

新会文明实践工作者走进五和二社村委会旧址“充电赋能” 固初心 砥砺行

江门日报讯（记者/钟玲玲）为深入贯彻落实“百千万工程”部署要求，充分发挥新时代文明实践阵地作为文明建设主战场、主阵地的作用，以文化“软实力”夯实乡村振兴“硬支撑”，近日，新会区新时代文明实践中心组织举办“新小文故事会”专题培训，组织各级文明实践阵地负责人走进位于大泽镇同和村的大泽五和二社村委会旧址，让基层干部在回顾初心使命中深刻认识到，新时代文明实践工作是新时代联系群众、服务群众的重要抓手，必须常抓不懈。

大泽五和二社村委会旧址是周恩来总理视察大泽五和二社时召开干部和群众座谈会的地点。培训中，基层干部走访大泽五和二社村委会旧址各功能活动室、同和公园、周汉华试验梯田等地，通过“生态观光+农耕溯源”沉浸式体验，实现“走一路、学一路、悟一路”。

新会区新时代文明实践品牌——“新小文故事会”是市委宣传部“小宣故事分享会”党建品牌的延伸，旨在通过场景式、体验式、沉浸式文明实践活动，让学员们在潜移默化中受到教育、提升素

养，同时，整合阵地资源，精准服务群众。

本次培训围绕“文明单位结对共建方法”“活动形式创新路径”等内容，通过优秀案例分享和骨干经验交流等方式，着力提升基层干部在资源整合、需求对接以及长效合作平台搭建等方面的能力，切实增强文明单位、企业结对共建的工作实效。

在实地指导环节，新会区文明实践中心负责人展开了系统的现场教学，着重阐述了如何避免“重建设轻管理”，引导各实践阵地不断完善工作制度，常态

化、规范化开展各类活动，真正发挥阵地效能。参与人员从红色基地站点功能设置、动线规划、内容挖掘及活动策划等方面开展讨论，助力同和村将红色资源转化为文明实践“新活力”。

接下来，新会区新时代文明实践中心将持续朝着“精准赋能、服务为民”的目标迈进，着力推动各所、站做实结对共建、培育特色品牌，切实解决“理论研究与宣讲上下脱节、管理服务粗放、群众动员不足”等痛点难点，以实际行动提升群众对文明实践工作的获得感与满意度。

新会区组织劳模工匠赴广佛“取经” 学习先进经验 建强产业工人队伍

江门日报讯（记者/黄胜 通讯员/邹景云 黄泽彬）近日，新会区总工会组织区内劳模、工匠人才及重点工业企业主席代表，赴广州、佛山开展专题学习交流，聚焦提升劳模和工匠人才创新工作室建设水平，为区域经济高质量发展注入新动能。

席感慨道，“不仅看到了实实在在的创新成果，更学到了如何有效激发团队创新活力、促进科技成果转化，对我们下一步做好相关工作启发很大。”多位劳模和工匠人才也表示，将积极总结这次学习到的好经验、好做法，结合自身岗位实际，努力在技术创新、提质增效上实现新突破。

下一步，新会区总工会将进一步发挥劳模和工匠人才创新工作室在技术攻关、技能传承、人才培养等方面的示范引领和骨干带头作用，通过完善工作室的创建、管理和激励机制，加快培育知识型、技能型、创新型产业工人队伍，持续深化产业工人队伍建设改革，为新会区乃至全市的高质量发展贡献力量。

“这次学习真是开阔了眼界！”一位参与活动的新会区工会主席

古井镇竹乔龙村借力古琴大师 非遗技艺焕发新生机

新会区古井镇竹乔龙村一间古朴的工作室里，年过七旬的丁弘弯腰躬身，手持细砂纸，细细打磨着一块木板。这位澳门籍的造琴师，是“大休丝弦古琴斫造工艺”市级传承人，已在古琴斫造与传承的道路上默默坚守了近30载。

十年前，丁弘选择定居竹乔龙村，在这里搭建自己的古琴工坊。在这里，他不仅潜心钻研琴技艺，更坚持开设古琴制作与弹奏课程，已累计培训学生逾百人。恰逢“百千万工程”的深入推进，竹乔龙村顺势而为，以古琴文化为纽带，汇聚各方资源打造古琴文化研学平台，让这项古老的非遗技艺，在乡村沃土中焕发新的生机。

