

雅瑶镇石湖小学推动蓝染工艺进校园 靛蓝艺术之花绽放美术课堂

传统文化进校园

“同学们，大家慢慢解开捆扎在布团上的绳子，看看自己的蓝染作品是什么样的！”10月25日上午9时许，一堂生动有趣的蓝染工艺实践课在雅瑶镇石湖小学科学实验室上演。

“这次会染出什么样的图案呢？”学生们满怀期待地将布团铺展开来。云纹、水纹、花瓣……每一件作品的印染效果各不相同，唯美的靛蓝图案十分吸睛，让人联想翩翩。大家拿起作品互相展示，一起猜想作品中的图案是什么。

蓝染工艺是中国传统手工染色技术之一，更是一项非物质文化遗产，具有浓厚的民族特色和丰富的文化内涵。今年秋季学期开学以来，雅瑶镇石湖小学积极推动蓝染工艺教学进入美术课堂，旨在进一步加强学生美育工作，提高学生的艺术审美能力和动手能力，赋能学生全面发展。

文/图 江门日报记者 张舜同 通讯员 陈亮

江门日报鹤山微事



扫描二维码
看新闻视频



学生展示自己的蓝染工艺作品。



学生在教师指导下进行蓝染工艺实践。

科学设计课程 激发学生兴趣

“蓝染工艺是一种将自然元素与文化元素相结合的艺术形式，可以对观者产生强烈的视觉冲击和心灵震撼。蓝染工艺内容鲜活、形式多样、内涵丰富，对于提高学生的艺术鉴赏能力、审美能力，以及激发学生无穷的想象力和创造力都有着重要意义，是一项十分优秀的美育教学资源。”石湖小学美术教师梁文芳表示，蓝染工艺作为一项非物质文化遗产，还能让学生在过程中感受传统手工艺魅力，增强文化自信，激发学生传承优秀传统文化的主动性。

“蓝染工艺是一项复杂的艺术形式，学生若想掌握这一技艺，需要不断地深入学习和练习。为了让学习可以轻松地学习蓝染工艺、感受传统手工艺魅力，学校结合学情，对蓝染工艺的相关课程进行了优化。”石湖小学德育主任胡超表示。

据悉，在把蓝染工艺教学课程融入美术课堂前，石湖小学对全校学生进行了前期摸底调查，了解学生对蓝染工艺相关知识及技巧的了解程度和学习兴趣，并有针对性地为学生们设计个性化教学内容。

“通过前期摸底调查，我们发现大部分学生对蓝染工艺并不熟悉，日常生活中接触相关文创产品也较少。不少学生向教师反映，他们对蓝染工艺这一新鲜事物十分感兴趣。学校立足新课标，从学情出发，循序渐进推动学生更好地学习蓝染工艺。”梁文芳说。

要让学生喜欢上蓝染工艺，就要让学生深入了解这项传统手工艺的历史以及传承发展情况。为此，石湖小学在日常美术课堂中积极开展蓝染工艺相关文化知识教学，同时，通过艺术鉴赏等方式，让学生欣赏大理周城扎染、四川扎染、江苏南通扎染等蓝染工艺作品，深入了解中国传统手工染色技术的特色。此外，该校美术教师自行制作蓝染工艺作品进行实物展示，并向学生示范制作过程，进一步激发学生的学习兴趣，让学生感受蓝染工艺的魅力和乐趣。

引导参与实践 提高学生动手能力

“就在上周，我们班上了一堂蓝染工艺实践课，我制作了一顶蓝染工艺帽子。看到自己也能染出漂亮的图案，我特别有成就感！”石湖小学五(1)班学生胡智谦说道。

“蓝染工艺非常神奇，每一件作品都会呈现不一样的图案，就像‘开盲盒’一样，永远充满了惊喜，我非常喜欢蓝染工艺！”石湖小学五(1)班学生胡超说道。

记者采访当天，胡智谦和胡超一起演示了蓝染工艺的捆扎染色技巧。只见他们穿好围裙、戴好手套，各自拿出一块棉布，有规律地将棉布进行多次折叠并将其揉成布团，随后，用麻绳将布团捆扎起来，将其放入染料盆中进行浸泡。其间，他们用手不断滚动布团，使其充分染色，布团在染料中的染色下逐渐变成了黄绿色。浸泡大约5分钟后，他们把布团拿起来静置，经过氧化还原，布团又逐渐从黄绿色变成靛蓝色。在教师的指导下，他们慢慢解开麻绳，并轻轻地将被染好的布团展开，用水冲洗后，将染好的棉布挂在架子上晾干，两件漂亮的蓝染工艺作品便完成了。

