

# 沙坪三小推动“象棋进校园” 以体育人 乐在“棋”中

近日,2025年鹤山市青少年中国象棋交流赛在鹤山市青少年活动中心举行,沙坪街道第三小学(以下简称“沙坪三小”)的小棋手们凭借扎实的棋艺功底、沉稳的赛场心态和出色的团队协作能力,一路过关斩将,荣获小学组团体总分第一名。这份荣誉不仅是学生个人努力的结果,更是学校长期以来积极推动“象棋进校园”,坚持“以棋启智、以棋育人”教学理念的生动体现。

作为全国象棋特色学校和广东省象棋特色学校,近年来,沙坪三小以“阳光体育”为抓手,打造象棋特色课程,成立象棋社团,组建象棋队,积极开展校园象棋活动,培养乐观自信、多才多艺的阳光少年,以独特的“棋”招,走出了一条生动的育人之路。

文/图 江门日报记者 陈佩筠

## 推广象棋运动

### 提升学生 综合素养

“中国象棋是中华民族的文化瑰宝,它不仅是古老而富有魅力的棋类游戏,更是融科学、艺术、文化和竞技为一体的智力体育项目。在小学阶段推广象棋运动,不仅能够启迪学生智慧,有效提升学生的专注力、观察力、逻辑思维和问题解决能力,还能修身养性、陶冶情操,培养学生“落子无悔”的诚信精神、“尊重对手”的礼仪规范以及“直面输赢”的抗挫折能力,助力学生塑造健全人格。此外,象棋是一种社交活动,学生们在对弈中能够结交伙伴、培养集体荣誉感与团队协作意识,增强综合素质,为今后的全面发展打下良好的基础。”沙坪三小校长王卓慧表示。

据了解,自2017年以来,该校积极推动“象棋进校园”,将象棋纳入校本课程体系,低年级普及象棋教学,中高年级依托430课后素质托管服务时间成立“棋韵轩”象棋社团,为学生打造专门学习阵地,学生参与率达100%。

为进一步提升学生的象棋水平,发掘和培养象棋苗子,该校专门组建了象棋队,为学生打造专业成长的平台。“学校面向全校学生进行招募,主要招收具备一定象棋基础且表现优异的学生加入。目前,象棋队共有36名成员。成员们将接受更专业的指导与训练,进一步提高他们的实战经验和战术技巧,并代表学校参加各类象棋比赛。这一机制也激励其他学生努力精进棋艺,力争加入象棋队,营造了浓厚的校园象棋文化氛围。”该校体育组组长李美仪说。

“我从一年级开始接触象棋,它教会我的不仅是棋艺,还有做事要深思熟虑、学会尊重对手、懂得承担责任。作为学校象棋队队长,我常常帮助低年级同学学习象棋规则,看到他们从完全不会下棋,到慢慢对象棋产生兴趣、爱上这项运动,我觉得特别有成就感。象棋就像一位陪伴我成长的好朋友,教会了我许多人生道理,我会继续保持对象棋的热爱,不断提升自己的象棋水平。”该校学生麦跃耀说。



沙坪三小积极推动“象棋进校园”,将象棋纳入校本课程体系。

## 精心设计课程

### 学生享受对弈乐趣



在沙坪三小的象棋教室,学生们在棋盘上排兵布阵,尽情享受对弈带来的乐趣。

走进沙坪三小的象棋教室,学生们两两对坐,在棋盘上排兵布阵。出车、跳马、飞象、支士……他们或以退为进,或以攻为守,巧妙布局,在“楚河汉界”间兵来卒往,炮飞马跳、斗智斗勇,尽情享受对弈带来的乐趣。

“象棋具有较高的专业性,对于学生来说,学习难度会随着学习内容的不断深入而逐步提高。为此,我们采用分层教学的方式,设置普及课、提升课和精英课,循序渐进提高学生的象棋水平。”李美仪介绍。其中,普及课侧重兴趣启蒙,教学内

