

市政协专题协商助力我市农业食品加工业发展 合力“炒香”侨都预制菜

□江门日报记者 皇智尧
通讯员 杨双云

作为广东布局现代农业与食品产业集群的核心城市，江门近年来现代农业与食品产业集群优势进一步巩固，该产业集群产值连续三年超千亿元。同时，我市推动产业多元化发展，成立全省首个地级市预制菜产业联盟，构建“一园四区”预制菜产业园，着力打造全球华侨预制菜集散地。

调研了解预制菜产业发展难题

作为加速实现农业食品加工业做大做强的新引擎和突破口，预制菜一头连着田间地头，一头连着消费者餐桌，是推动农村一二三产业融合发展的有力抓手，对于推动农业高质量发展，助力乡村振兴具有重要作用。今年中央一号文件在培育乡村新产业新业态章节里，专门提出“培育发展预制菜产业”。2022年3月，广东省出台《加快推进广东预制菜产

业高质量发展十条措施》，是全国首个省级预制菜产业政策。作为粤港澳大湾区重要的优质“米袋子”“菜篮子”“海鲜铺子”，江门亦抢抓预制菜产业风口机遇，于去年出台《江门预制菜十二条政策措施》，成立全省首个地级市预制菜产业联盟。

今年，市政协农业和农村委、民革江门市委会、市农业农村局、蓬江区政协组成联合调研组，并邀请市政协智库专家参加，聚焦农业食品加工业发展，把预制菜产业发展作为突破口，积极探索如何让预制菜“侨都味道”香飘四海。

其间，调研组先后到山东德州、山西大同、广东中山等地调研考察，学习借鉴各地先进经验做法，还多次与相关部门、行业协会、企业代表座谈交流，全面了解以预制菜为代表的农业食品加工业发展的现状及问题。通过对比分析，把准发展堵点，提出工作建议。

调研发现，江门区位优势突出，岭南饮食文化浓厚，农产品资源丰富，预制菜产业发展基础扎实。本地食品加工企业经过摸索与研发，已开发出陈皮鸭、马凤鹅、烤鳗、五色盆菜等众多具有“侨都味道”的预制菜，预制菜产品超300款。但仍存在产业建设基础性工作薄弱、产业集聚程度不高、产业间紧密程度不高、行业层

面品牌等问题，制约了江门预制菜产业高质量发展。

助力江门抢占预制菜产业发展“新风口”

如何发挥江门资源优势，积极抢占预制菜产业发展“新风口”？在听取各方意见建议后，市政协调研组提出了要强化顶层设计、以工业化思维做大产业集群、加快推进规范化标准化集约化建设、推动城市供应链体系建设、推动餐饮业与预制菜结合等意见建议。

在当天会议分组讨论的过程中，与会人员紧扣协商主题，结合自身工作实际，积极建言献策，履职尽责，助力江门积极抢占预制菜产业发展“新风口”。

“建议江门学习借鉴沙县小吃的成功经验，依托广式早茶这个具有地域特色的餐饮小吃，打造江门特有的早餐餐饮品牌，串起区域内各地特色产业与农产品种植、养殖、流通、电商等产业，以此发展壮大产业集群。”市政协调研组负责人说。

“从‘菜园子’到‘菜盘子’，预制菜的高质量发展离不开农业全产业链的有力支撑。”市政协常委、江门荣基实业有限公司董事长谢俊波说，要立足我市农业优质资源禀赋，推动预制菜产业向链条前端延伸，强调原材

料供应独特化、标准化，发展设施农业，把江门打造成为预制菜的原材料供应基地。

市政协常委、五邑大学中德人工智能研究院院长崔岩提出两个建议。一要用数字化为预制菜高质量发展赋能，比如用大数据让预制菜可追溯，实现线上“明厨亮灶”，加强对预制菜市场的监管，保证食品安全。二要打造“侨都味道”预制菜品牌，创造出一批具有江门特色的预制菜爆品，如对新会陈皮进行预制菜的开发研制。

市政协有关负责人表示，加快江门预制菜产业高质量发展已经成为全市上下的共识，接下来调研组将充分吸纳座谈交流中形成的宝贵经验和意见建议，不断完善调研报告内容，为侨都预制菜产业发展提出切实可行的意见建议。

