

# 江门一职三位优秀工科女教师的育人之路 用匠心筑梦 点亮技能之光

在传统观念中,工科领域似乎是男性的“主场”,与机械、电路、代码打交道的场景中,鲜少见到女性的身影。然而,在江门市第一职业技术学校(以下简称“江门一职”),有一群心怀匠心的女教师,在工科领域绽放出别样芳华。她们以女性特有的细腻与坚韧,为培养新时代技能人才贡献着不可或缺的她力量。

她们是课堂上的引路人,用深入浅出的讲解和耐心细致的指导,点燃学生对工科的热情;她们是实训室里的“女工匠”,更是学生成长路上的知心人,用温暖和关怀陪伴着每一个青春梦想的绽放。今天,让我们走近江门一职3位杰出的工科女教师,聆听她们的故事,见证她们如何用匠心筑梦,点亮技能之光。

文/图 吕中言

## 胡金铭 用匠心守护传统美食



胡金铭(右一)在指导学生实训。

人物档案:胡金铭,江门一职烹饪专业教师、烹饪讲师,中式面点高级技师,烹饪专业带头人培养对象

在烟火缭绕的厨房里,她手持锅铲,挥洒自如,一道道色香味俱全的菜肴在她手中诞生;在宽敞明亮的实训室里,她耐心细致,循循善诱,将烹饪的精髓毫无保留地传授给学生。她是一位用心守护传统美食、用爱心点亮学生梦想的优秀教师。

胡金铭从小就有个教师梦,2009年从岭南师范学院毕业后,深耕职业教育至今,共指导学生获省级技能竞赛奖项11次,培养了一大批在江门乃至广东地区餐饮业内有口皆碑的优秀厨师。

胡金铭在培养学生实现专业技能提升的同时,注重培养学生修身养德。一直以来,她十分重视《食品雕刻》科目的教授,该科目技术性很强,难度较大,从握刀、切片、刻圆球等,都尽可能做到手把手教导每一位学生。“用心指导学生进行食品雕刻,不仅是为了让他们掌握一门技艺,更是一场和他们共同修身养性的心灵之旅,在精雕

细琢的过程中,学生都能够沉淀心绪,提升心性。”在胡金铭看来,学习技能是个过程,作为老师必须俯下身理解学生的感受,关注学生的心态,从学生接受的角度出发循循善诱,让他们热爱专业,在心中埋下工匠精神的种子。

胡金铭认为,一名优秀的厨师,不仅要过硬的厨艺,更要有对食物的敬畏之心。在她的课堂上,总能见到学生们围坐一圈,分享各自对食材的理解、对菜品的情感投入,以及对未来烹饪事业的期待,进一步激发每一位学生的内驱力。想给学生一碗水,自己要先有一桶水。从教以来,胡金铭始终坚持与时俱进,从省培到国培,从参观交流到加入名师工作室,从未停下学习的脚步。如2019年参加在顺德梁銓瓚职业技术学校为期一个多月的粤菜师傅培训;2022年加入开平市罗国永名教师工作室,参与大批重要教研项目,其中省级项目2项。

## 庞小玲 在机械世界里书写女性篇章



庞小玲(右一)认真指导学生专业知识。

人物档案:庞小玲,江门一职机械制造专业教师,全校“十佳班主任”

走进江门一职智能制造部教学车间,机器的低频振动与金属的切削声交织。身穿一身干练工装的庞小玲正站在数控机床旁,耐心地向学生们讲解着操作技巧。她的声音清晰有力,每一个细节都讲解得丝丝入扣,学生们围绕在她周围专注聆听,生怕错过任何一个关键步骤。

作为江门一职智能制造部为数不多的女教师,从教10多年来,庞小玲以女性的细腻与坚韧,在男性作为主力的机械世界里书写着自己的篇章,多次获得学校“优秀教师”“优秀班主任”“德育先进个人”“优秀共产党员”等荣誉称号。

