

# 童心向党 快乐成长

——2024年“六一”儿童节特辑

时光荏苒，岁月如梭，转眼间我们又迎来了一个充满欢笑与憧憬的“六一”儿童节。

这是一个属于孩子们的节日，一个充满童真、童趣和无限可能的节日。

“六一”儿童节前后，我市各幼儿园、小学举办了丰富多彩的活动，有的以小小讲解员为桥，讲好家乡故事；有的以体育艺术为舟，传播美好生活理念；有的以欢乐游园为桨，荡开童年阵阵欢笑。足球嘉年华、美育成果展、劳动教育成果展、欢乐游园会……各种形式，各有精彩。

童年，是每个人心中最宝贵的财富。它像一幅色彩斑斓的画卷，记录着我们成长的足迹，也留下了我们最纯真、最无邪的笑容。在这个充满未知的年纪，我们怀揣着对世界的好奇与探索，用稚嫩的小手触摸着生活的每一个细节，感受着大自然的神奇与美丽。

“六一”儿童节特辑，是我们对童年的一份致敬，也是对孩子们的一份关爱。希望通过这些文字，为所有的孩子送上一份节日的祝福和礼物，希望他们健康快乐成长，勇敢追逐自己的梦想。

(姜丹)



蓬江区第一幼儿园的小朋友们体验插秧。



## 缤纷“六一” 快乐“童”行

欢乐无限的抓泥鳅、自信魅力的走秀、活泼明媚的舞蹈表演、悠扬婉转的乐器演奏、热闹有趣的游园活动……校园内外，欢声笑语和童真四溢装点着快乐的童话世界。“六一”儿童节来临之际，我市各校、幼儿园别出心裁举办形式多样的活动，孩子们在丰富的体验活动中，度过了难忘而有意义的属于自己的节日。

### 在劳动中“寻宝”

“妈妈你看！我抓到了泥鳅。”“小朋友们，我把秧苗插整齐一点哦！”……5月26日，蓬江区第一幼儿园利用周末时间开展“六一”亲子研学活动，小朋友们体验了一次有意义的农耕活动。大家都是第一次体验插秧，在老师的带领下学得有模有样，弯腰躬身，在稻田里艰难行走，亲身体验到了“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”的真正含义。

家长职业故事分享、调查采访各行各业的劳动者、深入职业体验、用画笔描绘心目中的最美劳动者、动手搭建照顾蔬菜……江门市教育第一幼儿园携手集团园所，开展了“我劳动 我快乐”劳动教育周系列活动，让孩子们在活动中养成热爱劳动、尊重劳动成果的良好品格。

棠下镇周郡小学开展了以“阳光心灵，快乐劳动”为主题的劳动嘉年华暨“迎六一”活动。本次劳动嘉年华活动设有体验区和五育币兑换区。体验区为孩子们提供形式多样的体验活动：美食区有洗菜、剥蒜、摘菜、炒菜、包饺子等内容，手工区则有纽扣缝制、驱蚊包制作、折衣服等技艺大比拼，孩子们完成体验即可获得相应分值的五育币，到兑换区兑换礼品。

此外，在“六一”儿童节前，我市举办了第二届“李锦记杯”中小学烹饪技能大赛，同学们变身“小厨神”，不仅展现了娴熟的烹饪技巧，还有创意无限的摆盘。

### 在体验中“狂欢”

“壮族是中国人口最多的少数民族，民族语言为壮语。”5月28日，江海区实验小学科学报告厅内，壮族女

孩廖思琦为师生、家长介绍自己民族的文化。这是该校举办的“民族团结一家亲，童心筑梦迎六一”活动。在江海区实验小学，有200多名学生来自土家族、壮族、瑶族等10多个少数民族。学校以此为契机，邀请学生介绍自己的民族文化，跳起《多嘎多耶》《苗岭清晨》等少数民族舞蹈，现场还有精彩的民族服装展示环节，孩子们穿上民族服装，在舞台上载歌载舞，共迎“六一”儿童节的到来。

“水陆交通的发展带动了五邑地区在社会、政治、经济、文化等各方面的进步与发展……”江海区濠头小学和建联社区关工委联合在顺天里144号开展了红色小小讲解员集结仪式暨“六一”儿童节关心下一代主题活动，同学们聆听了退役老军人熊均坪讲述他的亲身经历和丰富的人生经验，上了一节生动的红色教育课；学生们还化身小小讲解员，为师生们讲解了红色基地的历史背景、重要意义和展品背后的故事。

