

国庆黄金周,出行、文旅、消费数据不断刷新 流动中国活力喷涌

新华社北京10月7日电 连续7天,全国铁路日发送旅客超1700万人次;交通运输部预计,假期全社会跨区域人员流动量将达到19.4亿人次,平均每天2.77亿人次!

国庆黄金周,不断刷新的出行、文旅、消费数据,让网友感叹,这就是中国!流动中国,充满活力、蕴含张力——国庆前夕,中国铁路营业里程突破16万公里,其中高铁营业里程超4.6万公里,稳居世界第一。“八纵八横”,让国人出行说走就走。

青藏高原上,国庆假期首日,高原铁路发送旅客9.88万人次,创单日发送旅客量最高纪录;多彩南疆,乘坐7557次绿皮慢火车,看胡杨转黄,棉田泛白,品秋收味道……

10月1日,深中通道车流量创下通车以来日通行量新纪录;10月4日,港珠澳大桥车流量首次突破2000万人次大关。

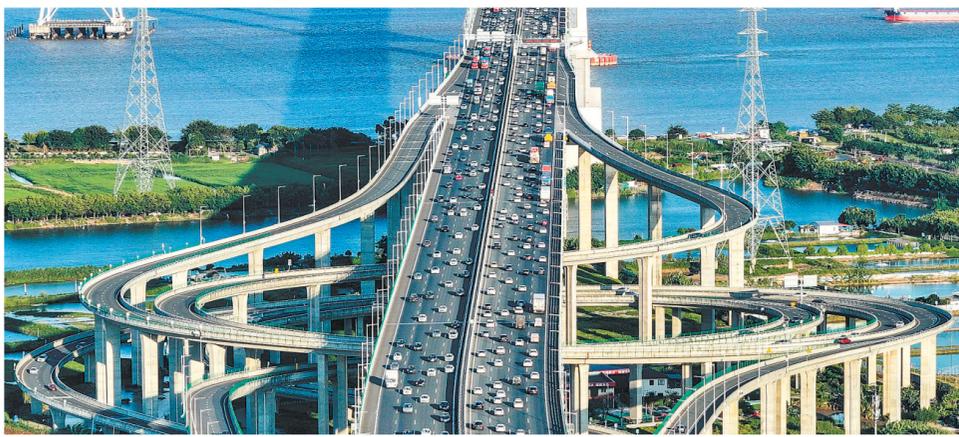
国庆假期期间全国主要高速公路、国道流量持续高位运行,与去年同期相比分别上升5.3%、11.3%。

流动中国,“中国红”闪耀,释放文旅新动能——

10月1日4时许,12.3万人聚集在首都北京天安门广场,看升旗、唱国歌。

今年是新中国成立75周年,看升旗仪式、游革命老区,成为过节潮流。相关平台数据显示,国庆假期全国红色旅游经典景区日均订单量同比增长70%。

在海南琼海红色娘子军纪念馆,游客们参与主题活动,感受红色文化;延安革命纪念馆门前排起了长队;四川甘孜州泸定县,游客们踏上泸定桥感受其惊险,体会当年红军飞夺泸定桥的不易……



10月2日,南沙大桥海鸟互通立交上车流穿梭(无人机照片)。国庆期间,粤港澳大湾区环珠江口100公里“黄金内湾”江面船舶来来往往,跨江跨海通道车流滚滚,一派繁忙景象。

小城旅游、县域旅游热度持续上升。据统计,九寨沟、安吉、香格里拉等县级市和县城在假期首日都分别实现订单109%、86%、74%的增长。

文旅场景上新目不暇接,新业态不断。新晋世界文化遗产地“北京中轴线”受到游客追捧,相关旅游产品预订热度同比增长69%;四川德阳市组织“缤纷三星堆 国庆奇妙游”活动,三星堆博物馆景区接待人数同比增长19.48%;山西应县木塔等“黑神话·悟空”游戏取景地持续火爆……