看到作品完成，两位学生开始发挥想象力，介绍作品上的图案：“这件作品的图案有些像波涛汹涌的海浪，那件作品的图案就像从雪山顶上俯瞰的景象……”

梁文芳介绍，制作蓝染工艺作品时，扎结的松紧度、缠绕的技法、染制时的温度湿度等因素，会使作品呈现不同的图案。手工蓝染的效果具有偶

然性、不可重复性，每一件蓝染工艺作品都是独一无二的，这便是蓝染工艺创造美的过程。让学生亲身感受这一过程，对于开发学生的思维、提高学生的动手能力有着重要意义。

对此，石湖小学因地制宜利用好现有基础设施，为学生积极创造蓝染工艺学习、实践和展示平台。例如，利用科学实验室为学生提供学习、实践蓝染工艺的场地；利用美术室陈列展示师生的蓝染工艺作品，提升师生学习蓝染工艺的自信。该校还为学生提供学习蓝染工艺所需的物料、染料

等。“我们鼓励学生把家里的旧物件等通过蓝染的方式进行再创作再利用，培养学生勤俭节约的好习惯。”梁文芳说。

胡超表示，为了让学习轻松学习蓝染工艺，目前，石湖小学以较为容易掌握的捆扎染色技巧为主要教学内容。接下来，该校将结合学情，逐步推进夹染、缝染等蓝染工艺技巧的教学。此外，该校将进一步优化蓝染工艺学习室，并为学生提供更多展示技艺的平台，助力学生提升技艺水平，促进自身全面发展。



石湖小学因地制宜利用好现有基础设施，为学生积极创造蓝染工艺学习、实践和展示平台。

关杰初事迹分享会走进双合镇校园 寄语学生先成人再成才

江门日报讯(记者/杨光明 通讯员/吴进宝)10月25日，鹤山市2023年百名先进模范走进基层(校园专场)宣讲活动——“中华慈善奖”“中国红十字人道勋章”获得者、“广东好人”、源林投资(广东)有限公司董事长关杰初事迹分享会走进双合镇双合小学，通过故事分享，向师生传递慈善育人理念，教育学生们立品、立德、立志，做一个有忠诚、有情怀、有信仰的人。鹤山市教育局、双合镇有关负责人，以及双合小学、双桥小学、合成小学500多名师生参加了活动。

分享会采用现场互动的方式进行，学生们围绕日常学习、生活中的困惑，以及慈善助人等内容，与关杰初进行了互动交流。

“您为什么帮我们吧学校升级得这么好？”“您在创业之时遇到了哪些困难，是怎么解决的？”“我现在读五年级，我要怎么做慈善奉献爱心？”面对学生们的提问，关杰初表示，把自己的人生经验分享给大家，是希望学生们在学习、生活上甚至将来在工作

中能少走弯路。他寄语学生们，先成人再成才，每个人要有一颗感恩的心，一个人不管做什么事都要持之以恒，这样才会成功；人的一生不会一帆风顺，当遇到困难时，要把它当作机遇，勇敢地面对，想办法解决。同时，关杰初表示，做慈善要量力而行，有能力时常做好事，没能力时常存好心。

精彩的分享赢得了师生们阵阵热烈的掌声。双合小学学生麦凯欣说：“通过关伯伯的分享，我明白了成功没有秘诀，做事要认真，一心一意地去做，不要三心二意。同时，关伯伯告诉我们，帮助别人需要善心，不要只看利益，我们要用善良的心去看待慈善。”

合成小学校长谭海权表示，关杰初一一直大力支持双合教育事业，为改善学生的学习、生活环境，他捐赠捐赠改善双合镇的校园环境和教学设备设施，让学生们能够在良好的环境中学习、生活。这次分享会，把自立、立德到立志、立人，为师生们上了让人受益匪浅的一课。

