地巡演。

当晚，市委书记，市人大常委会党组书记、主任陈岸明，市委副书记、市长吴晓晖，市政协党组书记、主席张元醒，市人大常委会党组书记、副主任易中强等市四套班子领导观看演出并慰问演职人员，可见江门对文化工作的高度重视。

陈岸明强调，各级各有关部门和广大文艺工作者要深入贯彻习近平总书记文化传承发展座谈会上的重要讲话精神，勇担新的文化使命，坚定文化自信，增强文化自觉，推动侨乡文化繁荣发展，全面建设更高水平文化强市，奋力打造物质文明和精神文明相协调的现代化综合实践区。

市委为何如此重视中华优秀传统文化传承发展？

往深层看，中国式现代化，深深植根于中华优秀传统文化，体现科学社会主义的先进本质，借鉴吸收一切人类优秀文明成果，代表人类文明进步的发展方向，展现了不同于西方现代化模式的新图景，是一种全新的人类文明形态。

从执政理念看，文化是一种深沉持久的力量，文化建设最具历史纵深感，最需历史责任感。站在时间长轴上看待文化建设，是每一位领导干部和文化工作者应有的清醒和定力。

向历史深处回望，江门是中国曲艺之乡，粤剧有着悠久的历史 and 深厚的群众基础，为推动“粤剧中兴”作出了重要贡献。开平籍著名粤剧表演艺术家红线女桑梓情深，由其担任艺术顾问创作的粤剧《碉楼》于2010年开始排演，先后荣获了第十四届文华奖、省“五个工程”奖等多个奖项，是先生留给家乡江门的宝贵财富。

仰望中华文明的历史星空，粤剧熠熠生辉，焕发夺目光彩。江门提出，奋力打造物质文明和精神文明相协调的现代化综合实践区。启动“中国侨都·红线女粤剧艺术周”并开启粤剧《碉楼》巡演活动，就是要深入推动粤剧事业振兴发展，向红线女先生的艺术人生致敬，向中华优秀传统文化致敬，助力物质文明和精神文明相协调发展。

立足岭南沃土 挖掘展示侨乡独特文化魅力

“向何处发力”，是文化强市建设必须明晰的方向。明确了着力点，才知道往哪里下力气、下功夫。

江门素有“中国侨都”的美誉，“侨”是江门最大的特色。这片土地文化资源丰富，“开平碉楼与村落”“侨批档案”都是江门不可多得的世界级文化名片，江门地域内的“山、海、湖、泉、林”以及230多项非物质文化遗产、民俗文化，无不彰显着独特魅力。

4月2日，省委书记黄坤明在江门市调研时强调，要做好新时代“侨”的文章，更好延续侨乡文脉，加快建设华侨华人文化交流合作平台，以侨为桥扩大对外开放，吸引更多华侨华人投资兴业、创新创业，更好赋能江门高质量发展。

市委立足优势，顺势而为，在文化工作实践中十分注重打好“侨”牌。6月25日召开的市委常委会扩大会议强调，要推动侨乡文化繁荣发展，打造中国侨都华侨华人博物馆、赤坎华侨古镇、启超故里等文旅新地标，全面建设更高水平文化强市。

放眼今年，启超故里江门新会和清华大学南北互动，传承梁启超先生家国梦和好家风；中国侨都华侨华人博物馆、赤坎华侨古镇、启超故里等城市名片人气居高不下；世界记忆遗产侨批实现创新发展，让侨批文化逐渐从“养在深闺”到成为“全国网红”……一个个文化现象，让江门这座充满侨乡文化风情的城市大放异彩。

在文艺创作中，江门也坚持深挖侨文化，突显侨主题。例如，首部侨批舞剧《侨批·家国》、诵读剧《侨批·中国》、话剧《碉楼·寒燕归巢》、歌舞剧《戴爱莲》等，都是聚焦侨文化、讲述侨故事。

