

睦洲镇睦洲小学探索乡村教育特色发展 “榕”合五育 “艺”彩纷呈



睦洲镇有一所美丽的学校——走过 70 多年历程的睦洲小学,这是一所独具水乡魅力的校园。在这里,滩涂上寻常的黄沙蚬壳,成了美术课上的创意素材;村落里百年的老榕意象,凝练为“向下扎根、向上生长”的育人精神。近年来,学校整合乡镇资源,投资超 3000 万元改善硬件设施,构建起以“榕树文化”为核心、体艺特色为双翼的育人体系,证明乡村教育同样能提供优质多元的成长平台。

文/图 江门日报记者 钟珍玲



睦洲小学开展特色蚬壳画课程,与“榕树文化”相结合,培养学生爱乡之情。

育人之路

“榕树文化” 引领五育融合实践

走进睦洲小学校园,最先映入眼帘的是中心广场上那棵百年级榕树。树下立着石刻:“根深千尺沃土,叶展万里长空”。这不仅是景观,更是学校“榕树文化”育人体系的具象表达。

在德育方面,“榕根计划”通过“感恩土壤—扎根社区—汲取养分”三部曲展开。每个班级都认领一棵校园树木,负责日常养护;学生每学期要完成 8 小时社区服务,如在睦洲镇敬老院陪老人聊天、在河岸清理垃圾等。该校教师梁悦有告诉记者:“去年我们班负责养护的荔枝树结果时,孩子们自发组织义卖,将所得全部捐给了镇助学基金。这样立足生活的思政课堂,让学生学会感恩,也学会实践。”

智育创新体现在“榕荫课堂”改革中。睦洲小学打破传统学科界限,开发出“榕树下的数学”——测量榕树投影学习比例,“榕树与生态”——研究校园树木的固碳能力等跨学科项目。

美育不止于蚬壳画,睦洲小学铜管乐团从零起步,现有成员 65 人,能完整演奏《我的祖国》等 8 首曲目。2022 年江门市中小学生艺术展演中,他们的原创曲目《水乡榕韵》获得器乐类三等奖。乐团指导老师坦言:“最初只有 5 把旧乐器,现在我们有完整的铜管声部。孩子们用旧水管自制打击乐器的经历,成了最生动的美育课。”

劳动教育则深深扎根乡土,睦洲小学开辟了 600 平方米的“榕耕园”,每个班级分到一块责任田。从播种到收成,再到受到师生欢迎的野炊活动,完整的农业生产链让学生在劳动中了解家乡,增强归属感。

特色之光 蚬壳方寸绘天地 篮球赛场绽风华

每周三下午,睦洲小学五年级学生陈晓琳都会准时来到美术室。她的工作台上摆满了大小不一、颜色各异黄沙蚬壳。这些来自睦洲水乡的特产,正在她和同学们手中变成一幅幅生动的画面。“我现在在做《龙舟竞渡》,用弧形蚬壳做船身,小蚬壳做船桨。”她指着一幅半成品介绍道,“最难的是表现浪花,要找到最薄的蚬壳碎片。”

这门独特的蚬壳画课程,源自 2019 年的一次本土文化挖掘活动。睦洲小学美术教师冯健安在带领学生调研家乡特产时,发现被丢弃的蚬壳有着天然的纹理和色泽。“能不能变废为宝?”这个想法催生了蚬壳画课程的雏形。经过多年发展,课程已形成“认知—采集—清洗—创作—展示”五环节教学体系,累计开发出 24 个主题课例。

未来之谋 从外部“输血”到内生“造血”

“五育并举需要持续的资源投入和机制创新。”梁彩琼坦言。针对功能室空间有限的问题,学校创新采用“时空置换”方案:将书法室与美术室错时使用,使场地利用率提升 40%。同时,学校发起“器材再生计划”,三年来累计修复体育器材 236 件,节约经费约 4 万元。

师资建设上,学校探索“内培外引,专兼结合”的模式。内部培养上,学校与江门职业技术学院合作,每学期选派

教师参加“乡村美育工作坊”;外部引进上,聘请非遗代表性传承人、退役运动员作为兼职辅导员。篮球教练由区体校退役运动员担任,他带来的专业训练方法,让学校篮球队水平迅速提升。

课程创新紧扣“在地化”。除蚬壳画外,学校还开发了“榕树笔记”自然观察课程、“水乡音韵”方言童谣课程等,让学生通过收集榕树气根制作标本、采访本地老人记录正在消失的疍家渔歌

时,周末还有对抗赛。”他擦着汗说。这样的坚持结出了硕果——在 2025 年“国动杯”新会区中小学生篮球赛中,学校男女队双双夺冠,创造了乡镇学校在该赛事的历史最佳成绩。

记者从学校体育科组了解到成绩背后的“秘诀”——睦洲小学编制了适合小学生的“四段式”训练体系,将技术训练游戏化。比如“种子突破”练习,就是将运球过人与榕树生长知识结合。学校现有篮球社团成员 120 多人,还形成了“班班有球队、月月有比赛”的氛围。更重要的是,篮球训练中融入的“防守如根扎稳、进攻如枝伸展”理念,正是该校特色“榕树文化”的生动诠释。

等方式,触摸本土文化脉络。学生林心妍在课程心得中写道:“以前觉得家乡普通,现在发现每棵榕树、每首童谣都有故事。”

展望未来,睦洲小学计划实施第二期扩建工程,建设综合性体育馆和乡土文化展示馆。更深远的规划是完善“五育评价系统”,将学生在特色课程中的表现纳入综合素质评价,让学生成长的每一步都可见可评。

