

# “青苹果大课堂”进校园 手把手教娃破解写作难题

“原来观察一片叶子，既能写出春天的嫩绿、夏天的浓绿，还能描绘秋天飘落时的样子！”12月的谭宏帙纪念小学多媒体教室里，五年级学生黄芊华举着笔记本，与记者分享刚学到的写作心得。12月1日，“青苹果大课堂”走进该校，通过沉浸式、分学段的趣味课堂，帮助孩子们打开写作思路，让“不知写什么”“写不生动”的难题迎刃而解。

文/图 江门日报记者 张华炽

## 教方法 讲技巧 让作文细节“活”起来

“大家看这张稿纸，除了写它是白色、方形的，还能怎么写？”在上午的五年级作文专场，青苹果授课讲师举起一张稿纸抛出问题。短暂沉默后，有学生小声回答：“能写名字时发出的沙沙声！”“还能写不同人使用它的场景，比如老师批改作业、同学写作文！”

这正是课堂“多角度寻找写作素材”的核心环节。讲师顺着学生的思路，引出“全方位感知”秘诀——用眼睛观察颜色形状、用耳朵聆听声音动静、用鼻子闻嗅纸张气息、用手触摸光滑质感，从五感出发捕捉细节；再通过“动态立体感知”的“三换”手法，让素材更丰富：“换时”，比如写绿叶，可描绘其春天的嫩绿、夏天的深绿直至秋天的枯黄；“换位”，站在蚂蚁的视角，稿纸是“巨大的白色平台”，站在作家的角度看是“灵感的载体”；“换情”，开心时看雨滴是“跳跃的珍珠”，难过时看雨滴是“流泪的天空”。

“以前写作文总担心字数不够，现在发现哪怕一个小物件都能写出丰富的内容！”该校五年(3)班学生黄芊华一边记



笔记一边感慨，她特意将“三换”技巧标注为重点，“下次写作文，我可以尝试运用这些手法，作文肯定会更生动。”

随后，讲师以“我的校园”为题，引导学生运用“五感法”梳理素材：“操场的塑胶跑道有什么气味？在教学楼的走廊里能听到什么声音？”学生们纷纷举手，有的说“雨后跑道有青草味”，有的说“下课能听到跳绳的啪嗒声”，原本平常的“校园”，顷刻间化作充满细节的鲜活画面。

下午，“青苹果大课堂”为一二年级学生带来了一堂充满趣味的写作课。当天的主题“看图写话——老虎的故事”刚一公布，便激发了孩子们浓厚的兴趣。

“大家看这张图，这两只老虎有什么不同？”讲师展示一组老虎主题图片，首先引导学生细致观察细节。“老虎尾巴像鞭子！有长有短”“一只有耳朵，另外一只没有！”孩子们的回答天马行空。随后，讲师拿出“词汇百宝袋”，将“大摇大摆”“缩成一团”“垂头丧气”等词语写在黑板上，并邀请同学上台表演这些词语对应的动作与神态，帮助大家更直观地理解词汇含义。

课堂最热闹的环节莫过于“情节接

龙”。讲师给出开头：“一天，小乌龟在老虎常经过的地方等它。过了一会儿……”让孩子们自由想象后续情节。紧接着，讲师继续引导：“第二天，老虎和小乌龟在山顶见了面，比赛开始啦……想想，小乌龟用了什么妙招赢了老虎？”孩子们在讲师的启发下积极续写故事，并总结出其中蕴含的道理。“我学会了看图写话的基本方法，比如按顺序观察，加入修饰词等，还积累了许多与动物、场景相关的词汇和句式。”一名学生分享道。

“低年级孩子害怕写作，主要是不知道如何将所见、所想转化为文字。”二年级老师邓惠慈表示，这堂看图写话课通过“观察—词汇—构思”的步骤，帮助孩子搭建了作文框架，“有的孩子起初只能写一两句话，现在能连贯地讲述一个小小故事，还会运用修饰词，进步非常明显。”