周一“我给朋友做礼物”、周二“小小电影院”、周三“迪士尼狂欢派对+自助餐”、周四“六一生日会”、周五“水枪+泡泡大作战”……五邑碧桂园幼儿园特别策划了“六一狂欢周”，每天的活动不重样，同学们提前过了一个与众不同的儿童节。

课本剧、课桌舞、合唱、武术……江海区银泉小学开展了文艺汇演和游园会活动，营造了幸福快乐“六一”气氛。江海区外海街道中心小学开展了精彩的美育展演和游园会活动，学生们积极参与，展示学校美育成果，沉浸在庆祝“六一”的欢欣雀跃中。

5月29日，蓬江区杜阮镇杜阮小学举办了“奇思妙想 创‘赢’未来”“六一”创客活动，该校精心设计了“纸船承重”“放飞未来”“奋力支撑”等环节，让孩子们从“玩”入手，通过寓教于乐的形式，激发孩子们的求知欲、好奇心和科技梦。杜阮镇信志学校也举办了“放飞创新之翼 体验科技魅力”科技节活动，同学们在无人机、机器人、电动小汽车、工业机器人自动装配、3D打印等摊位流连忘返，过了一个科技味满满的“六一”儿童节。

文/图 张翠玲 吕中言 罗双双 李彤



濠头小学红色小小讲解员重温英雄事迹，传承红色精神。

## 江门市特殊教育学校 艺术架起“彩虹桥” 连接成长新天地

课桌舞《你笑起来真好看》、舞蹈《爱我中华》，孩子们在舞台上尽情舞动，展示活力和自信；武术《功夫少年》、小品《团结就是力量》、鼓乐合奏《鼓韵华章》，同学们或用歌声，或用乐器，或用表演表达自己的情感和故事；学生绘画作品展，展示了特殊孩子的内心世界和艺术天赋……“六一”儿童节将至，5月29日，江门市特殊教育学校（以下简称“市特校”）组织了一系列丰富多彩的活动，既有以“童心筑梦展风采，五育并举放光芒”为主题的文艺汇演，也有展示孩子独特视角和创造力的绘画作品展。这是孩子们表现自我的舞台，也是学校艺术教育成果的一次集中展示，让特殊学生在艺术表达中感受到快乐和自信。

艺术教育对提升特殊学生自我认知、情绪管理和社交能力具有重要作用。市特校以“让学生绽放光彩”的办学理念为核心，根据各年龄段学生的身心特点和成长规律，开发了一系列“量身定制”的艺术课程，用艺术架起一座“彩虹桥”，让特殊孩子迎接成长新天地。

文/图 江门日报记者 张翠玲 通讯员 曾丽萍



老师指导学生完成绘画作品。



今年的“六一”文艺汇演，孩子们在舞台上展示自信和活力。



学生们认真跟老师练习歌曲。

### 课程“量身裁” 开发丰富的教学资源

艺术教育是培智学校义务教育课程体系的重要组成部分，市特校的艺术教育课程设有绘画与手工、唱游与律动两大类。与普通学校相比，特殊孩子的个性化需求更多，因此，在市特校，艺术教育的课程是“量身裁”的。

“绘画与手工在教学中秉承面向全体关注差异的基本原则，关注每一个学生的需求，为他们提供满足个性化发展的机会；联系生活关注文化，结合生活实际开展教学活动，致力于学生审美情趣的培养和审美能力的提高。”艺术组组长、绘画与手工教师史飞鸽说。绘画与手工科组的老师以举办主题式美术作品展、“六一”特殊学生美术作品展等形

式展出学生的作品，让他们充分感受到绘画与手工课带来的乐趣和喜悦，增强他们的自信心。

唱游与律动则采取分层教学模式。“有语言能力的学生，我们会增加音律、演唱的教学；没有语言能力的学生，我们会通过敲击乐器、律动的形式，培养他们对音乐的节奏感知能力；对有情绪问题的学生，我们会先培养其聆听音乐的习惯，使其听到音乐能够安静下来。”唱游与律动教师赖琼华说。此外，教师们根据每个班的学习情况挑选适合学生个性发展的曲目、教具、乐器，设计符合不同层次学生的节奏谱、律动动作等，让每个学生在课堂实践中有所收获。

