澳大利亚驻广州总领事一行来我市考察交流

江门日报讯（记者/朱磊磊）5月21日，澳大利亚驻广州总领事康天慕一行到我市考察交流，促进双方合作往来。市委常委、统战部部长梁红武会见了康天慕一行。

梁红武表示，江门是中国侨都，历史悠久、人文荟萃，拥有深厚的华侨文化，江门籍华侨华人为澳大利亚经济社会发展作出积极贡献。随着中澳友好关系的持续发展，江门与澳大利亚的地方友好关系也进一步强化拓展，近年来各层级团组互访频繁，交流合作日益密切。

梁红武指出，期待接下来总领事馆一如既往地为促进两地交往牵线搭桥，依托“侨”这一深厚的历史渊源和现实纽带，密切双方在经贸投资、人文交流等领域交流合作，实现互利共赢。同时推动更多澳大利亚朋友来到江门、体验江门，增进相互了解和友谊，感受江门之美。

康天慕表示，近年来，澳大利亚和江门在各领域的合作不断深化，城市交往历久弥新。当前江门高质量发展态势持续向上向好，澳大利亚各地和江门发展优势互补，合作机会诸多。总领事馆非常乐于向澳大利亚企业和民众宣传推介江门，进一步推动双方加强经贸合作，深化人文交流。希望通过此次访问，进一步增进对彼此历史的理解与共鸣，为澳中关系发展注入新动力。

康天慕一行还参访了中国侨都华侨华人博物馆及开平仓东遗产教育基地，并进行座谈交流。

江门城建电子档案系统升级改造项目通过验收

实现数据“多跑路” 群众和企业“少跑腿”

江门日报讯（记者/蔡昭璐 通讯员/刘王生）近日，市住房城乡建设档案馆组织开展“2024年市住建局城建电子档案整理及报送系统升级改造（2024—2025）项目”（以下简称“江门城建电子档案系统升级改造项目”）专家验收会。专家组经详细了解、深入讨论，最终认定该项目已按合同要求完成全部建设内容，系统运行正常，功能满足用户要求，同意项目通过验收。

升级改造后的系统，实现了在国产信创环境下的功能重构与优化，具备文件整理组卷、档案在线报送、接收审核、业务指导、档案移交入库、虚拟库房管理和统计利用等一系列功能。其核心目标是围绕城建档案“收、管、存、用”全流程，构建起全市统一的城建档案综合信息管理平台，推进城建档案数字化转型。

新系统还进一步明确和规范了建设工程档案移交的内容，实现工程档案归档线上线下同步办理，形成从工程立项到档案验收归档的全周期信息化管理链条。在分段验收方面，新系统支持与工程建设同步分阶段上传资料，保障建设工程档案的连续性、完整性和真实性。通过这些功能，新系统真正做到了让数据“多跑路”，群众和企业“少跑腿”，打破地域限制，实现了市县两级城建档案信息资源的整合与互联共享，切实落实《广东省城市建设档案管理质量提升年活动方案》关于数字化转型的任务要求，显著提升了档案管理效率与便捷性，同时也为智慧城市建设管理提供了重要的数据支撑。

江门城建电子档案系统升级改造项目的成功验收，标志着我市城建档案管理工作在数字化转型道路上迈出了坚实一步，为提升城建档案管理效能、优化服务体验、推动行业发展提供了有力支撑。

五邑大学发布 中外联合培养项目招生简章

对接世界高水平大学，共招收500人

江门日报讯（记者/朱磊磊 通讯员/江逸轩）5月21日，记者从五邑大学获悉，2025五邑大学中外联合培养项目招生简章已经发布，自2025年起开始招生，共招收500人。

近年来，五邑大学坚持对外开放办学，不断拓展国际交流与合作，并于2023年成立了国际教育学院，着力提升国际化办学水平。五邑大学国际教育学院依托学校优势专业，采用中外学分互认、学位联授的联合培养模式，与澳大利亚伍伦贡大学、麦考瑞大学等世界优质高校开展学分互认、学位联授的中外联合培养项目。

