

# 新会区“青苹果小记者”选拔活动启动 讲好校园故事 传播新会声音

江门日报讯(记者/钟珍玲)近日,新会区校园里涌动着一股“新闻热”。由江门日报社精心组织的“青苹果小记者”选拔活动先后走进新会区平山小学、新会东区学校,通过严格的面试与现场作文环节,挖掘热爱写作、善于表达的校园新星,为讲好校园故事、传播新会声音储备新生力量。

展现个性风采;即兴问答中,面对“对书香校园建设你有什么建议”“你心中优秀小记者应具备哪些品质”等问题,他们思维敏捷、观点清晰,展现出良好的语言表达与临场应变能力。

模拟采访环节,大家纷纷变身“小记者”,在特定的情景里用童真的视角提问,得体的表达赢得评委频频点头。

现场作文环节更是一场笔尖上的较量。考场内,同学们或凝神静思,或奋笔疾书,用文字描绘校园生活与家乡变迁。一篇篇作文情感真挚、视角独特,有的记录校园里的暖心瞬间,有的描写新会陈皮文化

与文艺传承,字里行间流露出对校园的热爱和对家乡的深情。

“我平时喜欢读《江门日报·青苹果》校园专刊,特别羡慕小记者能参加各种活动的采访。如果这次成功入选,我会努力提升自己的综合能力,争取做一名优秀的校园宣传员。我还想去采访非遗传承人,把新会陈皮的故事讲给更多人听。”平山小学四年级学生李均睿在面试中满怀期待地说道。

新会东区学校相关负责人表示,江门日报青苹果小记者平台为孩子们提供了难得的实践机会,有助于提升学生的观察能

力、写作能力与社会交往能力,“选拔不仅看成绩,更看重孩子的热情与潜力。希望通过这个平台,让更多孩子学会用眼睛发现真善美,用笔触记录时代。”

作为江门地区具有广泛影响力的教育品牌,江门日报青苹果小记者团多年来致力于青少年搭建社会实践与展示自我的平台。据悉,新会区选拔活动将陆续走进多所校园,最终脱颖而出的优秀学生将接受专业新闻素养培训,并有机会参与重大活动采访、主题采风、校园新闻播报等实践,以少年视角记录校园精彩,传播新会发展强音。

## 新会一中3项课题开题 以科研赋能教学 以创新引领成长

江门日报讯(记者/钟珍玲)春潮涌动启新程,科研兴教谱新篇。近日,新会一中为3项新会区中小学教育科研课题开题,提升计划立项课题召开开题报告会。本次开题旨在规范课题研究流程、明晰研究思路、提升研究质量,为新会一中乃至新会区教育科研工作高质量发展推进筑牢根基。

教师李莉莉作为教育硕士、国家二级心理咨询师,深耕青少年心理健康领域多年,她的研究聚焦师生关系转型中的现实挑战,提出以“教师活力”为切入点,探索构建积极师生关系的内在机制。由教师胡扬威主持的课题重点构建“一体两翼三驱动”的研究框架,针对传统历史教学学科壁垒分明的痛点,计划开发系列跨学科主题项目,探索历史与语文、信息等学科的深度融合路径,为历史教学改革提供

可操作的实践方案。高中美术高级教师张淑平主持的课题以核心素养四维目标为导向,构建“课例融合—活动实践—评价反思—成果反哺”的闭环研究模式,结合校园社团展演、扎染走秀等实践活动,让学生在视听联动中深化审美感知,锤炼创意实践。

汇报结束后,评议专家对课题的科学性、可行性与创新性给予充分肯定,一致同意开题。同时,专家们围绕研究框架、数据支撑、实践路径、成果转化等关键环节提出了针对性、建设性的指导意见,为课题后续开展指明方向、厘清重点。“此次3项课题的顺利开题,为学校高质量发展注入了新动力。未来,我校将持续搭建教研平台,鼓励教师深耕课堂、潜心研究,以科研赋能教学,以创新引领成长。”新会一中校长谭琼表示。