庞小玲深知,机械制造是实践性较强的专业,只有亲手触摸冰冷的机床,感受金属的切削与塑形,才能真正理解这门艺术的魅力。因此,她喜欢亲身示范,从最基本的测量工具使用到复杂的数控机床编程,每一个步骤都力求精确无误。学生们在她的指导下,不仅掌握了扎实的专业技能,更学会了如何面对挑战、解决问题。

庞小玲的教学风格独特而富有感染力。

她善于用生动的例子将抽象的理论知识具体化,让学生们在轻松愉快的氛围中掌握知识。在讲解机械零件装配时,她会将复杂的装配过程比作一场精美的舞蹈,每个零件都是舞台上的舞者,只有协调一致,才能演绎出完美的机械乐章。这样的教学方式,极大地激发了学生的学习兴趣和

除了教学,庞小玲还积极参加技能竞赛,同时培养学生参加技能竞赛。她深知,随着行业技术的飞速发展,自己和学生都必须紧跟时代步伐,以赛促学是实现这一切的有效方式。她曾获得广东省中等职业学校“创新杯”教师信息化教学设计和说课大赛二等奖,江门市青年教师教学能力比赛二等奖。

庞小玲多次指导学生参加国家、省、市级技能竞赛,成绩斐然。在2024年举办的世界技能大赛中,她带领学生斩获“水利赛道节水系统安装与维护”项目铜奖;在国家职业技能行业竞赛中,她带领学生斩获二等奖4次、三等奖1次;在广东省学生技能竞赛中,她带领学生斩获二等奖2次、三等奖2次。

## 黄铮 鼓励学生不断试错不断总结



黄铮(右一)在汽修实训车间指导学生。

人物档案:黄铮,江门一职汽车运用与维修专业教师,江门一职汽修专业教师教学创新团队负责人,汽车运用与维修专业高级讲师,江门中职教育中级“双师型”教师

在中职教育的广阔天地中,工科类女教师以其独特的坚韧与智慧,书写着属于自己的教育篇章。江门一职汽车运用与维修专业教师黄铮,就是这一领域的优秀代表之一。

走进的黄铮的课堂,仿佛进入了一个充满智慧与激情的世界。她善于用生动的例子将抽象的理论知识具体化,常将汽车的各个部件比作人体的器官,把自己和学生比喻成内科、外科医生,通过形象的比喻,让学生们轻松掌握复杂的汽修知识。在她的指导下,学生们从最基本的工具使用到复杂的汽车故障诊断,都能游刃有余。

黄铮的教学风格独特而富有感染力。她鼓励学生勇于尝试,敢于挑战自我。在她的课堂上,没有失败,只有不断学习和成长的机会。她常说:“汽修是一门实践艺术,只有亲手触摸、亲自操作,不断试错,不断总结,才能真正理解汽车的魅力。”

黄铮先后指导学生参加技能竞赛获得国家级三等奖1次,市级一等奖1次、二等奖2次、三等奖2次,指导学生参加广东省文明风采大赛获得二等奖3次、三等奖5次。

在教科研工作方面,黄铮积极参加教育教学竞赛,以此锤炼并提升自己的教育教学能力,同时不断拓宽教育视野。曾获广东省职业院校教师教学能力比赛二等奖2次、江门市教师研修教学设计评比活动一等奖1次。她积极参与课题研究,主持完成了1个校级课题,参与完成了1个省级课题。

自己发光发热的同时,黄铮还充分发挥“引力”和“热能”,聚集并照亮一群“新星”,为提升学校汽修相关专业教师队伍整体素质贡献力量。她曾指导2名教师参加广东省中等职业学校技能大赛(教师组)“汽车发动机拆装”项目获三等奖;指导1名教师参加江门市中小学教师教学能力大赛“中职教育交运土建学科”项目获二等奖。