据了解，该项目合作院校包括澳大利亚悉尼科技大学、澳大利亚麦考瑞大学、澳大利亚伍伦贡大学、澳大利亚维多利亚大学、英国朴茨茅斯大学，均为世界高水平大学，拥有学士、硕士、博士的完整培养体系。

“在国内学习阶段，我们引进国外合作院校的课程体系、教学方法和师资力量，让学生能够在国内接触到国际化的教育资源。”五邑大学国际教育学院院长王纯阳介绍，中外高校联合制定培养方案和教学计划，通过中外课程比对、学分互认、课程融合、优化课程设置等方式，实现中外课程和教学计划无缝对接。

项目设置英语、会计学、计算机科学与技术、通信工程四个备受学子青睐的优势或特色专业，课程为双语或全英授课，共招收500人。双学位本科项目包括“2+2”“3+1”模式，本硕连读项目包括“3+1+1”“3+X”模式。“学生前2—3年在五邑大学修读课程合格且雅思达到国外合作院校要求，后1—2年就可以前往国外合作院校完成学业，可获得五邑大学学士学位、本科毕业文凭和国外合作院校学士学位或硕士学位。”王纯阳说。

值得注意的是，该项目采用普通本科批次、单独院校专业组招生，项目招生对象为广东省普通夏季高考考生，在符合招生专业选考科目要求的前提下，考生报考并参加当年广东省夏季高考，在志愿填报阶段报考学校中外联合培养专业组。

江门市群众艺术花会（少儿艺术）举办

展现侨乡少年艺术风采

江门日报讯（记者/黎禹君 通讯员/郑雪萍）近日，2025江门市群众艺术花会（少儿艺术）在市文化馆文化剧场举办，小艺术家们以舞为笔、以歌为墨、以戏为卷，充分展现了侨乡少年的艺术风采与文化传承。

据悉，2025江门市群众艺术花会（少儿艺术）由市文化广电旅游体育局主办，市文化馆、江门五邑联合文化馆承办，各县（市、区）文化广电旅游体育局协办，设少儿艺术专场和少儿美术书法展览，包括音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、美术、书法、篆刻、手工制作等内容。

少儿艺术专场细分为音乐、戏剧曲艺、舞蹈三大类专场，以艺术为媒，既彰显侨乡文化底蕴，又呼应时代脉搏，为观众带来童真与匠心交织的视听盛宴。经过小艺术家们精彩的表演，激烈的角逐，最终器乐合奏《锦绣少年》、歌伴舞《少年游》，儿童偶剧《我的妈妈是超人》、情景剧《古树奇缘》，粤曲小调《笔筒装米》、少儿快板《红绿灯》，群舞《青山绿葵》、群舞《柑香满院晒金秋》分别斩获音乐、戏剧、曲艺、舞蹈的金奖。

广东省音乐家协会名誉主席、作曲家刘长安认为，节目编排精心，形式多样，展现出少儿的活泼朝气。中国曲艺家协会理事、广东省曲艺家协会副主席揭熙（艺名：逗笑）说，相声作品题材超前，但应在“趣”字深挖，精简舞台布置与动作。广东省舞蹈家协会副主席、广东艺术职业学院舞蹈学院党总支书记张海龙表示，原创作品应关注生活中易被忽略的现象，做到艺术性、思想性、观赏性统一。建议构思更大胆，排练要严谨，同时加强表现力。

同时，在市文化馆一楼美术书法展览厅，少儿美术书法展览正在展出，60幅获奖作品诉说着孩子们眼中的世界。

搭影棚 优服务 拍短剧

江门打造影视拍摄制作梦工场

←《风与潮》剧组正在赤坎华侨古镇拍摄。

↑正在建设中的开平塘口镇酱园咖啡影视取景地。

□文/图 江门日报记者 蔡昭璐 朱磊磊

5月20日，记者在台山水步镇看到，MEGA PARK美加影视园区正在紧张筹建中。建成后，未来3年每月将有10—15部短剧从这里输出。在距其不远的开平赤坎华侨古镇，电视剧《风与潮》正在紧锣密鼓地拍摄中。