# 大鳌镇特沙小学扎根水乡 让学生在文武兼修中全面发展



在新会区大鳌镇,西江之水环绕而成的江心岛上,藏着一所走过百年风雨的乡镇学校——大鳌镇特沙小学。从1925年乡亲筹资创办时的星星之火,到如今拥有1300余名学子的现代化校园,这所学校始终扎根水乡,见证着乡村教育的变化。

走进校园,博雅楼、博爱楼、博学楼三幢教学楼静静矗立,诉说着不同年代的办学记忆,书写着“培养博爱之心,成就博学之才”的育人新篇。书画室内,孩子们在老师的指导下挥毫泼墨,一幅幅水乡水墨画跃然纸上;电脑室里,小小“程序员”们正专注调试机器人,期待在竞赛场上捧回奖杯;操场上,咏春拳的一招一式间,传承着岭南武术的精髓。

眼下,特沙小学正以文武兼修、古今交融的姿态,用百年坚守与创新探索诠释“家门口好学校”的内涵。

文/图  
江门日报记者 简家琳 叶田

### 学校档案

#### 百年水乡学府

大鳌镇特沙小学创办于1925年,至今已走过百年风雨历程。学校扎根大鳌镇,浸润着西江的灵秀,校园占地面积15797平方米,是全镇规模最大的小学,招生范围覆盖圩镇和周边7个自然村,现有学生1358人、专任教师58人。

随着时代发展,学校从旧时岁月的简陋校舍,到新时代的语音室、电脑室、新教学楼、新运动场陆续落成,办学条件实现跨越式提升,教育特色日益凸显。以“培养博爱之心,成就博学之才”为办学理念,特沙小学致力于培养“文武双全”的学生。近年来,学校特色教育成绩突出,先后获评广东省教育成果教育基地、江门市艺术教育特色学校、江门市青少年书法教育基地、新会区少年科学院基地学校等多项荣誉。

### 校长说 特沙小学副校长何健华:持续深化特色课程建设

“百年校庆不是终点,而是新的起点。”站在卢乔根艺术馆前,何健华目光坚定。去年12月,学校成功举办建校一百周年教育发展大会,数百名校友从四面八方归来,白发苍苍的老者与稚气未脱的在校生共聚一堂,见证这一历史时刻。

“培养博爱之心,成就博学之才,是

## 用你手中的笔 诠释身边的美



特沙小学水之韵艺术社扎实开展艺术特色教育。

### 水墨飘香 乡土文化跃然纸上

走进教学楼,楼道墙壁上悬挂的一幅幅水墨画格外引人注目。荷花、莲藕、木棉花、渔船、小桥流水……这些大鳌水乡常见的景物,在孩子们的笔下十分灵动。“将乡土文化与水墨画结合,能够拉近水墨画与学生的距离,提升学生对传统文化的认同度。”特沙小学美术老师张煜锋一边指导学生调墨,一边向记者介绍。

张煜锋是中华诗词学会会员、中国楹联学会会员、江门市美术家协会会员,也是新会区小学美术乡镇唯一的区级名师工作室主持人。2011年以来,他推动特沙小学的美育建设蒸蒸日上,自编《水

墨飘香》《墨彩飞扬》《联林学步》等校本教材,并于2016年创建美术社团“水之韵艺术社”。如今,岭南派水墨画教学已在全校全面铺开,学生们每周都能在老师的专业指导下挥毫泼墨。自2013年以来,特沙小学先后有100多人次在国家、省、市、区书画比赛中获奖。2022年,学校被评为江门市艺术(美术)教育特色学校。

“我很喜欢绘画,在张老师的教导下,我掌握了不少水墨画的绘画技巧。”该校六(2)班学生甘秋容一边展示自己的作品,一边说。她从三年级开始学习水墨画,如今画技娴熟,去年获得了“与

