

放下手机,拥抱精彩暑期生活

暑期游泳培训“升温” 开平少年勇逐浪

暑假来临,持续攀升的气温让不少学生选择在泳池欢度一夏。7月26日,记者走访开平市各个游泳场所看到,浅水区里,初学游泳的孩童在教练的指导下笨拙地划水;深水区中,少年如鱼般穿梭往返;池边的休息区,家长们或紧盯孩子的身影,或交流着暑期安排……一年一度的“暑期游泳热”正在上演。

文/图 江门日报记者 敖转优

泳池成“第二课堂” 青少年学习生存技能

每天下午三点,开平市长沙街道南岛社区的游泳馆内人声鼎沸。透过玻璃幕墙望去,标准泳池被分割成三个教学区域,几十名身着泳衣的孩子在教练的带领下进行分组训练。水面上,五颜六色的浮板、背漂随波起伏,稚嫩的欢呼声与教练的指令声交织在一起,奏响夏日里的“水上交响曲”。

“从放暑假到现在,我们馆的客流量翻一番,八成是7-15岁的中小学生。”该游泳馆负责人一边调度工作人员补充救生器材,一边向记者介绍,“为了满足需求,我们不仅延长了开放时间,还临时增聘持证教练,私教课程已排到了8月中旬。”

在泳池边的休息椅上,家住南岛社区的家长温先生正拿着毛巾等女儿下课。他女儿温欣蕊今年9岁,这是第一次报游泳班。“以前放暑假,孩子总是在家里看电视、玩手机,不如学游泳,既能锻炼身体,掌握生存技能,又能消暑。”温先生坦言,身边不少家长都抱着类似想法,现在,各个学校也很重视体育教育,早点学会没坏处。

像温先生这样的家长不在少数。“由于我们快放假的时候才来报名,差点就报不上了!”家长冯女士说。

挑战与乐趣并存 青少年在水中感受进步

在波光粼粼的游泳池内,通过教练的悉心指导,青少年逐渐克服内心的恐惧,勇敢地迈进游泳,挑战自我,在每一次水花飞溅中感受到成长的喜悦与自信。

泳池里,十岁的罗睿儿正努力攻克换气难关,呛了几口水,小脸憋得通红,简单休息后,又埋头扎进水中。休息间隙,她靠在池边说:“一开始有点怕,现在不怕水了!教练说我进步快,再练几次就能自己游了。”

“刚开始训练时,呛过几次水,

教练让我把脸埋进水里我都不敢,我也曾想过放弃,但在教练的鼓励和小伙伴的带动下,我逐渐找到了乐趣。现在我能一口气游好几十米了!”温欣蕊骄傲地说,现在自己每天最期待的事就是上游泳课,在水里她感觉自由又自在。

相较于初学者的兴奋,已经有五年泳龄的初中生劳伟杰有更高的追求。“我打算这个暑假每天训练3个小时,准备参加青少年游泳比赛。”他坚定地说,游泳让他变得更自律,也让他明白,任何进步都需要

付出汗水。

除了学习技能,消暑纳凉也是学生群体选择泳池的重要原因。林泉山庄天池游泳场每天下午都会迎来一波学生潮。“放假约上同学来游两小时,比在空调房里舒服多了。”前来游泳的高中生林宪泽告诉记者,他和同学几乎每天都来这里游泳,既能放松,又能锻炼身体,还能避开家长的“唠叨”,简直是暑期最佳选择。

“今年的报名人数比往年同期涨了近四成。尤其是青少年班,开

班即满,我们推出的‘12天速成班’最受欢迎,家长们都希望孩子能在短时间内掌握基本泳技。”开平一游泳馆的负责人表示。

暑期游泳火热“升温”现象并非偶然。有业内人士指出,近年来,国家“体教融合”政策不断深化,体育在青少年成长和评价体系中的比重显著提升,“尤其是多个省市将游泳纳入中考体育选考项目,点燃了青少年学习游泳的热情”。

安全是底线 科学教学比“速成”更重要

“分数当然重要,可更关键的是孩子能掌握这项求生技能。每年暑假都能看到有学生溺水的新闻,学校也不断向家长强调防溺水的重要性。”望着池中像小海豚般欢快扑腾的女儿,家长冯女士说。她表示,在选择游泳馆时,她会详细了解场馆的救生设施配备、教练资质和水质情况,每次孩子上课时,自己也会都

在一旁看着。

“很多家长都希望孩子能快速学会游泳,甚至要求‘7天包会’,这其实是不科学的。”周志成表示,游泳是一项循序渐进的运动,每个人的身体条件和接受能力不同,掌握的速度也会有差异,强行追求速成,可能会让孩子形成错误的动作习惯,甚至埋下安全隐患。

