

鹤山织密中小學生防溺水安全網 守护成长“救”在身边

江门日报讯(文/图 记者/陈佩筠 通讯员/李倩慧)近日,鹤山市红十字会联合鹤山市教育局启动2026年鹤山市中小學生防溺水安全宣讲系列活动。活动采用“理论+实操”“线上+线下”相结合的模式,普及防溺水知识与急救技能,织密青少年安全防护网。

活动期间,鹤山市红十字会宣讲团队先后走进沙坪街道第一小学(峻廷湾校区)、雅瑶镇宝瑶小学、古劳镇连南小学等学校,结合真实案例,通过知识讲解、技能演示、互动实操等形式,帮助學生掌握自救与互救技能。

在鹤山市中小学德育安全专题培训中,宣讲团队面向德育干部及班主任代表开展防溺水与急救知识专题培训,系统讲解溺水预防、危险识别、科学施救、心肺复苏等内容,提升教师的安全宣讲与应急处置能力。同时,鹤山市红十字会统一制作防溺水安全宣讲课件,发放至各中小学,各校结合主题班会开展专题教育,确保“班班讲、人人学、全覆盖”。此外,鹤山市红十字会依托线上安全教育平台,持续推送防溺水知识、警示视频和安全提示,推动安全教育常态化开展。通过学校教育、家庭监护、社会参与,构建起家校社三位一体的安全防护网。

据悉,此次活动将持续至4月30日,宣讲团队将深入鹤山市20所中小学开展专场宣讲。鹤山市红十字会相关负责人表示,将继续与教育部门紧密协作,深化防溺水宣传和急救知识普及工作,为青少年健康成长保驾护航。



鹤山市红十字会宣讲团队采用“理论+实操”“线上+线下”相结合的模式,普及防溺水知识与急救技能。

在实践中用英语解决问题 沙坪一小教师参加江门比赛获佳绩

江门日报讯(记者/张舜同 通讯员/吴春燕)近日,2026年江门市小学英语优质课展示活动落幕。沙坪街道第一小学(以下简称“沙坪一小”)教师吴嘉仪获得录像课项目第二名,说课项目第二名,综合评分荣获一等奖。

本次活动汇集了江门各地8位优秀选手。比赛中,吴嘉仪以PBL项目式学习为核心,围绕“阳光大课间”真实情境展开教学,采用以终为始的逆向设计,单元主题与语言大观念双线并行,引导學生在实践中运用英语解决问题,提升核心素养。在现场说课环节,她创新采用AI对话互动,以“Why-How-What-What If-Where”为主线,清晰阐述课堂设计思路与育人价值。

备赛期间,鹤山市教师发展中心小学英语教研员易晓冬到校指导,学校备课团队多次研讨,精心设计教具并反复试讲。沙坪一小相关负责人表示,该校英语教研组将以此次活动为契机,精进教学技艺,共探育人之道。

把侨乡风景搬进课堂 沙坪三小教师参赛获佳绩

江门日报讯(记者/张舜同 通讯员/张健桐)近日,鹤山市2026年春季小学语文新课标表达类课堂教学优质课比赛暨人工智能赋能“教学评一致性”课堂教学比赛结果揭晓。沙坪街道第三小学(以下简称“沙坪三小”)教师黄佩妍凭借将侨乡文化与语文教学深度融合的创新设计,荣获一等奖。

备赛期间,沙坪三小备课团队跳出传统作文课框架,将开平碉楼、小鸟天堂、赤坎古镇、大雁山等江门本土特色景观融入课堂,讓學生在熟悉的情景中学习表达。

比赛现场,黄佩妍以“AI赋能+

侨乡元素”打造沉浸式习作课堂,以“招募侨乡文旅小博主”为线索,为學生分配角色任务,引导學生化身“旅游博主”。课堂提炼出“言之有序、言之有物、言之成画、言之有情”四大写作方法,并引入智能导师“侨小游”实现人机共教、互评互改,增强了课堂的时代感与互动性。

