



江海区与大新县携手培育“大新咖匠”特色劳务品牌 同心育匠才 以技促共富

一杯醇香咖啡,架起粤桂协作桥梁;一身精湛技艺,铺就乡村共富之路。

6月10日,为期6天的“大新咖匠”咖啡师“一证三证”(初级)技能培训评价班圆满收官。29名来自广西大新县的学员顺利通过理论考试与实操考核,成功获得内地职业技能等级证书、香港专业能力证书、澳门职业技能证书、澳门职业技能认可基准证书等多重认证,圆满结束本次侨乡研学之旅。

从壮乡青山绿水来到侨乡湾区热土,这场跨越千里的技能共育,是江门江海与崇左大新结对协作的生动缩影,也是粤桂东西部协作从“输血帮扶”转向“造血振兴”,以特色劳务品牌赋能乡村振兴的鲜活实践。

江门日报记者 何榕 通讯员 陈彦颖

供需互补激活产业动能

山连粤桂,情牵千里。

长久以来,广东江海区与广西崇左大新县立足“优势互补、互利共赢、长期共建”理念,在产业共建、人才交流、劳务帮扶、民生服务等领域多点发力、深度融合,实现从脱贫攻坚携手相助到乡村振兴聚力赋能的无缝衔接,构建起全方位、立体化的协作发展格局,为两地特色产业联动、技能人才共育筑牢坚实基础。

一边是坐拥山水秘境、壮乡文脉的生态沃土,一边是产业集聚、理念前沿的湾区高地,两地禀赋各异、恰好互补。素有秀美风光与深厚非遗底蕴的大新县,依托得天独厚的自然条件,稳步发展精品咖啡规模化种植,深耕“咖啡+文旅+壮乡文创”融合赛道,让小小咖啡逐渐成为县域特色产业的新亮点。但人才储备不足、制作技艺不标准、市场化运营思路欠缺、品牌辨识度不高等问题,始终制约着当地咖啡产业提质增效。

作为“中国著名侨乡”,江门依托深厚的侨资源底蕴与五金制造基础,成功打造“侨都咖啡”区域特色产业品牌,现已建成贯通贸易、烘焙、装备制造、终端消费、文创融合的完整咖啡全产业链。目前,江门咖啡及配套产

业年产值超30亿元,咖啡烘焙产量约占全国10%、出口量占全国20%以上。根据江门市商务局等部门发布的《侨都咖啡白皮书》,江门有超过350家咖啡设备及零配件企业,全国约四成的不锈钢咖啡器具、每五台出口咖啡机中的一台,均产自江门。

2026年5月正式印发的《江门市促进“侨都咖啡”产业高质量发展行动方案(2026—2028年)》,明确了江门咖啡产业的发展方向与支持举措。其中,江海区作为全市咖啡五金器具、配套装备核心集聚地,拥有从模具、冲压、注塑、整机制造到工业设计、配套器具的完整产业链条,集聚贝尔斯顿、嘉威电器、君盛实业、慕威纳科技、西啡科技等一批产业链重点企业,产业配套能力、研发制造实力突出。

依托粤桂协作平台,江海、大新精准搭桥、双向赋能,将江门成熟的产业链资源、标准化技术、经营理念、品牌思维引入壮乡,让大新的生态资源、文化资源、人力资源与江海的产业资源、教育资源、市场资源深度碰撞,打通“湾区育才、壮乡兴业”的双向通道,供需互补激活产业动能,让跨区域协作红利精准落地、惠及民生。

品牌赋能助力振兴共富

乡村振兴是乡村振兴的核心,人才振兴

是产业振兴的根基。

对标广东省年度东西部协作工作部署,本次“大新咖匠”咖啡师“一证三证”(初级)技能培训评价班立足两地禀赋差异、聚焦产业错位互补,精准锚定大新县“咖啡+文旅+壮乡文创”融合发展战略,以劳务品牌培育为抓手,构建“理论研学+企业实训+持证赋能”的全链条人才培养体系,靶向破解县域特色产业人才短缺、标准化程度不足、市场化能力薄弱的发展痛点。

据介绍,本次培训紧扣大新产业发展刚需,量身定制专属课程体系。通过“5天沉浸式集训+1天标准化考评”的闭环培育模式,精准培育本土化、专业化、市场化的咖啡技能人才,全力擦亮“大新咖匠”特色劳务品牌。

6天的培训内容丰富立体、干货十足,既有职业道德、门店管理的理论筑基,也有咖啡机萃取、手工奶沫、手冲、冷萃、新式茶饮制作的实操淬炼;既有咖啡器具清洁养护、设备维保的细节教学,也有江门本土特色咖啡企业的实地研学,让学员们在看、学、练、思中补齐短板、拓宽眼界。最终,学员们通过考核,取得规范化职业技能资质,稳稳掌握就业创业“硬本领”。

