

台山市第八届青少年科技创新大赛落幕 小小“创客”大显身手



大赛现场不仅搭建科技创新成果展示平台,更点燃青少年的科学梦想。

近日,台山市第八届青少年科技创新大赛在育英中学落下帷幕,近1300件参赛作品、千余名师生参与的规模,不仅创下赛事新高,更以聚焦实际、注重实践两大鲜明亮点,展现了台山青少年科技创新的蓬勃朝气。

文/图 江门日报记者 李嘉敏

对接需求 让科技服务生活

本届大赛的青少年科技创新成果中,不少参赛作品对接生活需求,凸显本土特色,展现极致的实践价值,让创新真正服务现实场景。

其中,台山市新宁小学学生刘奕君设计的“智能防近视及坐姿矫正书桌夹灯”,针对青少年近视高发问题,融合自然光模拟与感应提醒技术——光线经特殊漫射处理更贴近自然光,内置模块能在使用者坐姿歪斜、用眼过近时自动预警,从源头守护视力。

新宁小学学生董怀智、董怀远兄弟设计的“智能感应喷水灭火器”,突破传统灭火设备依赖烟雾触发的局限,加入类似雷达与摄像头的识别功能,可快速



参赛作品对接生活需求、凸显本土特色,展现极强的实践价值,让创新真正服务现实场景。

捕捉初期火情并精准灭火,为家庭、校园消防安全提供新思路。

台山市东晖小学学生黄海铭带来“基于多场景感知的外卖骑手冲红灯干预与安全提醒装置”,作为从小接触编程的科技迷,他通过编程技术赋予装置多场景感知能力,能实时识别交通信号灯状态与外卖骑手行驶轨迹,在外卖骑手可能冲红灯时及时发出语音提醒,同时,联动车身警示灯增强车辆辨识度。黄海铭说,日常看到外卖骑手赶时间的场景让他萌生了用科技守护安全的想法,这次参赛作品也让他更加体会到“科技服务生活”的意义。

据悉,大赛现场不仅有学生的奇思妙想,还有教师的优秀创新成果。90个青少年科技创新成果项目、15个科技教师创新成果项目、15个科技教师科普实践活动项目惊艳亮相,还有核电主题优

秀绘画及立体艺术创作作品、甫草林场自然笔记获奖作品近600件同台展出。全部作品让科技创意与家乡印记深度融合,也以师生不同视角展现台山本地生态观察成果。

点燃热情 播撒创新种子

大赛现场不仅搭建科技创新成果展示平台,更点燃青少年的科学梦想。

“我们学校绿树环绕,因此我们想到一个特别的课题,平时看到的植物进行显微镜研究。”台山一中学生欧幸琳与队友带来“台山本地动物不爱采食外来入侵植物的原因”的小众研究分享。

“我看到了很多以往没见过的小发明,课本里的知识真的能‘走出来’,应用到实际生活中。”台山一中学生陈育贤

被现场参赛作品的实用性所震撼,他表示,要从观察生活细节入手,尝试设计解决小问题的作品。

台山一中学生林颖淇则表示,此次活动刷新了她对科学的认知。“我对各种科技发明非常感兴趣,我会继续关注科学发展。”她说。

“不管是智能台灯、感应灭火器,还是骑手安全装置,都是从解决身边问题出发的发明设计。”“只要多思考、多实践,每一位学生都能当‘小小科学家’。”活动中,评委教师纷纷点赞道。

据了解,本届大赛的优秀作品将代表台山征战江门市比赛。未来,台山市多个部门将深化协同,依托台山核电等科普资源推进科技教育,鼓励更多青少年将科学兴趣转化为实践行动,让创新种子在生活的土壤中生根发芽。

“戏曲进校园”活动在台城第二小学举行 学生感受岭南传统艺术魅力

江门日报讯(文/图 记者/李嘉敏 通讯员/二小宣)11月20日,台山市“戏曲进校园”活动在台城第二小学举行,台山市文化馆通过广东音乐、粤曲和木鱼歌的精彩演绎,为师生们带来一场视听盛宴。

入选国家级非物质文化遗产代表性项目名录的台山广东音乐以其近300年的历史底蕴成为岭南的文化瑰宝。活动现场,《娱乐升平》《步步高》等经典曲目奏响,并通过“硬弓组合”与“软弓组合”的对比,生动展示二弦、中胡、扬琴等传统乐器的独特音色。笛子演奏的《旱天雷》和梆胡演绎的《禅院钟声》,更让师生们领略到传统乐器的丰富表现力。原创粤曲《远航》巧妙融合传统唱腔与现代意境,赢得现场阵阵掌声。被称为“艺术化石”的木鱼歌,其经典曲目《花笺记》惊艳