鹤山举办中小学音乐教师专业能力提升培训活动 名师分享教育教学经验

江门日报讯(记者/张舜同 通讯员/李廷琦)为进一步提升鹤山市中小学音乐教师的专业素养和实践能力，促进音乐学科教育教学高质量发展，近日，江门市第一批基础教育校(园)本教研基地教研活动暨鹤山市2023年“音你而美·乐享教研”中小学音乐教师专业能力提升培训活动顺利举办。

活动中，佛山市教师发展中心教研员、广东省教育研究院中小学美育教研中心秘书长、广东省“五度三维”音乐课改专家曾春燕带来题为《教材歌曲“活”起来——新课标背景下中小学音乐教师教材歌曲情境表演演唱的实践与探索》的讲座，从对教材歌曲的深度研究、挖掘教材育人价值的方法等多个方面进行经验分享。

鹤山市名教师牛静为大家带来音乐欣赏示范课，课堂以寺庙的钟声作为导入，通过听、唱、弹、演等多种形式带领学生体验回旋曲《维也纳的音乐钟》。江门市教师发展中心中小学音乐教研员毛若剑对示范课进行点评，并就中小学音乐教师的规范备课及欣赏课教学进行指导。

牛静名师工作室成员许健安作

题为《感受生活的乐器》的讲座，围绕器乐进课堂、启发学生发现身边的音乐、创意制作课堂乐器、发展学科核心素养等方面展开，讲座集趣味性、知识性、创新性于一体，让在场的教师们深受启发。

华南师范大学音乐学院教师教育部主任、教育学博士、硕士生导师王晓盈为大家带来题为《课题，想说“爱你不容易”——一线音乐教师课题选题和申报》的讲座，围绕课题研究的价值、如何选择恰当的课题、如何进行课题设计、如何成功申报课题、如何撰写课题报告等方面展开全面细致的讲解，动员教师们积极投身教育科研，从教学中的问题入手，扎实开展小课题研究，促进自身专业化发展。

活动进行青年教师技能展示，青年教师充分展示自己的专业特长，并由鹤山市教师发展中心教师邹牡丹及鹤山市音乐骨干教师刘丽萍、牛静、麦彩玲进行指导点评。邹牡丹还为活动进行专业展示，献唱了《浏阳河》。活动最后，所有教师唱响四声部钢琴伴奏合唱《我和我的祖国》，用嘹亮的歌声表达对祖国的热爱。

桃源镇举行小学语文优质课比赛 探索“新课标”下 习作教学新路径

江门日报讯(记者/张舜同 通讯员/陈飞秀)为进一步加强教师对部编教材习作教学的深入研究，探索“新课标”下习作教学的新路径，形成习作教学新经验、新模式，推动学生写作素养的形成与发展，日前，桃源镇2023年秋季小学语文新课标课堂习作教学优质课比赛在桃源小学阶梯教室举行。

据了解，此次比赛从统编教材一至六年级上册1-8单元中任选一个单元习作作为执教内容，由各学校推选优秀教师作为参赛选手参加。比赛现场，参赛教师们设计精心教学，

彰显个人教学风采，先后为学生们带来《小小“动物园”》《我来编童话》《围绕中心意思来写》《漫画老师》二十年后的家乡》等有趣的习作教学课。

经过两天角逐，在桃源镇语文教研员王玉英的主持下，评委从每位参赛教师的课前准备、教学思路、环节设计、课堂掌控、学生学习成效等方面进行评分，对好的方面给予肯定，对不足之处给出合理建议，最后选出了一、二、三等奖，其中，桃源小学教师张欣欣、温金霖将代表桃源镇参加鹤山市2023年秋季小学语文新课标课堂习作教学优质课比赛。

赋能侨都 读懂江门

用心写好江门好故事

用力传播江门好声音

用情弘扬江门正能量

欢迎订阅2024年《江门日报》

订报热线：3511111

江门日报社地址：江门市华园中路25号 邮政编码：529000 江门新闻网：<http://www.jmnews.com.cn> 电子邮箱：tg@jmrb.com 区域新闻编辑部电子邮箱：jmrbqy@126.com 电话：3502665
鹤山记者站地址：鹤山市富华路100号 邮政编码：529700 新闻热线：8961857 18929020304 广告热线：8818890 18929020304 发行热线：8811700