这两个场景，是江门影视产业蓬勃发展的生动注脚。江门正凭借影视资源富矿地的独特优势与积极举措，推动影视产业高质量发展，向大湾区影视拍摄著名景地、后期制作地目标迈进，打造影视拍摄制作梦工场。

植入“国际范” 好莱坞“影视人”返乡打造影视园区

2024年，在洛杉矶影视圈闯荡多年的台山籍华侨刘安迪，怀着对家乡的热爱，返回台山筹建MEGA PARK美加影视园区，将好莱坞电影工业标准植入侨乡土地，打造集剧本开发、拍摄制作、全球发行于一体的全链条内容生产中心。

“台山是我的故乡，这里处于大湾区，交通便利，还拥有深厚的中西文化底蕴，为影视创作提供了天然土壤。”刘安迪道出返乡初心。美国导演Scott Di Lalla坦言：“这里的团队支持、场地空间是吸引我们的关键。”

该园区预计今年六月或七月投入使用，占地面积1.1万平方米，规划建设15个实景棚与2个虚拟拍摄棚。其中，实景棚涵盖医院、监狱、办公室等多样场景，配备数码控光系统，可实现“零布灯”快速转场。虚拟棚则适配宇宙空间、城市废墟等复杂场景，能满足“大片”制作需求。团队还与好莱坞视觉特效团队达成深度技术合作，计划引入AI场景生成算法，进一步提升拍摄效率与制作水准。

曾参与《行尸走肉》制作的美国摄影指导Evans Brown表示：“虚拟棚的价值在于工业化流程，通过标准化场景库和智能设备，即使是多群体、多场景转换，也能在棚内高效完成。”

江门市电影电视协会副主席陈敬武指出：“长期以来，江门缺乏专业实景拍摄场地，该园区的建成将有效填补空白，促进江门影视行业快速发展。”

“我们的目标是将该园区打造成‘侨乡文化内容出口枢纽’，以电影级制作水准与工业化流程，推动国产短剧突破‘小成本粗制’的标签，抢占全球市场份额。”刘安迪说。

目前，刘安迪团队聚焦竖屏短剧、网剧等三大板块，主攻都市情感、悬疑反转等题材。该团队计划6月在江门开拍惊悚类短剧，并通过“一剧两剪”的方式，适配中外文化差异。

剧组“心头好” 近三年超100部影视剧在此取景拍摄

自《狂飙》大热后，江门便成为影视剧组的“心头好”，近三年超100部影视剧在此取景拍摄。越来越多影视作品从这里走向全国、迈向世界。

正在赤坎华侨古镇拍摄的电视剧《风与潮》，由任嘉伦、蓝盈莹领衔主演，以抗战时期的澳门为背景，展现大时代风云中小人物不屈不挠的爱国精神和守望相助的民族情怀。

影视剧组青睐江门，喜爱江门最主要的原因是江门是影视资源富矿地。江门作为中国侨都，拥有星罗棋布的侨圩洋楼，人文气息浓厚，自然景观一应俱全。著名导演王家卫赞誉江门是“拍摄年代戏的天然摄影棚”。

《风与潮》外联制片、江门光锐新影文化传媒有限公司负责人钟春田透露，剧组曾考察过横店等多个地方，最终被江门保存完整的骑楼街所吸引，“在这里，只需轻度改造就能还原‘澳门街’，江门的场景独特性和成本优势显著。”

除了天然的资源禀赋，江门持续释放的政策红利也为影视产业发展保驾护航。近年来，江门市委宣传部先后出台《江门市关于促进影视产业繁荣发展的意见》《江门市影视拍摄协调小组及成员单位工作职责》《江门市协助开展影视拍摄活动工作指引》，成立影视拍摄协调小组，负责指导全市影视取景地和拍摄地管理，为影视拍摄提供周到的服务保障。

