

我市明确20项人才补贴实施细则 个人最高可获150万元综合性补贴

江门日报讯(记者/蔡昭昭)昨日,记者从市人力资源社会保障局获悉,我市《关于支持创新和产业人才发展的实施细则》(以下简称《实施细则》)正式实施。《实施细则》明确了支持创新和产业人才发展的主要政策措施,以及20项人才补贴实施细则,助力推进粤港澳大湾区高水平人才高地建设,加快打造新时代人才强市,服务“百千万工程”纵深发展。

《实施细则》指出,鼓励急需紧缺本科和硕士毕业生到我市就业创业,对符合条件的分别给予2.4万元、4.8万元生活补贴;鼓励高校毕业生到我市实习实践,新设立留才奖励;对在我市企业工作并被认定或评定为急需紧

缺人才的,给予最高150万元综合性补贴。

《实施细则》提出,要布局建设一批引才工作站,聘请一批“江门引才伯乐”,大力建设人才供给基地。对与我市建立人才供给合作关系的高等院校、省级以上科研院所等国内外机构,给予10万元的年度工作经费。鼓励我市企事业单位从市外柔性引进高层次人才开展项目合作,对纳入计划符合条件的按项目合作费用总额的20%给予经费资助,每个项目最高30万元。

专业技术人员引育方面,《实施细则》指出,一方面要大力引进博士和出站博士后,支持我市企事业单位建设一批博士、博士后科

研平台,给予每家最高50万元建站补贴;另一方面,要锻造产业工程师队伍,支持产业工程师(乡村工匠)联盟开展产业工程师引育工作,同时支持本土人才提升学历,对在我市企业工作并通过继续教育取得博士研究生学历和学位、硕士研究生学历和学位并符合急需紧缺产业人才条件要求的人才,分别给予5万元、2万元补贴。

技能人才培育方面,《实施细则》明确,对江门高技能领军人才、江门企业首席技能人才,分别给予最高7.2万元和5.4万元补贴或津贴;支持企业积极培养引进国际认证和急需紧缺高技能人才,支持建设一批技能大师

工作室,并给予每个工作室10万元补贴,每个领衔大师最高5.4万元补贴;对通过评价获证的高技能人才数每达30人次的企业给予补贴,最高3万元。

《实施细则》还优化了市赛、省赛、国赛、世赛的递进式技能人才培养、选拔及激励机制,对获得名次的选手给予最高100万元奖励,对省赛以上获奖选手的培养单位给予最高100万元奖励,对举办(承办)市级及以上职业技能竞赛的单位给予最高100万元补助;对参加中国优秀工业设计大赛、美国IDEA、德国IP和红点等大赛获奖的组织机构或个人,单个奖项给予个人(机构)最高10万元补贴。

市政协发挥专门协商机构作用 “协”力守护师生“舌尖安全”

校园食品安全关乎学生的健康成长,是社会关注的焦点。

习近平总书记强调要“落实健康第一的教育理念”“确保学生在校期间学、住、吃都安全,让家长放心”;去年6月在青海考察调研时又提出校园餐饮“卫生、安全、可口、营养健康”的殷殷嘱托。

去年11月,教育部印发了《中小学校园食品安全和膳食经费管理工作指引》,聚焦关键领域和薄弱环节,细化操作流程和规范标准,进一步提升校园食品安全和膳食经费管理规范化、精细化、科学化水平。

一直以来,市政协高度关注校园食品安全工作,充分发挥政协的职能优势,聚焦校园食品安全管理深入调查研究,积极建言献策,广泛凝聚共识,推动各级各部门扛牢食品安全政治责任,持续提升食品安全治理能力和保障水平,“协”力守护师生“舌尖安全”。

江门日报记者 皇智尧 朱磊磊 通讯员 杨双云

发挥特色协商平台作用 形成协商清单跟进落实

“要筑牢孩子们的食品安全防线,就必须通过家校合作、内外联动,形成政府、学校、家庭三位一体的食品安全宣传教育机制。”

“应鼓励有条件的地区成立学生营养健康专业指导机构,为中小学、幼儿园配备营养专业人员或者支持学校聘请营养专业人员,对膳食营养均衡等进行指导。”

“国内很多省市已经出台了相关法规规范校园食品安全,我建议我市也应该出台相关的法规去保障校园食品安全。”

……

这是市政协发挥“委员议事厅”特色协商平台作用,推动政协委员、有关部门负责人、家长代表等多方“开门协商”的一幕。早在2021年,市政协通过广泛征集民意发现,有超过八成的学生或家长在选择用餐时,最先考虑的是食品安全因素,同时希望能够进一步公开透明校园膳食各个环节,加强食品安全监管和膳食营养工作。

