

蓬江区穗华实验学校文学社由学生自主运营自负盈亏 告别“等靠要” 让学生“当家做主”

“老师们！过来看！过来选！走过路过不要错过……”近日，在蓬江区穗华实验学校的课外活动中，该校文学社的成员显得格外忙碌。他们礼貌地拦住路过的老师：“老师您好，这是我们文学社创作的《穗华文集》，还有我们编辑的报纸《穗悦报》，记录了很多校园趣事，您有兴趣吗？”

这不是一次预设的表演，而是该校文学社“集团化”管理下的日常实践。“文学社6年前从一份报纸起步，发展成为拥有自主创作诗集、画集、文集、文创饰品等产品体系，由学生自主运营，自负盈亏的‘小集团’。”文学社负责教师孙磊表示，这一切的目的并非让学生学会赚钱，而是让文学社成为“梦工厂”，把学生的思维从“要我做”转变为“我要做”，在“我要做”中告别“等靠要”，真正实现让学生“当家做主”。

文/图 江门日报记者 吕中言



文学社成员向家长推荐诗集《诗海童心》。

从零到一 自主办报

2019年，穗华实验学校文学社成立，并设立了清晰的架构：社长1人，主编2人，责任编辑12人，所有岗位均通过竞争上岗。文学社成员日常的交流活动、学习会等都不涉及任何费用。在后续的交流中，学生们希望可以主办一份和学校相关的报纸，经过多方沟通，学校同意提供启动资金，让学生们办报并进行后续运营。

选题、采访、写稿、排版……在老师的指导下，学生们热火朝天地干了起来。当

散发着油墨清香的第一期《穗悦报》成品摆在面前时，学生们有了新的思考：报纸的印刷需要成本，启动资金有限，如何让报纸持续办下去？大家很快得出答案，那就是卖出去。

于是，课外活动时间的校园里，就经常会出现文章开头的那一幕。回忆起第一次向老师推销报纸的经历，文学社首任社长关铭泽记忆犹新：“刚开始真的很紧张，手心都在出汗。虽然知道老师们都很友善，但还是怕被拒绝。”

挫折，往往会让人成长。“后来我们学会了‘精准营销’，比如看到语文老师，就重点介绍与文学相关的内容；看到班主任，就介绍与班级活动相关的内容。当我们自信、流利地介绍自己的创作理念时，很多老师都给我们提出宝贵的建议。”关铭泽说。

“我们曾连续被几位老师以‘暂时不需要’婉拒，一度感到气馁，但小伙伴们互相打气，分享成功经验。当我终于成功卖出一份，并且老师还夸我们文章写得好时，那种被认可的喜悦，把挫败感都冲散了！”文学社首任主编林宛倩说。

为了对文学社所有资金进行规范化管理，学校还成立了“穗华银行”，推出“穗华存折”，让学生的每一笔收入与支出都清晰可查。



文学社成员录制文创产品发布视频。

“文创产品家族”不断壮大

第一期《穗悦报》的售罄，为文学社带来了短暂的喜悦，但也带来了更深层次的思考。学生们很快发现，仅靠卖报的收入，难以支撑文学社的长远发展和更多创新项目的实施。“要让我们的社团越办越好，必须想更多办法。”在这种共识下，文学社的运营模式开始了第一次转型升级。

成员们把卖报积累的资金和剩余的启动资金利用起来，合作创作诗集《诗海童心》——这本凝聚了文学社成员心血的

作品，从选题、创作、筛选到初步设计，全部由学生参与。他们还在校园内为诗集举办了一个小小的“新品发布会”。

虽然诗集的销量没有达到预期，但并没有让学生们气馁。在后续的运营中，他们还尝试推出了《书香穗悦》文集，收录了成员们更成熟、更多样的文字作品，取得了不错的销量。“不知不觉，6年过去了，文学社迎来了不少新成员，大家的视野开阔起来，尝试面向全校征集作品，打造《穗

华画集》。近期，文学社的产品线延伸到了文创实物——设计带有穗华元素精美挂件。报纸、诗集、文集、画册、文创挂件……一个初具雏形的“文创产品家族”不断壮大，如今的文学社就像一个微型的“文学传媒集团”。

