

锲而不舍落实中央八项规定精神

市“百千万工程”指挥部扎实开展深入贯彻中央八项规定精神学习教育  
以作风建设新成效赋能“三年初见成效”

□江门日报记者 毕松杰

走进江门市“百千万工程”指挥部(以下简称“市指挥部”),扑面而来的不仅是紧张有序的工作节奏,更有一股务实、清廉、高效的清风正气。这股风气,源自一场贯穿始终、常抓不懈的深入贯彻中央八项规定精神学习教育。

立足“三年初见成效”目标之年,市指挥部将学习教育作为强基铸魂、转变作风、聚力攻坚的核心抓手,将学习成果深度融入“头号工程”的谋划、督导与落实的每一个环节,以作风建设新成效赋能“三年初见成效”目标,在五邑大地上催生县域经济腾飞、城乡面貌蝶变、发展活力迸发的蓬勃景象。

作风砺剑锻造“头号担当”

学习教育开展以来,市指挥部把中央八项规定精神作为干事创业的准绳,以指挥部中枢体系为核心抓手,构建全链条服务保障机制,为“百千万工程”高效落地打造强劲组织引擎。

“百千万工程”实施以来,市指挥部迅速成立临时党支部和5个党小组,学习领会和贯彻落实中央八项规定及其实施细则精神,优化工作方式,完善工作调度、督查考核等全链条机制,形成“组织建在一线、职责落细落小、机制闭环运行”的攻坚体系。

为确保每一项工作都蹄疾步稳、章法严明,力戒空谈、崇尚实效,跑出“百千万工程”加速度,市指挥部今年年初出台了《2025年市

“百千万工程”指挥部各工作专班重点任务清单》《2025年市“百千万工程”指挥部各工作组重点任务清单》两份沉甸甸的清单。

“我们聚焦县域产业振兴、新型城镇化建设、城乡风貌提升、集成式改革创新、社会力量助力等重点领域工作,以‘年度任务+月度计划表’的清单化管理模式,构建‘目标明确、路径清晰、时序可控’的推进体系,确保各项任务实施有章可循、有序推进。”市指挥部相关负责人表示。

学习成效在一线实践中方能得到最直观的检验。“各党小组分片包干,紧密联系7个县(市、区)、11个工作专班及市属单位,‘四不两直’成为最鲜明的工作标签,‘沉下去、摸实情、解难题’的新风,让‘调研—督导—落实’的闭环真正有效运转起来。”市指挥部相关负责人表示。

同时,市指挥部筑牢“红色堡垒”激活党员的“攻坚内核”,组建多支专项督导组下沉基层一线,通过“现场调查根源+跨区对标学经验+靶向督导解难题”的组合拳,推动基层“疑难杂症”实现从“堵点”到“突破点”的转化,展现了学习教育锤炼出的硬朗作风和破局能力。

近段时间以来,市指挥部采取“四不两直”方式下沉县(市、区)开展垃圾非法堆放问题专项督察。聚焦建筑垃圾违规倾倒、生活垃圾清运滞后、环境卫生管理不到位等人居环境痛点,通过现场勘查、调阅清运记录、核查企业资质等方式,扎实开展复核督察,并将发现的问题及时反馈给城管执法、生态环境等

责任部门,为后续建立常态化的垃圾处置、监管机制提供了重要参考。

清风护航城乡区域协调发展

实施“百千万工程”以来,市指挥部以学习教育为契机,坚持党建引领“红色引擎”驱动,以务实清廉的作风全力推进各项工作,在县域发展、城乡建设、改革赋能等领域交出亮眼答卷。

“我们以党建引领激发产业新动能。把壮大县域经济作为首要目标,强化党建引领统筹谋划,推动党员干部下沉一线,以务实作风推动一二三产业融合发展。”市指挥部相关负责人介绍,党员干部作风的转变,最直接地体现在服务发展的效能提升上,2024年全市规模以上工业增加值达1374.05亿元,园区平台集聚效应凸显,11个特色产业园差异化发展,省级特色产业园总数全省第2。农业和文旅产业蓬勃发展,今年上半年全市接待游客1250.39万人次,旅游收入140.67亿元,分别同比增长17%和23.9%,为县域经济注入了汩汩活水。