全场,古朴的唱腔让学生们感受传统曲艺的深远影响。活动还为学生们讲解广东音乐“五架头”“三件头”的乐器组合知识,以及“八音”的传统分类,将专业的非遗知识转化为生动易懂的课堂内容。学生们认真聆听、积极互动,在欣赏音乐的同时加深对传统文化的理解。

台城第二小学相关负责人表示,戏曲是中华优秀传统文化的鲜活载体,希望学生们以此此次活动为契机,多听多看、勤学苦练,成为传统文化的守护者与传承人。未来,学校将持续推动非遗项目与校园教育的深度融合,让岭南传统艺术在学生心中生根发芽。

台山市文化馆通过广东音乐、粤曲和木鱼歌的精彩演绎,为师生们带来一场视听盛宴。



以书香滋养“小花”成长 探索“语文主题学习”实践路径

以兴趣为引 激发阅读热情

兴趣是最好的老师,尤其对于一年级学生而言,只有让他们感受到阅读的乐趣,才能主动迈开探索的脚步。在阅读素材选择上,应坚持“贴近生活、符合认知”的原则,将童话故事、儿歌童谣、绘本故事等作为阅读启蒙的核心内容。

课堂上,教师不做单纯的“朗读者”,应化身故事的“演绎者”,用夸张的语气模仿小动物的对话、用生动的肢体动作展现情节的起伏,让学生仿佛置身于一个五彩斑斓的童话世界。

此外,应注重让阅读与生活联结,让文字从课本里“走出来”。比如,学习《春天来了》时,带领学生走出教室,来到校园的花坛边,让他们亲身感受春天的气息,这样既加深学生对课文的理解,也让他们更加热爱阅读。

以习惯为基 筑牢阅读根基

兴趣是阅读的起点,习惯则是阅读的保障。在“语文主题学习”中,应将阅读习惯的培养贯穿教学全程,从细微处着手,帮助学生建立稳定的阅读节奏。

一年级是学生语文核心素养的奠基时期,这一阶段的语文教育承载着“启智”与“润心”的双重使命。阅读作为连接语言学习与认知发展的重要纽带,其教学成效直接影响学生后续语文学习的动力与能力。“语文主题学习”以主题为核心整合阅读资源,为一年级阅读教学提供了有效路径。本文结合一年级语文教学实践,探讨如何以“语文主题学习”为依托,通过激发阅读兴趣、搭建生活联结等策略,助力学生在阅读中实现素养提升。

大江镇大巷小学 李玉清

可以为学生制订每日阅读半小时的计划,鼓励他们选择自己感兴趣的书籍进行阅读。同时,定期举办阅读分享会,让学生互相交流阅读心得体会。在培养阅读习惯的过程中,应引导学生养成正确的阅读姿势和阅读方法,从“用手指着文字逐行读”的基础姿势,到“遇到生字先猜意、再问人”的实用技巧,这些看似简单的方法不仅能帮助学生巩固阅读成果,更能养成专注、思考的良好习惯。

学习《动物王国》时,阅读材料不再局限于课本。可以共读动物科普绘本、

欣赏相关纪录片片段,甚至模拟动物声音、制作动物名片。这种跨学科、立体化的学习方式,不仅让知识变得更加直观和有趣,更让学生深刻体会到,阅读是认识世界、连接万物的一把钥匙。此外,有意识地引入中华经典启蒙读物,如《三字经》《弟子规》中的精选片段,通过讲故事等符合儿童认知的方式,让学生在潜移默化中感受中华优秀传统文化的韵律之美与智慧之光。

在“语文主题学习”中,教师应注重阅读评价的作用。多元评价是阅读习惯培养的助推器,可采用口头评价、书面评

价、同伴评价等多种方式,让学生从不同角度了解自己的阅读水平和进步情况,激发他们的阅读动力。

以共育为翼 厚植阅读沃土

阅读从来不是学校的“独角戏”,而是家校协同的“合奏曲”。一年级学生阅读习惯的培养,离不开家庭氛围的滋养。因此,在“语文主题学习”中,应积极搭建家校沟通桥梁,让阅读氛围延伸到家庭。

教师可定期与家长分享“阅读书单”,并鼓励家长与孩子一起阅读、分享阅读心得。同时,邀请家长参加学校的阅读活动,如参加阅读分享会、与孩子共同完成阅读任务等。这些活动不仅增进家长与孩子之间的情感交流,更让家长关注孩子的阅读成长。