此次获奖是沙坪三小“深耕课堂,以研促教”成果的体现。该校相关负责人表示,学校将继续立足新课标,探索更具文化底蕴和创新活力的课堂样态,助力學生核心素养不断提升。

鹤山市碧桂园学校推动“非遗进校园” 传承传统文化 弘扬匠心精神

“同学们,当古老的中国陶瓷‘遇上’鹤山非遗,会碰撞出怎样的火花?今天,我们一起学习用‘紫丹苏陶制作技艺’来创作属于自己的作品……”近日,在鹤山市碧桂园学校的陶艺教室里,學生们凝神专注,将陶泥揉搓成粗细均匀的泥条,再一圈圈地盘筑、堆叠。在他们的巧手下,一件件造型别致、创意十足的陶艺作品悄然成型。

上述画面,是该校开展紫丹苏陶特色课程的生动场景。今年以来,该校大力推动“非遗进校园”,通过开设非遗特色课程,邀请非遗代表性传承人进校园授课,开展丰富多彩的研学实践活动,让中华传统文化的种子在學生们心中生根发芽。



鹤山市碧桂园学校将“紫丹苏陶制作技艺”纳入陶艺社团课程,讓學生们在作品的雕琢中读懂匠心传承。

传承人进校园 让学生近距离学习非遗

“以前觉得非遗离我们很遥远,现在发现它就在我们身边。课堂上,当我看到非遗代表性传承人对自己作品精益求精的专注模样,我深受触动。我也要学习这份专注与坚持,努力成为传统文化的守护者与传承者。”鹤山市碧桂园学校五(3)班學生黄艺上说。

据悉,今年以来,该校积极对接社会资源,邀请“紫丹苏陶制作技艺”“坭丝拉珠制作技艺”等非遗代表性传承人进校园、进课堂、进社团,让學生近距离学习非遗,在实践中体验传承中华传统文化,增强文化自信和民族认同感。

近日,“紫丹苏陶制作技艺”非遗代表性传承人苏洛其来到该校,为學生带来别开生面的陶艺指导课。团、搓、压、捏……课堂上,他现场展示了捏塑、泥条盘筑、拉坯等传统陶艺技法。在拉坯环节,陶轮飞速旋转,只见苏洛其的指尖轻触湿润的陶泥,凭借巧劲引导泥坯在离心力中延展成型,娴熟精湛的手法引得學生们阵阵惊叹。

活动中,苏洛其围绕“紫丹苏陶制作技艺”的核心工序,根据不同年龄段學生的认知水平和动手能力,对陶艺社团成员开展分层教学,确保每一位學生都能学有所获、学有所乐。针对一至三年级學生,课程以基础技法为主,重点讲解捏塑法与泥条盘筑法。他详细介绍了紫丹苏陶的陶土原料特

性,示范如何搓泥排气、用简单手法塑造基础造型。针对四至六年级學生,课程在巩固泥条盘筑法的基础上,增加传统拉坯教学。苏洛其现场演示如何将真空搓好的泥团放在拉坯机上定位、控制,讲解拉坯时的力度控制、造型修整等技巧,同时,鼓励學生们发挥创意,在趣味实践中感受陶土的可塑性与传统手工艺的奇妙。

校园的另一角,该校美术社团教室里则是一派静谧景象。鹤山市七叶树下文祯图书馆中心负责人李莉为社团成员带来一堂“津门掐丝粉彩技艺”非遗体验课。她手把手教授學生们掐丝、粘丝、点蓝等传统工艺,學生们凝神勾勒、细心填釉,在慢工细活中感受传统技艺的匠心之美。课堂上,结合“津门掐丝粉彩技艺”的特点,李莉面向该校美术社团學生开展分批次、分主题教学。对于四至六年级學生,课程围绕卡通、山水主题展开创作。她详细讲解金属丝掐制、宝石釉料填充等核心技巧,演示线条勾勒与色彩搭配的实操要点,引导學生们结合自身喜好,选取卡通形象、家乡山水场景等熟悉题材进行创作。对于初中部學生,课程侧重于将非遗技艺与手物品相结合,学习制作津门掐丝粉彩书签。她结合书签小巧精致的特点,重点讲解图案布局设计、掐丝力度把控、色彩合理搭配等技巧,引导學生们将传统吉祥纹样、现代审美元素融入作品,打造兼具观赏性与实用性的非遗书签。



