

江门各级新时代文明实践阵地开展七夕主题活动 赓续传统文化 汇聚文明力量

□文/图 黎禹君 江轩

农历七月初七是我国传统节日七夕节,又名乞巧节、七巧节。相传七夕节这天夜里,女子在庭院里摆设筵席,向织女星祈求智慧和巧手,故称为“乞巧”。后来被赋予了牛郎织女的传说,成为象征爱情的节日。

连日来,江门依托各级新时代文明实践阵地,以“我们的节日·七夕”为主题,开展丰富多彩、形式多样的文明实践主题活动,引导群众体验传统节日习俗,传承中华优秀传统文化,培育和践行社会主义核心价值观,增强文化自信和幸福感。

活动接地气覆盖广形式多

“中国传统节日有哪些?”“你们知道七夕节的由来吗?”8月3日,在轻松愉快的互动问答中,“我们的节日·七夕”——“传承七夕文化 涵养文明家风”主题活动在开平市新时代文明实践中心浪漫开启。

活动中,志愿者结合自身带领孩子参与志愿服务的经历,分享了注重家教、重视家风对孩子的重要性,同时用通俗的语言、生动的描述,列举生活中的细节,和大家共同探讨如何培养好家风。“活动通过分享家风故事,引导广大家庭树立良好家风,让我们收获满满。”市民郭婷婷说。

这只是一个缩影。连日来,江门各级新时代文明实践阵地通过接地气、覆盖广、形式多样的文明实践活动,引导广大群众涵养文明家风、提升文明素养、凝聚文明共识。

8月3日,江海区文明办、外海街道新时代文明实践所在外海街道开展“七夕”与爱同行,共筑美好生活”文明伴日”活动,吸引了超过500名群众来到现场“趁圩”。

当天的活动不仅开展非遗文化展演、猜灯



在台州市“倡导正确婚恋观 共建和谐美满家庭”七夕节主题诗会中,特别设置乞巧活动体验区。

谜游戏等环节,还设置了垃圾分类、禁毒宣传、文明交通等相关知识小游戏,引导辖区居民养成良好习惯。现场群众就生活中的不文明行为发表自己的见解,纷纷表示要从自身做起,学习遵守《江门市文明行为促进条例》,争当文明行为践行者。

8月伊始,新会区新时代文明实践中心携手“映象葵乡”志愿服务队,精心策划了一场主题为“温暖七夕 礼遇好人”的公益摄影活动。

“此次活动中,我们不仅为文明家庭、江门好人及广大群众提供免费的专业拍摄服务,还增设了汉服体验、精美照片赠送以及个性化视频制作等环节。”新会区新时代文明实践指导中心相关负责人表示,希望大家记录温暖七夕、有爱相

伴的温馨瞬间。

走进活动现场,洋溢着浓厚的节日氛围,参与者们身着精心挑选的汉服,或传统典雅,或清新脱俗,在摄影师的巧妙捕捉下,每一帧画面都充满了故事感与温度。他们或相视一笑,眼神中传递着深情厚意;或携手漫步,步伐间流露出岁月静好的幸福模样……这场公益摄影活动,不仅记录了七夕的甜蜜与温馨,更传递了社会正能量。

充分展示节日文化内涵

一直以来,紧扣弘扬和传承中华优秀传统文化主线,江门各县(市、区)依托新时代文明实践中心(所、站),持续推出与传统节日相关的系列

主题活动,形成人人参与、人人弘扬传承中华优秀传统文化的生动局面。

8月3日,开平市新时代文明实践中心举办的“传承七夕文化 涵养文明家风”主题活动中,志愿者以“牛郎织女”的传说故事为切入点,为现场群众讲解了七夕节的渊源、传说、习俗和文化。“织女求天女,更阑意未阑……”群众聆听《织女求天女》《七夕》等经典诗词,感受到了文化绵延的诗意以及传统节日的魅力。

8月6日,恩平市总工会在大田镇石山村新时代文明实践站开展“情浓七夕,‘漆’彩纷呈”漆扇手工制作活动。活动中,志愿者向村民介绍了七夕的起源和习俗,并深入浅出地讲解漆扇悠远的历史渊源、制作工艺以及在不同历史时期所承载的文化意义,让大家对传统文化、非遗文化有了更为深刻的认识。

8月7日,台山市文明办在台山市新时代文明实践中心举办“倡导正确婚恋观 共建和谐美满家庭”七夕节主题诗会。身着汉服的表演者深情朗诵了《读中国》《诗意中国》《月光下的中国》等经典诗词,齐诵七夕情长,共叙祖国华章。现场还特别设置乞巧活动体验区,邀请群众亲手参与古风手工干花团扇制作,共同编织一个关于爱与传承的七夕记忆。

