

区领导慰问并勉励一线新闻工作者 再接再厉讲好蓬江故事

江门日报讯(记者/胡晴晴 实习生/朱敏)第24届中国记者节来临之际,11月8日,区委书记劳茂昌来到江门日报社蓬江工作室,就深入开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育,认真贯彻落实习近平文化思想开展调研,看望慰问一线新闻工作者,勉励大家再接再厉、久久为功讲好蓬江故事,打造“蓬江品牌”。区领导梁雁仙等参加慰问。

慰问现场,劳茂昌详细了解江门日报社蓬江工作室建设发展情况,与一线采编人员亲切交谈,对团队全体成员致以节日的问候和诚挚

的祝福。“蓬江很美,蓬江故事也很美!”劳茂昌代表区委、区政府对蓬江工作室团队的辛勤付出表示衷心感谢。他表示,近年来,蓬江工作室团队围绕省委“1310”具体部署和市委“1+6+3”工作安排,充分挖掘蓬江不同阶段、不同主题亮点特色,积极讲好蓬江故事,引导社会正能量,取得显著成效。

劳茂昌强调,一要坚守舆论阵地。加强党对宣传思想文化工作的领导,坚持正确的政治方向、舆论导向,结合主题教育,持续巩固壮大

主流思想舆论,深入宣传党的理论和路线方针政策,推动党的创新理论“飞入寻常百姓家”。二要讲好蓬江故事。围绕中心、服务大局,聚焦“百千万工程”、制造业当家、绿美蓬江生态建设等中心工作,精心谋划、周密部署新闻选题,久久为功、润物无声地讲好蓬江故事,不断弘扬主旋律、传播正能量,为蓬江高质量发展持续营造良好氛围。三要扎根基层一线。用心用情挖掘工作一线的鲜活素材,推出更多有思想、有温度、有分量的新闻精品,进一步展示蓬江内涵,推介蓬江形象。聚焦红色物管、加装电梯、道路

清洁、城市绿化等与百姓生活息息相关的大小事,从“小切口”讲好“大故事”,通过广泛宣传,营造共建共治共享的浓厚氛围,推动党建引领基层治理走深走实。加大对蓬江良好营商环境的宣传力度,持续吸引更多创业者、投资者到蓬江投资兴业。四要坚持守正创新。坚持解放思想、更新观念、拓宽视野,加快推动媒体融合高质量发展,利用好“狂飙”热点、“粉丝经济”,精心组织一系列多角度、有深度、有广度、有新意的文化宣传报道,多措并举书写“热度”的后半篇文章,让“流量”变成持久的“留量”。

学思想 强党性 重实践 建新功

全区主题教育工作推进会召开 高标准高质量 抓好主题教育各项工作

江门日报讯(记者/胡晴晴)11月8日,全区主题教育工作推进会召开,深入学习贯彻习近平总书记关于主题教育的重要讲话和重要指示批示精神,落实中央、省、市主题教育工作推进会精神,梳理前期工作,分析存在问题,部署下一步工作,推动主题教育深入开展。区委常委、组织部部长,区委主题教育领导小组常务副组长、办公室主任冯永源出席会议并讲话。

会议强调,要认真学习好、领会好习近平总书记对主题教育的重要讲话和重要指示批示精神,进一步增强责任意识、强化责任担当,以更高的政治站位、更实的举措、更大的力度,持续高标准高质量抓好主题教育各项工作。

会议强调,要聚焦理论学习,落实“四下基层”,研究方式方法抓实抓好,在推动党的创新理论深化内化转化上见真章、出实效。要聚焦检视整改,清单化、项目化抓整改进度和实效,在推动高质量发展上见真章、出实效。要聚焦强基固本,突出党建引领,把开展主题教育与加强基层党组织建设有机融合,在增强基层党组织政治功能和组织功能上见真章、出实效。要聚焦组织领导,压实各级责任,注重分类指导,加强督导问效和宣传引导,在全面落实主题教育目标任务上见真章、出实效。

24家大大小小的鱼饼店遍布全镇 荷塘鱼饼,何以“出塘”?

奋战百千万 百村万象新 ——蓬江区“百千万工程” 三农大调研突击队百村行

18岁,背起行囊去远方?然而,当时高中刚毕业的高富荣选择带着荷塘鱼饼闯市场。那时候,一腔创业热心的他,没找父母商量,反而找了甘卓根,商量这件事。“大概是因为根叔思维开阔,跟我聊得来吧。”

时至今日,35岁的高富荣,成了忠记鱼饼传承人。而60岁的甘卓根,已是高村村党总支书记,希望荷塘鱼饼能在高村村做大做强。

不仅是高村村,俯瞰荷塘,24家大大小小的鱼饼店,分布在32平方公里的土地上。随着“百千万工程”的东风到来,大家有一个共同的梦想——眼下政通人和、时机合适,何不让荷塘鱼饼“冲”上浪尖,“游”出荷塘?