“委员们谈的都是‘真问题’，提的都是‘金点子’，将积极吸纳委员们的意见建议，聚焦短板和问题，加快我市预制菜产业发展。”受邀参加协商的市政府有关负责人表示，下一步，我市将从推动本地特色优势农产品预制菜品转化、打通冷链配送体系堵点、保障食品安全、推进营销推广体系建设、培育头部企业、加大联农带农力度和提升预制菜产品研发能力、标准化建设能力、品牌运营能力七方面着手，合力“炒香”侨都预制菜。

广东省“人民满意的公务员”劳惠英： 用闯劲和真情传递司法温度



□黎禹君 江组轩

“作为人民的公仆，人民对美好生活的向往是我们共同奋斗的目标。”开平市司法局政工办副主任、四级主任科员劳惠英扎根基层司法11年，用法律人特有的严谨和细致，忠诚履行“司法为民”职责，用闯劲和真情传递司法温度。近日，劳惠英获评第六届广东省“人民满意的公务员”。

扎根基层践行司法为民

一直以来，劳惠英以“心之所向，素履以往”为座右铭，长期耕耘在人民调解工作一线，以实际行动践行司法为民。

2017年7月，开平月山镇发生一起飞行器突然坠机焚烧造成一驾驶员死亡的事件。死者家属闻讯从吉林省赶来，10多名家属到镇政府讨说法。

劳惠英接案后马上赶到现场开展调解工作。她积极与双方当事人沟通，并根据双方意愿多次调整调解协议，最终在一日内促成调解。高效公平的调解成效，获得当事人家属认可，当事人家属还向其赠送锦旗致谢。当时劳惠英怀有身孕，连续作战让她身体“亮了红灯”，但她总放心不下身处纠纷中的群众，每次短暂休息后便又回到岗位继续工作。

在劳惠英整个孕期间，月山镇共发生了6起死亡赔偿纠纷，在她的不懈努力下，6起纠纷案件均调解成功，案件涉赔偿金额达上百万元。劳惠英说：“工作不会因为你是女性而迁就你。我是党员，工作需要我的时候，我便一往无前。”

推动新时代“枫桥经验”本土化

作为开平市经济建设和发展改革的前沿阵地，月山镇曾经历经济转型、城乡一体化发展带来的阵痛，尤其是征地拆迁带来的历史遗留问题容易引发群体性矛盾纠纷。

对此，在担任月山司法所负责人期间，劳惠英积极推动新时代“枫桥经验”本土化，组建起以法律工作者、村（社区）干部为主体的专职人民调解员和兼职调解员两支队伍，充分发挥“知识技能型”和“德高望重型”调解员的优势，将传统“和”文化融合到调解工作中，构建起德法相济、长效化解的矛盾纠纷机制，让矛盾“小调解”撑起社会和谐“大和谱”，让纠纷“小案件”推进法治教育“大宣传”，让情理“小感化”释放排忧

解难“大情怀”。2018年10月，开阳高速改扩建工程作业区发生一起亡人事故，月山司法所仅用两天时间便成功调解涉及160万元赔偿的矛盾纠纷，凸显了人民调解在处置突发复杂矛盾纠纷的时效性和公信力。相关事迹被中共中央政法委《长安》杂志选登。担任月山司法所负责人期间，劳惠英共调处矛盾纠纷案件357宗，涉及赔偿金额达630多万元，调处成功率100%，没有发生过一起因调解不及时或调处不当而引发的群体性上访、群体性械斗、民转刑案件和自杀性事件。

“组建社区矫正志愿‘娘子军’，她成为群众‘心灵引路人’。曾经在长达两年半的时间里，劳惠英所在的月山司法所人员是‘全女班’，女性固有的‘柔弱感’为社区矫正工作带来了挑战。

面对个别社区矫正对象的“不以为然”，劳惠英没有将难题上交，而是着眼队伍现实，于2016年率先在月山镇组建了一支社区矫正志愿者队伍，这也是一支全部由女性担任社区矫正工作的志愿者队伍，将女性特有的柔情、细心和包容倾注到社区矫正工作中，变“短板”为“潜力板”。

这支令人瞩目的社区矫正“娘子军”因人施教，注重从“心”做起，采取“教育+关怀”“纪律+感化”的“2+模式”，先后跟进“个性化”教育149人，探访帮扶困难社区矫正对象26人，辖区至今没有脱管漏管以及重新犯罪的情况，推动社区矫正工作开创了新局面。