纵观连日来各级文明实践阵地开展的活动,江门将传统文化融入文明实践,以传统节日为契机,创新活动形式,推动新时代文明实践走深走实。

市委宣传部相关负责人表示,江门在充分展示节日文化内涵的基础上,让新时代文明实践贯穿始终,进一步打通新形势下宣传群众、教育群众、引领群众、服务群众工作的“最后一公里”,进一步擦亮“文明形象展示地”城市名片,助力中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

鹤山法院为企业解忧 追回12笔欠款 共计283万元

江门日报(记者/凌雪敏 通讯员/邓颖琪 卢媛)“尽职尽责,为企业解忧”,近日,鹤山某企业向鹤山市人民法院送来一面锦旗,对法官团队用心、负责、高效为企业纾难解困表达谢意。

原来,该企业近3年被12家合作公司拖欠货款共计283万元,于是将合作公司告上法庭。案件承办法官逐一与合作公司联系,寻求纠纷化解空间,企业被拖欠的货款陆续追回到账。

多年来,原告鹤山市某化工有限公司向多家合作公司供应油漆,但两三年前开始,多家合作公司出现了拖欠货款现象。起初化工公司没有向合作伙伴催收货款,但今年以来,化工公司要对生产经营作出调整,需要大笔资金周转,便向拖欠货款的合作公司进行催收,但合作公司均以经营困难、资金紧张为由一直拖延。

12笔欠款,共计283万元,每一笔欠款都牵扯一笔纠纷,办案难度并不小。承办法官在审查过程中发现,该批案件涉及企业较多,货款金额较大,但双方大多是合作多年的生意伙伴。这也意味着该批案件事关企业双方的经营合作与发展,该如何有效维护企业合法权益,让双方化干戈为玉帛?承办法官考虑先从调解入手,逐一与原、被告公司联系沟通,积极引导纠纷化解空间。

法官团队首先找到其中一家被告公司。“从你们的交易方式可以看出,你们都是信任度很高的多年合作伙伴,原告公司愿意把货放在你们这里,先用后付,这很值得。”法官表示。在法官的主持引导下,双方当事人对法官的意见表示了认同,最终达成一致意见并签订了调解协议。一周后,被告公司便履行协议向原告公司支付了全部欠款。

在鹤山法院审判团队的努力下,通过审调结合,涉及原告公司的12件买卖合同纠纷得到有效化解,原告公司被拖欠的货款陆续追回到账,获得了当事人的肯定与赞扬。

近年来,鹤山法院始终坚持和发展新时代“枫桥经验”,以“如我在诉”理念,推动涉企纠纷高效、低成本实质化解,引导企业树立诚信守法意识,营造公正法治营商环境,为鹤山建设省“百千万工程”典型县提供有力司法保障。

编造谣言吸睛 一网民被警方行政处罚

江门日报(记者/朱磊磊 通讯员/赵国富)近日,蓬江公安依法查处一起编造网络谣言案,对编造及发布谣言的违法行为人依法作出行政处罚。

今年7月,蓬江公安网警大队在工作中发现,有网友在某视频平台发布了一则“在蓬江区胜利路(地王路段)开车分散注意力,东张西望看美女被罚款200元扣6分”的短视频,引发网友广泛关注。民警迅速对该视频进行核查。经依法调查,视频发布者雷某不存在因交通违法被处罚的情况,该信息为虚假信息。

经询问,雷某对其为博取关注、吸引流量,编造并发布“被交警处罚”谣言视频的违法事实供认不讳。目前,蓬江公安已依法对雷某处以行政处罚,并责令其删除相关不实信息。

警方提醒:网络不是法外之地,对于蓄意歪曲事实、编造传播谣言等扰乱社会秩序的违法犯罪行为,公安机关将依法严厉打击。蓬江公安提醒广大网民自觉规范个人网上言行,做到“不造谣、不信谣、不传谣”,营造清朗的网络环境。

更多民生新闻请登录
jmnnews.com.cn 江门新闻网
www.jmnnews.com.cn

跨越山海的乡愁记忆 寻找华侨文物背后的故事

策划:谷江民 统筹:王平强 王鼎盛

【文物名片】

文物名称:“致和堂”牌匾和立园园主夫人谢余瑶琼的翡翠珍珠项链
年代:20世纪
来源:开平立园园主谢维立夫人谢余瑶琼捐赠
馆藏方:开平市博物馆
馆藏地点:开平市博物馆



