

如何让学生“感到被尊重”？

作为一名小学一年级的班主任，我每一天都在与班级的学生共同成长，也在他们纯真的目光中不断反思教育的真谛。班级是一个由独特个体组成的小小社会，每个孩子都有属于自己的光芒，也都有需要被理解、被接纳的特点。我们班的小罗，就是这样一个孩子——他有些内向，不善于表达，显得有点孤独。后来，通过和他的父母深入沟通，我才知道他是一名阿斯伯格综合征的孩子。从那一刻起，我尝试以爱为桥梁，帮助小罗感到被尊重，进而融入集体，从而打造一个有爱的班级。

五邑碧桂园中英文学校 英穗仪

创造机会让学生展现自己

为了让小罗更好地适应班级生活，我从细节入手，创造机会让小罗展现自己。每天课前，我会请小罗做我的“小助手”，帮我把教学用的书本、卡片或多媒体设备准备好。他每次都会仔细地完成任务，我也适时给予表扬：“小罗，你做得太棒了，真是老师的好帮手！”这时，他就会轻轻拉起我的手，将我的大拇指按在自己的额头上——这是他表达开心和接受赞许的特殊方式，然后心满意足地回到座位。这个小小的仪式，不仅让我感动，也引起了全班学生的注意。

渐渐地，孩子们开始发现小罗的可爱和努力。有同学说：“小罗你好细心

呀！”还有人说：“老师，我也喜欢小罗！”课堂上，我会特意表扬那些主动和小罗合作的同学；课后，我也会鼓励大家带他一起玩游戏。让我欣喜的是，没有孩子排斥或嘲笑他，相反，越来越多的人愿意走近他、帮助他。通过一次次细微的互动，孩子们逐渐明白，每个人都是不一样的。

用合作传递温暖

除了日常的帮助，我还意识到，需要帮助小罗建立更稳定的友谊和更自然的互动环境。于是，我开始悄悄寻找班级中特别有爱心、善于沟通的孩子，希望他们能成为小罗的朋友。小陈就是其中一个，他性格开朗，乐于助人，常常主动整理教室物品或关心情绪低落的同学。因此，我

私下鼓励小陈多跟小罗一起收发作业、一起排队，甚至合作完成小组任务。

慢慢地，小陈成了小罗在班级中最亲近的伙伴。但过程并非总是顺利的。有一天，小陈的妈妈打来电话，说孩子最近有点困惑“不知道为什么老师总让我帮助小罗，不过我还是会继续和他玩”。了解情况后，我主动与小陈的妈妈进行深入沟通，说明了小罗的情况，也分享了班级教育的理念。令我欣喜的是，小陈妈妈非常支持我的做法。这次沟通让我更加坚信，教育不仅是校内的事，更是老师、学生与家长共同合作的过程。

之后，我在班级开展了“我们都是好朋友”的主题活动，通过讲故事、角色扮演和小组合作，让孩子们进一步理解友情的

意义。越来越多的孩子加入到帮助小罗的行列中：有人提醒他下一节是什么课，有人和他一起整理书包，还有人把自己最喜欢的绘本分享给他。渐渐地，班级里形成了一种互助的氛围，用合作传递温暖。小罗也开始尝试用简单语言和其他人交流，偶尔还会露出灿烂的笑容。

回顾这段经历，我深深感到教育是一项需要用心的艺术。作为一名班主任，我不仅要教孩子们知识，更要教他们如何爱人、如何助人、如何共同成长。真正的教育，是让每个孩子都被看见、被尊重、被温暖。

英穗仪

经典诗词在小学思政教育中的价值探寻

小学阶段是塑造学生心灵与价值观的黄金期。思政教育肩负着勾勒学生正确三观蓝图的重任，然而传统思政教学因方式单调、内容抽象，难以触动学生内心。经典诗词凝聚了诗人的丰富情感与思想，如潺潺溪流润泽童心，可以为小学思政教育开辟新路径。