今年，江门提出打造“十张城市文化名片”、开展“中国侨都·红线女粤剧艺术周”系列活动，就是要扎根岭南粤地这片文化沃土，借助粤剧、碉楼这种文化IP，讲好江门故事、湾区故事、中国故事，擦亮江门“世界遗产的代表地”“国际传播的示范地”“华侨文脉的传承地”“文明形象的展示地”“文化创意的新高地”“文旅融合的标杆地”等多张城市名片。

用心挖掘、创新传播本土文化，既是坚定文化自信，建设中华现代文明的必然要求，也是江门作为中国著名侨乡，让海内外江门人始终理解乡土文化、认同乡土文化、尊重乡土文化、热爱

爱乡土文化的使命担当。

奔赴时代征程

推动传统文化创造性转化创新性发展

“如何重点发力”，是文化强市建设向纵深发展、提级跃迁的关键所在。

习近平总书记强调，中国文化源远流长，中华文明博大精深。只有全面深入了解中华文明的历史，才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，更有力地推进中国特色社会主义文化建设，建设中华民族现代文明。这也对文化传承发展提出了新要求、新期待。

从重现艺术精品，到启动“中国侨都·红线女粤剧艺术周”系列活动，江门充分发挥红线女粤剧品牌及其代表作的强大引领力，加快探索粤剧在题材内容、艺术表达、传播方式上的转化，实现传统艺术的时代创新。

不“为时而新”，激活生命力才是“王道”。绵延数千年不间断，中华文化有着“苟日新，日日新，又日新”的内核特质。“推动中华优秀传统文化创造性转化”，要求我们根据时代特点，将传统文化转化为富有活力的、符合现代生活的“新模样”。

如近年来，江门通过创新表达，创造性地用舞台艺术再现华侨群体与家国命运交织的故事和历史，创新推出舞剧《侨批·家国》、诵读剧《侨批·中国》、歌曲《一纸情长》……让侨批文化融入时代，走进大众视野，也让年轻人甘之如飴，主动自发地了解、认识、珍爱我国优秀文化。

立足于中国，放眼于世界。中华文明历来有着兼收并蓄的开放胸怀，中华文化从来不是单一文化的更迭交替，而是多元文化的汇聚融通。我们要健全“前店后厂”国际传播机制，积极推动优秀传统文化“走出去”。

我们还要坚持以“主题红心、潮流包装”为江门传统文化注入新活力，创造条件让传统艺术门类之间实现相融借鉴，运用现代声光电技术实现文艺与科技新表达，运用互联网、微信、微博、短视频等平台，提高文艺精品的影响力。

国家之魂，文以化之，文以铸之。当前，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，我们更需要把文化之力深深熔铸于民族的生命力、创造力和凝聚力中。随着赓续历史文脉，打好文化“侨”牌，侨乡文化强市建设必将迈上新的台阶，谱写当代华章。

全市各级人大全面开展“更好发挥人大代表作用”主题活动 大力推进绿美江门生态建设

□江门日报记者/毕松杰 通讯员/区志宏

每年的7月是广东省“人大代表活动月”。日前，市人大常委会正式印发《关于开展“更好发挥人大代表作用”主题活动的实施方案》，全市各级人大在总结过去五年主题活动经验做法的基础上，围绕推进绿美广东生态建设，全面开展以“我为民、我履职、我行动”为口号的“更好发挥人大代表作用”主题活动。

在此期间，我市的全国、省、市、县、镇五级人大代表将全面参与到形式多样的主题活动中，深入了解我市生态文明建设情况，大力推进绿美江门生态建设，为我市高质量发展提供良好的生态支撑。

“线上+线下”密切同群众联系

今年“人大代表活动月”期间，全市五级人大代表将全面深入了解我市各地对《中共广东

省委关于深入推进绿美广东生态建设的决定》的贯彻情况，以及协同推进降碳、减污、扩绿、增长情况，找准工作薄弱环节，提出有针对性、高质量的意见建议。

主题活动的重点是深入实施绿美广东生态建设“六大行动”、精准提升森林质量、增强固碳中和功能、保护生物多样性、构建绿美广东生态建设新格局、持续推进村庄绿化美化亮化、实施重要生态系统保护和修复重大工程等。