策划/谢敏 邓少军
统筹/王亚方 邓少军
文图/记者 胡晴晴 罗霏 实习生 吉珍慧

非守正,无以创新

今年,忠记鱼饼新推出一款香煎煎鲮鱼。制作过程十分考验功力——刨鳞、剥皮、去骨,鱼皮不能有一点破烂;将鱼肉、小葱、芝麻、香菇、虾米、鱿鱼、腊肠等各式辅料,千锤万打成起胶的肉馅儿,再“酿”回鱼皮里。

从鲜鲮鱼到煎鲮鱼,从“真鱼”变“假鱼”,不少首次品尝的食客都以为,这是一款创新产品。“这其实不是我发明的。”高富荣介绍说,煎鲮鱼是一道传统的功夫菜,是应景的压年菜,寓意“连年有余”,只因制作过程太过繁琐,已经很久没人做了。为了做好这道煎鲮鱼,他除了问母亲,还多次走访询问村里的老人,“有多少工序,用什么配料,都要弄明白,希望还原出乡亲们记忆中的荷塘味道”。

从父辈手里接棒,高富荣的愿望是把忠记鱼饼做成一家百年老店。“先把传统的味道找回来,再去谈创新,一步一步来。”他说。

非守正,无以创新。如何在发展中各具特色、又保持本色?很多荷塘鱼饼店都有自己的坚持。

拥抱科技时代,高富荣坚持“有所为有所不为”。“现在是半机械半人工状态,比如剥肉泥,纯手工剥肉泥还是比较吃力的,这个环节可以用机械代替。但做鱼肉不行,口感和质感都要用双手去摸,才能接近自己理想的标准。煎鱼饼也是,虽然机械可以恒温,但出来的口感完全不同了。”他说。

金记鱼饼店负责人高健荣,面对市场鲮鱼供应减少、价格上涨,依然坚持用鲮鱼做鱼饼,并且保持相对优惠的价格。“客户都是熟客,大部分都是打工仔,消费能力有限。价格优惠就能薄利多销,也挺好的!”高健荣说,为了推广荷塘鱼饼,他还专门设计印有“荷塘十八景”的特色礼盒,希望吸引更多人到荷塘参观游玩。

守正方能不迷失方向,创新才能把握时代、引领时代。纵观众多荷塘鱼饼创业者、传承人,他们的“守正”,守的是做鱼饼的“心”正,卖鱼饼的“法”正,推广鱼饼的“行”正。



↑容明光培养的传承人正在煎鱼饼。

←荷塘鱼饼。

非热爱,无以传承

位于江门、中山、佛山三市交界处,素来有着“金三角”之称的荷塘,由于地缘的因素,美食文化的碰撞,西江河水的哺育,让小小的鲮鱼,在这里诞生了更多的可能。

煲鱼汤、炸鱼丸、煎鱼饼、煎蛋角鱼饼、荷塘煎、荷塘煎辣椒鱼饼……改革开放以来,随着物质生活水平的提高,鲮鱼的十八般变化,在荷塘得到充分展示。

位于荷塘镇的“新华楼”,有着传承了近百年的荷塘煎鱼饼传统技艺。新华楼负责人容明光是第五代传人,正在申报蓬江区非物质文化遗产项目代表性传承人。

非热爱,无以传承。今年66岁的容明光,

跟鱼饼打交道已有40多年,从鱼饼的鱼类选材、鱼肉起肉的手法,到鱼饼形状大小及其厚度、煎鱼饼的火候都有着深厚的研究,其制作的荷塘煎鱼饼具有香、滑、嫩、鲜、爽口不粘牙的特色。

“从选料到加工,每一步都要做好,才能保证出品。”回忆起几十年前废寝忘食的学艺往事,容明光表示,一条新鲜鲮鱼的起肉工序,需要经过几个月的训练,才能娴熟完成。他还经过长达半年的反复试验与调整,独立完成拥有自己特色的鱼饼。

因为热爱,所以坚持、传承。带着对荷塘鱼饼的感情,容明光开始培养更多的传承人,

鼓励他们继续传承荷塘鱼饼。“我现在有18个徒弟,经常开展培训活动,磨炼他们的技术。”容明光说。

这样的传承精神,在忠记鱼饼店,也在接力进行着。“我6岁的时候,就开始跟着父亲学习鱼饼制作技艺。我的女儿今年上四年级,每天放学都回来帮我干活。”高富荣说。

“但我不会强迫孩子学习制作鱼饼。”高富荣觉得,与其“卷”孩子,不如“卷”自己,“不管将来谁来接手,我都希望自己先做好榜样,打好根基,尽量把现有的模式规范化、成熟化,让后人可以站在前人的肩膀上,走得更远。”

非品牌,无以致远

鱼饼走出江门,可能都没人认识了。”

对此,甘卓根深以为然。高村村坐拥忠记鱼饼和金记鱼饼两家品牌店,甘卓根希望在当地重点打造荷塘鱼饼产业品牌,和鱼饼店主沟通交流、深入调研。

非品牌,无以致远。谈及荷塘鱼饼的推广,甘卓根表示,在市场规模方面,荷塘鱼饼在五邑地区有着深厚的群众基础,单单是对接各大医院、学校、企业、政府等规模化食堂,按照每人每周食用100克鲮鱼饼的消耗量,200万人每周大概可以消耗20多吨鱼饼。在产业链建设方面,高村村计划申请一块集体用地,专门发展预制菜产业。“我们期望能够建设一条从苗鱼养殖到鱼饼销售的完整产业链条,实现自养、自供、自售!明年,我们还计划开办‘乡村鱼饼美食节’,把我们的品牌推广出去!”