容包括象棋起源与文化故事、棋子识别与走法规则、基础吃子技巧、简单残局趣味闯关以及棋道礼仪等。提升课侧重战术积累与思维训练,涵盖“马后炮”“士角炮”“连环马”等十余种基础战术、中局攻防技巧、典型残局拆解及简易对局复盘,通过“分组对弈+战术演练+错题分析”的方式,强化学生的技能应用能力。精英课侧重重竞技技能与实战素养,内容包括复杂战术组合、全局布局解析、高级残局攻坚、赛事临场应变技巧以及团体协作战术,采用“以赛代练+复盘研讨+名师指导”

的方式,为各级赛事储备优秀人才。“象棋课堂上实行‘小导师制’,由五、六年级学生担任‘小导师’辅导低年级学生,通过‘以老带新’的方式,形成‘传帮带’的良好氛围,让学生们互相帮助、互相学习,进一步培养师生之间的信任和默契,在提高棋艺水平的同时,培养团结协作精神,增进学生之间的友谊。”李美仪说。

除此之外,该校积极探索象棋课堂教学新模式,推动象棋与语文、数学、美术、体育等学科知识有机结合,使教学更贴近学生生活。例如,

## 举办赛事活动

### 传承弘扬象棋文化

近年来,沙坪三小积极推动“象棋进校园”,学校的小棋手们在各级象棋比赛中屡获佳绩,成为一张张闪亮的校园名片。2025年12月,该校在鹤山市青少年中国象棋交流赛中荣获团体第一名;2024年,该校在广东省青少年象棋等级赛(江门赛区)中荣获团体季军,获评“江门市中华优秀传统文化传承学校(象棋项目)”

“鹤山市象棋特色示范校”;近三年来,该校学生累计荣获市级以上个人奖项56项,其中,国家级1项、省级6项、市级49项;2018年6月,该校获评“全国象棋特色学校”“广东省象棋特色学校”。

这一系列荣誉的背后,正是该校长期践行“以赛促学、以赛促教、赛教融合”育人理念的生动体现。“为持续推广象棋运动,充分发挥赛事在激励学生积极参与象棋运动、提高团队合作精神、培养顽强意志品质等方面的重要作用,学校构建了‘学年有大赛、年级有联赛、班级有擂台赛’的三级赛事体系。每周以班级为单位,开展‘守擂挑战赛’,擂主授予‘班级棋王’称号,连续守擂还可以兑换校级荣誉;每月举办

年级积分赛,累计积分排名前10%的学生晋级校级比赛,并获得‘晋级通行证’;每学期举办覆盖全校的‘校长杯’象棋团体赛与个人赛,按照低、中、高年级分组进行。”李美仪介绍。

除了举办赛事,该校还积极开展形式多样的象棋活动,营造浓厚的校园象棋文化氛围,让学生在在实践中感受象棋文化的魅力。每年5月,该校在校园艺术节上组织优秀象棋队队员进行对局展演与战术分享,既检验学习成果,也展现棋手风采。同时,该校与鹤山多所象棋特色学校建立“校际联盟”,定期开展互访交流、教学研讨活动,并举办“联盟杯”友谊赛,为学生搭建以棋会友、交流切磋的平台。该校引入

在语文课堂上,教师以“楚河汉界”“运筹帷幄”等象棋术语为切入点,讲解相关历史典故和成语含义;在《史记》教学中,借助“田忌赛马”中蕴含的棋局思维,分析文章中的智慧与谋略,让学生感受中华传统文化的博大精深。在数学课堂上,教师将象棋与逻辑推理、空间几何、概率统计等知识点结合,设计“棋盘上的数学”专题课,通过排列组合计算“马走日”的路线数量、利用几何知识测量棋盘格子的面积、运用概率知识统计赛事中的胜率等,在应用题教学中,以“棋子移动步数”“赛事积分计算”为情境,让学生在解决实际问题的过程中巩固数学知识。

“我从一年级开始学习象棋,最喜欢听老师讲‘楚河汉界’的故事,还喜欢玩‘棋子闯关’游戏。以前上课时我总是容易走神,通过下棋,现在我逐渐养成了专注的习惯,做数学题时也细心多了。课后,我常和朋友在教室的棋台对弈,我明白了‘胜不骄,败不馁’的道理,这是老师教给我们的棋道礼仪。”该校学生吕梓乐说。