相伴逾二十载  
《青苹果》让更多孩子爱上写作

谭宏帙纪念小学老师关雪珊介绍，学校正持续推进书香校园建设，重点开展“侨印杯”整本书阅读活动，通过分学段确定主题书单，并组织分享会、书签设

计赛、读书征文等形式，让孩子多维度展示阅读成果。她表示，《江门日报·青苹果》校园专刊（以下简称《青苹果》）刊载了大量的贴近学生生活的优秀作品，可直接作为阅读与写作的范本。学校鼓励学生阅读《青苹果》、学习方法、拓宽视野，并积极投稿。

据了解，无论是趣味十足的校园大课堂，还是内容丰富的《青苹果》，都承载着帮孩子破解“写作难”的初心。自2003年创刊至今，这份由江门市委宣传部、市教育局等四部门联合主办的专刊，已陪伴江门学子走过了20多年，2025年征订量超过14万份。2024年改版后，专刊进一步细分低年级、高年级版本；低年级增设名师指导的看图写话专栏，高年级新增主题征文板块，并搭配国学通、看世界等栏目，形成“课堂学技巧、专刊练读写”的闭环。

“我们希望通过‘大课堂’和《青苹果》，让写作不再是孩子的负担，而是他们表达自我的方式。”《青苹果》专刊中心相关负责人表示，未来“青苹果大课堂”还将走进更多校园，用更贴近孩子的教学方式，让更多孩子爱上写作，让笔尖绽放成长的光彩。

## 开平一中校友捐赠百万元设立奖教金 让尊师重教风尚薪火相传

江门日报讯（文/图 记者/敖转优）冬阳融融，情暖校园。12月1日，加拿大著名侨领、慈善家、开平市第一中学（以下简称“开平一中”）名誉校长方君学回到母校开平一中，开展视察交流活动，并捐赠100万元设立“开平市第一中学方君学奖教金”，以实际行动表达对家乡教育事业的深切关怀与支持。

当天，开平一中校园内，在承载着历史记忆的红楼前，方君学与在校师生亲切合影，浓浓校友情、师生情在此刻凝聚。随后，方君学一行与学校领导、校友会秘书处成员座谈交流，回顾母校发展历程，共绘未来教育蓝图。

心系学校建设，情牵教育发展。方君学实地察看了校园新建的艺术楼，并就演艺大厅冠名等事宜与校方深入交流、建言献策。在学校蔡元培报告厅，方君学以“人生与梦想”为主题，为200余名师生代表带来一场生动的讲座，分享其奋斗经历与人生感悟。



开平一中名誉校长方君学捐赠百万元奖教金。

## 2025年南粤优秀教师聂鹏 以“匠心”守护育人“初心”

### 侨乡教育先锋

开平市金山中学教师聂鹏从教二十一年来，始终坚守教学一线，以因材施教的智慧追求高效课堂，以深耕不辍的钻研精神引领区域教研发展，在平凡的岗位上取得了不平凡的业绩。他先后荣获江门市优秀教师、开平市名教师等多项荣誉。2025年，他凭借卓越的教学实绩获评南粤优秀教师，成为开平基础教育的一张闪亮名片。

文/图 江门日报记者 敖转优

### 教学质量的“领跑者”

教学是教师的生命线。聂鹏深谙此道，在初中物理教学中，他拒绝“一刀切”，始终将“匠心”守护，“因材施教”作为核心准则。他善于针对不同层次学生的学习特点，设计个性化教学方案，充分调动学生的学习主动性，让物理课堂不再是公式与定理的枯燥堆砌，而是充满探索乐趣的科学殿堂。

扎实的教学功底与创新的教学方法，结出了丰硕成果。多年来，他所带班级的物理成绩在开平市始终名列前茅，更在中考中屡创佳绩，其“一分三率”（平均分、及格率、优秀率、低分率）多次稳居开平市前三名，成为区域内公认的教学质量“领跑者”。