让普法宣传成为辖区和谐的“新风尚”

作为一名司法工作者，“司法为民”是劳惠英的坚守。随着经济社会的发展，社会矛盾和热点难点问题也相伴而生，新时代普法工作任重道远。为此，劳惠英在普法宣传工作上紧跟法治广东建设实践，紧贴侨乡人民群众法治需求，孜孜不倦探索普法宣传工作的新途径，让普法宣传成为辖区和谐的“新风尚”。

劳惠英关注群众需求，采取“要听什么就讲什么”的“点单”模式，实施“订单式”精准普法，使普法宣传入脑入心。她讲究喜闻乐见，以活化当地红色资源为亮点，通过推出“法”“景”融合的沉浸式普法课堂、自编自演法治小品“进农村进社区”、开展社区矫正对象志愿服务等普法新举措，成为辖区的“法律宣讲人”。

2019年，劳惠英带领的月山司法所被中华人民共和国司法部评为“全国先进司法所”；2021年，她被授予“江门市优秀共产党员”称号，还当选为市第十四次党代会代表。

香港北京逾百名学子来到江门 开展公益支教活动

江门日报讯（记者/林立竣 实习生/李金刚）7月10日，由曾宪备慈善基金会支持的“甬智方舟”青年创科支教交流暑期实践活动来到江门，来自清华附中、香港东华三院、香港少年警讯的120名高中生，以及新会一中、葵城中学、梁启超纪念中学的80名学生代表在新会一中礼堂举行见面会，开展研学交流。

在见面会上，同学们一同观看了新会文化宣传片和舞蹈表演《少年凌

云志》，清华大学历史系副教授程刚、曾宪备慈善基金会董事曾庆辉、清华附中教师、新会一中学生代表进行了交流分享。同学们对本次支教活动充满热情，接下来的4天，他们将开展公益支教活动。

“来到江门，有机会将自己在学校所学的知识传播给大家，我很兴奋。”香港东华三院甲寅年总理中学生林佳霖说。

“这次活动汇聚了多地学生，不同

文化背景、不同学科的学生分成一个小组，通过支教的任务将知识传授出去，这将进一步加强大家的沟通交流和思想融合。”曾庆辉表示。

今年是梁启超先生诞辰150周年，主办方希望借助这次活动，组织学生深入研学梁启超的思想，担起国家和民族富强的重担，为实现中华民族伟大复兴的伟大贡献智慧和力量。支教期间，同学们将参观梁启超故居纪念馆、中国侨都华侨华人博物馆、陈

皮行业代表企业，进一步了解侨乡文化以及我市乡村振兴成就。

据了解，“甬智方舟”社会实践活动由清华附中教育基金会、曾宪备慈善基金会等多方联合举办，该项目以“汇聚青少年智慧，助力教育与公益”为目标，通过组织国内外优秀大、中学生参与公益支教、科学与文化交流等活动，增进不同文化背景青少年之间的交流与理解，帮助不同地区的学生开阔视野、树立理想。

新闻编辑中心主编
责编/林润开 美编/皇鑫

侨都·时评

用粤剧阐释世遗的文化价值

热评

2023年“中国侨都·红线女粤剧艺术周”于近日启动，新编粤剧《碉楼》巡演在广州首场开演，7月2日回到五邑地区巡演。举行“中国侨都·红线女粤剧艺术周”启动仪式暨新编粤剧《碉楼》巡演启动仪式，是对红线女先生艺术人生和人格精神的怀念致敬，是擦亮江门“十张城市名片”的重要举措，更是推动中华优秀传统文化实现创造性转化和创新性发展的江门实践。

粤剧，有“南国红豆”的美誉，是岭南文化之瑰宝。粤剧《碉楼》是由著名粤剧表演艺术家红线女担任艺术顾问，由广州粤剧院在2010年创作排演的新编粤剧。2022年以来，在省、市多