值得一提的是,“象棋进校园”给学生带来的变化不只停留在校园,更悄然走进了家庭。不少家长表示,这一寓教于乐的方式,为亲子沟通搭建起了一座桥梁。“感谢学校开设象棋课,让孩子从此真正认识并爱上这项充满智慧的运动。如今,象棋已成为我们父子之间最珍贵的交流纽带。每天放学回家,棋盘一摆,孩子在课堂上学到的新招法成为我们自然而然的话题,在切磋探讨中,亲子关系也愈发融洽。”学生家长吕世杰说。

## 共和镇中心小学课例 入选省级精品课 学生在玩中学 在乐中唱

江门日报讯(记者/张舜同 通讯员/黄文婷)近日,2025年广东省基础教育学科课程类精品课遴选结果公布,鹤山市共和镇中心小学音乐教师、江门市蔡莹莹名教师工作室学员张晓莹执教的唱游·音乐课例《动物说话》脱颖而出,成功入选省级精品课。

据悉,该课例以歌曲《动物说话》为载体,围绕“农场里的声音”情境展开,通过节奏模仿、身体律动、乐器伴奏和合作编创等丰富活动,带领学生在玩中学、在乐中唱。张晓莹巧妙运用多媒体资源,将动物叫声融入节奏训练,逐步引导学生学唱歌曲、分组表演,并鼓励学生自主创编歌词与动作,充分体现“以学生为中心”的教学理念。

该课例设计凸显“趣味化、活动化、生活化”,不仅注重音乐要素的学习,更融入“动物是人类好朋友”的情感教育。此外,课后拓展环节引导学生发挥想象力,从生活中寻找“小乐器”进行伴奏,将音乐学习延伸至日常生活,体现了学科融合与实践育人的教学思想。

据了解,张晓莹作为该校青年音乐教师的代表,积极参与名教师工作室教研与课例打磨。此次获奖既是对她个人教学能力的肯定,也是该校音乐教学团队集体智慧的体现。

接下来,共和镇中心小学将继续支持教师专业成长,推动音乐教学创新,助力更多教师在课堂上发光发热,为提升基础教育质量贡献力量。

## 鹤山工业城第一小学 童声演唱作品获佳绩 学生唱响 美育丰收之歌

江门日报讯(记者/张舜同 通讯员/麦玉兰)日前,鹤山工业城第一小学参加鹤山市“四季美学故事课程·秋之丰盈系列”展播活动,该校选送的童声演唱作品《丰收之歌》以独特艺术呈现和饱满情感表达脱颖而出,荣获一等奖。这一荣誉既是对该校艺术教育工作的肯定,也是该校践行“五育并举”、深耕美育的见证。

据了解,为精准诠释“秋之丰盈”活动内核,该校把《丰收之歌》定为校园艺术推广曲目,在全校掀起传唱热潮。从低年级到高年级,人人都能熟练哼唱,校园里是欢快歌声。在此基础上,教师陈妍莹、范碧莹结合学生年龄特点,为歌曲融入情景化演绎元素。参与演唱的学生以清亮嗓音诉说秋收喜悦,搭配“弯腰采摘”“挥手扬穗”等童真肢体动作,搭配丰收画卷。“视听呈现同样独具巧思,暖黄色调配孩子笑脸,歌声与画面一体,让‘秋之蕴藏’内涵跃然屏幕。

这份亮眼成绩的背后,是全校师生的同心协力与默默付出。从确定曲目后全员传唱、选拔排练参赛队伍,到精细打磨动作编排、反复调整视频录制,每个环节都凝聚着师生的智慧与汗水。一直以来,该校将美育融入日常教学,通过音乐课堂、艺术社团、校园传唱活动等多元平台,让学生们在歌声与律动中感受、表达、创造美,既夯实艺术基础,又培养审美情趣与团队协作意识。

接下来,鹤山工业城第一小学将以此次获奖为新起点,持续探索美育融合新路径、新方法,丰富艺术教育内涵与形式,用美育照亮孩子成长路,为校园文化建设绘就更美图景。

## 龙口中学开展防震减灾系列活动 共建平安校园

江门日报讯(记者/詹磊)为切实增强师生的防灾减灾意识,提升应急避险与自救互救能力,近日,鹤山市龙口中学举办“筑牢安全防线,共建平安校园”防震减灾科普宣传讲座暨地震疏散演练系列活动。此次活动由江门市应急管理局、鹤山市应急管理局等多部门联合主办,龙口中学协办。