主题活动采取“线上+线下”形式，密切人大代表同群众的联系，听取和反映群众提出的意见和建议。其中，线下活动以代表小组活动为基本形式，代表人数较少的，也可组织本选举单位的代表一起活动；线上活动利用网络视频系统等信息化手段，并用好网上代表联络站。

“规定+自选”汇聚民声民意

根据实际情况，市人大坚持规定动作与自选动作相结合，采取专题调研、视察、执法检查、走访群众、约见国家机关负责人、向选民述职、督办建议、督办民生实事及民生“微实事”项目、在代表联络站接待选民群众、代表群众议事等灵活多样的方式开展主题活动。

市人大及其常委会相关委室、代表专业小组将结合自身职能和工作安排，深入基层加强代表建议的督办，尤其是对重点建议的督办。同时紧扣“代表提、政府办、人大督”的民生“微实事”工作，对民生“微实事”项目落实情况实行监督和跟踪。继续围绕市十六届人大三次会议和闭会期间代表建议，以及市十件民生实事项目实施情况开展跟踪督办工作。同步开展“回头看”活动，抽查2022年民生实事项目落实情况，确保民生实事项目真正落地见效。

新时代是奋斗者的时代

当前，江门正在奋力构建新时代侨都高质量发展新格局，讲政治、敢担当、专业强、能创新、有朝气的公务员，不断推动这座城市在高质量发展中谋新篇、建新功。

6月26日，广东省委、省人民政府公布关于表彰第六届广东省“人民满意的公务员”和“人民满意的公务员集体”的决定，江门15名个人2个集体上榜。市委组织部联合本报推出《牢记为民服务宗旨 做人民满意公务员》栏目，聚焦我市公务员先进典型，聆听他们的日常点滴、心路历程、奋斗故事，感受创新先锋的气息、干事创业的豪情、滴水穿石的坚韧。同时，鼓励全市广大公务员自觉以先进为标杆，以典型为榜样，做人民公仆、为人民服务、让人民满意，敬请关注。

广东省“人民满意的公务员”马金莲：

办好群众“小事情” 才能赢得“大民心”

□文/黎禹君 江组轩

“人民满意”既是对公务员的最高褒奖，也是衡量公务员工作价值的一个标杆，让我们在发掘工作潜能中展现了自己的价值。”谈及获评广东省“人民满意的公务员”时的感受，蓬江区市场监督管理局白沙市场监督管理所副所长、四级主办马金莲说。

马金莲从事市场监管一线工作17年来，因工作出色连续多年考核优秀，2次获记三等功，先后获评“江门市青年岗位能手”“江门市2017—2019年度国务院督查激励工作表现突出个人”等称号。她始终把安全有效开展市场监管工作、热心服务群众、真心服务企业作为工作宗旨，积极打造全省首个一窗受理、全流程再造的企业法人一窗式服务中心，改革工作经验在全省推广。

争当改革“排头兵”

2016年，蓬江区开始试行一窗式改革。在企业法人一窗式服务中心筹建初期，马金莲创新突破，争当改革“排头兵”。一方面，找准摸

透法律法规制度，研究制定标准化办理流程，多次与18个审批部门协调，帮助部门制作规范模板和事项清单，推进事项标准化梳理和流程再造。

历时8个月，经过反复调研、来回修改，马金莲共梳理涉企行政审批服务事项680项，资料精简率近30%，办理时限平均压缩52%，企业办事效率大幅提高。另一方面，针对系统和人员操作出现的错误，她创设内部纠错机制，鼓励工作人员相互检查监督，以减少窗口的错误率，让窗口人员从“专项业务能手”变成“综合业务能手”，有效节约了人力物力成本，也腾出更多精力服务群众。

为了更好地推广蓬江区率先推行的“一窗式、一网式”企业法人政务服务改革工作经验，马金莲带领团队认真总结经验，进行现场解说，先后向100多批次全国各地政府、部门和企业参观学习团宣传介绍改革经验。