大新县委常委、江海驻大新粤桂协作工作组组长陈国纯表示,小小的咖啡豆,是粤桂

协作的暖心载体,更是乡村振兴的致富种子。培育“大新咖匠”特色劳务品牌,就是要通过精准技能赋能,把大新的好山好水、壮乡文脉转化为产业优势,把闲置劳动力转化为技能人才,增收力量。希望广大学员勤学苦练、守正创新,让壮乡元素融入咖啡产品、门店品牌,努力成为懂技术、会经营、有情怀的新时代乡村匠人。

“以前只会简单冲泡,不懂标准化操作,更不知道咖啡还能和文旅、文创结合。”学员覃莉莉表示,本次侨乡研学让自己学到了实打实的技术和新理念。参训学员纷纷表示,将把所学技能和先进经验带回大新,用心深耕咖啡产业,主动担当“大新咖匠”品牌宣传员,带动身边群众共同参与特色产业。授课老师黄凯表示,培训坚持“授人以渔”,旨在培育一批复合型技能人才,形成“培训一人、带动一片、振兴一域”的链式赋能效应。

技以兴业,协以致远。本次培训是粤桂协作从“育劳动力”向“育品牌、育产业”升级的生动见证。下一步,江海和大新将持续深化劳务、产业、人才多维协作,持续做强“大新咖匠”特色劳务品牌,以技能赋能产业、以产业带动增收,让山海协作之花持续结出乡村振兴、群众共富的丰硕成果。

江海首个重卡超充站运营成效显著 助推区域物流产业 绿色低碳转型

江门日报讯(记者/何榕 通讯员/区发改)记者日前从区发展改革委了解到,江海区首个重卡超充站——江门高新港超充站自去年11月投入运营以来,累计实现碳减排超600吨,有效破解临港片区电动重卡、物流车辆充电难题,有效助推区域物流产业绿色低碳转型。

据介绍,位于江海区的江门高新港是珠西大型智慧内河二类口岸,周边临港产业与物流园区集聚,重卡及货运车辆往来频繁,日均进出港车辆达800—1000辆。随着电动重卡渗透率逐年上升,叠加周边轻型物流、私家车充电需求增长,该片区补能站点不足、充电“一桩难求”的问题日渐突出。为切实解决广大货司机与物流企业的燃眉之急,在区发展改革委的指导下,中国外运携手易能新源打造了江海区首个重卡超充站。

易能新源重卡补能网络平台负责人张金桥表示:“我们选址在港口出闸口北侧,把超充站建在最需要的地方。项目占地10亩,配置了3组全柔性兆瓦级超充堆(总功率3200kW),4个800A液冷及32个400A风冷充电桩,双枪并充最高可达1600A,实现‘重卡充电15分钟续航100公里’,有力破解了电动重卡充电难题。”

中国外运江门高新港商务负责人肖超表示:“江门高新港超充站不仅助力企业降本增效,也带动了合作车队的绿色转型。未来我们将持续完善绿色配套设施,全力打造低碳环保、高效智能的现代化绿色港口。”

近年来,江海区始终坚持“为民造福是最大政绩”,持续推进充电基础设施建设,不断优化布局、扩容提质,织密全域充电服务网络,为推进“百千万工程”注入强劲绿色动能。据介绍,江海区充电桩数量从2020年末的262个增至2026年5月末的1387个,精准覆盖居民小区、商圈、产业园区、物流片区等重点区域。同时,积极引导社会资本共建运营,创新打造光储充一体化、超级快充、重卡充电等多元应用场景,有效兼顾民生出行与产业发展需求。

区发展改革委相关负责人表示,江海区将持续优化全域充电网络布局,计划在2026—2028年期间新增充电桩850个,实实在在补齐民生配套短板。通过深化光储充一体化融合创新应用,升级智慧便民充电服务,不断构建普惠、便捷的公共充电体系,让群众绿色出行更省心、更舒心,同时助力城市低碳转型和产业升级高质量发展。

江海区“人民设计师”开讲 用美学为高质量发展“着色”

江门日报讯(记者/何榕 通讯员/区自然)近日,2026年第三期江海区干部素质能力提升专题培训暨“人民设计师·美学赋能”城市公共空间设计专题培训在龙溪湖阅读中心开讲。华南理工大学建筑设计研究院副总建筑师、江海区“人民设计师”汤朝晖教授以“城市公共空间的整体性”为主题,为干部、基层规划建设管理者、江门本地设计师及企业家带来一场干货满满的讲座,用美学为高质量发展“着色”。