“致和堂”牌匾。



立园园主夫人谢余瑶琼的翡翠珍珠项链。

□文/图 江门日报记者 李淑珩

被誉为“中国华侨园林一绝”的立园坐落在开平市塘口镇,是由旅美华侨谢维立历时十载兴建的集传统园林、岭南水乡、西洋建筑风格于一体的私家园林,亦是国家5A级旅游景区,深受游客喜爱。而在开平市博物馆,馆藏着“致和堂”牌匾和立园园主夫人谢余瑶琼的翡翠珍珠项链,这两件与立园有着密切关系的“会说话”的文物,将谢氏家族那段珍贵的海外奋斗史以及一段感人爱情故事流传至今。

一块“致和堂”牌匾 记载谢氏家族海外艰苦创业史

走进开平市博物馆2号展厅,一块长143cm、宽66cm、上书“致和堂”的牌匾格外显眼。

“这块牌匾是立园园主谢维立的夫人谢余瑶琼女士于2006年捐赠给开平市博物馆展藏的,牌

匾上‘致和堂’三个字由晚清学者、书法家仇颂康所书,当年从中国订做后运到美国,见证了谢家海外艰苦奋斗史。”开平市博物馆馆长李少珍将谢家这段珍贵的历史向记者娓娓道来。1875年,立园园主谢维立的祖父谢曰佑在“金山之梦”的吸引下前往美国加入劳工潮。不久,谢曰佑发现美国的中药奇缺,而华人又习惯用中药,便与家族合伙在美国唐人街开设了一间简陋的“致和堂”药材铺。由于经营得当,很快便挣到了人生的第一桶金。

“在许多人看来,谢家‘致和堂’经营成功靠的是运气,然而事实并非如此,他们的创业道路经历了许多风风雨雨。”李少珍说。1906年,在“致和堂”刚步入正轨时,三藩市因突发地震而引发的火灾使得唐人街一夜之间变成废墟,位于唐人街的“致和堂”也逃不过此劫,遭到严重破坏。此时,谢曰佑的二儿子谢圣洋为了重振家业,以最快的速度在灾后筹办了一间“致和堂”五金商行。后来,为了提升竞争力,谢圣洋几经波折,把“致和堂”从三藩市迁到了芝加哥,疲于奔命的他显得

有些独木难支。当时他的儿子谢维立刚满18岁,年轻有为,在谢维立的帮助下,“致和堂”的业务得以顺利运转,从此步入全盛阶段。

一条翡翠珍珠项链 见证一段感人爱情故事

在开平市博物馆展出的“致和堂”牌匾下方,展陈着一条精美的翡翠珍珠项链。“这条翡翠珍珠项链长44cm,由15颗翡翠珠、16颗天然珍珠和6个翡翠圆环组成,是谢维立送给夫人谢余瑶琼的礼物,见证着他们的爱情故事。”李少珍介绍道。

谢家在海外经营的生意风生水起,于是,心系家乡的谢维立回到开平,于1926年至1936年间兴建了立园,他的第三任妻子谢余瑶琼成为他的得力贤内助。在此期间,他与谢余瑶琼在立园举行了隆重婚礼。婚后,谢维立很快回到美国,继续经营服装和药材生意。

和那个时代的大部分女性一样,谢余瑶琼温柔贤淑、善解人意,正如丈夫送给她的翡翠珍珠

项链一样沉稳、细腻温润,执着坚守,将家中打理得井井有条,使谢维立得以专心于生意场。

1938年,谢余瑶琼跟随丈夫到美国躲避战乱,勤劳沉稳的她在芝加哥开了一家中国餐馆,过着和睦温馨的生活。1970年,谢维立在美国逝世,终年77岁。此后,谢余瑶琼于20世纪70年代重回开平立园写下了诗作:“立石诗话沧桑,园林海竹鬓如霜。今日再为花下客,又闻鹧鸪晚啼下……”满载着乡愁和与丈夫生活的过往追忆。

1999年,谢余瑶琼将立园委托给开平市人民政府代管50年。2001年9月,85岁高龄的谢余瑶琼应开平市政府邀请,带着子女回到离别多年的家乡开平。故地重游,看到焕然一新的立园,谢余瑶琼与子女们的感动之情溢于言表。

2003年,谢余瑶琼将丈夫送给她的翡翠珍珠项链捐赠给开平市博物馆。这一举措让他们的爱情故事得以流传,海外游子的桑梓情深在故土传扬。

SHOW
UP

天汇天悦

十月
初五

OCTOBER FIFTH

联合冠名

江帮陈皮

联合呈献

方力申 SHOW UP 音乐会 2024

江门站 JIANGMEN

9.16

新会体育中心 (体育馆)

¥680/¥480/¥380/¥280/¥180

星期一 MON (法定假日) BPM