鹤山市沙坪街道第三小学 莫英玲

激发学生的爱国热情

经典诗词中有大量彰显正能量的佳作。在《石灰吟》教学中，“粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间”不应仅停留在字面理解，教师还可以组织学生开展情景再现活动，让学生通过对话与内心独白，深入体会诗中人物在生死关头，为坚守清白、报效国家所展现出的无畏精神，从而激发学生的爱国热情。

陆游的《示儿》则是激发学生民族自豪感的绝佳素材。授课时，教师可以利用多媒体展示南宋时期国土沦陷、百姓流离失所的地图与插画，勾勒出山河破碎的景象，再声情并茂地讲述陆游一生

心系国家，至死不渝的故事。同时，让学生体会当时的背景与诗人心境，在反复吟诵“死去元知万事空，但悲不见九州同”的过程中，深刻认识到个人命运与国家命运紧密相连。

引导学生为梦想而努力

以《马诗》中“何当金络脑，快走踏清秋”为例，教师可组织“诗词中的梦想”主题探究活动。先让学生自主查阅资料，了解诗人的生平与创作背景，然后分组讨论诗中马的形象及其代表的含义。在讨论过程中，学生逐渐明白这四匹马象征着诗人渴望被重用、施展才华的急切心情。借此契机，教师引导学生思考如何

为实现理想而努力。

在学习《长歌行》“少壮不努力，老大徒伤悲”等劝学奋进的诗句后，教师可举办“梦想储蓄罐”活动，让学生将自己的梦想写在纸条上，投入“储蓄罐”，并分享为梦想努力的初步计划。设置“梦想路上的荆棘”交流环节，让学生分享诸如学业压力大、兴趣班与梦想冲突等困难，共同寻求解决方法。

助力“思政铸未来”

在教导“非淡泊无以明志，非宁静无以致远”时，教师可以开展“一周宁静生活挑战”。比如，让学生在一周内减少电子设备使用，多阅读、散步。挑战结束

后，可让学生分享感受，从而学会如何保持平和心态。

在教学“尺有所短，寸有所长”等诗句的过程中，教师可以引导学生在与他人相处中，关注其他人的优点，包容他人的缺点，明白每个人都有擅长与不擅长之处，进而提升修养与心态。

经典诗词是神奇的钥匙，可以开启小学思政教育的大门。因此，教师应当积极创新教学手段，让经典诗词全方位、深层次地融入思政教育体系，从而培育德才兼备的新时代少年，助力实现“思政铸未来”的目标。

莫英玲

家校协同视域下亲子阅读实施路径的探索

在深入推进全民阅读战略的背景下，培养儿童的阅读能力已成为基础教育的重要命题。亲子阅读作为儿童阅读启蒙的关键环节，不仅是家庭教育的核心组成部分，也是连接家校教育的重要纽带。在家庭阅读生态面临诸多挑战的背景下，应当如何构建家校教育资源互补、优势叠加的亲子阅读生态，全面提升儿童阅读素养。

台山市新宁小学 黄詠怡

打造立体化语言环境

“听—说—读—写”的阶段式训练，可以助力儿童实现语言能力的阶梯式成长。家长的朗读不仅极具感染力，还能为孩子打造一个立体化的语言环境。例如，在共读《蚯蚓的日记》时，家长通过模仿蚯蚓的语气讲述内容，不仅可以提升孩子的语言组织和逻辑思维能力，也增强了他们对语言情感和表达方式的理

解。此外，亲子阅读为父母与孩子提供了宝贵的情感纽带，有助于建立亲密而安全的情感纽带。比如在阅读《猜猜我有多爱你》时，通过角色扮演和动作演绎，孩子能更直观地体验情感表达。与

此同时，经典读物（如《弟子规》和绘本《我有友情要出租》）承载了重要的道德观念与文化价值，家长可结合现实讲解“首孝悌”的含义，从而在阅读中实现传统与现代价值观的有机融合。