“现在，我们每一项产品都有专门的成员负责。”文学社现任社长李孟轩表示，

“比如报纸组、诗集组、文创组等，每一项工作都在老师的指导下用心完成，有点像老师说的‘集团化’管理。”叶燕平表示：“老师的角色就是引导员，只在关键环节把关，比如内容的安全性和财务的规范性。具体的创意、策划、执行，则全部交给学生们。”

在实践中远离“等靠要”

目前，穗华文学社的产品主要面向全校100多位教职工以及每天在校门口指定区域接送学生的家长，核心目标是实现学生思维的转变。“为了让一个页面更加美观，我会和其他成员反复讨论，还会一起分析哪个时间段、哪个地点推广产品的效果最好。在这期间，我们解决问题的能力 and 面对挫折的心态都在不断进步。”文学社现任主编李洛芊说。

“我现在很多时候想的不是学校要我们做什么，而是在想能为学校和社团做些什么。虽然过程中会面对很多挫折，但看到社团慢慢发展起来，就觉得很

值得。”文学社现任责任编辑陈定林说。学生家长陈女士感慨：“孩子以前比较内向，参加文学社的活动后，变得自信大方起来，回家还会跟我们讨论‘成本’‘推广’这些词，思考问题更全面了。”蓬江区穗华实验学校文学社的“集团化”创新管理，搭建了一个真实的实践平台。“文学社成员们远离了‘等靠要’的思想，逐步成为了校园生活的小主人，并在学习上也变得更加积极主动，展现出更强的责任感和规划意识。希望未来他们会创作出更多产品，助力文学社发展。”孙磊说。

棠下镇实验中心小学举办数学文化周活动

引导学生用数学解决现实问题

“我们像真正的工程师一样，用数学为校园设计出了新宣传栏！”近日，在蓬江区棠下镇实验中心小学校园文化“蓝图计划”学习成果发布会上，六（3）班学生谭文慧高兴地分享了她的收获。

近期，该校以“探数学之光，启智慧未来”为主题举办第三届数学文化周活动，通过徽章设计、数学游园、说理比赛等丰富活动，让数学走出课本，走进生活。其中，针对六年级学生开展的校园文化“蓝图计划”项目式学习成果尤为亮眼。该活动以校园宣传栏改造为任务，引导学生完整经历调研、测量、设计与决策的全过程。

在成果发布会上，五个毕业班的方案各具特色。六（3）班项目组通过问卷调查形式征集意见。“我们发放了703份问卷，发现67.57%的同学最想看‘学生作品展示’。”项目组汇报人条理清晰地表示，“但

数据只是第一步，我们带着卷尺实地测量，最终选定博学楼前石凳区作为宣传栏的安装位置，这里既有树荫遮挡，又不影响通行。”

六（4）班的设计方案同样充满创新。他们将宣传栏科学划分为四个功能区：作品展示区、学科趣味角、校园风云榜和动态信息区。“我们以‘文化红廊’为主题，红色象征文化的热度，浅金色代表成长的希望。”汇报人表示。

蓬江区教育局相关负责人为活动点赞：“从问卷调研到成本把控，孩子们真正让数学‘活’了起来，这正是素养导向教育的生动体现。”

该校校长陈敏姚表示：“我们希望打破数学停留在书本和习题上的刻板印象，创造一个真实的任务场景，让学生用数学解决现实问题。”（文/图 陈慕欢）



学生介绍校园文化“蓝图计划”学习成果。

江海區麻一佑啟學校舉辦蔡李佛拳操比賽 強健學生體魄 弘揚本土文化

江門日報訊（曾婧）“嘿哈！”近日，江海區麻一佑啟學校的操場上呼聲震天，此起彼伏的吶喊聲鏗鏘有力，一場別開生面的蔡李佛拳操比賽在這裡舉行。

隨著富有節奏的口令發出，各年級方陣依次上場。從低年級學生略顯稚嫩但認真投入的動作，到高年級學生行云流水的演練，一招一式，雖顯稚嫩，卻將蔡李佛拳的剛柔并濟展現出來。賽場氣氛緊張而有序，每一次整齊劃一的抱拳、推掌，都引

來場邊師生的陣陣掌聲。“練習蔡李佛拳操很有意思，感覺身體更棒了。”五（1）班學生梁子慧興奮地說，“通過這次比賽和平時學習，我們對本地傳統文化有了更深的了解，感到很自豪。”