流动中国,是文化与经济交融,流量亦是增量——

据网络平台数据,截至10月7日,

2024年国庆档档期总票房突破20亿。《志愿军:存亡之战》等居票房榜前列。“跟着赛事去旅行”、“国庆黄金周”成为“赛事黄金周”。多地体育赛事如火如荼,2024中国网球公开赛、WTT大满贯赛……一场赛吸引游客玩遍一座城,“体育流量”变“经济增量”。

贵州榕江县“村超”球场观众席,游客李晶晶感慨地说:“没想到在‘村超’球场上还看到了来自国外球队的精彩表现,大老远来专门看球赛,值!”

据统计,10月1日至5日,贵州“村超”吸引了共计38.63万人次到榕江县旅游,同比增长30.67%;实现旅游综合收入4.64亿元,同比增长26.78%。

平台数据显示,假期餐饮市场消费火热,部分火锅连锁店午市客流增长超四成,多个茶饮品牌门店爆单。假期前5天餐饮堂食消费日均值相比2023年国庆假期增长33.4%,夜间时段消费较2023年国庆假期增长44.8个百分点。

各地多项优惠政策“点燃”消费热情。国庆假期,北京举办近400项促消费活动,重点商圈客流量超过4500万人次;假期前3天,重庆市累计申领家电补贴资格5万多人次,带动家电销售额超过2.3亿元……

流动中国活力喷涌,黄金周“中国红”闪耀!

外交部发言人: 恐怖势力破坏中巴互信合作及 中巴经济走廊建设的企图不会得逞

新华社北京10月7日电 外交部发言人7日就卡西姆港煤电站中方车辆遭遇恐怖袭击答记者问。

有记者问:10月7日,有媒体报道,巴基斯坦信德省发生恐怖袭击,造成中方人员伤亡。请问外交部对此有何评论?

发言人说,巴基斯坦当地时间10月6日晚11时许,中方企业项目车辆在卡拉奇真纳国际机场附近遭遇恐怖袭击。目前,事件已造成中巴双方人员伤亡,其中中方2人遇难,1人受伤。

发言人表示,中方对中国公民遇袭感到十分震惊,对这一恐怖主义行径予以强烈谴责,对遇难者表示深切哀悼,对遇难者亲属致以诚挚慰问。

中国外交部和驻巴基斯坦使领馆已第一时间启动应急机制,迅速开展应急处置应对。中方要求巴方全力做好救治和善后工作,立即彻查,缉拿凶手并依法严惩。同时切实堵塞安防漏洞,采取更有针对性措施,全力保障中巴经济走廊和在巴中国人员、项目和机构安全。中国驻巴基斯坦大使馆再次紧急提醒在巴中国公民、企业、项目密切关注当地安全形势,强化安保措施,做好安全防范。

发言人说,恐怖主义是全人类公敌,恐怖势力破坏中巴互信合作及中巴经济走廊建设的企图不会得逞。中方将继续支持巴方推进反恐行动,愿同巴方携手努力,坚决挫败一切破坏中巴关系的图谋。

9月末我国外汇储备规模为 33164亿美元

新华社北京10月7日电 国家外汇管理局统计数据显示,截至2024年9月末,我国外汇储备规模为33164亿美元,较8月末上升282亿美元,升幅为0.86%。

国家外汇局相关负责人表示,2024年9月,美元指数下跌,全球金融资产价格总体上涨。汇率折算和资产价格变化等因素综合作用,当月外汇储备规模上升。

今年以来我国新开工37项 重大水利工程

新华社北京10月7日电 今年以来我国全力推动水利基础设施建设,新开工黄河古贤水利枢纽工程等37项重大水利工程。

水利部水利工程建设司司长尚全表示,今年以来新开工的37项重大水利工程,涵盖了防洪工程、供水工程、灌区工程和生态保护修复工程等,投资规模超过2200亿元,对保障防洪安全、供水安全、粮食安全、生态安全有重要作用。

