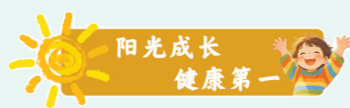


江海礼贤小学坚持“以体树人”理念 激活“微空间” 师生动起来



“传球！这边！”近日，一场足球比赛在江海礼贤小学举行。足球队成员们满场飞奔，追着球不断奔跑，与他们同场竞技的，是从这所学校走出去的江门市足球队队员吴熙华。

这场交流活动，是礼贤小学体育育人成果的一次生动展示。一直以来，礼贤小学坚持“以体树人”理念，倡导全员参与锻炼，让师生天天动起来。学校在“寸土寸金”的空间中因地制宜、巧妙设计，为学生腾出运动空间，走出了一条独具特色的育人新路。

文/图 曾婧



礼贤小学足球队与吴熙华进行交流。

“微空间”活了起来

走进礼贤小学的教学楼，架空层里四个高低不一的小型篮球架格外引人注目。课间时分，总有孩子抱着篮球奔跑而来，约上同学打一场“迷你篮球赛”。

其背后是学校对空间利用的深入思考。“要培养学生运动的习惯，关键是便利性和吸引力。”礼贤小学校长吴健冰介绍，学校虽然与街道共享篮球场，但距离较远不方便，而且一、二年级学生投篮也够不着标准篮筐。于是，学校在架空层设置了四个高低不一的小型篮球架，低年级用低筐，高年级用高筐，让每个孩子都能找到适合自己的篮筐。

教室门前的空地上，彩绘的跳格子游戏

同样热闹。每到课间，孩子们三五成群地跳格子、做游戏，欢声笑语回荡在走廊上。学校还利用风雨连廊、教学楼周边空地等空间，因地制宜设置了仰卧起坐压脚杆等运动设施。

自从课间延长至15分钟后，这些“微空间”彻底活了起来。“以前课间时长不足，学校重点抓大课间的广播体操、跳绳、跳远活动，现在课间延长至15分钟后，教室门前、教学楼空地都热闹起来了。”吴健冰说。

该校体育教师张泽贤介绍，学校有计划地安排值班教师做好安全引导，分年级错峰安排场地，确保活动有序进行。

让每个孩子都动起来

有了可运动的场地，还要有系统化、可持

续的课程。礼贤小学的思路很清晰：先让孩子们都爱上运动，再让有天赋的孩子冒出来。每个班级每周都有一节足球专项课，低年级以球感游戏和趣味对抗为主，让孩子们在玩中接触足球；高年级则逐步引入基本技术和战术配合，为校队储备人才。篮球课同样覆盖全体学生，从拍球、运球到传球、投篮，循序渐进。武术作为侨乡特色，也被纳入常规体育教学。

“我们不挑苗子，先大面积铺开，让所有孩子都有机会接触各项运动，兴趣出来了，后面就好办了。”张泽贤说。每年体育节的班级联赛采用男女生混合制，确保上场名额覆盖到班上每一个愿意参加的学生，而不是只让几个踢得好的学生“霸场”。

对于有潜力的孩子，学校另有“加餐”。足球队每天下午在固定的时间进行训练，还聘请礼贤足球俱乐部的专业教练到校指导。篮球队则从班级联赛中层层选拔，低年级三人赛、高年级五人赛，既是全员参与的平台，也是教练相中好苗子的窗口。在各项比赛中表现出色的学生，学校会跟踪培养，提供更多比赛机会。

在这些课程的滋养下，学生的运动热情被充分点燃。三(2)班学生麦家荣说：“我最喜欢上足球体育课了，不仅可以参加比赛，还能认识新朋友。”“我特别喜欢运动，课间一到就跟同学们到操场跑一跑、动一动、出出汗，特别舒服。”五(1)班的学生卢凝说，“运动让我每天上学都很有盼头。”

江门职院在首届“侨韵五邑”大赛中交出亮眼答卷 搭建“侨+非遗”青春创新平台



近日，2026年“文化和自然遗产日”江门会场系列活动、江门市第一届“侨韵五邑·创意非遗”非遗文创设计大赛颁奖典礼同步举行。聚光灯下，江门职业技术学院(以下简称“江门职院”)“艺术+非遗”团队的几名年轻学子并肩走上领奖台，接过荣誉证书。