文/图 江门日报记者 冯瑶君



丁弘开设古琴制作与弹奏课程，已累计培训学生逾百人。

复刻名琴传承文化记忆

推开丁弘在竹乔龙村居所的木门，一座雅致的庭院映入眼帘。白墙黛瓦相映，回廊曲折环绕，随处可见他亲手斫制的各式古琴。临近正午，一群前来求学的学生恰好到访，在众人的殷切期盼下，丁弘换上长衫，指尖轻拨琴弦准音准，奏响了一曲《忆故人》。

“我在竹乔龙村一住就是十年，已经非常适应。这里的‘安静’太难得，不管是在院里抚琴，还是在作坊研琴，都能沉下心来。”丁弘笑着说。除了这份难得的清净，村民们的淳朴热忱也让他感到温暖，如今，他和家人早已融入村里的生活。

19岁时，丁弘拜浙江木雕艺人吴时盛为师，刻刀下栩栩如生的花鸟虫鱼，让他初次领略到传统工艺的精妙；两年后，他又拜入岭南画派创始人高剑父的弟子、澳门著名书画家谭允献门下研习书画。这段跨界学艺的经历，不仅练就了丁弘精准细腻的手上功夫，更塑造了他独特的艺术审美——追求宁静闲适的内在诗意。而这一理念，也贯穿了他此后

数十年的古琴斫造生涯。

丁弘与古琴的不解之缘，始于1993年的一次偶然。一首婉转深沉的古琴曲，如同穿越千年的天籁之音，瞬间击中了他的内心。“那种沧桑厚重又古朴雅致的声音，就像在和古人对话。”这份一见倾心，让他从此下定决心深耕古琴领域。次年，他便开启了系统学习之路，先是师从香港古琴家苏思棣钻研弹奏技艺，后又拜香港著名制琴家蔡昌寿为师，潜心学习“大休丝弦古琴斫造工艺”。

2019年，丁弘迎来了制琴生涯中的第一次重大挑战。一位朋友赠送的展览刊物中，刊载了金银平文琴的图案。这把诞生于南北朝末期的古琴，已有1400多年历史，相传曾作为唐朝国礼赠予日本，是见证中日文化交流的重要文物。琴身虽无署名，但龙池下方的“琴之在音，荡涤邪心”。虽有正性，其感亦深”十六字琴铭，蕴含着古人的制琴哲学与艺术追求。反复品读琴铭后，丁弘心中萌生了复刻这把名琴的大胆想法。

这条复刻之路，远比想象中艰难。没有实物可供参考，只能依靠图片一点点揣摩纹样细节与制作工艺。同时，要

融合雕刻、描金、贴金、绘画、书法等多种技艺，对制作精度的要求近乎苛刻，纹样内容繁多，包括人物、走兽、飞鸟、花草等。丁弘将40多年的技术积累全部倾注其中，从木料甄选到纹样雕刻，从灰胎调制到琴弦装配，每一道工序都亲力亲为。他常常在工坊里一待就是一整天，为了还原北魏乐琴铭的古朴韵味，他反复摹写数百遍；为了让描金纹样与古琴整体风格契合，哪怕是毫米级的误差，也要反复修正。历时近三年，历经千次摹画、万次雕凿，成功复刻金银平文琴。如今，这把琴作为丁弘最珍爱的代表作，被放在他家中的展厅展示，供前来学琴的学生欣赏。

打造古琴文化体验馆

除了闭门研制造琴，丁弘还常年在澳门、珠海、中山、新会等地教学。他的课堂上，既有古琴弹奏与斫制的实操教学，也有传统绘画技巧的理论讲授，只为让更多人感受传统艺术的魅力。2022年5月，“大休丝弦古琴斫造工艺”入选第八批省级非物质文化遗产代表性项目名录，这一荣誉不仅是对丁弘数十年坚守

的认可，更让竹乔龙村迎来了新的发展机遇。

随着慕名求学的学生日益增多，这项省级非遗逐渐成为竹乔龙村的文化名片，一场以古琴文化为核心的乡村振兴计划也随之展开。在竹乔龙村通往会城的Y002乡道旁，一座占地300多平方米的古琴文化体验馆正在建设中。“我们借着省级非遗这个品牌，盘活村里闲置的旧厂房，建设古琴文化展示和传承基地。”竹乔龙村党总支书记冯健富介绍，体验馆计划建设2层，一层设古琴展厅，集中展示古琴珍品与斫琴工具；二层作为培训基地，承接古琴教学与研学活动。项目预计总投入超100万元，由丁弘出资、村委会自筹及争取上级资金共同保障，预计下个月可以完工并投用。