### 坚持教研不停步

作为广东省物理名师工作室成员、开平市物理名师工作室主持人，聂鹏不仅自身业务能力出众，更肩负起引领区域教师共同成长的责任。他积极参与各

级教学竞赛，以赛促教，先后斩获广东省第一届中学物理青年教师教学改革创新大赛二等奖、江门市初中物理青年教师优质课比赛一等奖、江门市教师技能大赛一等奖等多个重量级奖项，在教学实力与创新能力上持续精进。

在教研方面，他笔耕不辍，主持及参与省级课题4项、江门及开平市级课题2项，将一线教学经验转化为理论成果。凭借在教研领域的突出贡献，他于2023年再度被评为开平市教科研工作先进个人。此外，他还多次获评全国初中应用物理竞赛优秀指导教师，为学生搭起通往更高科学殿堂的桥梁。

在专业领域发光发热的同时，聂鹏也时刻牢记作为一名共产党员的初心与使命。他先后获评开平市教育系统优秀党员、开平市青年岗位能手等荣誉称号。他将这份忠诚与担当融入日常管理和教学工作中，以实际行动彰显了一名党员教师的责任与奉献，成为身边师生眼中可信、可敬、可学的榜样。

聂鹏用热爱与坚守，诠释了“学高

为师，身正为范”的深刻内涵。从一名青年教师成长为省级骨干教师、市级名师工作室主持人，他始终以“匠心”守护“初心”，在教书育人的道路上不断奔跑，持续为开平市的基础教育高质量发展贡献着自己的光与热。



## 开平开展主题教育活动 引导青少年见贤思齐知行合一

江门日报讯（文/图 记者/敖转优）11月28日，一场以“与文明同行 争做新时代好少年”为主题的社会主义核心价值观教育活动，在开平市青少年课外活动中心拉开帷幕。活动通过“课堂宣讲+实地感悟”的模式，深化青少年对文明理念的理解与实践，筑牢其成长成才的思想根基。

课堂教学环节摒弃传统说教，教师将“文明、礼貌、诚信、友善”的核心要义融入学生熟悉的日常场景与身边故事。从“孔融让梨”的千古古训到当代“新时代好少年”的鲜活榜样，从校园礼仪到网络言行规范，学生在踊跃互动与热烈讨论中，不仅深化了对“文明内涵”的理解，更具体掌握了“如何践行”的行为指引，进一步明晰了新时代青少年的责任与担当。

理论宣讲环节结束后，师生前往

人民公园好人长廊开展现场教学。长廊中展示的“身边好人”事迹，生动诠释了道德力量与榜样精神。学生驻足凝视、低声交流，在真实可感的“身边好人”故事中，深切感受奉献、友爱、诚信、坚韧的品格魅力。

据了解，此次活动是开平市持续深化未成年人思想道德建设、构建全方位文明育人体系的又一次生动实践。近年来，开平市积极整合资源，创新载体，通过主题宣讲、实践体验、典型选树等多种形式，扎实推进社会主义核心价值观在青少年群体中落地生根。

开平市教育局相关负责人表示，未来将持续开展系列主题活动，引导广大青少年见贤思齐、知行合一，争当文明风尚的传播者与实践者，努力成长为担当民族复兴大任的时代新人。



学生们驻足了解“身边好人”故事。

### 教师心得

## 借技术之“翼” 护教育“温度”

在《义务教育英语课程标准》的引领下，作为一名小学英语教师，探寻如何让语言学习超越知识的传递，真正成为滋养学生心灵、启迪世界视野的旅程。在使用粤人版《英语》教材的过程中，如何围绕“情境”与“运用”这两个核心词进行教学成为当下热点话题。随着生成式人工智能进入教育领域，构建以学生为中心的沉浸式英语课堂显得尤为关键。笔者认为，技术是充满潜力的“翅膀”，但教育的温度和方向，永远掌握在教师手中。