这场由广东省非物质文化遗产促进会主办的大赛，自启动以来共收到参赛作品225件，其中个人组137件、团队组88件。江门职院团队凭借独具“侨”味、“邑”韵的创意作品脱颖而出，共揽获包括优秀组织奖、团队奖、个人奖及个人优秀奖在内的多项荣誉。

这份成绩单并非偶然。从“挑战杯”国赛铜奖的灰雕数字传承项目，到此次文创大赛的多项斩获，江门职院积极搭建“侨+非遗”青春创新平台，展现出地方高校深耕侨乡文化的决心。

文/图 吕中言 江职宣

让非遗“亮”起来

在本次大赛中，“侨物志”团队的《江门之韵》非遗手工作品格外引人注目。3件作品取材于荷塘纱龙、以鹤山狮艺为原型的“醒狮纳福”以及新会鱼灯的“鱼灯送吉”，将传统剪纸工艺与现代光影装置巧妙融合，探



江门职院团队在文创大赛中收获佳绩。

寻民间艺术的当代表达。

“我们想做的是让非遗‘亮’起来。”“侨物志”团队成员梁泰源说。这个愿望，他们用了20多个昼夜去实现。从构思草图到成品打磨，指导老师刘津吟陪着团队反复推敲每一处细节。灯箱背景要配什么微缩造景？剪纸的层叠镂空要多大角度才能让光影效果最佳？荷塘里纱龙穿行的姿态怎样才能既灵动又不失传统韵味？每一个问题都需要大量试验。

“最难的是‘荷塘纱龙’那一件。”梁泰源表示，“纱龙本身就是一件极富动态美感的非遗项目，要用静态的剪纸去表现它的灵动，还要在灯箱里营造出荷塘月色的氛围，我们尝

试了七八种不同的剪纸层次和光影角度。”当灯箱第一次真正亮起来的时候，整个团队都安静下来了。“光影在剪纸层叠间流转的那一刻，所有的疲惫都化为了激动与自豪。”梁泰源说。那一刻，他们看到的不仅仅是自己的作品，更是荷塘纱龙第一次以这样一种方式被“点亮”。

指导老师刘津吟见证了团队从零到一的整个过程。“这些孩子对侨乡文化有一种天然的亲近感。”她说，“他们不是在‘做作业’，而是在用自己的方式与侨乡文化对话。”

将侨文化作为立德树人的底色

个人赛道上，江门职院艺术学院青年教

师王红云成绩喜人。她以传统国画技法描绘世界遗产开平碉楼，将侨乡地标的雄浑沧桑聚集在水墨之间，并以此为核心视觉元素，创作出速写本、环保袋两件日常文创作品。其中，水墨碉楼速写本的正反面采用两幅构图、笔墨区别明显的碉楼国画，适合学生、文艺爱好者日常书写；碉楼水墨环保布袋则选用低饱和素色面料打底，线条简约醒目，兼顾通勤、购物等实用属性，弱化传统文创的“摆件感”。

江门职院在此次大赛获得佳绩，并非一日之功。早在2024年，第十四届“挑战杯”中国大学生创业计划竞赛全国总决赛中，由艺术学院陈松大老师指导的《寄托灰雕印迹，传承灰雕发展》项目便荣获专项赛国赛铜奖。团队深入侨乡村落与古建筑群，以数字化手段记录和传承濒临失传的灰雕技艺，留存了珍贵的数字档案。2026年，《印承灰韵——数字技术赋能百年非遗灰雕艺术活化传承》项目再接再厉，荣获第十五届“挑战杯”大学生创业竞赛省级铜奖。