汤朝晖首先以巴黎蓬皮杜艺术中心、蒙巴萨大厦、中国古城作为参考案例,讲解如何营造城市公共空间的整体性和逻辑性。在旧城改造焕新模块,他还以其亲身设计的常州青果巷改造项目为例,介绍如何用整体性思维统筹建筑、景观、人文等多元要素,将现代化材料与老房子融合,打造符合现代使用需求且保留片区风貌秩序的公共空间。

课后,几位学员结合自身经历,在旧城更新、微改造领域提出个人见解和疑问。众人在汤朝晖的引导下逐步找到提升城市品质、探索空间秩序的方式,了解到只有打破过去只关注单个项目的惯性思维,从整片街区的美学秩序出发,才能让改造后的空间真正融入城市,给居民带来舒适的体验。

“组织‘人民设计师’授课培训,是江海区践行‘人民设计师’制度的生动体现,未来将举办更多主题培训,邀请更多大咖前来交流,希望构建爱美、知美、践行美的社会共识。”区自然资源局相关负责人介绍,目前,江海区“人民设计师”已积极投入到英南村活化改造、五邑路三角花园等多个项目的规划设计中,用专业设计回应群众诉求,用行动诠释了“人民城市人民建,人民城市为人民”的理念。

超千名学生参加主题研学实践活动 开启“科技+安全”成长之旅

江门日报讯(记者/何榕 通讯员/高新投)近日,1145名江海区实验小学学生走进江海区科技馆、江门市安全应急科普体验中心参加“智创安全·机器人竞技”主题研学实践活动。本次活动依托辖区优质场馆资源打造“科技+安全”成长之旅,让学生在沉浸式体验中提升科学素养、应急能力,增强协作意识。

研学首站走进江海区科技馆,学生们在儿童乐园、探索与发现、生命科学三大展区中探索科学奥秘。现场,学生们近距离了解C919客机相关知识,借助声光电互动装置感受物理魅力,在球幕影院了解生命演化历程,精彩的科学实验更是点燃了大家的探究热情。

来到江门市安全应急科普体验中心,实景化安全实训正式开展。在地震模拟、交通逃生、消防演练、灾害救援等模拟场景中,学生们系统学习了避险、逃生方法与消防器材使用技巧。“模拟公交车自救的课程让我印象深刻,学到了很多实用的安全知识。”学生徐梦涛说。

机器人竞技是本次研学活动的一大亮点。活动设置无人机穿越、四机协同运输、双人对抗等多项挑战任务,学生们分组配合、沉着比拼,在竞技中感受前沿科技的魅力,也锻炼了应变能力,培养了团队精神。

据介绍,江海区目前已推出3条精品研学线路,年内计划拓展至10条以上,推动科技、安全、工业、文旅资源深度融合,打造内容充实、学有所获的研学课程。下一步,江海区相关单位将持续深挖场馆与本土资源,打造高品质研学课程,丰富研学内容与形式,深耕特色研学品牌,以多元化实践活动助力素质教育走深走实。

江海区举行“百县千镇万村高质量发展工程”图片展暨“6·9”国际档案日主题活动 以档存史赓续文脉 以文聚力赋能发展

江门日报讯(记者/何榕)6月9日,在第19个国际档案日到来之际,江海区“百县千镇万村高质量发展工程”图片展暨“6·9”国际档案日主题活动在龙溪湖阅读中心举行。活动以档案为纽带,以文化为载体,在光影回望与文史品读中探寻江海发展脉络,汲取前行力量。

档案是历史的真实载体,也是发展的鲜活见证。本次展览划分为产业发展、城乡建设、乡村振兴、改革创新、协同共建五大板块,近百张影像档案定格三年奋进征程,从

现代化产业体系构建、城乡路网提质,到民生配套升级、乡村风貌蝶变,全方位呈现江海区统筹推进“百千万工程”的实践成效。

为进一步厚植本土文史研究力量,活动现场举行了档案方志文史研究员聘任仪式。唐健荣、付师华、马均贺、陈飘石、王军东、黄兆宁、李钜昌、赵俊鹏8位深耕文史研究、古籍整理、文化传播、非遗传承等领域的本土人才获颁聘书,并获赠兼具史料与收藏价值的“方寸江海”邮折。这支专业队伍将系统挖掘、梳理辖区档案方志资源,

深挖地域历史内涵,为江海文脉保护、史料编纂与文化传播筑牢根基。

作为本次活动的核心内容,首期方志大讲堂正式开讲,搭建起推动档案方志走向大众的交流平台。五邑大学教授谭金花立足文化遗产保护专业视角,结合前沿保育理念,剖析江海区文化遗产保护与活化利用路径,深厚的学术积淀与翔实的案例解读,让在场人员对侨乡文化、历史遗存保护有了更深层次的认知。有奖问答互动环节,大家踊跃参与,在趣味答题中深化对档