确保市场监管“防疫墙”固若金汤

机构改革后，马金莲主动申请从机关下沉到任务最重的白沙市场监督管理所。在疫情

常态化防控工作中，作为业务骨干，面对诸多难点事项，她总能把工作顺利推进、办出实效，确保市场监管“防疫墙”固若金汤。

白沙市场监督管理所辖区内不仅有冷链食品集散市场和大型冷库，还有全江门地区最大的蔬菜、家禽、水产品副食批发市场。面对当时国内外严峻的疫情形势和巨大的防疫压力，马金莲勇挑重担，指导督促辖区285家冷链食品生产经营主体开通“冷库通”追溯系统，实现进口冷链食品储存、运输、生产加工、销售和餐饮服务环节闭环监管，提升冷藏冷冻食品安全监管全覆盖和重点场所疫情防控精准化水平。

2021年，马金莲积极参与江门市冷链食品集中监管仓的建设工作，与同事加班加点指导蓬江区远洋冷冻厂有限公司完善各项制度和台账，成功建成集中监管仓，阻断18870件涉阳冻品进入市场。江门市集中监管仓的管理经验得到省领导的表扬，成为周边城市现场调研学习的典型模板。

调解300多宗消费投诉

兢兢业业做好每件小事，用心用情为人民

服务，马金莲的信念执着而坚定。

马金莲始终守牢“四大安全”底线，在热点领域主动出击，净化市场环境。在处理一宗消费投诉时，她敏锐地发现某网店可能涉嫌销售假冒伪劣药品，并根据邮寄单据的地址进行排查，最终查获价值近50万元未经注册的境外药品。在分析某个举报线索时，她敏锐预判某商行非法篡改食品生产日期的行为涉嫌犯罪，及时与公安机关沟通协调，最终两个部门联合捣毁了一个以非法篡改生产日期制售假冒伪劣食品的隐秘窝点。近年来，马金莲牵头办理各类案件200多宗，调解了300多宗消费投诉，办理案件数量长期占全所的八成以上。

这些年，群众向马金莲反映的市场监管问题，件件有回音，事事有着落。马金莲说：“只有办好群众的‘小事情’，才能赢得‘大民心’。我作为一名共产党员，将时刻把人民群众放在心中最高位置，让人民群众切实感受到市场监管战线工作者忠诚、为民、公正、廉洁的政治本色！”

我市广播剧《等你归来》 获省“五个一工程”奖

江门日报讯（记者/黎禹君）7月3日，广东省精神文明建设“五个一工程”工作座谈会在广州召开。会上公布了广东省第十二届精神文明建设“五个一工程”评选结果，由市委宣传部选送的广播剧《等你归来》名列获奖名单。

广播剧《等你归来》由江门市委宣传部、恩平市委宣传部联合国内知名广播剧团队共同打造，是江门市文艺精品重点扶持项目之一。近3年来，市委宣传部大力实施宣传供给供给侧结构性改革，持续推动文艺精品创作，每年安排专项经费用于文艺精品扶持，2021年修订《江门市文化强市专项资金管理办法》，进一步加大文艺精品扶持力度，有力推动了文艺精品创作。据粗略统计，江门市宣传文化系统共推动创作了18部有一定影响力的戏剧作品，被专家称为“江门戏剧现象”。

2001年4月1日，在浩瀚无垠的南海碧空，年仅33岁的海军航空兵飞行员王伟驾驶81192号战鹰，拦截侵犯我国南海领空的美军侦察机，再也没有返航。《等你归来》以撞机事件作为大背景，聚焦英雄在平凡中走来、从淬炼中成长、在艰苦的飞行实践拼搏中百炼成钢。