“蔡李佛拳是僑鄉的文化瑰寶。”該校校長陳華忠表示，“學校長期堅持開展這項特色活動，旨在強健學生體魄的同時，更有效地傳承和弘揚本土優秀傳統文化，引導學生明禮修身、砥礪前行。”

新會區正雅學校小學部舉辦宣講活動 助力學生防控近視

江門日報訊（記者/呂中言）為幫助學生建立系統的視力保護認知，新會區正雅學校小學部近日舉辦“青少年近視防控宣講”活動。從知識講解到趣味劇展，學生們在沉浸式體驗中，全方位解鎖近視防控的“關鍵密碼”。

現場，來自新會愛爾眼科醫院的醫生通過生動的类比，引領學生“走進眼睛內部”：把角膜比作相机的“透明鏡頭”，負責捕捉外界光線；晶狀體則是“智能調焦器”，通過變形讓我們看清近距離的物體；視網膜則是“感光底片”，能將光信號轉化為神經信號，最終讓大腦“看見”畫面。

針對“近視是不是突然來

的”這一疑問，醫生介紹了近視發展的四個關鍵階段，即正常視力期、假性近視期、混合近視期、真性近視期，幫助同學們學會“早發現、早干預”。“原來近視是慢慢發展的！”學生們聽完後，立刻和伙伴約定“課間一起去看看遠處的樹”。

“只要單眼視力好，就不怕近視？”醫生用實例打破了这个误区，強調雙眼視功能的重要性：雙眼視功能是指兩只眼睛協同工作的能力，比如“看黑板不重影”“看書快速切換行不疲勞”“打球能準確判斷球的位置”。如果雙眼配合不好，即使單眼視力达标，也可能出現頭暈、注意力不集中等問題，長期還會加重近視。



如何在小学道德与法治课中 融入国家安全教育内容

小学是国家安全意识启蒙的关键期，道德与法治课作为主阵地，如何在课堂上融入国家安全教育？基于此，本文旨在结合小学道德与法治课的教学特点和中小学生的认知规律，探索小学国家安全教育和道德与法治课堂融合的理论框架与实践路径。

江海區礼乐街道新民小学 伍顺燕

构建目标体系

立足小学阶段的教学目标，以《义务教育道德与法治课程标准（2022年版）》中“生命安全与健康教育”“法治教育”等要求为依据，结合小学生认知规律，构建螺旋上升的目标体系。低年级聚焦“知与情”，通过认识国旗国徽、了解国土范围等具象内容，建立国家安全的初步感知；中年级侧重“情与意”，结合个人信息保护、基本法律常识等，深化对安全规则的理解，从国土安全的基本内涵和主要内容入手，加强国家版图和国土主权的宣传教育；高年级着力“意与行”，借助总体国家安全观启蒙、理性爱国引导等，促进认知向行动转化。

在三年级下册《生活离不开规则》、四年级下册《网络新世界》等单元，侧重“安全规则学习”和“个人行为与安全”的“关联”。结合《网络新世界》中“学会保护自己”的内容，开展“信息安全小课堂”，让学生列举“不能告诉陌生人的信息”（如家庭住址、身份证号等），理解“保护个人信息就是维护网络安全”。在《生活离不开规则》中，通过“交通规则与国家安

全”讨论，将法律规则与公共安全、国家安全联系起来。

拓展学习空间

在教学中，可以通过拓展学习空间，形成教育合力。比如，利用校园广播、宣传栏，营造安全文化氛围；通过主题班会、少先队活动深化教育；与语文（爱国诗文）、科学（生态保护）、美术（安全主题创作）等学科协同渗透，形成课堂联动。利用图片、视频、动画等多媒体资源，丰富教学内容的呈现形式，激发学生的学习兴趣。播放国家安全宣传教育片，如《护航之道——总体国家安全观纵横》等，让学生直观了解国家安全的内涵和重要性；展示卫星地图、国家版图等，帮助学生理解国土安全的概念。让学生在具象化学习中感知个人生活与国土安全息息相关，增强爱国主义情感。

同时，结合学校实际情况，挖掘丰富鲜活、适合启蒙的国土安全教育资源，开展国家安全教育，如邀请公安等部门人员开展专题讲座，组织学生参观爱国主义教育基地、博物馆等。

小学道德与法治课堂融合国家安全教育，将国家安全意识自然融入立德树人全过程，需要加强教师培训、深化资源建设，完善“学校+家庭+社会”协同机制，为国家安全贡献教育力量。

伍顺燕