案知识、本土历史的理解。随后,区档案馆副馆长蔡锦斌以史料为依托,梳理讲述外海地区千年发展脉络和地方人文故事,带领大家溯源本土根脉。

本次活动将档案宣传、成果展示、学术交流、文化普及深度融合,既是对过往发展历程的回望总结,也是对本土历史文化利用路径,深厚的学术积淀与翔实的案例解读,让在场人员对侨乡文化、历史遗存保护有了更深层次的认知。有奖问答互动环节,大家踊跃参与,在趣味答题中深化对档

一代代人坚守与传承

江海龙舟文化历久弥新



□江门日报记者 何榕 通讯员 林雪莲

江海区自古便是龙舟文化繁盛之地,礼乐龙舟与外海龙舟底蕴同根共生,共同构筑起底蕴深厚、活力绵长的江海龙舟文化,共同书写着江海非遗的传奇。

南宋时期从珠玑巷南迁的先民,将传统龙舟文化带入这片沙田水乡,至明代万历年间,江海地区的赛龙舟习俗便已成型。据《新会县志》记载,该地区早已形成“端午早炊蒲艾酒,餐角黍,午看竞渡,舟楫横江,鼓乐喧天”的端午盛景,这一民俗传承至今已逾400余年历史。到了清代康熙年间,礼乐、外海两大片区逐渐成为江海龙舟文化的核心传承地,慢慢形成以坊里为单位的竞赛体制,让龙舟相关民俗变得愈发仪式化、规范化。

在传承体系与精神内核上,礼乐龙舟与外海龙舟可谓同源,两地均以村、里、庙宇划分龙舟坊,一坊一龙、各司其职。龙舟不仅是竞渡器具,更是凝聚宗族亲情、联结邻里情谊的精神纽带,一代代本土乡民成为龙舟技艺与民俗的传承者,让古老文化薪火不断。

端午前夕,村民会将沉于水中休养一年的龙舟打捞出来,仔细清理修缮,举行点睛祭龙的开水仪式。龙舟入水后,众人开展采青挂绿仪式,祈求风调雨顺、岁岁平安,随后前往宗祠与庙宇祭拜先祖、敬奉乡土神明,感恩世代庇佑。

两地的龙舟竞渡与相关活动,同样传承着相通的传统技艺与习俗。受水乡河道环境影响,竞渡时普遍运用转鼓技法:

行至赛道尽头,舵手以板示意,鼓手配合擂鼓,全体划手同步停桨、转身换位,往返竞渡,全程依靠默契配合完成。划手多采用站扒,也常运用重心更低、发力强劲的跪扒姿势,动作整齐划一,尽显团结协作、奋勇争先的风采。赛事落幕之后,夺冠队伍会举行晒标巡游,划着龙舟穿行各条河道,分享胜利的喜悦;全村老小齐聚共享龙舟饭,丰盛的饭菜拉近邻里距离,让乡情在烟火气中不断升温。这些共有的民俗活动,让龙舟文化融入日常生活,成为维系乡土情感的重要载体。

礼乐龙舟与外海龙舟,始终秉持着相同的精神底色——团结拼搏、逆境奋进、奋楫争先。无论是礼乐定期举办的“扒节龙”友谊赛,五年一届的“出大标”大赛,还是外海沿江、古猿洲开展的长距离竞渡,漫长的赛程、高强度的比拼,考验的从来都是整支队伍的耐力、协作与毅力。两地龙舟健儿迎风击水、逆流前行,用汗水诠释着江海人自强不息、凝心聚力的精神品格。外海以五行色彩划分各坊龙舟,礼乐八坊龙舟各展风采,多样的呈现形式,都是对同源龙舟文化的丰富与演绎。数百年来,两地龙舟鼓点声声相和,桨影交相辉映,技法、民俗、精神相互浸透,彼此交融。

历经数百年岁月流转,礼乐龙舟与外海龙舟同脉共生、携手前行。从乡间竞渡,到如今的非遗盛事,江海龙舟不仅是端午民俗,更是地域文化的符号、乡土精神的脊梁。一脉相承的龙舟文化,在一代代人的坚守与传承中历久弥新,历经数百年风雨依旧鼓点铿锵、奋楫向前,彰显着江水源远流长、底蕴深厚的文化自信。

每年的龙舟竞渡都彰显着江水源远流长、底蕴深厚的文化自信。 郭永乐 摄