务实的作风,催生了城乡面貌的深刻变革与融合共生的崭新格局。“我们创新开展镇(街)GDP核算工作,全国千强镇数量增至9个,‘八镇联动’成效初显。美丽圩镇建设扎实推进,4个中心镇对标小城市标准进行规划建设,鹤山创新开展的‘光伏+农房’风貌改造提升项目入选省级试点,促进建筑分布式光伏规模和镇村建筑风貌同步提升。全市通过强化乡村运营理念,成立强村公司249家,遴

选10个省典型村开展乡村运营先行先试,引入具有丰富市场经验的‘乡村CEO’,打造了一批市场前景好、带动能力强的乡村产业项目。”市指挥部相关负责人说。

开发出春赏格桑花、夏观荷塘月、秋品稻花香、冬闻桂花酿“全季旅游”模式的台山市台城街道桂水村是15个乡村运营先行先试典型村之一。“我们通过对接九曲河农业科技、桂荷文化旅游两家强村富民公司,盘活13.33公顷农田提供代耕托管服务,带动莲子、黄皮等特色农产品规模化种植,引入总投资3亿元的‘桂水年华’文旅项目,打造荷花嘉年华、帐篷营地、侨韵市集等丰富的时尚年轻项目,每年吸引游客超60万人次。”桂水村党支部书记余伟强说。

清朗高效的作风环境,为深化改革攻坚凝聚了最广泛的共识,注入了强劲动力。“我们‘赋权强镇’改革大刀阔斧,累计下放501项行政服务事项至镇(街),计划总投资829亿元的全域土地综合整治项目在4个县域、17个镇域全面铺开,有效激活了镇域发展的内生动力。深化户籍制度改革,‘老一小’等重点群体服务保障持续加力,配套新增优质学位超过1.2万个、医疗床位3500张、普惠托位2100个,257处老年助餐服务点实现所有镇(街)全覆盖,让公共服务更加温暖可见、普惠均等。同时,广泛凝聚侨界资源等多元力量深度参与,一个党政企社联动、共建共享的生动局面已然形成,这正是作风建设涵养出的最优发展生态。”市指挥部相关负责人表示。

著名演员谢君豪携电影《坪石先生》来江门路演  
影片定于8月15日全国公映

江门日报讯(记者/黎禹君)8月4日,由中共江门市委宣传部参与协助拍摄的历史传记电影《坪石先生》在江门举行路演,电影导演甘小二、著名演员谢君豪等主创亮相,与观众互动交流。市委常委、宣传部部长,市委教育工委书记陈冀出席活动并与影片主创团队见面。

《坪石先生》是一部历史传记电影,定于8月15日全国公映。影片以抗战时期中山大学西迁办学的真实历史为背景,聚焦民国教育大家黄际遇、卫梓松、杜定友等“坪石先生”,讲述了他们在战火中坚守教育阵地、延续岭南文脉的传奇故事,以光影致敬“教育救国”。

本次路演在江门共举办四场活动。其中两场由江门市市委宣传部、江门市教育工委联合主办,吸引来自大中小学的100多名教师,以及公安民警、劳模、身边好人、志愿者和宣传文化系统、蓬江区干部职工代表等共400余人参加。另外两场活动由江门市中山大学校友会和江门影迷团体分别组织。

此次路演是江门影视综合服务平台成立后组织的又一次主题营销活动,充分展现了平台的服务与活动功能。平台致力于通过组织电影路演、见面会等活动,营造爱电影、看电影的浓厚社会文化氛围,以更优质高效的服务和政策配套,持续优化影视产业发展环境,培育影视产业发展沃土,打造中国影视的“湾区封面”。

□名词解释

坪石先生

抗战期间,广州、香港相继沦陷,国立中山大学、私立岭南大学等学校辗转迁至广东乐昌坪石镇。这些学校的老师们,被后人称为“坪石先生”。

四方签署框架协议  
共建知识产权保护合作机制

江门日报讯(记者/凌雪敏 通讯员/顾曼 古慧琳)近日,江门市中级人民法院联合江门市市场监督管理局、深圳国际仲裁院江门中心、广东省科学院江门产业技术研究院有限公司签署《关于共建知识产权保护合作机制的框架协议》(以下简称《框架协议》),旨在构建司法、行政、仲裁、技术协同联动的“四位一体”知识产权全链条保护体系,为企业创新发展保驾护航,为优化营商环境注入强劲动力。