为此,市政协将“校园食品安全”这一议题纳入了当年的“委员议事厅”协商计划中,历时数月开展深入调研,并通过专题节目形式邀请多方展开协商,形成了全面完成学校食堂“互联网+明厨亮灶”升级改造,加强对校园食堂后厨工作人员的管理培训等多条协商清单。

近年来,市政协持续跟进协商清单办理落实情况,均取得一定成效。例如,推动出台了《江门市学校食堂“互联网+明厨亮灶”应用管理制度(试行)》,充分利用我市全面建成的学校食堂“互联网+明厨亮灶”阳光餐饮平台,建立健全常态化、科学化、全社会共同参与的发现和解决问题的长效机制,不断强化我市校园食品安全主体责任落实,提高校园食品安全监管效能。

此外,在有关部门的合力推动下,去年市教育局会同驻局纪检监察组构建学校食堂运行管理社会共建、共享、共治新模式,创新推出“特别监督员”制度,由市教育局通过公开向社会招募和邀请市卫生健康局、市场监管局等单位推选行业专家相结合的方式,经

过背调、体检、公示等相关程序择优遴选,决定聘任。所聘人员来自医疗卫生、教育、法律、媒体、技术检测、经济等各行业,首批28位“特别监督员”已于去年11月正式上岗。

持续关注并开展专题调研 学习借鉴先进地区经验

近年来,江门校园食品安全形势总体稳定向好,但保障校园食品安全,永远在路上。去年以来,一系列涉及校园食品安全的政策文件相继出台,市政协也持续关注加大力度,由市政协教科卫体委就“中小学生学习校园食品安全”开展专题调研。

据介绍,市政协教科卫体委以蓬江区中小学生学习校园食品安全为重点研究样本,深入多所学校走访调研,采取与相关部门和学校负责人座谈交流、查阅资料等方式,了解现状和存在问题。同时,还积极组织政协委员、智库专家等到佛山市学习考察,学习借鉴先进地区经验,提出针对性建议。

“在实地调研过程中,我们发现我市近年来在推动校园食品安全中有着不少积极的探

索。”市政协教科卫体委有关负责人介绍,如蓬江区教育局推动144所学校食堂和5家校外供餐单位完成“互联网+明厨亮灶”建设,且购置“食品安全责任险”,集体配送单位完成HACCP认证。

但同时,调研组也在调研报告中指出,尽管我市在校园食品安全工作方面已有一定成效和积极探索,但相较于佛山等先进地区,我市校园食品安全在硬件设施、安全管理、家校合作、专业队伍配置等方面仍有改进空间。

结合佛山的学习考察,调研组还针对性提出了如“建立校园食品安全专家咨询团队”“不定期举办食品安全家长开放日活动”“建立从业人员考核机制”“对校外配餐的公司固定利润率”等一系列具体建议。

据悉,接下来市政协将持续跟进调研报告所提意见建议采纳落实情况。“校园食品安全是一项长期而艰巨的任务,我们将充分发挥专门协商机构作用,形成全社会共同关注和参与的良好氛围,确保学生‘舌尖上的安全’,为学生的健康成长创造更加良好的环境。”市政协教科卫体委有关负责人说。

赤坎华侨古镇今日正式开业

江门日报讯(记者/李淑娟)今日,江门市赤坎华侨古镇将迎来正式开业的历史性时刻。这座承载着370多年侨文化与历史的古镇,在历经保护与活化后,正以崭新的面貌迎接来自五湖四海的游客。

赤坎华侨古镇以其绵延3公里的600多座骑楼和修旧如旧的侨派古建筑美景观赏,游客不仅能在这里感受到浓厚的华侨文化氛围,还能沉浸式体验一系列充满“侨味”的全场景演艺项目。

法国华裔Phan Henry在2024年跨年夜与家人朋友一同游览了赤坎华侨古镇,他赞叹道:“跨年之夜,我们在赤坎华侨古镇逛古建筑、欣赏音乐会、看烟花秀、品美食,太赞了!这是一个很值得游玩的地方!”