构建家校协同机制

构建完善的家校协同机制是推进亲子阅读的关键。学校应积极建立“学校主导、家庭参与、专家指导”的三级培训机制，针对不同阶段学生的家长开展专题活动，如为新入学学生的家长举办“阅读启蒙工作坊”，为中高年级学生的家长组织“深度阅读策略研讨会”等。同时，可搭建多样化的阅读分享平台，鼓励家长记录亲子阅读中的精彩片段，定期举

办“阅读故事分享会”，增强阅读活动的参与感和持续性。

创新阅读资源流通模式，推行“家校图书双循环”机制。一方面，鼓励家庭建立“家庭图书角”，在校内开展“班级图书漂流”活动，定期组织图书交换活动。另一方面，建立统一的图书资源共享平台，有效整合现有资源，实现家校互通。

科学规划阅读时间，建立弹性阅读机制。建议每日保证30分钟的固定阅读时间，周末则安排1-2小时主题式阅读活动。可引入“碎片阅读积分制”，将课间、午休等零散时间纳入阅读统计，增强学生持续阅读的动力。在日常教学中，可结合季节与节日设计丰富的主题

阅读活动，例如在春季开展“植物生长”主题阅读，引导孩子边阅读边观察、记录植物生长过程，实现从书中知识到现实体验的延伸。

亲子阅读需要家校双方共同推进，优化资源配置，科学规划时间，通过建立认知共同体、资源共享体、时间统筹体和专业支持体，才能有效破解当前实践难题。因此，学校应进一步探索数字化技术在亲子阅读中的创新应用，研究不同地域、学段的家校协同差异化策略，持续完善亲子阅读教育体系，为推进全民阅读提供有力支撑。

黄詠怡



小学语文教学的跨学科融合路径

借助数字技术实现小学语文与多学科的深度融合，能够有效激发学生学习兴趣，提升综合素养，为小学语文教学改革提供参考。本文分析当前小学语文教学现状及跨学科融合，结合数字技术优势，从课程设计、教学方法、评价体系等方面提出具体策略。

江海区礼乐街道中心小学 刘翠媚

挖掘语文与其他学科的共同点

数字技术飞速发展，为小学语文教学跨学科融合提供了新的可能。通过跨学科融合，将语文与其他学科知识有机结合，拓宽学生知识视野，培养学生综合运用知识解决问题的能力，契合核心素养导向的教育目标。因此，探索数字时代下小学语文教学跨学科融合新路径具有重要的理论价值与现实意义。

结合语文教材内容，挖掘与其他学科的共同点，创新课程设计，构建跨学科教学内容，设计跨学科主题课程。例如，在学习古诗词时，融入历史学科知识，通过数字平台展示诗词创作背景；在写作教学中，引入科学实验观察内容，引导学生运用科学思维描述现象，提升语言表达能力。

借助多媒体课件、在线教育平台、教育APP等工具，优化跨学科教学方法，创新教学方式。比如，利用虚拟现实技术还原课文场景，让学生身临其境感受文学魅力；通过在线协作平台开展跨学科小组探究活动，鼓励学生运用多学科知识解决问题，培养团队协作能力。

建立多元化评价体系，促进跨学科素养发展。在教学中，教师需要关注学生语文知识的掌握情况，综合考量其跨学科学习能力、实践能力与创新能力。采用过程性评价与终结性评

价相结合的方式，通过课堂表现、小组作业、项目成果展示等多维度评估学生学习效果，为教学改进提供依据。

优化教学方法完善评价体系

数字时代下，小学语文教学的跨学科融合面临不少挑战：一是部分教师缺乏跨学科教学意识与能力，难以有效设计和实施跨学科课程；二是不同学科资源分散，整合难度大，且数字资源质量参差不齐，影响教学效果；三是跨学科教学评价缺乏统一标准，难以准确衡量学生学