方合力推动下，粤剧《碉楼》启动复排。一座碉楼一卷史，一曲红豆一席泪。粤剧《碉楼》紧扣华侨侨眷企盼“国盛家和人团圆”的主题，勾勒了碉楼里两代岭南侨眷的命运图景，诠释了旧日华工的血泪奋斗、爱恨情仇。该剧有三大创作特色：一是粤剧和碉楼本身的历史，彰显出岭南文化的深厚底蕴；二是展现了开闢的时代视野。剧中描写了开平当地公鸡拜堂、八月十五登楼拜月等风土人情，还反映了当时白人排华、劳工惨死、土匪横行等社会问题；三是在复杂的剧情中传递了丰富的情感。剧中以镇海与秋月的爱情为主线，以单眼英复仇和司徒永堂思念家人为辅线，两条情节线

穿插起伏、冲突激烈、戏味十足，使小小碉楼饱含人生百味，演绎了深刻感人的爱情、亲情、乡情和家国情怀。

戏剧的永久价值在于人物塑造，人物的最大魅力在于精神力量，精神力量正是文化传承的核心意义。值得称颂的是，粤剧《碉楼》的七个主角角自身经历诉说了碉楼的苦难和荣光，尤其是男主角司徒镇海身上体现了一代华侨苦恋家乡的情怀、美丽善良的秋月是旧日开平女侨眷悲惨命运的缩影，传奇女匪单眼英用浓烈的爱恨反映了深层的社会矛盾。而秋月镇海坚毅不渝的爱情、司徒永堂对镇海云念兹在兹的亲情、九叔公与永堂淳朴深厚的兄弟之谊，温暖了一座座冰冷孤独的碉楼，抚慰了一颗颗乱世中彷徨凄楚的心灵，凝结成对抗剧中恶势力和黑暗旧社会的精神力量。小空

间里装进了大乾坤，碉楼记录了一个个华侨人海外拼搏、回报桑梓的人生经历，展现了中国人民勤劳勇敢、艰苦创业、热爱家国的伟大精神。创作并重排粤剧《碉楼》，就是要让今天的人们在沧桑厚重的历史回眸中，在内心深處的冥思与咏叹中，汲取华侨人血脉中恢宏感人的精神力量，寻觅和书写侨乡人民新时代的幸福篇章。

侨都江门也是中国曲艺之乡，先后孕育了粤剧复兴鼻祖尹新华、红派艺术创始人红线女等粤剧名家，但当下也面临粤剧观众老龄化、专业演员断层、营销推广不善等问题。笔者建议发挥红线女粤剧品牌引领力，通过政府采购、项目招标、演出补贴等方式培育重点粤剧作品，探索粤剧在题材内容、艺术表达、传播方式上的创新，常态化办好“侨都粤曲新韵”征集宣介活动，让更多年

观点

侨刊乡讯的发展需要重视

近日，在首届“广东百年侨刊”证书颁发仪式上，有14家创刊超过百年的侨刊被授予“广东百年侨刊”证书和光荣奖。这14家侨刊全部来自我市。这是一份值得江门人骄傲的荣誉，全省现存侨刊乡讯共150种，江门就有80多种，占比超过一半。这也是江门作为中国侨都的有力证据。

不过，我们在看到成绩的同时，也要看到问题。笔者曾因为研究需要，去一些乡村侨刊社查阅其所出的侨刊。但侨刊负责人反映，因为该侨刊社曾经历过几次搬迁，丢失了一些侨刊，现时的刊物可能并不齐全。笔者最终从该侨刊社借到了一套侨刊，整理后发现，自改革开放复刊以来，该侨刊共出了100多期，但相关的侨刊却因各种原因丢失了几期。后来，笔者又试探性地问了两家历史悠久的侨刊社负责人，他们也反映存在出版期刊不完整的问题。

此外，江门侨刊乡讯的发展还存在编辑队伍老化等问题，部分编辑已经年过八旬；而且受海外邮寄费用升高等因素影响，部分侨刊乡讯面临生存危机。目前，有些侨刊乡讯已从一年四期缩减为一年两期，主要目的就是为节省邮寄费用。

侨刊乡讯是我市侨乡文化的重要组成部分，也是我市继续有力联通海外乡亲、做好侨务工作的重要保证。但历经百年的发展变迁，侨刊乡讯的发展目前也面临着挑战。

一方面，我们要有意识地收集与保存这批珍贵的文化资料；另一方面，要有意识地保护侨刊乡讯的编辑队伍。为此，笔者建议，我市的相关部门应该采取有针对性的措施，为侨刊乡讯的生存发展保驾护航。具体而言，可以做好以下工作。