长沙街道谭宏帙纪念小学 黄少环

### AI是教学资源的 “灵感加速器”

传统备课，尤其是准备生动的情境素材，往往耗时耗力。生成式AI的出现，首先改变的是教师的备课“工作流”。例如，在设计“旅行计划”单元时，教师可以营造一个充满悬念和趣味的起点，向AI描述了五年级学生的认知特点和单元主题，它快速生成了系列“旅行猜想卡”，卡片上图文并茂地呈现了海滩、森林、都市等不同场景及关联的简单问题。AI高效地拓宽了情境的边界，将课本词汇与丰富意象快速连接，如此一来教师能将更多精力投入到课堂节奏的把握和与学生的即时互动中。AI如同一位高效的“素材工程师”，而教师则是“情境总设计师”，负责筛选、优化这些素材，并注入能引发学生共鸣的情感与生活链接。

### AI是个性化学习的 “耐心陪练”

语言学习，开口表达是关键，也是许多学生信心不足的难点。AI的语音交互功能，为突破这一瓶颈提供了新途径。在进行口语练习时，教师可组织学生与AI语音助手进行情景对话。它能即时、客观地反馈发音准确度，模拟真实问答，为每个孩子提供无数次无压力“重试”的机会。

然而，教育远不止于对错判定。笔者留意到，一个性格内向的女孩在与AI对话时，因反复纠正一个发音而声音越来越小。笔者通过走到她身边，模仿着那个单词的发音口型，微笑着问：“这个音像小鸟轻轻啄一下，来，我们一起试试。”她放松下来，再次尝试，成功了。全班同学给了她鼓励的掌声。AI可以是一个不知疲倦的“标准陪练”，它能纠正“音准”，但无法给予“勇气”和“温暖”。教师，才是那个能读懂孩子眼中迟疑、用一句鼓励、一个眼神就能重塑信心的人。教师搭建的，是一个技术支撑安全感、人文赋予成就感的表达环境。

### AI是文化视野的 “时空望远镜”

培养学生跨文化意识是新课标的重要目标。AI在文化素材生成方面的能力令人惊叹。在学习“周末活动”主题时，教师可利用AI生成一个

融合了多国周末习俗的互动故事。孩子们通过故事，“看到”了英国的家庭公园漫步、日本的周末集市，引发了浓厚的兴趣和疑问。

但文化教学若止步于“知道”。当学生好奇“为什么他们周末喜欢这样”时，AI的解答可能限于事实罗列。此时，教师便成为文化的“解说员”和“联结者”。教师可展示相关图片或短视频片段，讲述习俗背后的生活哲学、历史渊源，并引导对比。从AI提供的“文化点”，到教师引领的“文化线”与“文化面”，再到与学生自身生活经验的“共鸣区”。AI打开了眺望世界的窗口，而教师则帮助学生搭建了连接窗内与窗外、他乡与故乡的桥梁。

### AI是教学反馈的 “数据罗盘”

AI能够记录并分析学生在人机互动中的学习数据，为教师的精准教学提供有价值的参考。它像一面客观的“数据镜子”，反映出一些常态教学中不易立刻察觉的知识掌握情况。

然而，教育的对象是完整而成长中的人。数据能说明“是什么”，却难以解释“为什么”。一个孩子在某项AI练习中得分不高，却可能在小组项目策划中展现出非凡的创造力和领导力。因此，教师不可将数据作为唯一标尺，而是将其与课堂观察、作业反馈、学生谈心结合起来。教师不仅能依据数据提供知识薄弱点的练习建议，更能给予学生综合素养与努力过程的肯定。AI的数据分析让教学更“精准”；而教师的人文洞察与全面关怀，则确保教育始终朝向“育人”的灯塔，唤醒每个孩子内在的成长光芒。

生成式AI并非课堂的“主角”，而是一位能力出众的“助演”。它让沉浸式情境的创设更为便捷多彩，让个性化语言练习得以深入开展，让文化内容的呈现更加生动多元，让教学反馈更具参考价值。

在侨乡这片融合中西文化的沃土上，我们的英语课堂更应如此：既善借技术之“翼”，拓展学习的广度与效度；更坚守育人之“心”，挖掘语言的温度与深度。

李丹