该剧台前幕后阵容强大。编剧胤冰、导演王锐、制作人马国华都是国内广播剧的大腕级人物，剧中人物王伟由张磊扮演，阮国琴由季冠霖扮演，他们都是当今顶级的配音演员。

我市150多名 驻村第一书记集中培训

江门日报讯（黎禹君 江组轩）近日，市委组织部在山市都斛镇委党校举办新一轮选派第一书记岗前培训班，对新选派的150多名驻村第一书记开展为期3天的集中培训。

本次培训班精心设计课程内容，采取“专题授课+现场教学+经验分享”的模式，帮助第一书记尽快熟悉工作职责、进入工作角色，既邀请了省内高校有扎实理论功底的专业教授，也安排了组织、农业农村、自然资源等部门有丰富工作经验的科室负责人，围绕学习贯彻党的二十大精神、建强基层党组织、解读乡村振兴政策、用好活土政策等重点内容进行专题授课。培训期间，还组织学员到新区京梅村、坑口村，台山市护岭村、长安村、横江村等乡村振兴示范村参观考察，学习借鉴示范村抓党建促乡村振兴工作的先进经验。在经验分享环节，邀请优秀村党支部书记、受表彰的优秀驻村第一书记，围绕“发展壮大村级集体经济”这一主题进行深入交流，分享在发展农村产业、推动强村富民上的心得体会和工作思路。

大家纷纷表示，本次培训内容丰富、重点突出，既有理论高度，又有实践深度，具有很强的针对性、指导性。到岗任职后，将把学习成果转化为工作动力，锚定目标真抓实干，奋力在乡村振兴和“百千万工程”一线建功立业，为江门高质量发展贡献力量。

按照工作安排，新选派的驻村第一书记将于7月上旬集中到村（社区）报到，开展为期2年的驻村工作。

香港师生来我市 开展研学交流

江门日报讯（记者/林立竣）日前，香港博爱医院历届总理联谊会郑任安夫人学校师生29人来到江门开展为期3天的研学交流活动。这次活动旨在加强香港学生对中华优秀传统文化的认识，体验内地居民的日常生活，并了解粤港澳大湾区建设情况。

活动期间，师生们分别前往李锦记（新会）食品有限公司、启明里、长堤历史文化街区、景贤小学、自力村碉楼、中国侨都华侨华人博物馆、葵博园等地参观。在中国侨都华侨华人博物馆，师生们深入了解了五邑籍华侨华人在海外艰苦创业以及回报家乡的感人故事。学生汪宇嫣被华侨时刻心系祖国、回报祖国的爱国爱乡之情深深打动。她说，作为小学生就应该努力学习，将来有机会回报祖国。同时，她会将这次旅程的所见所思分享给其他同学，让他们更加了解国情。

在江海区景贤小学，学生们表演了自编节目《下沙的孩子》，讲述了江海区下沙蝶变的故事，从孩子的角度讲述了祖祖辈辈在下沙生活的变迁。这让香港学生邓家怡深受触动，她表示：“同处大湾区，便是一家人，应该互相包容，共同创造更好的未来。”

香港老师雷咏贤表示，这次交流活动不仅让师生们拓宽了视野，增长了知识，还增强了学生们对中华民族的认同感和自豪感。这样的体验对于年轻一代来说是非常宝贵的，相信他们将在以后的学习和生活中更加主动传承中华文化。

上接A01版

会议指出，要锚定教育强国建设目标任务，发挥教育界委员的作用，围绕我市教育发展“十四五”规划，推进基础教育高质量发展实施方案等落地实施，积极建言献策、广泛凝聚共识，为江门教育高质量发展营造良好的舆论氛围。要紧扣促进教育高质量发展、推进中小学集团化办学、职业教育提质培优等重点工作，深入开展调查研究、民主监督和提案督办，积极反映民声民意，助力我市构建优质均衡的基本公共教育服务体系。

会议要求，要全面学习领会省委十三届三次全会精神，深刻把握“锚定一个目标、激活三大动力、奋力实现十大新突破”的“1310”具体部署，紧紧围绕市委、市政府中心工作履职尽责。要牢牢抓住粤港澳大湾区建设重大战略机遇，为加快银湾滨海海新区开发建设、与港澳合作建设大湾区经济走廊等献计出力。要聚焦加快建设以实体经济为支撑的现代化产业体系，实施“百县千镇万村高质量发展工程”等持续发力，谋深抓实市政协各项工作任务，助力江门在高质量发展新征程中走在全省前列。

会议还研究审议了其他事项。