保障粮食安全方面,今年开工建设了江西峡江灌区、湖南梅山灌区、河南故县水库灌区等大型灌区工程,这些工程主要集中在我国中部粮食主产区,建成后可新增或改善灌溉面积近300万亩。

保障生态安全方面,北京潮白河综合治理与生态修复工程(通州段)对潮白河38公里河道进行治理,治理完成后可开展北京密云、怀柔、顺义等区地下水回补与涵养、增强地下水储备能力,有效提升河道生态功能。

我国自主研发的300兆瓦级F级 重型燃气轮机在上海点火成功

新华社上海10月7日电 我国自主研发的300兆瓦级F级重型燃气轮机7日在上海临港首次点火成功。

300兆瓦级F级重型燃气轮机是我国首次自主研发的最大功率、最高技术等级重型燃气轮机,技术指标与国际主流F级重型燃气轮机基本相当。采用的新技术、新材料、新工艺对我国燃气轮机基础科技进步、产业发展有显著的带动辐射作用,对

保障我国能源安全和绿色发展具有重要意义。

据介绍,燃气轮机点火试验是整机试验验证阶段的首个重大试验,主要任务是验证整机设计、制造的有效性,验证测试系统的功能完整性,为全面开展整机验证奠定基础。此次成功实现燃气轮机点火,是继今年2月首台样机总装下线以来取得的又一重要里程碑成果,标志着项目研制全面进入整机试验验证阶段。

2024年诺贝尔生理学或医学奖 被授予两名微小核糖核酸发现者



10月7日,在2024年诺贝尔生理学或医学奖公布现场,屏幕显示奖项得主美国科学家维克托·安布罗斯(左)和加里·鲁夫坎的照片。

新华社斯德哥尔摩10月7日电 瑞典卡罗琳医学院7日宣布,将2024年诺贝尔生理学或医学奖授予两名美国科学家维克托·安布罗斯和加里·鲁夫坎,以表彰他们发现了微小核糖核酸及其在转录后基因调控中的作用。

评奖委员会在当天发布的新闻公报中说,微小核糖核酸是一类在基因调控中起关键作用的核糖核酸分子。两名科学家通过对秀丽隐杆线虫的突破性研究揭示了一种全新的基因调控机制,事实证明这对包括人类在内的多细胞生物至关重要。微小核糖核酸正在被证明对生物体的发育和功能至关重要。

评奖委员会成员、卡罗琳医学院教授斯滕·纳尔松当天接受新华社记者采访时表示,基因调控是一个非常基础性的机制,两名科学家的工

作是一项非常重要的基础性发现,揭示了一种之前未被理解的机制,这对于理解我们身体的运作至关重要。他说,在这项发现之前人们认为基因调控已经基本被理解了,但微小核糖核酸的发现展示了基因调控中还有另一层新机制。“我认为这很有趣,生物学往往就是这样,当你认为已经理解了所有的东西时,结果却发现系统还存在着完全不同的维度。”

维克托·安布罗斯于1953年出生于美国新罕布什尔州,1979年获得麻省理工学院博士学位,并于1979年至1985年期间从事博士后研究,现任耶鲁大学医学院。加里·鲁夫坎1952年出生于美国加利福尼亚州,1982年获得哈佛大学博士学位,现为哈佛大学医学院遗传学教授。

上接 A01版

“要以此次申遗成功为契机,进一步加强文化和自然遗产的整体性、系统性保护,切实提高遗产保护能力和水平,守护好中华民族的文化瑰宝和自然珍宝。”世界遗产大会后不久,习近平总书记对加强文化和自然遗产保护传承利用工作作出重要指示,提出了新的要求。

保护好、传承好文化遗产,是对历史负责、对人民负责。

2024年9月,陕西宝鸡青铜器博物院。伫立于镇院之宝何尊前,习近平总书记久久凝视:“中华文明五千年,还要进一步挖掘,深入研究,阐释它的内涵和精神,宣传好其中蕴含的伟大智慧,从而让大家更加尊崇热爱,增强对中华文明的自豪感,弘扬爱国主义精神,把中华优秀传统文化一代一代传下去。”