一年级的阅读教学没有捷径,在“语文主题学习”中,教师应做学生阅读路上的“点灯人”,用兴趣点燃热情,用习惯筑牢根基,用共育凝聚力量,让每一朵“小花”都能在书香的滋养下,绽放最绚烂的光彩。

李玉清

台山市小学宣传信息工作交流会举行 唱响台山教育主旋律

江门日报讯 11月21日,江门日报社与台山市教育局在台山市李星衢纪念学校报告厅联合召开2025年台山市小学宣传信息工作交流会。江门日报社、台山市教育局相关领导、嘉宾以及台山市各小学负责人、获奖教师代表齐聚一堂,汇聚智慧、凝聚共识,推动台山教育发展。

会议先后进行表彰先进、教师代表经验分享及主题音乐党课等环节,全面总结台山市教育宣传工作成效,并对未来工作进行部署。

在经验交流环节,两位优秀教师代表分享各自学校的创新做法。台山市李星衢纪念学校教师张翠婷以“播撒阅读种子 筑梦苹果乐园”为主题,系统介绍学校推动《江门日报·青苹果》校园专刊(以下简称《青苹果》)阅读实践的具体举措,从组织发动、深度阅读,成果展示到活动延伸四个层面,展现学校在培养学生阅读习惯方面的创新探索。斗山镇中心小学教师曾银清以“从‘理想教室’到‘星辰书屋’”为主题,讲述自己利用广东省薪火公益基金专项奖金筹建校园阅读室的历程,她与其他教师改造闲置教室,打造拥有300余册藏书的“星辰书屋”,并为留守儿童订阅《青苹果》,用实际行动践行教育初心,为学生营造温馨的精神家园。

会议表彰了2025年度教育新闻宣传工作先进单位和个人,充分肯定各学校和教师在教育宣传工作中取得的优异成绩,激励广大教育工作者继续为台山事业发展贡献力量。

江门日报社有关负责人表示,作为地方主流媒体,本报始终坚持“内容为王,服务为本”的原则,连续四年召开小学宣传信息工作交流会,致力于整合“教育+宣传”资源,为台山教育发展营造良好氛围。《青苹果》在台山发行量超过1.8万份,今年以来刊发台山师生作品400余篇、11篇教师心得,取得显著成效。希望广大教师真正用好《青苹果》,让学生通过这一阅读平台了解更多同龄学生笔下的故事、风采,五邑校园内发生的趣闻;带领学生踊跃投稿,勇于表达自己的所思所想、真情实感,一起为学子共同播撒阅读、写作的“种子”。

台山市教育局有关负责人表示,要用好用活宣传平台,多角度宣传台山教育工作的特色亮点,唱响教育主旋律,凝聚教育发展正能量。

据了解,江门日报社近年来持续深化与台山市教育系统合作,取得丰硕成果。《江门日报·台山新闻》常态化开设教育专版,今年已推出超过20期;青苹果五邑小记者台站在册小记者超过30人,覆盖近20所学校;去年以来组织6场青苹果大课堂走进台山学校。此外,还开展“穿越黄茅海、打卡新地标”小记者活动、《窗外是蓝星》公益观影活动、“我与十五运会”主题征文等特色活动,为台山学子搭建多元成长平台。

最后,主题音乐党课《唱响红色经典 感悟信仰力量》以艺术形式强化理想信念教育,为与会者带来一场深刻的思想洗礼。(黄颖欣)

台山市台城南坑小学庆祝建校110周年 让孩子“家门口” 享受优质教育

江门日报讯 11月21日,台山市台城南坑小学内洋溢着喜庆热烈的气氛,这所乡村学校迎来110周年华诞。校园里,各界嘉宾、校友和师生代表300余人欢聚一堂,共同回顾学校办学历史,展望乡村教育发展未来。

庆典活动在醒狮表演中拉开序幕。“百十年风雨兼程,百十载春华秋实。”南坑小学校长郑权誉在致辞中深情回顾学校办学历程。该校自1915年由当地黄氏宗亲创办以来,走过不平凡的百十年征程。历经时代变迁,该校始终扎根乡土,恪守“严、勤、礼、实”的校训,培育一代又一代优秀学子。该校教育教学质量长期位居台山市前列,2022年学校被评为台山市文物保护单位,成为乡村教育的一面旗帜。