### 以艺术为媒 帮助学生“发现自己”

特殊儿童，首先是儿童，然后再是特殊儿童，所以在课程中，该校的艺术教师更多是从儿童的角度去理解他们，并设计相应的教学。在绘画与手工课堂内容的教学中，该校会加入传统文化、情绪管理、社交交往等内容的教学，学生通过画面传递的图像、颜色等信息，更加具象化地加强对情绪管理的能力。同时，涂鸭、涂色等课程能帮助学生发泄情感，释放压力和紧张等情绪。

该校唱游与律动课堂的主要目标，就是发掘学生的表演天赋，增强他们学习与人交往沟通、适应社会的能力。“比如今年‘六一’活动的舞台上，培智班的一个孩子对跳舞、打鼓等表演特别感兴趣，当天很多节目都有他的身影，他也表现得特别好。在上唱游与律动课程后，我们明

显发现很多孩子都变得更加开朗，也更加自信，胆子也变得更大。”赖琼华说。

“美育在我们学校有着重要的作用，首先提高了特殊孩子的情绪管理能力，艺术教育是一种安全的发泄情感途径，有助于他们控制和管理自我情绪。同时，也培养了学生们的想象力、创造力和感知力。艺术教育也为学生们搭建起一条与外界沟通交流的桥梁，孩子们可以在艺术作品中表达自己，外界也可以通过学生的艺术作品了解特殊孩子的真实想法。”绘画与手工教师黄小瑜说。

与外界的交流对特殊儿童的成长有积极影响。如在该校“六一”文艺汇演活动当天，学校还邀请家长、志愿者共同参与，与孩子们进行互动和交流，提高了他们的沟通与交往能力。

### 创新与探索 共筑学生全面发展之桥

数字化的兴起和融合化教育对教育领域的影响不言而喻，对特殊教育亦然。因此，该校与时俱进，在艺术教育中不断进行创新和探索。

“在实际教学中，我们将节奏作为媒介，体现多感官教学法，利用多媒体软件，创建动态演示内容，将歌词、图片、动画与音乐节奏结合起来，设计了有趣的互动课件；将复杂的音乐知识以简单易懂的方式呈现。”唱游与律动教师董清清说。此外，唱游与律动课程还会与其他学科相融合，如音乐与运动保健课程的融合，通过音乐游戏与课程目标的结合，为学生们呈现更富有趣味性的学习环境；将音乐与生活语文相结合，通过有节奏的朗读字词、唱诗歌等方式，让学生更好地理解文本文化。这样的跨学科学习方法不仅丰富了学生的学习体验，也激发了他们对学习的热情。

教师队伍决定着教育教学的质量，该校的教师通过参加比赛丰富教学经验、提升教学技能。教师陈颖在第三届广东省中小学青年教师教学能力大赛中获特殊教育组一等奖；教师董清清、吴彩英分别在广东省第二届美育教师教学基本功比赛中获特殊教育组音乐类一等奖、音乐类二等奖；教师黄小瑜、赖琼华分别在广东省第二届美育教师教学基本功比

赛中获美术类二等奖、舞蹈类二等奖。

“希望社会各界可以提供更多的平台，让特殊学校的学生有机会展示他们的艺术作品和才能，如邀请普通学生与特殊学生共同参与融合音乐会、特殊儿童艺术画展等，共同感受艺术的魅力。通过这些平台，孩子们能够展示自己的独特视角和创造力，同时也能感受到来自社会各界的关爱与认可，让艺术成为连接每个孩子心灵的桥梁，共同营造一个包容、多元和充满爱的环境。”该校少先队大队辅导员陈颖说。

市特校副校长李兆表示，近年来，随着政府对特殊教育事业的高度重视和一系列相关政策的出台，特殊教育得到了前所未有的关注和支持，社会各界积极参与助残活动，为特殊儿童提供了更加包容和多元化的学习环境。“艺术教育的形式多样，不仅能够培养孩子的审美情趣和艺术素养，同时也是一种有效的治疗和康复手段，这对他们的个人成长和社会融入都有积极的影响。今后，我校还将加强艺术教育课程建设，组织各种丰富的艺术活动和社会融合活动，为特殊儿童构建一个展示自我、释放才华的舞台，让更多的人走近他们、了解他们，促进特殊儿童的社会性发展，为他们将来顺利融入社会奠定基础。”李兆说。