不忘本来才能更好开辟未来。在习近平总书记引领下,中华文脉开枝散叶生机勃勃,升腾壮阔图景,激荡复兴气象。

开创文化发展新局面

“泱泱中华,历史何其悠久,文明何其博大,这是我们的自信之基、力量之源。”

习近平总书记一席话言近旨远。正是文化的力量,赋予了我们坚守正道的定力、砥砺前行动力、改革创新的活力。一年来,高擎习近平新时代中国特色社会主义思想旗帜,中华文化“一池春水”生气盎然,神州大地升腾“郁郁乎文哉”的盛大气象。

文化自信自强塑造国魂——

2024年8月20日下午,习近平总书记走进北京人民大会堂金色大厅,亲切接见载誉归来的第33届夏季奥林匹克运动会中国体育代表团全体成员。

“你们让全世界看到了中华优秀传统文化的深厚积淀,看到了中国开放包容、昂扬进取的时代风貌,看到了中国人民的志气、锐气和底气。”习近平总书记为奥运健儿点赞。

巴黎奥运会上,中国体育代表团取得了我国参加夏季奥运会境外参赛历史最好成绩,实现了比赛成绩和精神文明双丰收,一个自信开放的新时代中国呈现在世人眼前。

文化自信正不断融入全民族的精神气质与文化品格中,焕发更为主动、更为强大的精神力量。

文化自信来自于我们的文化主体性,体现在我们对中国文化、历史和传统的由衷热爱之中。

北京延庆,雄伟长城蜿蜒在崇山峻岭间,八达岭长城景区游人如织。

“长城是中华民族的代表性符号和中华文明的重要象征,凝聚着中华民族自强不息的奋斗精神和众志成城、坚韧不屈的爱国情怀。”2024年5月,习近平总书记给北京延庆区八达岭镇石峡村的乡亲们回信,勉励大家“把祖先留下的这份珍贵财富世代传下去”。

守护根脉,传承文明。

召开文化遗产保护传承座谈会,开展第四次全国文物普查……推动文化遗产系统性保护,构建大保护格局,赓续中华文脉。

中华文明探源工程、“考古中国”重大项目取得新进展,历史文化街区、村镇整体保护和活态传承探索新经验,全国累计发布古籍及特藏文献影像资源13.9万部(件)……不断探索文明“密码”,让古老文明的面貌变得更加清晰。

“文博热”不断升温,“文创产品”持

续热销,“诗词热”蓬勃兴起……中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,人民群众对于传统文化的热情愈发高涨。

始终坚守马克思主义这个魂脉、中华优秀传统文化这个根脉,我们党守正创新、继往开来,以高度的文化自觉和文化担当,赋予文化发展以新的生命力、创造力。

文化强国建设铸辉煌——

2024年5月,习近平总书记在山东考察时强调:“要繁荣发展文化事业和文化产业,创新实施文化惠民工程,大力推进文化数字化,让社会主义先进文化为经济发展增动能增效益,为旅游休闲增内涵增魅力、为城乡社会增正气增活力。”

一年来,宣传思想文化战线坚持把社会效益放在首位,坚持社会效益和经济效益相统一,以高质量文化供给增强群众文化获得感、幸福感:

着眼完善公共文化服务网络,目前我国建成公共图书馆超3200个,乡镇影院银幕超过1.2万块。所有公共图书馆、文化馆、美术馆、综合文化站和90%以上博物馆免费开放。

着眼推动精品文艺创作,影视剧《热辣滚烫》《我的阿勒泰》、京剧《纳土归来》、话剧《苏堤春晓》等生动展现新时代精神气象与传统文化之美。

着眼落细落小落实,精准匹配文化供给内容和供给方式。“村晚”、“大家唱”、广场舞活力四射,文化礼堂、农家书屋、欢乐舞台成为精神“充电站”。

推动旅游业高质量发展,是建设文化强国的题中之义。

“让旅游业更好服务美好生活、促进经济发展、构筑精神家园、展示中国形象、增进文明互鉴。”