鹤山市七叶树下文祯图书馆中心负责人李莉教授學生掐丝、粘丝、点蓝等传统技艺。

开展研学活动 沉浸式感受非遗魅力

非遗研学有助于學生了解地方文化,拓展知识面。在常态化推进“非遗进校园”课程教学的基础上,今年4月,鹤山市碧桂园学校精心组织四至八年级學生前往肇庆开展非遗研学活动。从课堂上的潜心研习,到行走中的亲身体悟,该校以非遗为桥梁,让學生走出校园、走近非遗,沉浸式感受传统技艺的深厚底蕴与匠人心血。

在露天端砚雕刻体验活动中,“端砚制作技艺”代表性传承人柳新祥及其弟子为學生们讲解端砚的历史渊源、石品特色与雕刻流派,阐释“因材施艺”的创作理念,并现场示范端砚雕刻的基础技法,讲解握刀姿势、力度控

制、线条勾勒等技巧,让學生们近距离接触“文房四宝”之首的端砚技艺,感受砚雕文化的厚重与精湛。在实操环节,學生们亲手持刀,小心翼翼地刻在砚石上勾勒、雕琢,亲身感受端砚雕刻的精细繁复与不易,在一雕一刻中领悟“精益求精、持之以恒”的匠心精神。

李朋表示,下一步,该校将持续深化陶艺校本课程建设,不断拓展非遗传承路径,引入木雕、广彩等优质非遗项目,推动非遗与学科教学、校园文化、实践活动深度融合,打造独具特色的校园文化品牌,让非遗之花在校园绽放出更加绚丽的时代光彩。

共和镇中心小学举办语文文化节 书香润少年 阅读伴成长

江门日报讯(文/图 记者/陈佩筠 通讯员/苏绮雯)近日,共和镇中心小学以“书香润少年志,墨韵涵藏华夏风”为主题,举办第三届语文文化节。活动通过语文游园会等丰富多彩的形式,激发學生的阅读热情,推动书香校园建设。



语文游园会中,学校根据不同年级學生的特点与阅读书目,精心设计了10个趣味摊位。

活动当天,“语林探宝,阅海拾趣”语文游园会率先举行。该校根据不同年级學生的特点与阅读书目,设置了10个趣味摊位,涵盖“人物·书名对对碰”“书名猜谜”“限时忆书”“情节排排队”“好书推荐”“给书分分类”等。其中“童声朗书”摊位最受欢迎,學生们现场朗读书中精彩片段,由AI智能评分,获得优秀评价即可盖章。新颖的形式让學生们在朗读中感受文字之美,体验阅读乐趣。

据悉,本届语文文化节将持续至4月30日。其间,学校将陆续开展名家进校园、亲子共读开放日、读书作品征集展、书法作品征集展等系列活动,持续营造浓郁的书香校园氛围。

共和镇中心小学相关负责人表示,学校将以此次活动为契机,推动阅读育人走深走实,引导學生养成良好阅读习惯,在书香中开阔眼界、涵养品格,努力成长为爱读书、善思考的“和美少年”。

鹤城一小组织學生学习旱稻种植 在劳动中增长才干

江门日报讯(文/图 记者/张舜同 通讯员/黄婉仪)日前,鹤城镇第一小学(以下简称“鹤城一小”)利用大课间时间,开展“躬耕践初心,劳动助成长”旱稻种植劳动实践活动。校长钟景云带领师生代表共同参与,将劳动教育融入日常校园生活。

弯腰除草、清理杂物,有的平整土地,有的小心挖坑、精准播种,现场忙碌有序。學生们在亲身参与中掌握了旱稻种植的基本技能,体会到劳动的艰辛,加深了对“一粥一饭,当思来之不易”的理解。

活动前,各班班主任详细讲解旱稻种植的基本常识和操作流程,包括除草、平整土地、挖坑、播种等关键步骤。

鹤城一小相关负责人表示,此次活动既锻炼了學生的实践能力,也培养了學生珍惜粮食、勤俭节约的良好品质。该校将持续开展各类劳动实践活动,引导學生在劳动中增长才干、锤炼品格,让劳动精神陪伴學生成长。



鹤城一小利用大课间时间开展旱稻种植劳动实践活动,将劳动教育融入日常校园生活。