今年4月,江门中院与江海区人民法院深入江门产研院开展专题调研,收集汇总江门产研院专家反馈的辖区企业诉求。针对企业高度关注的成果转化、商业秘密保护、侵权案件惩罚性赔偿等重点问题,江门中院联合市市场监管局、深国仲江门中心和江门产研院展开多轮研讨,最终达成共识,决定通过签署《框架协议》,以制度化、体系化的保护举措,切实回应企业知识产权保护需求。

据悉,《框架协议》明确了联合保护机制、纠纷多元化化解、能力建设与宣传三方面的合作内容,提出健全知识产权纠纷多元化化解机制,强化行政执法与司法保护衔接,提升技术成果合规转化效能等具体举措。这一合作机制的建立,是江门法院整合多方力量强化知识产权保护的重要实践,将为人工智能产业和中小企业构建更完善的知识产权司法保护体系,为辖区企业营造更优质的创新生态和营商环境。

江门市侨都应急救援中心  
新会分队揭牌成立  
聚焦五大核心领域,为辖区提供全天候、专业化应急救援保障

江门日报讯(记者/皇智尧)记者从江门市侨都应急救援中心获悉,该中心新会分队日前在新会枢纽大厦正式揭牌成立,这标志着我市社会应急力量进一步向区域延伸。

据了解,江门市侨都应急救援中心于2016年成立,是我市首家通过应急管理类民办非企业单位登记审查的队伍,自成立以来一直致力于我市公益应急救援事业。2020年,该中心牵头发起筹建江门社会应急力量救援联盟,着力探索完善政府专业救援力量与民间社会救援组织之间的协同机制。

据悉,江门市侨都应急救援中心新会分队自筹备以来,以构建“10分钟应急响应圈”为目标,全力打造高效、快速的救援体系。目前,队伍由约100名专业救援人员及志愿者组成,配备了冲锋舟、橡皮艇、水下声呐系统、热成像无人机、水下机器人等先进装备,聚焦水域救援、山地搜救、火灾处置、防汛抗洪、急救培训五大核心领域,将为辖区提供全天候、专业化的应急救援保障。

新会分队队长连斯雨表示,队伍将与新会现有的救援力量紧密协作,形成“连战连捷、互补互助、统一协调、共同协助”的应急联动机制,在应对火灾、风灾、内涝等险情时凝聚更大合力,发挥更大作用。

深南高铁民福隧道顺利贯通

江门日报讯(记者/毕松杰)记者昨日从铁投集团所属珠肇铁路公司获悉,深南高铁民福隧道已顺利贯通,这一重要节点的完成,标志着深南高铁建设又迈出坚实一步。

民福隧道全长543.64米,为单洞双线隧道。其地质构造极为复杂,围岩等级为3—5级,施工风险较大。为确保隧道顺利贯通,珠肇铁路公司组织参建单位团队针对隧道地质特点,采用新奥法原理组织施工,坚持“管超前、严注浆、弱爆破、短开挖、强支护、早封闭、勤量测、及时衬砌”的原则,对关键工序跟班盯控,深入落实穿透式、网格化管理要求,确保施工平稳有序推进。

深南高铁作为粤港澳大湾区快速联系广西等大西南地区的高速铁路重要通道,建成通车后将极大提升粤港澳大湾区的辐射效应,有效提升两广铁路客运质量,填补区域路网空白,对便利沿线居民出行、带动周边地区发展、深入推进区域协调高质量发展落实“十四五”现代综合交通运输体系发展规划具有重要意义。

《坪石先生》路演反响热烈,导演点赞:  
“江门影视氛围非常好”

□江门日报记者 黎禹君

2025年8月15日,恰逢日本宣布无条件投降80周年之际,由甘小二执导、谢君豪领衔主演、历史传记电影《坪石先生》将在全国上映。影片选择在这一具有重要历史意义的时间节点上映,旨在唤醒公众对历史与教育的双重敬意。