2024年5月,党中央首次召开以旅游发展为主题的重要会议——全国旅游发展大会。习近平总书记对旅游工作作出重要指示,擘画“诗和远方”美好图景。

来贵州看一场活力四射的“村超”,到敦煌鸣沙山下听星空演唱会,在追剧打卡热门取景地……“文旅+百业”“百业+文旅”生发无限惊喜。“跟着演出去旅行”“跟着赛事去旅行”“跟着影视去旅行”等成为新的时尚潮流,演唱会、音乐节等成为新的“城市名片”,文旅、文商旅、农文旅等融合业态生机勃勃。

数据显示,今年上半年,国内出游人次27.25亿,同比增长14.3%;国内游客出游总花费2.73万亿元,同比增长19.0%;今年前7个月超1700万人次外国人来华,“China Travel”风靡世界。

文明交流互鉴显魅力——

中法建交60周年之际,在法国西南部上比利牛斯省图尔马莱山口,两国元首又一次从历史和文明的高度进行深度战略沟通,续写“高山流水”佳话。

“中国和法国虽然分属东西方文明,价值理念、社会制度不同,但都重视文明交流互鉴。双方可以以和而不同,通过对话合作,为世界的和平和发展以及人类的进步作出新的贡献。”习近平总书记的话意蕴深长。

当中华民族伟大复兴进入不可逆转的历史进程,国际社会日益关注中国、希望了解中国之际,“中华文化周”“中法建交60周年”“中法文化之友”等主题活动,让世界看到中国、走近中国、读懂中国、爱上中国。

的魅力;世界中国学大会·上海论坛上,与会嘉宾共同探讨中华文化的丰富内涵和中国道路的世界意义……中华文明在交流互鉴、和谐共生中“日新又新”,世界文明百花园愈加姹紫嫣红、生机盎然。

“住在同一颗星球,仰望同一片天空。远和近,都是家人;你和我,命运与共……”来自中国和非洲的孩子们,手拉着手走上舞台,天籁般的歌声沁润人心。

这是2024年9月4日晚,中非合作论坛北京峰会欢迎宴会上的动人一幕。来自中国和非洲的表演者们翩翩起舞,纵情欢歌,抒发出携手同行、共筑未来的美好希冀。

正如习近平总书记在峰会欢迎宴会上所说:“我相信,只要28亿多中非人民同心同德,就一定能在现代化道路上共创辉煌,引领全球南方现代化事业蓬勃发展,为构建人类命运共同体作出更大贡献。”

构建人类命运共同体理念,是对中华优秀传统文化价值和世界意义的现代化、时代化,形成共建美好世界的最大公约数,引领时代潮流和人类前进方向。

今天,带着坚定的历史主动和广阔的全球视野,“人类文明新形态”为人类社会发展前景描绘出文明新篇章,万干气象展现在新时代的宏阔舞台上。

绘就文化改革新图景

翻开《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》,进一步全面深化改革“七个聚焦”指向鲜明,其中之一便是“聚焦建设社会主义文化强国”。

立足强国建设、民族复兴的战略高度,着眼赓续中华文脉、推动文化繁荣的重大使命,《决定》提出深化文化体制机制改革重大任务,为新时代新征程文化改革发展提供了根本遵循,指明了前进方向。

当今世界百年未有之大变局加速演进,文化越来越成为综合国力竞争的重要力量;中华民族伟大复兴进入关键时期,文化越来越成为强国建设、民族复兴的强大支撑。

踏上新征程,必须坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,坚定不移将文化体制机制改革引向深入,更好满足人民日益增长的精神文化需求,不断增强实现中华民族伟大复兴的精神力量。