“拍摄期间，宣传部、文广旅体等部门协调古镇管理方，开放核心区域供剧组拍摄，还在交通疏导、后勤保障等方面给予支持，确保拍摄得以顺利推进。”钟春田说。

剧组的到来，也给当地文旅产业带来显著效益。开机当天，大量粉丝因主演任嘉伦前来，赤坎华侨古镇人流量较平日大幅增长，拍摄期间周边酒店入住率显著提升，餐饮、零售等消费也呈现明显增长趋势，“影视+文旅”模式的乘数效应得到充分验证。

产业布局加速 把握机遇推动本土短剧发展

当下，短剧市场持续升温，江门积极把握发展机遇，推动本土短剧发展。自2024年以来，已有《狂飙兄弟》《陈皮想静静！》等多部微短剧在江门杀青，《坠入深宫爱河里》等项目已经蓄势待发。

本土影视力量纷纷乘势而上。从业10余年，陈敬武见证了江门影视产业的发展，“在政府的大力推动下，江门在影视圈内的知名度不断提升，本地影视创作氛围也愈发浓厚。”目前，他正着力于推动开平塘口镇酱园咖啡影视取景地建设，凭借田园风光、咖啡文化和侨乡文化，主攻咖啡与乡村题材短剧。

刘安迪团队计划依托影视园区，未来3年每月稳定产出10—15部短剧，同时开放场地租赁，吸引更多影视团队来江创作。其正在筹备的《冠军人生》以排球为主题，计划在台山上川岛取景，将青春故事与当地海滩风情、岛屿文化、美食巧妙融合。该团队还将联动本地餐饮、酒店、民宿，探索“看剧即旅行、打卡即传播”的影视文旅融合新模式。

政府与行业协会同样积极作为，协同推进短剧产业发展。日前，江门市委宣传部联动省市有关部门、协会和市、县、镇三级在开平塘口镇打造“侨乡新大众文艺社”，推出每月长租租金仅100元等优惠政策，设立网络微短剧与影视拍摄基地，诚邀作家、微短剧创作团队以“无界创客”身份来江门进行创作。江门正以十足诚意奔向“短剧风口”。

市委宣传部有关负责人表示，江门市将完善“一库一平台一政策包一体系”，为影视产业繁荣发展提供更加坚实有力的保障。“一库”，即影视资源数据库；“一平台”，即影视产业数字化服务平台；“一政策包”，即修订《关于促进江门市影视产业繁荣发展的意见》；“一体系”，即“1+7+N”影视服务体系（1个市级影视服务中心+7个县级中心+N个特色影视服务基地），从取景、拍摄、食宿、服化道、群演、宣发等全链条为影视剧组做好服务，把服务做到全覆盖、无死角，并且突出地域特色，比如建设碉楼、古街、滨海、水乡、温泉等个性化影视服务基地，分类管理开发利用影视资源，推动江门影视产业高质量发展。

理论知识分享、金融政策宣讲、经济形势分析……

“书香政协”助推企业坚定信心加速发展

货币政策对经济有哪些影响？当前外贸形势如何？金融支持出口政策有哪些要点？……5月21日，一场以“金贡启航·汇通五邑”为主题的市政协“书香政协·悦读五邑”读书活动在新会区道地陈皮潮创文化园举行，市区两级政协委员、市政协智库专家，市工商联、各商协会、企业家代表以及金融机构负责人齐聚一堂，围绕经济与金融主题展开深度交流。

这是市政协今年举办的第二场读书分享交流活动，在当前复杂多变的国际经贸环境下，旨在充分发挥联系广泛的优势，为企业、金融机构搭建交流合作平台，以阅读赋能经济、以政策护航发展，助推企业坚定信心加速发展。 江门日报记者 皇智尧 通讯员 杨双云