# 新民小学校长伍顺燕: “最美园丁”做学生心灵“种花人”

## 用心浇灌,不让一个孩子掉队

“我最大的心愿是不让一个孩子掉队,尤其是思想不能掉队。”作为校长,伍顺燕践行着陶行知先生“爱满天下”的教育思想,带领全体教职工以细腻的情感、温柔的关怀,做学生心灵“种花人”,默默倾注师爱、静待花开。多年来,她通过深挖本地德育资源,加强学生的德育工作,滋养良好的品行,润泽幼小的心灵,以爱育爱,用心浇灌每一朵花。

真心做教育,教育真心做。在新民小学,经常能看到伍顺燕将课堂搬到校园中,带着学生在鸟语花香的环绕中学习,让思政课走“新”更入“心”。作为道德与法治专职教师,伍顺燕秉持“小课堂、大思政”理念,将“思政”元素随时随地巧妙编织进教学中,以“一课一策,一节一案”为原则,在教学中紧扣“思政元素哪里寻、思政元素怎么加、思政内容如何讲”等问题,采取

“浸润而不硬塞,滴灌而不漫灌”的原则,一步步将思政内容化繁为简,化难为易,实现“春风化雨”的育人成效,推动新民小学思政教育内涵式发展。

在伍顺燕的引领下,新民小学紧紧围绕立德树人的根本任务,不断创新思政课教学模式,注重多学科融合、课程思政化,走出“三全育人启智润心 五育融合培根铸魂”的特色化发展之路,学校思政教育工作成效显著,先后获评暨南大学与江门市教育局大中小思政课一体化建设示范校、江海区大中小幼思政课一体化实验学校、第二届全国文明校园、广东省优秀传统文化传承学校、江门市中小学思政教育示范校、江门市家庭教育示范校、江门市劳动教育示范校、江门市心理教育特色学校、广东省中小学最美阅读空间等荣誉。

## “三全”育人,校园绽放“五育”之花

教学生六年,想学生百年。在“五育并举”的教育背景下,伍顺燕积极探索新时代德育工作的新途径和新方法,不断提高德育工作的针对性和实效性,筑牢思政教育“主阵地”,当好学生“引路人”。近年来,伍顺燕坚持“五育并举”、德育为先,牢牢抓住德育这个根本,着力在提高学生综合素质上下功夫,主张“五育”融合培根铸魂,努力实现全员育人、全过程育人、全方位育人,培育了一批又一批“脸上有笑、心中有爱、手上有技、肩上有责、眼中有光”的新民“五有”学子。

伍顺燕不仅是学校思政教育工作的“领头雁”,还担任了江门市大中小学思政课一体化建设指导委员会专家指导组成员。此外,她还是暨南大学与江门市教育局大中小思政课一体化建设联盟副主任委员、市小学道德与法治教研员、市小学语文核心教研组成员、江海区中小学德育工作委员会主

任。在思政队伍建设上,她采用“主题报告+工作坊”模式,通过“教学经验分享主题沙龙”“思政教学工作坊”“课程思政教学大讨论”“师德大讲堂”等活动,加强思政教育育人能力的培养,为学校发展不断注入“活力”。

“2024年,我校获评广东省中小学劳动教育特色学校,这在省里是差额评选,竞争很大,新民小学之所以能突围而出顺利获评,离不开我们将思政与劳动、传统文化与劳动多重结合,充分发挥思政引领力的作用。”据伍顺燕介绍,在接下来的3月中旬,学校德育处开展“劳动+”跨学科四季实践课程——二十四节气之“春分”的项目式综合实践活动,开展语文课上诵春分、数学课上算春分、英语课上说春分、音乐课上唱春分等跨学科融合活动,通过项目式学习,让学生在实践学习中种下传承中华优秀传统文化和劳动的种子,让“五育”之花在校园绽放芬芳。

文/图 罗双双



伍顺燕把课堂搬到户外,让思政课走“新”更入“心”。

讲文明 树新风 公益广告  
中国精神 中国形象  
中国文化 中国表达

## 少年强 中国强

少年强 中国强  
把书包放在路边,  
把责任扛在双肩。  
国脉因你强劲刚健,  
民族复兴少年梦圆。