梦想共舞”全国少年儿童绘画大赛一等奖、广东省童绘乡村“新”院景绘画作品征集活动优秀奖。

值得一提的是,去年12月,设于特沙小学校园内的卢乔根艺术馆在该校建校一百周年教育发展大会上正式揭幕。卢乔根艺术馆的建立,不仅有助于延续大鳌镇乃至岭南地区的文化脉络,让更多人了解和认识当地的传统文化和艺术,还能作为大鳌镇特沙小学的艺术教育基地,为学生们提供参观、学习和实践的场,让他们近距离接触艺术大师的作品,感受艺术的魅力,提高他们的艺术素养和审美能力。

### 科创教育 让学生接触前沿科技

下午4点半,在特沙小学的电脑室里,一群孩子正围在电脑前,专注地调试着机器人程序。这是特沙小学科学社团的活动时间,作为新会区少年科学院基地学校,该校开设了无人机编程、机器人编程等社团小组课程,并在日常教学中引入智能编程、人工智能等前沿科技课程内容,提升学生的科学素养和实践能力。

“我们鼓励学生从身边的问题出发,用科技手段寻找解决方案。”特沙小学科学社团负责人、智能编程教师李剑锋介绍道。在他的指导下,学生们在各级科技竞赛中屡获佳绩;2024年学校智能编程小组在新

会区和江门市学科比赛中均获得一等奖,更在第24届广东省青少年机器人竞赛中斩获一等奖,展现了不俗的科创实力。

“编程需要高度的专注力,让我养成了很好的学习习惯,同时还锻炼了我与搭档的协作能力。”六(1)班学生吴俊朗跟搭档梁健正在练习组装机器人,他从小对科技知识特别感兴趣,阅读了大量科普书籍,动手能力也很强,是学校有名的“科技小达人”。在李剑锋的指导下,吴俊朗设计的《自动浇灌系统》结合传感器技术、智能控制和灌溉设备,能根据植物生长需求精准浇水。该系统通过

定时器设置多个浇灌时间段,雨水传感器检测到降雨时自动暂停浇水,电磁阀则通过电信号控制阀门开关。“看到自己设计的作品能够真正解决生活中的问题,特别有成就感。”吴俊朗说。他先后获得新会区机器人绘画比赛二等奖、“小小科学家”机器人展示三等奖、江门市青少年能力挑战赛二等奖等荣誉。

“科学教育不仅培养了学生的逻辑思维 and 动手能力,更让他们学会用创新视角看待世界。”李剑锋表示,学校将继续深化科技课程建设,让更多学生接触前沿科技。

### 咏春传承 武术精神润身心

每天大课间,特沙小学的操场上,学生们列队整齐,一招一式地练习咏春拳——摊手、伏手、动作虽显稚嫩,却已初具章法。

作为“侨乡武术特色学校”,特沙小学将咏春拳纳入体育课程,利用课间操、体育课、课本课等开展咏春拳教学,以拳健体,以拳会友,让学生在强身健体的同

时了解中华传统武术文化。在该校建校一百周年教育发展大会上,咏春表演《百年风华·咏春志》作为特色教育成果汇报的压轴登场,学生们一招一式间,传承着岭南武术文化,赢得现场嘉宾的阵阵掌声。

“咏春拳教学不是简单的动作模仿,我们将武术精神融入其中,培养学生坚

韧不拔的意志和尊师重道的品德。同时,咏春拳与书画、楹联等文化项目相呼应,共同构成学校的特色体育教育体系,让学生在文武兼修中全面发展。”特沙小学副校长何健华介绍道。

从运动场到艺术馆,从传统武术到现代科技,特沙小学正以多元融合的姿态,为水乡学子铺就全面发展的成长之路。

## 新会尚雅学校开展主题活动 守护阳光校园

江门日报讯(记者/钟珍玲)校园是孩子收获成长的乐园,校园安全更是所有人共同的牵挂与责任。为切实守护学生身心健康,全力打造平安、和谐的校园环境,近日,新会尚雅学校开展“拒绝学生欺凌,守护阳光校园”主题活动。