他进一步表示,正规的教学应该从熟悉水性、掌握呼吸方法开始,逐步过渡到泳姿学习,同时,注重培养孩子的安全意识和自救能力。“我们会教孩子遇到抽筋、溺水等情况时该如何应对,这些知识比单纯学会游几圈更重要。”周志成说。

近期,开平市卫生健康部门组织开展游泳场所专项检查行动,重

点排查水质卫生、救生设施、从业人员资质等情况。在安全管理方面,要求泳池必须配备足够数量的持证救生员,且救生员不得同时承担教学任务。同时,加大巡查力度,对“教练兼职救生员”等违规行为进行严肃处理,确保安全。

开平市图书馆掀起“阅读热” 青少年纷纷忙“充电”



江门日报讯(文/图 记者/李淑珩) 随着暑假的到来,开平市图书馆迎来阅读高峰。7月24日,记者在开平市图书馆看到,阅览室、自习室几乎“一座难求”,在这里读书的大多为青少年学生,他们利用假期畅游书海,掀起了一股“阅读热”。

走进开平市图书馆,只见馆内宽敞明亮,书架排列有序,各类书籍应有尽有,各个阅览区坐满了不同年龄段的读者。中小学生在利用假期博览群书,为知识储备添砖加瓦;考研、考公的人在宁静环境中专注备

▲暑假期间,开平市图书馆阅览室“一座难求”。

考,为梦想拼搏;还有不少家长陪着孩子一同阅读,共享温馨的亲子时光。“看书既可以丰富假期生活,又可以丰富知识。我觉得暑假带孩子到图书馆看书是一个不错的选择。”开平市民谢先生说,他的儿子十分喜欢读书,于是便趁暑假带他来图书馆读书。“这里的环境很好,书籍也很丰富,还能够认识一起来看书的伙伴。”谢先生的儿子谢雄彦说。

“暑假开始以后,开平市图书馆的人馆人数显著攀升,平均每天有近180人次,到了周末,有近400人次。”开平市图书馆相关负责人介绍,该馆藏书82万余册,涵盖政治、

哲学、文学、儿童绘本等领域,设有儿童阅览室、报告厅、外借室、党建阅览室等8个功能区,配备865个阅览座位,能满足不同读者的阅读需求。除了日常的借阅服务,该馆还积极开展各类阅读推广活动,如主题阅读分享会、亲子故事会等,不断丰富市民精神文化生活。

开平市图书馆掀起暑期“阅读热”正是开平市民对高质量精神文化生活热切追求的生动体现。“我们将持续强化服务保障,优化阅读环境,推动全民阅读文明实践活动常态化、深入化开展,助力开平市精神文明建设迈向更高台阶。”开平市图书馆相关负责人说。

开平市第十六届暑期公益艺术培训班开班 用艺术点亮多彩假期

江门日报讯(记者/李淑珩) 7月22日,由开平市文化广电旅游体育局指导,开平市文化馆总馆、开平市图书馆总馆、开平市各镇(街)分馆(党群服务中心)联合主办的“我们在哪里成长”2025年开平市第十六届暑期公益艺术培训班正式开班,带领青少年走进艺术海洋,感受艺术魅力。

开班第一天,记者在开平市文化馆总馆培训点看到,壁画班的学员们手握画笔,在老师的指导下画出美丽的图画;非遗小讲解员班的学员们认真聆听老师讲解非遗基本知识;粤剧班里,小学生们跟着老师学习戏曲的唱腔和身段,一颦一笑间尽显粤剧韵味;开平民歌班传来阵阵悠扬的歌声,学员们在老

师的带领下学习开平民歌的唱法。

据了解,本次培训班在开平全市设13个培训点,共28个班别,提供学位653个。“本次培训班精准聚焦青少年美育需求,在课程设置上既注重艺术普及,又突出本土文化传承,涵盖音乐、书法、美术、舞蹈、语言艺术、少儿戏剧等艺术门类。特别是,结合本地文化,特设

开平民歌班、开平壁画班等。此外,社会艺培机构培训点开办笛子班、吉他班、架子鼓班、小提琴班等现代艺术课程,满足不同青少年的学习需求。”开平市文化馆相关工作人员介绍。

据悉,暑期公益艺术培训班是开平市文化馆的品牌文化活动,至今已连续举办16届。今年的暑期

公益培训班辐射至镇(街)公共服务中心,实现各类艺术培训、文化活动联办,进一步促进城乡公共文化服务均等化。“未来,我们将继续优化课程设置,整合优质资源,让更多孩子在‘家门口’享受到高质量的艺术教育。”开平市文化馆相关负责人表示。