“只要还能动，我就会一直把这门手艺做下去，传下去。”丁弘轻声说道，古琴艺术有深厚人文底蕴，希望能通过自己的力量，推动古琴艺术走出“小众圈层”、走进大众视野，让竹乔龙村借助“弦上之音”，走出了一条独具特色的文化振兴之路，让古琴艺术真正“活”起来。

新会区举办社区工作者能力提升培训班 建强基层治理 骨干队伍

江门日报讯（记者/黄胜）11月21日，新会区举办2025年社区工作者能力提升培训班，进一步建设专业化、职业化社区工作者队伍，全面提升党建引领基层治理现代化水平，推动社区服务向纵深发展。

会议强调，社区是党和政府联系服务群众的“最后一公里”，是基层治理体系的“神经末梢”。社区工作者作为扎根一线的骨干力量，其履职能力直接关系到党建引领基层治理的实效，更关乎党和政府在人民群众心中的形象。本次培训是新会区深化基层治理改革的重要举措，也是赋能社区工作者成长的关键抓手。

本次培训班特邀五邑大学公共管理学院副教授胡炎平进行专题授课。胡炎平以“新时代社区参与的路径与实践”为主题，结合前沿理论与鲜活案例，系统阐释居民参与社

区治理的内涵价值与现实意义，深入讲解激发居民参与热情、拓宽参与渠道、提升社区自治能力的有效方法，为学员提供兼具理论深度与实践操作性的工作指引。

培训现场学习氛围浓厚，学员专注听讲、积极研讨，围绕当前社区治理中的痛点难点，与专家展开深入交流。多位社区工作者表示，本次培训内容精准对接基层实际，案例生动、方法实用，既强化了理论武装，又提升了实操技能。

据悉，新会区将以此次培训为起点，持续完善社区工作者专业化、职业化、规范化培养体系，通过常态化培训、跟岗锻炼、经验交流等多种形式，不断建强基层治理骨干队伍，为扎实推进基层治理现代化，助力新会经济社会高质量发展筑牢组织基础和人才支撑。

广州软件学院(江门校区)学生 踊跃参与无偿献血活动 彰显青年担当

江门日报讯（记者/简家琳 通讯员/新会宣）近日，“热血献爱心，青春显担当”无偿献血活动在广州软件学院(江门校区)举行，吸引不少学生踊跃参与。

活动现场秩序井然，学生在志愿者的引导下，完成信息登记、血压测量、血型检测等环节。不少学生都是首次献血，虽略有紧张，但在医护人员和志愿者的安抚下，均顺利完成献血。当拿到自己的献血证时，他们纷纷露出自豪的笑容。“献血是举手之劳，既能帮助他人，也是青年应尽的社会责任。我会坚持参加献血活动。”首次献血的大一学生小谢说道。

“同学们的反响比预期中更积极。”广州软件学院(江门校区)红十字会工作站指导老师李洪辉表示，为保障此次献血活动顺利开展，学校提前邀请新会区红十字会和江门市中心血站进校开展宣传。未来，该校将持续开展无偿献血公益活动，引导学子将个人成长与社会需求相结合，强化青年担当精神。

跨区域联动“会聚良缘” 工会“红娘”巧解青年职工婚恋难题

江门日报讯（文/图 记者/黄胜 通讯员/邹景云 黄泽彬）初次见面的青年们在钓虾的过程中化解尴尬，烧烤架旁的欢声笑语则让青年们增进情感……

11月23日，新会区举行“会聚良缘，甜蜜时光”未婚青年职工联谊活动，吸引来自新会区、蓬江区、开平市的40名单身青年参与。

精心设计的破冰游戏迅速拉近了青年们的距离。短短数分钟，从略显生疏的自我介绍到团队协作时的击掌鼓励，现场气氛迅速升温。随后的钓虾环节，更成为加深感情的“催化剂”。“你稳住钓竿，我来帮你装饵！”来自新会区的陈先生主动向身旁的女士伸出手援，默契的合作让他们收获了鲜活的河虾，也收获了打开话匣子的契机。

烧烤环节将气氛推向高潮。在轻松自在的氛围中，青年们一边享受美食，一边深入交流工作、生活与理想。最终，2对嘉宾在活动中成功牵手，收获



更多新会新闻请登录 [江门新闻网](http://www.jmnews.com.cn) jmnews.com.cn