作为江门市文旅产业融合发展龙头项目,赤坎华侨古镇自2023年1月试运营以来,已引入185个商业服务项目,运营酒店(民宿)14家,共有客房700多间、床位1200多个;接待中外游客超600万人次,创造就业岗位超3000个,在有效带动当地居民就业和经济发展的同时,还改善了乡村面貌,辐射带动了周边文旅产业加快发展;带动周边镇新增运营优质文旅项目超30个、在建文旅项目52个。

站在新的发展起点上,江门将持续深挖赤坎华侨古镇特色,完善古镇基础设施和旅游配套设施,提升古镇品质和服务水平,高水平运营这一集岭南文化、华侨文化、乡村文化、休闲文化于一体的展示平台,努力将其打造成为文旅发展高地。

江门首部原创华侨主题电影 《故园飘梦》在澳门首映

江门日报讯(记者/黎禹君)1月4日,由市委宣传部、市委统战部、台山市政府指导,台山故礼文化发展有限公司制作的江门首部原创华侨主题电影《故园飘梦》在澳门首映。来自世界各地的多位侨领参加首映,并表示希望筹拍第二部同主题电影,延续《故园飘梦》的家国情怀。

《故园飘梦》于2023年10月23日正式在全国上映,是江门出品的首部原创院线电影,填补了多年来华侨题材电影的空白。影片由李伟年导演,吴俊鸿、林子铨、郭媛媛主演,讲述了国外一位老华侨带着孙子回到故乡台山寻根的故事,展现了一个平凡的华侨家族的百年历史。

此次澳门首映礼由20多个海外华侨社团携手粤港澳大湾区新媒体协会、澳门台山青年会、台山华人华侨创新创业中心联合举办,旨在增强江门与珠海、澳门等粤港澳大湾区城市之间的文化交流,促进华侨华人文化的传承与发展。

华侨代表雷康宁表示,这部影片讲述了华侨华人在海外的漂泊史与文化追寻,让他深有共鸣,希望这部电影能激励更多人了解和珍视华侨华人的历史贡献,希望海外更多年轻一代继续传承这份文化。

澳门台山青年会理事长伍剑佐表示,澳门青年在粤港澳大湾区中扮演着重要的角色,吴俊鸿和林子铨两名台山籍澳门青年作为《故园飘梦》主演,不仅是大湾区发展的参与者,更是受益者。澳门青年通过参与大湾区的各种活动和文化体验,见证并参与改革和发展,找到了属于他们的机遇与责任。

粤港澳大湾区新媒体协会副会长兼秘书长杜燕红表示,《故园飘梦》致力挖掘侨乡历史,尊重史实,片中还原了大量广东民俗文化,是一部原汁原味的岭南侨乡风情电影。影片在澳门首映,可为澳门本土电影产业注入一股新力量,也为澳门观众打开一扇了解华侨历史、感受华侨文化的窗口。

第六届“守护幸福河湖” 短视频征集活动公布获奖名单 江门一作品获三等奖

江门日报讯(记者/郭永乐)近日,第六届“守护幸福河湖”短视频征集活动获奖名单公布,江门市河长办拍摄制作的短视频《爱·在水中央》获得三等奖。

近年来,江门深入推进河湖长制工作,着力构建政府“治”+民间“理”的河湖协同共管模式,建设造福人民的侨乡幸福河湖。《爱·在水中央》以护河爱水为主题,讲述了小女孩小静暑期回到爷爷居住的乡村,深入了解矗立在孔雀湖上的“水中碉楼”的来历,从而引出当年村民为了做好水利工作在此修筑水库的故事,展现了当地政府和村民为保护好绿水青山作出的贡献。该影片由江门市河长办策划出品,江门市微电影协会协助拍摄制作。

第六届“守护幸福河湖”短视频征集活动由中国水利出版传媒集团联合水利部宣传教育中心、水利部河湖保护中心、水利部水利风景区建设与管理领导小组办公室、中国宋庆龄青少年科技文化交流中心共同主办,旨在以融媒体方式讲好幸福河湖故事,营造全社会关爱河湖、珍惜河湖、保护河湖的浓厚氛围。本次活动共收到作品1131部,设置一等奖5个、二等奖10个、三等奖20个。

江门公用水务公司 通过5A级贯标复评

江门日报讯(记者/陈敏锐 通讯员/黄燕燕)昨日,记者从江门公用水务公司获悉,广东省安全生产协会日前组织专家对该公司进行供水企业安全生产标准化管理体系5A级贯标复评。经过全面评审,江门公用水务公司顺利通过贯标复评,取得供水企业安全生产标准化5A级认证。

复评中,评审专家组通过查阅资料、人员访谈、现场检查等方式,对江门公用水务公司的安全生产标准化体系资料、生产场所和设备设施管理等进行了详尽细致的审查。评审专家组认为该公司安全生产标准化管理体系能够有效运行,最终评审分数为92.02分,一致评定该公司安全生产绩效符合供水企业安全生产标准化贯标5A级企业水平。