习成果。教师应从三个方面制定应对策略：一是加强教师培训，开展跨学科教学专题培训，提升教师跨学科素养与数字技术应用能力；二是建立资源共享平台，整合优质跨学科教学资源，实现资源共建共享，提高资源利用效率；三是制定科学评价标准，结合学科特点与核心素养要求，制定清晰、可操作的跨学科教学评价标准。

数字时代为小学语文教学跨学科融合带来了新的机遇与挑战。通过创新课程设计、优化教学方法、完善评价体系等路径，可以有效实现语文与其他学科的深度融合，提升教学质量，培养学生综合素养。未来，随着数字技术的不断进步，小学语文跨学科融合教学将迎来更多创新，为基础教育改革注入新活力。

刘翠媚

数字技术赋能语文教学——以《走进名人读书故事》教学设计为例

随着数字技术不断发展，教育领域迎来了日新月异的发展。本文以统编版四年级下册第六单元项目式阅读教学《走进名人读书故事》教学设计为例，探讨如何通过数字技术赋能提升教学效果，为小学语文教学提供有益借鉴。

新会圭峰小学 曾志华

互动性学习强调学生在学习过程中，需要通过师生之间、生生之间做好有效的互动交流。在《走进名人读书故事》教学中，本人通过数字平台随机抽取学生回答问题，增强课堂的互动性和学生的参与感。这种不确定性的互动教学能够激发学生的学习兴趣，提高学习效果。此外，每个学生的学习能力和学习风格是有差异的，而数字技术却能够为学生提供个性化的学习体验。学生可以通过分组交流和分享，根据自己的理解和兴趣选择不同的学习内容和方式。教师还可以通过平台的数据分析功能，了解每个学生的学习情况，从而进行有针对性的指导，满足学生的个性化学习需求。

在数字技术赋能教学的过程中，教师可以把理论变成现实，让学生能够成为真正的学习主体。在提问环节，本人通过提问引导学生思考名人的定义，并列举了一些学生熟悉的名人例子，如袁隆平、雷锋等。这种贴近学生生活实际的导入方式，能够迅速吸引学生的注意力，激发他们的学习兴趣。数字平台随机抽取学生学号回答问题，可以确保每个学生都能参与到课堂中来，避免部分学生的“沉默”。通过平台反馈功能，可以及时了解学生的学习情况，对学生的回答进行点评和引导，帮助学生更好地理解故事的内涵。学生在阅读和讨论

《囊萤夜读》《凿壁偷光》等环节时，可以深入思考名人成名的原因，更好地挖掘名人读书故事背后的精神品质，培养思维能力和高尚的道德情操。为强化教学效果，本人让学生以小组为单位进行分享。学生通过讲故事、手抄报、角色扮演等形式进行演绎，数字平台的倒计时功能和评价标准为

学生提供了明确的时间限制和评价依据。在分享过程中，学生相互学习和借鉴，进一步提升了语文素养和学习能力，加深了对故事的理解。最后，本人引导学生挖掘家乡的名人读书故事，如梁启超幼时的求学故事等。学生通过查阅资料等方式收集故事并在课堂上分享，从而对家乡文化的认同感和自豪感。我也利用资源库为学生提供更多家乡名人读书故事资料，拓宽学生的阅读视野。学生在收集和分享家乡名人读书故事的过程中，培养了自己的资料收集能力和语言表达能力，提升整体的综合素养。数字技术赋能下的《走进名人读书故事》教学设计，实现了教学过程的高效互动以及个性化学习。在未来的教学实践中，我们应进一步探索数字技术与教学内容的深度融合，不断优化教学设计，推动小学语文教学的高质量发展。

曾志华

少年强 中国强

把书包放在路边，把责任扛在双肩。国脉因你强劲刚健，民族复兴少年梦圆。

讲文明 树新风 公益广告
中国精神 中国形象
中国文化 中国表达

少年强 中国强

中国网络电视台 • 天津泥人张彩塑工作室