活动现场,江门市地震监测中心主任白云平带来了地震科普知识讲座,围绕“什么是地震”“地震来了怎么办”等核心问题,结合案例生动讲解地震成因、预警信号,以及教室、宿舍等不同场景的科学避震要点,让师生直观学习震后自救互救技巧。

随后,鹤山市红十字会讲师白晓冰聚焦心肺复苏急救知识,从现场安全评估、胸外按压、开放气道等关键环节展开讲解,并通过模拟伤员救援演示,帮助师生初步掌握心肺复苏技能。鹤山市蓝天救援队队长陈涛则重点传授地震避险常识,强调三角空间避险、疏散时头部防护等核心要点,提醒师生通过正规渠道获取应急指令,避免次生灾害风险。

在疏散演练环节,第一次警报响起后,全体师生立即在课桌旁、承重墙根等安全区域采取蹲下矮身、护头的避险姿势;第二次警报响起后,各班学生在教师的指挥下,以书本或书包护头,沿预定路线快速有序撤离至户外安全集结区,到达后各班迅速清点人数并汇报。疏散演练达到预期效果。

据了解,活动旨在将安全意识深植师生心中,提升自救互救能力。龙口中学相关负责人表示,将以此次活动为契机,推动防震减灾教育常态化,定期开展安全教育与应急演练,持续筑牢校园安全防线,保障全体师生生命财产安全,共建平安校园。

## 鹤山赴东北开展进校园专场招聘活动 加大高素质教师人才引进力度

江门日报讯(文/图 记者/张舜同 通讯员/区静涛)日前,鹤山市创新教师招聘形式,组织鹤山一中教育集团远赴东北师范大学开展进校园专场招聘活动。

据悉,此次招聘经过严格的笔试、面试筛选,最终成功签约28人,其中,研究生14人,占比50%,985、211、双一流院校、部属省属师范院校、省级重点师范院校及省级重点高校毕业生27人,占比96%。他们呈现出“高起点、专业化、年轻化”的鲜明特质,在教学实习、社会实践、科研创新、特长发展等方面展现了全面素养,具备深厚的教育情怀与良好的职业发展潜质。

招聘活动前,鹤山一中教育集团提前深入东北师范大学、哈尔滨师范大学、吉林师范大学等多所高校,举办多场专场宣讲会,向高校学子全方位展示鹤山教育“以生为本”

的育人氛围、和谐奋进的教师团队文化,以及宜居宜业的生活环境,让高校学子深切感受到鹤山对教育的执着追求与对人才的迫切渴望。

人才的汇聚,离不开鹤山坚实的经济基础与浓厚的教育氛围。作为省“百千万工程”首批典型县、省重点支持建设的承接产业有序转移主平台,鹤山市近年来发展势头强劲,财政自给率、工业投资占固投总额比重、工业税收占税收总额比重、外来人口占比均居全省县域第一,荣获省“百千万工程”考核创先类县(市)第一名、“全国文明城市”称号,成为第一批通过实地督查推进三年初见成效表现较好的县(市、区)之一。

蓬勃的经济发展为教育事业提供了坚实保障,鹤山市始终将教育摆在优先发展的战略位置,成功创建全省首个全国义务教育优质均衡发展县;近3年新增公办学位超13万个,

外来务工人员子女在不挑选学校的情况下,可100%就读公办小学;实现中小學生午休“平躺睡”,教育民生福祉持续提升。同时,鹤山市坚持把教师队伍建设作为立教之本、兴教之源,近3年来通过直接赴高校、省事业单位集中招聘,公开招聘教师等方式共招聘入职新教师672人,建成省、市、县三级名师工作室36个,教师获国家级和省级奖项超110项,高质量稳居江门市第一、全省县域第一。

接下来,鹤山市将持续加大高素质教师人才的引进力度,实施系统的新教师入职培训与专业发展计划,全力做好人才服务保障,确保人才“引得来、留得住、用得好、发展佳”;持续营造最优的教育人才生态,努力让每一位教师都能在鹤山施展才华,实现价值,共同推动鹤山教育强市建设迈上新台阶,不断增强群众的教育获得感与幸福感。



鹤山一中教育集团赴东北师范大学开展进校园专场招聘活动。