凭借悉心的赛事组织与深厚的创作底蕴，江门职院荣获本次大赛“优秀组织奖”。“长期以来，学校植根‘中国第一侨乡’沃土，将侨文化作为立德树人的鲜明底色，通过开设非遗大师工作室、组建‘侨’文创新发展团队、举办侨乡文化研学等多元路径，引导师生在触摸历史中激发灵感，在创新实践中赓续文脉。此次获奖的系列作品，正是学校师生在侨文化领域久久为功结出的硕果。”江门职院相关负责人表示，学校将持续以文化创意赛事为牵引，搭建更广阔的“侨+非遗”青春创新平台，引领更多青年学子成为五色非遗的守护者、传播者与点亮者，让侨乡文脉在创意涌动中生生不息。

江门职业技术学院 举办2026届毕业典礼

江门日报讯(记者/吕中言 通讯员/江职宣)6月27日，“以青春之名，赴时代之约”为主题的江门职业技术学院2026届毕业典礼在该校明德堂举行，学校名誉院长马观通先生、全体校领导、相关职能部门负责人、二级学院党政负责人、教师代表、家长代表、校友代表齐聚一堂，共同见证属于4852名毕业生的青春盛会。

人文教育学院学前教育专业2026届优秀毕业生、连续两年国家奖学金获得者、挑战杯省赛特等奖获得者陈子俊作为毕业生代表登台发言。回望三年笃学时光，他感恩师长悉心指引、同窗一路相伴，许下坚守初心、逐光前行的青春承诺。

马观通现场发表深情致辞，并向毕业生们分享三点人生感悟：一是有国才有家，无论身在何方牢记中华儿女身份，学成之后扛起家国责任；二是有实才有稳，唯有脚踏实地打磨本领，人生方能行稳致远；三是有情才有路，常怀感恩、心怀善意，力所能及帮扶他人，人生路方能越走越宽。

该校党委书记张忠林结合院线热播剧《热辣滚烫》《给阿嬷的情书》，向毕业生送上三点期望：一要坚定报国初心，铭记故土根脉，主动投身制造强国、乡村振兴一线；二要秉承工匠精神，坚守勤勉诚信，以勤学实干锤炼专业本领，拥抱AI新技术；三要常怀感恩之心，感念师恩、体恤父母、回馈家国，同时保重身体，以健康体魄扛起时代责任。

杜阮镇龙溪小学联合杜阮镇卫生院 开展安全急救培训

江门日报讯(记者/陈慕欢 通讯员/尹文成)近日，蓬江区杜阮镇龙溪小学联合杜阮镇卫生院开展了“生命之舟伴你远航”水上安全救生知识普及暨急救实操培训活动，采用“线下实操+线上直播”形式，覆盖全校师生。

活动现场，医护人员结合校园周边水域环境，讲解了溺水常见诱因与游泳安全准则，明确要求学生们做到不独自下水、不盲目施救。在核心急救教学环节，医护人员重点拆解了溺水急救流程，现场区分了干性与湿性溺水的发病原理，并利用人体模型示范了胸外按压、人工呼吸等心肺复苏标准操作。医护人员讲解了AED自动体外除颤器的使用流程，并组织学生们分组进行模拟实操，逐一纠正施救动作，夯实急救技能。

此外，医护人员还开展了海姆立克急救法教学，区分不同年龄段儿童施救手法，丰富学生应急处置知识。学生们认真听讲、踊跃实操，纷纷表示深刻认识到溺水危险，学会了科学施救。

龙溪小学相关负责人表示，学校将持续常态化开展安全宣教与复训演练，引导学生将安全知识内化于心、外化于行，全力守护学生平安成长。

礼乐中心小学联合市特殊教育资源中心 开展融合教育宣导活动

江门日报讯(记者/罗双双)近日，江海区礼乐街道中心小学(以下简称“礼乐中心小学”)联合市特殊教育资源中心开展“小绳子——牵起你我他”融合教育宣导活动，通过观影启发、科普宣讲、互动体验等形式，引导学生尊重差异、友善包容，营造平等温暖的校园氛围。

活动伊始，江门市特殊教育资源中心江素萍老师带领大家观看暖心动画短片《小绳子》。影片真实呈现了特殊儿童的成长日常，帮助大家初步建立对特殊群体的认知，感受理解与陪伴的温暖力量。观影结束后，江素萍通过趣味有奖竞猜引导大家回顾细节、分享感悟，现场气氛热烈。随后，她结合影片内容，用通俗易懂的语言科普脑瘫、孤独症等相关知识，帮助大家澄清认知误区，鼓励大家正视差异、尊重他人。