科创沃土 育出“明日之星” 开平学子勇夺 省青少年机器人竞赛冠军

江门日报讯(文/图 记者/敖转优) 在刚刚落幕的第二十五届广东省青少年机器人竞赛中,来自开平市风采实验学校学生伍子贤、曾钺滨从来自全省的36支队伍中脱颖而出,获得机器人绘画项目(初中组)一等奖。

“我们经常一起练习,过程很累,但看到机器人画出一幅完整作品时,所有的疲惫都烟消云散了。”回顾备赛的过程,伍子贤的眼中闪着兴奋的光。为了让机器人画笔更流畅、色彩过渡更自然,他和曾钺滨带着“打破砂锅问到底”的韧劲,刻苦训练。“老师告诉我们,科创不仅要懂技术,更要敢于突破‘不可能’。我们尝试在程序里加入自主设计的色彩混合算法,没想到真的让作品有了独特的层次感。”曾钺滨高兴地说。

荣誉的背后,是师生同心的坚守。从算法优化到心理调适,开平市风采实验学校教师周裕德全程陪伴伍子贤、曾钺滨的探索之旅,“我们不直接给答案,而是引导他们像科学家一样思考问题出在哪、有几种解决路径、哪种最适合当前场景等问题。”周裕德表示,科创教育的真谛,在于让学生在试错中学会独立探索。

近年来,开平市风采实验学校深耕科创教育,打造少年科学创新体验馆,构建起从小学到初中的“科创成长链”。编程课上敲击代码的清脆声响、机器人实验室里齿轮转动的细微摩擦、无人机掠过操场的流畅轨迹……这些日常场景,正是该校“让科学精神扎根课堂”理念的体现。“我们从小学学习机器人课程,那时只觉得操控机械臂很酷,现在才明白,这是在培养我们用科技解决问题的思维。”伍子贤的话,道出了许多学子的感悟。

“获奖不是终点,我们将继续点燃更多孩子的科创火种。”开平市风采实验学校相关负责人表示,学校将进一步完善科创课程体系,让更多学生在动手实践中触摸科技“温度”,在奇思妙想中积蓄创新力量。



伍子贤(左)、曾钺滨(右)勇夺省青少年机器人竞赛冠军。



趣学童谣

童谣是孩子童年里最动听的语言,可传统教学中反复诵读、机械记忆的模式,总让这份灵动打了折扣。如何让童谣真正走进孩子心里?作为一线语文教师,本人结合江门市2025年春季“邑起共读”活动之一二年级“读读童谣和儿歌”展评活动,精心设计“趣学童谣”跨学科教学,为孩子们提供多元化、实践性的学习平台,让学生在轻松愉快的氛围中学习知识、提升能力。

三埠街道办事处西郊小学 戚伟绸

趣读童谣。童谣贴近儿童的日常生活,节奏感强、富有童趣,易激发儿童的阅读兴趣。为营造浓厚的阅读氛围,本人从“快乐读书吧”出发,让学生共读《读读儿歌和童谣》,包括分角色读、做动作读、小组赛读、师生合作读等。课堂上,孩子们用充满稚气的童言稚语诵读童谣。课堂外,孩子们在家配乐读、做动作读、用开平方言读。诵读形式多样,孩子们对童谣的兴趣大大提升。

趣绘童谣。生动有趣的童谣,往往极具画面感。怎样让这些童谣不只是停留在文字中呢?在教师的指导下,孩子们拿起画笔,以小组为单位分工合作,有的构图,有的书写,有的插图……发挥自己的想象力,用灵巧的小手为自己喜欢的童谣绘制出一幅幅色彩斑斓的配图,展现自己对童谣的独特理解。图文相映,更添童趣,也体现了跨学科学习的独特魅力。

趣唱童谣。童谣不仅可以读,还可以唱。教师可将童谣与学生熟悉的旋律匹配,加深学生对童谣的理解。例如,让孩子们用歌曲《小星星》的旋律唱出童谣《钓鱼》。教师还可以引导孩子寻找身边可发出声音的器物当小乐器。

趣玩游戏。童谣可读、可唱,还可以玩。教师可以将童谣改编成好玩的课间游戏。孩子们你拉着我、我拉着你,时而围成圈,时而排队,一会儿拍拍手,一会儿跺跺脚。拉大锯、跳皮筋、丢沙包……游戏与童谣结合,提升孩子们的学习兴趣。

“趣学童谣”跨学科教学从学生兴趣出发,立足学段特点,着力降低活动难度,简化活动流程,将活动与儿童的现实生活紧密联系,让学生感受童谣的优美灵动,激发阅读兴趣,让学生在自由、轻松的氛围中享受读书的快乐。

戚伟绸