完善意识形态工作责任制,巩固团结奋斗的共同思想基础——

2024年2月,新修订的《中国共产党巡视工作条例》公开发布,“落实意识形态工作责任制的情况”列入巡视工作的重点检查内容,上紧履责尽责的“发条”。

意识形态关乎旗帜,决定着文化前进方向和发展道路。

历史与实践反复证明,意识形态工作是党的一项极端重要的工作。只有巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位,巩固全党全国人民团结奋斗的共同思想基础,我们的党才有战斗力,我们的民族才有凝聚力。

习近平总书记深刻指出:“我们中国共产党人不能在日益复杂的国际国内环境下坚持住党的领导、坚持和发展中国特色社会主义,这个还需要我们一代一代共产党人继续作出回答。做好意识形态工作,做好宣传思想工作,要放到这个大背景下来认识。”

制和评价体系,加强文化遗产保护传承等方面完善意识形态工作责任制,不断推动理想信念教育常态化制度化,进一步发展壮大主流价值、主流舆论、主流文化,激发起全社会团结奋进的强大力量。

优化文化服务和文化产品供给机制,更好满足人民精神文化需求——

《志愿军:雄兵出击》获最佳影片奖、《长安三万里》获优秀影片奖……2024年8月4日晚,第37届大众电影百花奖揭晓。这些经过大众评审评选出的获奖影片,用不同题材的精彩故事反映人民心声、弘扬中华文化,彰显出中国电影与时代共鸣、与人民共情的艺术追求。

沉实厚重、丰富多彩的文化产品,是一个时代文化高度的重要标志,也是满足人民精神文化生活的关键所在。

近年来,我国文艺创作生产能力大幅提升,各种文化产品和服务供给数量高速增长,文化供给的主要矛盾已由“够不够”转向“好不好”。

在进一步全面深化改革大潮中,加快建立有利于优质文化产品服务不断涌现的体制机制,坚持以人民为中心的创作导向,推出更多培根铸魂、汇通中西的文化成果,必将更好满足人民群众精神文化生活的现实期待。

健全网络综合治理体系,积极打造文化建设的空间——

“互联网、旗帜扬,守阵地、强思想,管好家、用好网,网风清,家风朗……”8月28日,2024年中国网络文明大会主论坛论上,四组家庭以情景演绎形式分别就“爱国爱家”“相亲相爱”“向上向善”“共建共享”四个主题进行家庭网络文明建设成果展示,并向全社会发出“弘扬优良家风共建网络文明”倡议,凝聚起共建共享美好精神家园的共识。

习近平总书记指出:“人在哪儿,宣传思想工作的重点就在哪儿。”

当前,我国网民规模近11亿人,形成了全球最为庞大、生机勃勃的数字社会。

着眼未来,要着力培育积极健康、向上向善的网络文化,加强网络空间法治建设,健全网络生态治理长效机制,把网络空间打造成为有价值认同、有人文关怀、有情感归属的文化建设新空间。

构建更有力度的国际传播体系,提升中华文明影响力——

2024年6月22日,位于塔吉克斯坦首都杜尚别的国家图书馆三层高朋满座,《习近平谈治国理政》中塔读者会在这里热烈举行。

“习近平主席的著作提出了许多新思想、新观点,对于身处全球化时代的世界各国具有重要价值……”与会人士普遍认为,这部著作作为国际社会开启读懂中国的“思想之门”。

一个大国发展兴盛,必然要求文化传播力、文明影响力大幅提升。

“我们有本事做好中国的事情,还没有本事讲好中国的故事?我们应该有这个信心!”习近平总书记的话掷地有声。

越是推进中国式现代化营造良好外部环境,越需要完善国际传播体制机制。要加快构建中国话语和中国叙事体系,着力打造融通中外的新概念、新范畴、新表述,讲好新时代中国故事,不断提升国家文化软实力和中华文化影响力,以真正在国际文化激荡中站稳脚跟。

新的时代画卷,期待新的描绘。坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,担负起新的文化使命,定能创造属于我们这个时代的新时代文化,铸就中华文化新辉煌。