令人动容的是,南坑小学首任校长黄嵩龄先生的外孙、民进中央教育工作委员会委员郭彬专程从南京赶来参加庆典。站在外祖父曾经耕耘的这片土地上,他感慨万千:“看到学校在新时期焕发出生机,我深切感受到教育薪火相传的力量。”郭彬还带来94岁母亲黄璧坤的亲笔贺

信。虽然视力仅有0.1,但是黄璧坤仍坚持执笔,字里行间透露着黄氏家族对教育事业矢志不渝的情怀。

黄嵩龄作为近代著名教育家和维新志士,曾提出“植人才,兴中国”的教育理念。其女黄璧坤在贺信中回忆,父亲始终重视人才培养,提倡男女平等,要求子女“自力自创,不靠父母供给”。这份跨越时空的家书,成为庆典活动现场最珍贵的礼物,也让人们看到教育精神的传承。

活动中,南坑小学颁发了“百十年贡献奖”“百十年教育功勋奖”“桃李芬芳奖”等奖项,致敬为学校发展作出贡献的集体与个人。现场还举行贺仪贺礼赠送仪式,各界人士用实际行动表达对这所百年老校的殷切期许。随后,师生、校友们献上精心编排的文艺表演,校歌《学海之光》的旋律回荡,唱出对母校的挚爱与奋进之志。

郑权誉表示,学校将继续秉承优良传统,坚持“为党育人、为国育才”,在传承中创新,在创新中发展,努力提升办学品质,让每个孩子都能在“家门口”享受优质教育。

(黄颖欣)

台山一中现代化实验室启用 杰出校友热心公益反哺家乡

江门日报讯(记者/李嘉敏 通讯员/台一中宣)近日,台山一中黄笏南楼阶梯室内暖意融融,该校实验室升级改造项目揭幕仪式举行,杰出校友梅裔辉伉俪出席仪式,共同见证学校学校教育发展的崭新起点。

仪式上,作为项目捐资人,台山一中杰出校友、巴西巴中工商文化总会创会会长梅裔辉表示,助力母校教育发展是自己的心愿,希望现代化实验室能为学生搭建更好的成长平台。

现场播放了致敬短片,回顾梅裔辉的奋斗与捐赠故事。台山一中为梅裔辉颁发感谢状,学生代表向梅裔辉及夫人伍惠贞献上鲜花,表达全校师生的敬意与感激之情。

随后,嘉宾共同按下启动键,标志着台山一中实验室升级改造项目正式投入使用。嘉宾移步实验室走廊,共同为“梅裔辉伉俪实验室碑记”揭幕。

仪式结束后,嘉宾参观了崭新的实验室。据悉,梅裔辉早在2001年就曾捐资兴建台山一中美术欣赏室,此次再捐百万元助力实验室升级改造,这份赤子情怀令人动容。当天,梅裔辉还为学生们带来励志讲座,分享人生智慧与奋斗经历。

台山一中相关负责人表示,梅裔辉的善举是海外侨胞热心公益、反哺家乡的生动缩影。崭新的实验室将成为该校培育科创英才的摇篮,为学校教育事业注入强劲动力。

星海音乐学院师生赴台山献艺 以艺术赋能乡村发展

江门日报讯(记者/李嘉敏 通讯员/汶村宣)为持续深化“双百行动”,拓宽校地合作与服务乡村振兴领域,近日,星海音乐学院组织师生前往台山,在汶村镇横山渔港举办融合传统韵味与现代气息的文艺专场表演,助力2025台山年蚝宴嘉年华活动,以艺术为纽带,为台山旅游宣传及台山蚝等农特产品推广注入新活力,用艺术点亮“百千万工程”。

文艺专场表演在激昂振奋的《醒狮鼓舞》中拉开序幕。舞台上,师生们尽显风采,接连献上民乐、管乐、提琴、钢琴演奏及歌舞表演等丰富多彩的节目,现场观众掌声此起彼伏。由

翟晓寒、顾欣蕾两位教师带来的独唱与对唱表演,将晚会气氛推向高潮。

文艺专场表演为当地群众、游客呈现了精彩的文艺盛宴,更生动展现了高校服务社会、以艺术助力乡村振兴的责任担当,为“百千万工程”注入文化动能。

“送艺下乡”是星海音乐学院推动“双百行动”的重要举措,也是生动的艺术实践课,未来,学院将进一步深化拓展与地方的共建合作,推动高校智慧与乡镇活力深度融合,鼓励更多师生走进基层,以艺术赋能乡村发展,为台山实施“百千万工程”持续注入青春活力与艺术动力。