学校档案 从“五校归一”到硬件师资双提升

睦洲小学的办学历程,是一部乡镇教育发展的微缩史。2004 年至 2023 年间,睦洲镇梅小学、东向小学、莲腰小学、墟镇小学、龙泉分校五所村校陆续并入,形成“一校纳五源”的格局。这场历时近 20 年的整合,通过“骨干教师跨校带教”“课程体系一体化重构”“校园文化融合培育”三项工程,实现了从“形合”到“神聚”。2017 年,睦洲镇政府投

入 3000 多万元,建成拥有 24 间标准教室的新教学楼,运动场地总面积 10170 平方米。令人瞩目的“榕艺楼”内设 8 个专业功能室,美术室配备陶艺窑炉、版画机等专业设备。

“硬件达标是基础,关键要让每寸空间都服务于育人。”睦洲小学校长梁彩琼介绍,学校专业功能区域占比已从 2016 年的 18% 提升至 35%。所有 39

个教学班配备多媒体一体机,与江门市智慧教育云平台直连,乡村孩子得以同步享受城区优质数字资源。

师资建设上,睦洲小学创新实施“三阶培养计划”:入职 3 年内教师参加“新芽工程”,5 年内参与“青苗计划”,骨干教师则加入“榕荫工作室”。近三年,该校教师获得区级以上奖项 112 人次,市级以上占比 38%。

连续 10 年捐赠《青苹果》

亚太森博为乡村学子送上特别的新春礼物

江门日报讯(文/图 记者/钟珍玲) 1 月 27 日,2026 年度亚太森博(广东)纸业有限公司(以下简称“亚太森博”)带着一份特别的新春礼物——《江门日报·青苹果》校园专刊(以下简称《青苹果》)走进双水镇梁华济学校。

缕缕墨香满载着企业的爱心,《青苹果》既满足了学生们的阅读需求,又让孩子们享受阅读的快乐,促进知识的传播。今年是亚太森博参与《青苹果》“快乐阅读 爱心同行”捐助征订公益活动的第 10 个年头,该企业向双水镇梁华济学校、崖门镇田边小学以及江门市 4 个“亚太森博青苹果书屋”共捐赠 165 份全年《青苹果》,圆乡村学子的阅读梦,有效推动校园阅读的推广和发展。

据了解,《青苹果》是一份主要为江门本地小学生服务的刊物,着重刊发江门本地的小校园生活,展示的是孩子们自己的优秀作品,深受孩子们的喜爱。经过 23 年的深耕运作,全市近 14 万名小学生订阅了《青苹果》,在各小学校园掀起了读写热潮。值得一提的是,《青苹果》还贴心地细分为高年组版和低年组版,精准迎合孩子需求。为了让更多孩子可以接触到优秀读物,丰富孩子们的学习生活,江门日报社广泛发动社会力量,开展“快乐阅读 爱心同行”《江

门日报·青苹果》校园专刊捐赠活动,旨在通过公益捐赠的形式,让新会各乡镇较偏远学校的老师和孩子们也能读到《青苹果》。

亚太森博作为扎根本土的优秀企业,一直以来积极践行社会责任,自 2017 年与《青苹果》结缘起,每年坚持参加此项爱心公益行动,惠及新会多个镇(街)。此外,亚太森博还积极支持新会教育事业发展,不仅捐赠学校,为学生设置奖励助学金,为优秀教师颁发奖励,捐资采购教学设备,参与“圆梦计划”,还在全市范围内建设了多个“亚太森博青苹果书屋”。

活动中,梁华济学校校长林坚涛表示:“非常感谢爱心企业连续多年为我们学校捐赠《青苹果》,得益于此,同学们自一年级入学开始,便能读到这份刊物。我建议大家每周认真读报,多阅读、多写作、多分享交流,共同努力提升语文素养。”

“企业不仅要创造经济财富,还要积极回馈社会。《青苹果》是一份很成熟的本地刊物,孩子们可以通过阅读这份报纸,培养良好阅读习惯,提高思辨能力。同时,了解更多同龄人的学习和生活。希望企业的捐赠能为孩子们创造更好的学习生活条件,助力他们开阔眼界、全面发展,成为社会栋梁。”亚太森博(广东)纸业有限公司资讯总监陈永健表示。



同学们拿到新一期的《青苹果》,津津有味地读了起来。

古井小学举办活动 师生“挥春送福”迎新春

江门日报讯(文/图 记者/冯瑶君 实习生/李昭颖) 1 月 27 日,古井小学举行一年一度的“挥春送福”活动。老师、家长和学生共同执笔泼墨,书写春联与“福”字,迎接农历新年的到来。

活动现场,红纸铺展,墨香满园。蘸墨、运笔、落笔间,古井镇书画

协会书法家与师生们在红彤彤的春联纸上写下一句句吉祥话。

学生梁梓淇用端庄的行楷写下“马年如意行好运,春日祥和享安康”。她表示,自己坚持练习书法三年了。首次参加学校挥春活动的学生潘美颖也分享了自己的喜悦之情:“和老师、同学们一起动手写春联,我感到非常高兴。”她准备把这份亲手书写的祝福带回家,张贴在自家大门上。

据悉,古井小学三年级起开设毛笔书法课程,重点指导楷书基础,主要学习颜体和欧体。该校副校长薛文耀介绍,为了鼓励同学们练习书法,2021 年开始,学校每年都举办师生挥春活动,深受孩子、家长的欢迎。当天活动结束后,古井小学师生们带着亲手书写的春联,走访慰问了 30 户困难家庭,为他们送上新年祝福。

挥春活动深受学生喜爱。



讲文明 树新风 公益广告
中国精神 中国形象
中国文化 中国表达

少年强 中国强



中国网络电视台 • 天津泥人张彩塑工作室



少年强 中国强
把书包放在路边,
把责任扛在双肩。
国脉因你强劲刚健,
民族复兴少年梦圆。

一清