从近期来看，可以依托高校，成立侨刊研究中心，组织人力下乡，对现有的侨刊进行收集，先把这批老一辈侨刊人办的心血保存下来。接着，让高校的研究力量对这些侨刊进行深入研究，将我市打造成侨刊研究的高地。同时，相关部门要投入必要的人力物力，以“一刊一策”的方式，支持现有侨刊继续发行。

当然，做了以上这些还不够。接下来还要根据当代信息传播的特点，以及新生代华侨华人的特点，在纸质侨刊的基础上，开发出电子侨刊，吸引更多年轻人关注，继续发挥侨刊沟通海内外华侨华人的作用，让其能够在信息时代成功转型。 雷阵雨

《侨都·时评》版投稿：jmrmb@163.com
请注明作者姓名、电话、地址，并附上银行账号。

非遗与传统文化可以相互成就

专栏

笔者日前调研时了解到，鹤山沙坪街道玉桥村的“太尉诞”至今已逾700多年历史。今年的“太尉诞”活动吸引了逾万人参加。

玉桥的“太尉诞”又称玉桥传统民间艺术节，纪念的是汉代名臣陈平。据传，易氏入粤祖先易顺之娶汉室刘桓公的独女为妻，并将家中所立的陈平像一起带上。易顺之死后，刘氏带着家属由冈州向东迁，并因陈平所托之梦而在玉桥定居。之后，易氏在此开枝散叶，并于每年农历四月二十二日举办“太尉诞”纪念陈平。在易氏族人眼中，“太尉诞”是全家团聚的日子，再忙也要回家参加庆典。

笔者了解到，玉桥的“太尉诞”曾一度停办，直到1982年在海外乡亲的支持下，才以玉桥传统民间艺术节的形式恢复。但在时代发展过程中，年轻一代对这一传统民俗日益看淡，相关活动的传承、发展遭遇瓶颈。2009

年，在各方的努力下，玉桥传统民间艺术节成为江门市级非遗，让村民看到了这项民俗的价值，重新重视起这项活动。今年“太尉诞”，各村动员本村的年轻人回家，集中训练舞龙舞狮以及行进仪式，不少年轻人扛起了龙灯、狮头。活动当天，笔者观察发现，各村都出动了上百名年轻人，传统龙和国际龙超过10条，狮子也有近20头。看到此情此景，笔者更加坚定——非遗与传统文化可以相互成就。

如何吸引更多年轻人关注、传承好地方传统习俗、传统文化是各地方面临的一大挑战。在这种背景下，把传统文化申报为各级非遗，能让其重新焕发活力。玉桥传统民间艺术节就是一个例子。由于成为市级非遗，该艺术节再次激发起当地人的文化自信，大家决心好好弘扬这一优秀传统文化，并准备继续向省级、国家级非遗进发。其实，这并不是孤例，笔者在调研中发现不少类似的案例，入选非遗可以激活某个艺术样式或传统民俗的生命力。

另一方面，非遗本身就是传统文化的精华所在，各级各类的非遗项目日益丰富，可以大力促进具有本地区

特色的传统文化的繁荣。通过这种实实在在的实践，参与者和参观者的文化自信、民族自信就会油然而生，也会培养起一批批愿意欣赏、懂得欣赏传统文化的粉丝，为传统文化的生存发展提供坚实的土壤。这几年，江门的非遗保护获得了长足发展，为侨乡文化内涵的诠释与宣传奠定了坚实基础。

为此，我们还要继续做好非遗的保护工作。一方面，是对尚未为人所知的非遗项目进行挖掘，与时间赛跑，给予保护；另一方面，还要改变“重申报、轻保护”的观念，加强对现有各级非遗的保护，特别是加强代表性传承人和传承群体的培育，加强培养懂得欣赏非遗艺术家的新一代粉丝。在条件成熟的情况下，进一步扩大其影响力，获得更大的生存空间。

我们相信，在当代文化语境下，非遗与传统文化是一对既共生共存、“保护”这一工作重点，以申报非遗促进传统文化发展，以传统文化保护促进非遗繁荣，我们就能为后代留下一笔弥足珍贵的文化财富。 宋旭民