为了强化品牌推广,拓宽销售渠道,忠

记鱼饼今年开始试水“直播带货”,在抖音、小红书等平台开设直播间,售卖相关预制产品。“虽然还是广东消费者居多,但偶尔也能看到来自北京、新疆等地的订单,相信坚持下去总会打开局面!”高富荣说。

乘着“百千万工程”发展东风,记者了解到,目前,荷塘镇绘制了“强镇兴村 产业富民”路线图,正以“一镇一品”为抓手,全力打造康溪村、吕步村、禾冈村美丽宜居示范村和“高村一康溪一霞村”美丽乡村示范片;以“一镇一业”为抓手,积极打造全市首家乡村振兴金融服务站,大力培育“荷字号”——荷塘锦鲤、冲菜、鱼饼等特色农产品品牌,拓宽农产品销售渠道,增强乡村“造血”功能,促进群众稳定致富增收。

区第四届老年钢琴大赛举行 丰富老年人精神文化生活

江门日报讯(记者/罗霏 通讯员/朱晓静)近日,蓬江区第四届老年钢琴大赛在江门市刘诗昆钢琴艺术中心举行,比赛吸引了近百名老年钢琴爱好者参赛,他们在舞台上大展琴技,为观众带来了一场视听盛宴。

据了解,本次比赛由区文化广电旅游体育局指导,区文化馆主办,市老干部大学、市音协钢琴专业委员会、江门市刘诗昆钢琴艺术中心协办。自启动以来,吸引了近百名老年钢琴爱好者报名,其中年龄最大的76岁。

在大赛现场,选手们轮番演奏了《山丹丹花开红艳艳》《军队进行曲》《四小天鹅》《杜鹃圆舞曲》等经典曲目,凭借饱满的情感、熟练的技巧,让观众沉醉在音乐海洋中。

区文化馆相关负责人表示,举办比赛旨在提升老年人的音乐艺术素养,改善参与者的健康水平,丰富老年人的精神文化生活。“老有所为,老有所乐”,我们希望通过比赛,让更多喜爱钢琴的老年人拥有了展现自我的舞台,在感受音乐、弹奏音乐的过程中,提升幸福感和获得感。”

环市街道打造“零工+驿站+协会” 三位一体工作站 为高质量发展提供 人才保障和就业支持

江门日报讯(记者/任佳燕 通讯员/阮金源)近日,环市街道举行了江门市人力资源管理协会蓬江区环市街道工作站(以下简称“工作站”)授牌仪式,来自各行各业的70多名企业代表齐聚一堂,参加活动。

据介绍,该工作站是市人力资源管理协会首次对外设立协会分站,牌匾将加挂于设置在石冲社区的蓬江区零工市场,助力环市街道人力资源行业高质量发展迈上新台阶。

当天,主办方还邀请来自广东弘新睿律师事务所的律师何文慧,以“企业劳动用工合规管理以案说法”为题,从劳动合同签订、设定规章制度、收集有力证据等方面,讲述如何调岗调薪又能规避风险,同时还提供合同、入职须知、调动和离职通知书等参考文本。参会企业代表纷纷表示此次讲座干货十足,希望以后能多举办类似活动。

环市街道相关负责人表示:“接下来,我们将充分利用工作站平台,结合蓬江区零工市场优质资源,充分发挥这一‘零工+驿站+协会’三位一体工作站的作用,为环市街道高质量发展提供人才保障和就业支持。”

杜阮镇升级改造 群福路福泉小区路段路灯 保障群众出行安全

江门日报讯(记者/任佳燕 通讯员/梁家欢)路灯是城市的眼睛。近日,在杜阮镇群福路福泉小区路段,不少在夜间经过的居民发现这里的路灯比以前亮多了,城市的夜晚显得更加靓丽。

“这是新的LED路灯。”负责群福路福泉小区路段路灯升级改造的工作人员介绍,“我们升级改造了34杆68盏150瓦的LED灯,10月底进行试灯,现已正式亮灯,极大地优化了周边道路的照明环境。”

据了解,群福路福泉小区路段是杜阮镇通往城区的要道之一。9月底,有群众反映群福路福泉小区路段路灯照明不良,存在安全隐患。秉持“民生无小事”原则,杜阮镇迅速启动群福路福泉小区路段路灯节能、智能“双能”改造项目,在1个月的时间里,高效完成了路灯线路规划、设计、施工,推进路灯升级改造,加强城市照明管理,优化道路亮化智能管控。“路灯的节能改造给我们带来不少好处,让我们的出行安全得到保障。”当地居民杨伯对路灯的升级改造赞不绝口。

杜阮镇相关负责人介绍,群福路福泉小区路段是杜阮镇率先采用智能路灯控制系统,实现照明管理更精准、更智能、更高效。