在“一圈到底”团队游戏中，学生们携手协作、默契配合，真切感受到团结互助的集体力量。在蒙眼吸管管体验环节，学生们在视觉受限条件下反复尝试、克服困难，切身体会到特殊群体生活的不易，更加懂得体谅与主动帮助。

礼乐中心小学校长付师华表示，学校将持续推进融合教育，深耕暖心德育，引导学生心怀善意、友爱相伴，共建和美校园。

江海区开展中小学师生 视力保健专题培训

江门日报讯(记者/罗双双)为有效遏制青少年近视高发、低龄化趋势，近日，江海区教育局组织开展中小学师生视力保健专题培训。本次培训覆盖全区中小学全体师生，创新采用“1主会场+N分会场”线上线下联动模式，主会场设于景贤小学(北校区)，各校线上集中参训、实时答疑，全面夯实校园近视防控工作成效。

活动特邀江门市中心医院眼科医生周维到主会场授课并全程进行线上导学。课程内容精实务实，涵盖近视防控政策规范、护眼科普知识、课堂用眼实操、校园环境管理、家校协同防控及优秀案例分享，精准指导师生科学护眼。

授课过程中，周维设置多轮随堂提问，围绕远视储备、真假近视辨别、日常用眼误区等要点与现场学生互动交流。学生们主动举手作答、踊跃提问，周维则答疑解惑，通过沉浸式双向互动，让师生直观掌握简单、可落地的日常护眼实操技巧。

立足学用转化、落地见效的工作原则，江海区教育局要求各校周密组织、全员参训，引导师生学以致用，持续优化校园护眼管理，凝聚家校社防控合力，常态化守护学生视力健康。

江门一中举办2026年高校招生咨询会

88所高校“摆摊” 助力志愿填报

江门日报讯(文/图 记者 张翠玲)6月25日，高考放榜后的第二天，江门一中举行2026年高校招生咨询会，来自全国88所高校的招生老师齐聚一堂，为刚刚拿到高考成绩的考生和家长提供“一站式”志愿填报指导。据了解，这项活动在该校已举行多年，旨在帮助学生打破信息壁垒，科学填报志愿。

当天下午，咨询会开始。记者在现场看到，教学楼各层教室和走廊被精心布置成高校咨询摊位，来自省内外的众多重点高校悉数亮相。省外方面，中国科学技术大学、武汉大学、华中科技大学、西安交通大学、哈尔滨工业大学、北京师范大学、南开大学等老牌名校纷纷设点，吸引了大批高分考生驻足咨询；省内方面，中山大学、华南理工大学、暨南大学、华南师范大学、深圳大学等本土重点高校同样人气爆棚。此外，深圳理工大学、大湾区大学、香港科技大学(广州)、香港城市大学(东莞)、香港中文大学(深圳)

等粤港澳大湾区新兴高校也备受瞩目，摊位前咨询的考生和家长络绎不绝。除现场咨询外，学校还在建明楼和科恒楼阶梯教室安排了4场专场宣讲。

记者在现场看到，不少高校招生老师都带来了详尽的招生资料和往年录取数据，耐心解答考生和家长个性化的问题。咨询会持续至下午5点半，彼时仍有不少考生依依不舍地与招生老师交换联系方式，以便了解更多资讯。

高三(2)班学生李雨洋表示自己收获颇丰。他告诉记者，自己带着明确目标来到现场，先后咨询了中山大学、西安交通大学、南方医科大学等心仪高校。“老师们讲解得非常细致，不仅介绍了各校的王牌专业，还详细说明了专业录取的优先级规则，究竟是‘分数优先’还是‘专业优先’，以及专业级差如何设置。”李雨洋说，这些信息让他对志愿填报有了更清晰的认识。“了解录取规则太重要了，能帮助我们更好地填报志愿。”



学生、家长积极咨询高校的招生情况。