8月4日,《坪石先生》在江门举行路演,观众观影后反响热烈,纷纷表示感受到“有志青年精忠报国的精神”,并赞誉影片展现了广东电影的过去与电影人的执着。影片中刻画了张云、卫梓松、吴尚时、赵善性等4位江门籍真实历史人物,更增添了本地观众的亲切感与共鸣。甘小二寄语江门影迷:“希望观众能在影片中找到江门教育先贤的身影,更多了解他们的历史。”

聚焦烽火办学 还原教育坚守

《坪石先生》以“知识救国”视角,聚焦抗战时期国立中山大学迁校办学的真实历史:1938年广州沦陷后,中山大学、岭南大学等院校师生迁徙至粤北坪石坚持办学四年。1944年冬,日军再度逼近形成夹击之势,岭南文脉的存续面临严峻考验。影片打破传统抗战题材的叙事定式,以独特的视角,还原教育先贤们在绝境中坚守教育阵地的、延续中华文脉的传奇故事。

作为华语影坛鲜见的知识分子群像传记片,影片以黄际遇教授等30余位真实历史人物为主线,展现了他们在烽火硝烟中坚守教育、传承文化的崇高精神,其中4位为江门籍,分别

是代理校长张云(祖籍开平)、建筑工程系主任卫梓松(祖籍台山)、地理系主任吴尚时(祖籍开平)、体育指导员赵善性(祖籍新会)。

影片通过多线交织,生动呈现这群教育家以笔为矛、以书为盾,在战火中构筑文脉防线的动人故事,不仅是对历史的回响,更是对“教育家精神”的深刻追思。

谢君豪、王宏伟等实力派演员及颜秋越等青年演员,凭借高度的角色适配度,成功塑造了80多年前战时大学校园的师生群像。

观影后,五邑大学全面育人中心主任李阳感慨道:“一代代教育家为知识传承倾尽心力,这既是每一代教育者的责任,更是教育工作者的担当。”江门市紫茶小学学生韦沛铭领悟到:“学生与青年的教育之志,未必在战场。只要竭尽所能贡献力量,便是报国。”

演员苦学骈文 力求演绎到位

为真实呈现历史与人物群像,导演甘小二(华南师范大学教授)与编剧陈林侠(中山大学教授)以严谨学者态度钩沉史料,耗时四年打磨剧本,并11次深入粤北实地勘景。剧组追求极致还原,如1:1复建战时校舍,服装道具考究严谨。甘小二表示,展现这段历史既是对教育先贤的致敬,也是对教育家精神的当代追思。

演员选择同样精益求精。影片男主角黄际遇的扮演者,是著名的“好戏之人”谢君豪。甘小二透露,他们拿着黄际遇教授的照片寻找“形神兼备”的演员,最终锁定了谢君豪。谢君豪被角色与历史深深打动,不仅倾

情出演,更在进组前主动剃短两鬓头发,力求从外形上贴近这位传奇学者。

谈及角色,谢君豪直言黄际遇“复杂到令人着迷”:他既是数学教育奠基人,也是骈文大家、足球裁判、剑道高手、象棋名家;在战火中“随校播迁,辗转不悔”。谢君豪形容他“既是守护者,也是开拓者,骨子里有岭南文人的傲气——用学术抵抗炮火,用教育重整河山”。为了更好地诠释这个角色,谢君豪苦学骈文,力求演绎到位,将黄际遇的复杂性格和崇高精神展现得淋漓尽致。

五条人乐队的特别出演是影片的另一大亮点。茂涛和仁科在片中饰演气质迥异的角色;茂涛饰演的面粉老板阿水,多年坚守坪石老街一方舞台,为师生乡亲端上热气腾腾的汤粉。他还在危急时刻挺身而出救助重伤伤员,誓死守护家园。仁科则饰演中山大学师范学院教授黄友棣,以音乐慰藉人心。

青年演员颜秋越饰演黄际遇的得意门生邱扬,为影片增添了别样意义。这位从香港来坪石求学的天才,勤恳尊师,却也为“何以报国”与老师激辩。《坪石先生》是颜秋越的大银幕首秀。彼时,正在香港浸会大学表演系读大三的他,可谓本色出演,将邱扬这一角色塑造得恰到好处。

侨都聚势赋能 影视生态跃升

江门,这座公认的“天然摄影棚”与湾区“影视服务优质地”,其影视魅力在路演中再次被聚焦。“江门影视氛围非常好!”甘小二盛赞,“江门拥有绝佳的自然风光与人文建筑,

更汇聚了优秀的电影人才。大量影视剧在此取景,本土人才深度参与创作。群演资源尤其充沛——一场活动便能迅速集结200人,群演调度超高效率。对于剧组而言,来江门拍戏是副业的事!”