交流分享干货满满

此次读书分享交流活动邀请了3位金融领域专家，通过理论知识分享、金融政策宣讲、经济形势分析等多种形式，帮助企业更加深入理解国家及国际层面的金融政策、法律法规以及宏观经济形势。

活动现场，市政协委员，中国人民银行江门市分行党委委员、副行长钟朝阳围绕《货币战略论》一书进行读书分享，阐述了货币政策的战略性与复杂性，并将专业理论与近年来我国金融改革实际相结合，为现场不少企业家注入强劲的信心力量。“希望能借助政协的平台，搭建银政企合作交流桥梁，让银行、企业与政府之间能够更加紧密地合作，共同应对挑战，实现互利共赢。”他说。

今年以来，我市外贸实现稳步增长，中国人民银行江门市分行外汇管理科科长钟晓萍向与会企业家剖析了今年第一季度江门外贸情况，并围绕《金融支持对美出口企业稳定发展专项行动方案》，分别从精准服务、减负纾困、市场突围、跨境便利、汇率护航等方面进行深入解读。

记者了解到，专项行动方案中提到的“汇率避险”“跨境融资绿色通道”等措施，已惠及江门企业。例如，中国银行为出口企业提供低利率贷款和结售汇优惠，助力企业轻装出海；此外，税务部门创新“FDA资质认证收入证明”服务，为企业减免海外认证费用超20万元。

中国建设银行总行金融市场部经理刘桉舒围绕全球宏观经济走势与汇率波动趋势进行深入剖析，向大家传递我国稳预期与强信心的政策导向，并提出企业应树立“汇率风险中性”意识，善用远期结售汇、期权等工具对冲风险。“企业风险中性理念，是指企业把汇率波动纳入日常的财务决策，聚焦主业，尽可能降低汇率波动对主营业务以及企业财务的负面影响。”刘桉舒认为，未来人民币汇率延续双向波动态势，企业可建立科学的动态套保策略。

凝聚高质量发展共识

“中小企业如何规避国际贸易风险，特别是汇率风险”“购买外汇期权是否比选择常规的锁汇更有利于控制风险”……除了专家分享，不少与会企业家代表也根据自身发展实际问题与专家展开互动，更有企业现场与金融机构碰撞出合作的火花。

“此次活动受益匪浅，既有理论高度，又有实践深度，清晰地指明了外贸企业在复杂贸易环境中的发展路径，坚定了我们未来发展的信心。”市政协委员、江门市德信电器有限公司总经理廖冠鹏表示，专家一系列关于经济形势分析、外汇管理的建议，对企业接下来用好用活惠企金融政策以及把握发展机遇给予重要的参考帮助。

市政协常委、广东扬航电器有限公司董事总经理刘飞鸿认为，近年来市政协以“书香政协”建设为抓手，通过常态化读书活动，不仅提升了委员的履职能力，也凝聚起江门高质量发展共识。

据介绍，市政协“书香政协·悦读五邑”读书活动于2022年启动。去年，市政协创新地将活动从线上“搬”到线下，开展了8期线下读书分享交流活动，活动主题既有聚焦乡村振兴，也有着眼抢抓“大桥经济”发展机遇。截至目前，已有近800人次参加读书活动，形成着眼界别、跨越界别、深耕专业、跨越专业的读书学习格局。

“今年我们还将围绕不同主题举行6期读书活动，持续擦亮市政协‘书香政协·悦读五邑’品牌，带动和影响广大政协委员将读书成果转化为履职的过硬本领和工作效能，为推动中国式现代化的江门实践贡献政协智慧和力量。”市政协有关负责人说。

本报地址：江门市华园中路25号 邮政编码：529000 广告许可证号：440700100003 印刷：江门日报社印务中心 印刷质量投诉电话：0750-3502691 新闻记者证查验网址：http://press.gapp.gov.cn 举报电话：0750-3500069
本报刊登的所有作品著作权归江门日报社所有，未经江门日报社书面许可，不得转载、摘编或以其他形式使用，违者必究。作品使用事宜联系冯小姐（电话0750-3502670）