江门公用水务公司自2017年成功创建安全生产标准化二级企业以来,始终坚定不移地将安全生产标准化建设作为企业管理的重中之重,不断完善“1+5+N”安全管理体系,推进安全生产标准化和职业健康安全管理深度融合,努力实现系统化、标准化、科学化、精准化安全管控。下一步,江门公用水务公司将持续提升安全生产管理水平,为企业高质量发展保驾护航。

擦亮“中国油画先行地”艺术底色

——中国百名油画家的江门创作之旅

□文/图 黎禹君 江轩

近日,“绘聚江门 出彩湾区”——万里海疆·中国百名油画家主题作品展广东江门采风创作暨第五届粤港澳写生文化活动在“中国侨都”江门举行。

本次活动由中国美术家协会、广东省精神文明建设办公室指导,中共江门市委宣传部分、北京当代中国写意油画研究院、广东省美术家协会主办,吸引了来自全国的艺术名家、专家学者和艺术爱好者齐聚一堂,共同见证了一场艺术盛宴。

活动期间,艺术家们先后来到鹤山、开平、台山等地沿途创作,深入陈山村、赤坎华侨古镇、自力村、那琴半岛地质海洋公园采风写生,用艺术视角展现侨乡风貌和岭南文化的独特魅力,擦亮“中国油画先行地”江门的艺术底色。

致敬铁夫先生 油画“大咖”传承艺术文化精神

江门是岭南文化的重要传承地,海上丝绸之路的重要交通节点,中华文化与世界文化在这里交流碰撞,“中国第一侨乡”美誉蜚声国内外,诞生了李铁夫、罗工柳、司徒乔、曾景文、黄新波等一批影响深远的美术大家名家,其中李铁夫先生被誉为“中国油画第一人”,是中国近现代美术史上第一个出国学习西方艺术的中国人,第一位真正掌握了西方油画技艺的中国艺术家。

时间拨回到2024年12月25日,此次写生文化活动在鹤山市雅瑶镇陈山村拉开帷幕。来自全国各地的美术名家、专家学者汇聚在“东方画坛巨擘”李铁夫的家乡,共同演绎一场丹青盛会。

中国美术家协会主席范迪安表示,希望各位美术界同仁能加强学习交流,在江门共同探讨中国美术事业未来发展之路,用最大努力展现粤港澳大湾区重要节点城市江门的发展变化,以最新鲜的感受、最独特的视角聚焦中国式现代化的广东篇章,用油画的语言和方式书写新时代中国社会发展的恢



油画“大咖”在赤坎华侨古镇写生。

弘气象。

中国美术家协会副主席、广东省美术家协会主席林蓝表示,陈山村是“中国油画之父”铁夫先生的家乡,承载着艺术传承的使命;江门作为“中国侨都”,有着丰富的侨资源。未来,希望广东美术名家继续深入生活、扎根人民,从岭南独特的自然和人文风光中,不断汲取创作灵感,以饱含温度的笔触,写意展现广东风情、侨乡风情。

北京当代中国写意油画研究院院长、中国国家画院特聘研究员王辉说:“江门走出了一大批文化艺术大家,我们对他们怀有敬意,同时对他们生长、成长的家乡也心怀敬意,所以产生了来江门写生的欲望。”

描绘“大美江门” 用笔触捕捉侨乡文化灵魂

江门人文底蕴深厚、自然资源丰富,是

公认的“天然摄影棚”和一流的写生之地。近年来,我市通过打造中国舞蹈之城、影视摄影基地等品牌,不断打响江门影视资源的富矿地、华侨文脉的传承地、国际传播的示范地等“十张城市文化名片”。连日来,中国百名油画家深入一线,以细腻的情感、高超的技艺和丰富的色彩,绘出一幅幅具有国际范、岭南味、侨乡韵的江门画卷。

在赤坎华侨古镇,艺术家们被独具特色的碉楼群和浓厚的华侨文化氛围深深吸引。在自力村碉楼群,他们穿梭于碉楼稻田之间,感受乡村风韵,用手中国画描绘出属于侨乡的人文风光。

广州美术学院美术学研究中心主任、中国艺术研究院研究员郑工表示:“开平碉楼名声很大,而侨乡文化是多元文化的汇集之地,我们从开平碉楼这样独特的建筑中,可以感受到中西文化在当地催生一种新的