课堂上,老师讲解了学生日常相处中常见的问题,让学生了解校园欺凌的表现形式,深刻认识到欺凌行为对受害者造成的心理伤害,以及欺凌者需要承担的后果。同时,告诉同学们要友好相处,主动抵制校园欺凌,遇到问题时,要保持冷静、理性思考,学会用法律保护

自己。若遭遇欺凌,务必第一时间向老师和家长求助。在学习应对方法的环节,对于老师抛出的情景问题,同学们进行了热烈的讨论。老师还邀请同学现场模拟正确应对欺凌的做法,加深理解。

活动中,同学们还在老师的指导下认真阅读防欺凌宣传手册。为将认知转化为行动,同学们写下自己的承诺,“不欺凌,友善相处”。通过这次活动,同学们进一步认清了校园欺凌的严重危害,强化了文明守规的意识,纷纷表示要从自身做起,使用文明语言,让校园成为阳光照耀的地方。



## 让学生沉浸式感受 传统节日的文化内涵

传统节日是中华优秀传统文化的瑰宝,是小学开展跨学科教学的优质资源。本文以AI技术为赋能手段,以清明节为探究载体,将传统节日与小学跨学科主题化项目式学习深度融合,探索契合小学生认知特点的教学实践路径,让学生在沉浸式项目探究中感受传统节日的文化内涵,实现文化素养与学科能力的协同发展。

会城城郊小学 梁仲桂

### 主题构建 设计具象化探究主题

跨学科主题化项目式学习的主题构建,要坚守“文化性、适配性、实践性”基本原则。小学四年级的学生正处于具象思维向抽象思维过渡的关键阶段,对清明的认知多停留在“踏青、扫墓”的生活体验层面。基于此,本人紧扣清明“物候变化、传统习俗、文化寓意”三大核心要素,确立本次跨学科探究主题为《清明寻春趣,探俗悟初心》。

课堂伊始,播放清明实景短视频,展示柳枝抽芽、野花盛开的物候画面及踏青插柳、祭扫缅怀的民俗场景,以生活化问题引导学生思考:“清明假期,同学们和家人做了什么?有没有发现春天的校园里有哪些变化?”在学生充分发言后,本人公布探究主题,发放《清明跨学科探究任务单》,将学生分为6个小组,自主认领角色,本人则协助完成分工规划。

从课堂反馈来看,实景视频和生活化提问有效激发了学生的探究兴趣。

### 学科融合 实现多元知识衔接

小学阶段的跨学科融合,要遵循“轻融合、重实践、强关联”原则。本人以《清明寻春趣,探俗悟初心》为核心纽带,从语文、数学、科学、美术、道德与法治等学科出发,设计贴合学生能力的实践任务,所有任务均围绕清明

的“春趣、民俗、文化”展开。

课堂中,为各小组发放学科任务卡,重点引导学生发现各学科任务与清明主题的内在关联。其中,语文任务让学生诵读《清明》,描述诗句中的春日画面;数学任务让学生测量校园内柳枝的粗细与高度,记录并比较数据;科学任务让学生走进校园观察清明物候,完成观察记录;美术任务让学生制作柳枝书签、清明纸鸢,书写古诗或民俗知识;道德与法治任务让学生畅谈对清明祭扫的理解,懂得感恩与珍惜。

### 成果整合 让探究学习有效落地

项目实施的最后一个阶段是成果整合。本人带着学生总结任务完成情况,表扬优秀小组,指出共性问题。针对成果整合的逻辑、形式,给予指导,帮助学生按照“清明春趣—清明民俗—清明感悟”的逻辑梳理成果框架。从活动推进效果来看,学生能围绕问题开展自主探究,部分学生还能主动提出“为什么清明要插柳?”等个性化问题,表现出较强的探究欲望和问题意识。

以传统节日为载体,构建小学跨学科项目式学习模式,能有效打破学科壁垒,让学生在沉浸式项目探究中感受传统节日的文化内涵,切实提升文化自信与跨学科综合素养。