近年来,江门市市委宣传部紧扣推动“天然摄影棚”向“影视梦工场”蝶变的目标,出台系列政策措施,建立完善落实机制,全力推动影视拍摄服务与后期制作产业发展。两年前,江门出台《关于促进江门市影视产业繁荣发展的意见》,今年,又以全省地级市首创的28条政策“组合拳”破题,构建“1+7+N”服务网络,承诺8小时办结协拍函,让政策红利切实转化为产业发展动能。目前,全市130余家影视企业已初步形成产业链,政策的肥沃土壤正孕育着无限可能。

新成立的江门影视综合服务平台为剧组提供强力支撑:线上可通过“光影江门”小程序实现选景、审批、配套服务数字化;线下可享受一站式管家式服务对接。平台在启明里游客中心设有实体场所,集中展示拍摄场景资源,打造“一窗看尽侨都光影”的实体窗口。

“成立江门影视综合服务平台,对本土影视产业繁荣是强力助推,也为外来剧组提供了高效支撑,是双赢举措。”甘小二点赞道。

随着江门影视综合服务平台的成立,江门正朝着构筑影视全产业链的方向迈进。

谢君豪在接受采访时也表达了对江门的喜爱:“这次路演让人非常愉快,江门的陈皮、钵仔糕、烧鹅等美食和独特的碉楼令人印象深刻。期待未来有更多机会来江门拍戏!”

市场监管部门多措并举筑牢基孔肯雅热防控屏障  
严管农贸市场 加强药品监管

江门日报讯(文/图 记者/陈敏锐 通讯员/曾文静)近期,我省多地出现基孔肯雅热疫情。对此,市市场监管局高度重视、迅速响应,坚决落实省、市防控工作要求,立足市场监管职能,主动作为,全面投身疫情防控,坚决守护人民群众生命健康安全。

严管农贸市场,筑牢防控屏障。市场监管局严格落实农贸市场主体责任,每日派出执法人员对全市农贸市场开展全覆盖巡查指导,推动市场开办方和经营者开展彻底的环境整治。组织人员督促开展大扫除、大清理活动,并严格落实活禽经营“每日清洁消毒、每周全面扫除、每月固定休市及当日零存栏”制度,结合爱国卫生运动加强病媒防治。截至8月3日(下同),累计巡查农贸市场2565家次,发现并督促整改问题3962个,有力提升了市场环境卫生水平。同时,市市场监管局坚持维护市场价格秩序稳定,依托全市22个价格监测点,对防疫用品、消毒产品和检测试剂等开展实时监测,严防囤积居奇、哄抬价格等违法行为。

聚焦重点领域,织密民生安全网。在重点场所管理方面,全市市场监管系统强化食品安全监管,督促集中用餐单位落实主体责任,规范操作流程并清理积水死角。同时,发



市场监管部门加强对农贸市场、药店等重点场所的监管,织密织牢“防蚊网”。

挥零售药店终端供给作用,加强对药品经营企业的检查,保障抗病毒药物、解热镇痛类药品和检测试剂质量安全,已检查药品医疗器械单位192家次,整改问题19个,并协调3家批发企业高效保供。此外,紧抓产品质量监

管不放松,严查电蚊拍、灭蚊灯等防蚊产品质量,防止不合格产品流入市场。

强化宣传引导,凝聚群防群控合力。充分利用办公区域LED显示屏、微信公众号等平台普及基孔肯雅热防控知识,切实增强市

民的科学防护意识。党员干部主动担当作为,组建志愿服务队分批前往结对的风潮社区开展蚊虫消杀作业,并逐户上门宣传防疫知识,让群防群控的理念融入社区生活,凝聚起全民携手防蚊防疫的强大合力。