

# 台山新闻

## 中共台山市委十四届十二次全会决定 台山市第十五次党代会9月召开

江门日报讯(记者/林育辉)6月26日,中国共产党台山市第十四届委员会第十二次全体会议召开。台山市委书记郑劲龙主持会议并讲话。全会决定,中国共产党台山市第十五次代表大会于2026年9月召开。

立105周年和全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的关键节点召开的重要会议,这是台山市党内政治生活中的一件大事。全市上下要从政治和全局的高度,充分认识这次党代会和台山市委换届工作的重要意义,自觉把思想和行动统一到党中央决策部署、省委、江门市工作要求上来,抓实抓细各项准备工作,切实把党代会开成一次凝心聚力、团结鼓劲、开拓进取的大会。

全会强调,要强化组织统筹,高标准、高效率推进各项筹备工作,认真抓好代表推荐、考察和资格审查等各环节工作,把政治过硬、作风扎实、实绩突出、群众公认的优秀干部挑选出来,把敢担当、善创新、重实干的干部充实到领导班子,进一步树立重实干、重实绩、重基层的用人导向,持续提升干部队伍精气神,确保换出好班子、换出好风气,凝聚起拼经济、抓发展、惠民生的强大合力。要坚持开门问策,高质量起草工作报告,全面系统总结本届台山市委履职成效,紧扣国家、省、市

整体布局,立足台山发展实际,锚定“十五五”发展航向做好各项工作谋划推进,确保一张蓝图绘到底、一以贯之抓落实。要充分发扬民主,广泛征求各级党员干部、党代表、人大代表、政协委员、专家学者、人民群众、企业家,以及各民主党派、工商联负责人和无党派人士意见,尽最大努力集中各方面智慧。要严肃纪律规矩,始终把纪律和规矩挺在前面,严格执行“十严禁”换届纪律,把换届工作全过程置于组织监督、纪检监察、巡察监督和群众

监督之下,以严的标准、实的举措、铁的纪律坚决维护换届工作的严肃性,营造风清气正的政治生态。要一体协同推进,在筹备党代会的同时,保持工作的连续性和稳定性,加大力度推进“百千万工程”,一以贯之抓好经济发展、园区建设、城市更新、安全生产、生态环保、信访维稳、防汛度汛等各项工作,持续巩固经济稳中向好的发展态势,确保“十五五”开好局、起好步。

## 台山市领导走访慰问党员代表 致以诚挚问候 和节日祝福

江门日报讯(记者/陈素敏 通讯员/台轩)日前,台山市委书记郑劲龙,市委副书记、市长吴楷钊分别到水步镇、台城街道开展慰问党员代表活动,向广大党员致以诚挚问候和节日祝福,送去党的关怀和温暖。

在水步镇困难党员黄波家中,郑劲龙详细了解他的身体状况和家庭生活情况。据悉,黄波因体弱多病,长期就医用药的开销给家庭带来沉重负担,其子待业在家照料双亲,家庭无稳定经济来源。郑劲龙鼓励他坚定信心,保持积极乐观的态度,相信在党委、政府的关心支持下,生活会越来越好。郑劲龙要求,属地和有关部门要高度重视困难党员帮扶工作,用心用情帮助他们解决就医、生活等方面的实际困难,让他们真切感受到党的关怀和温暖、共享发展成果。

在台城街道老党员林芳家中,郑劲龙为她佩戴“光荣在党50年”纪念章,与她促膝交谈,关切询问她的身体状况和生活情况,感谢她对党和人民事业作出的贡献,希望她保重身体、安享晚年,继续发挥老党员余热、传递正能量。郑劲龙强调,属地和有关部门要时刻把老党员的冷暖放在心上,细致做好各项服务保障工作,切实做到在思想上关心、生活上照顾、精神上关怀,全力为老党员排忧解难,让他们安享幸福晚年生活。

在台城街道老党员谭友威家中,吴楷钊为他佩戴“光荣在党50年”纪念章,详细了解老人的身体状况和家庭情况,感谢他为党的事业作出的积极贡献。吴楷钊强调,老党员是党和国家的宝贵财富,要加大对老党员的关心关怀力度,解决好老党员的“急难愁盼”,让他们老有所依、老有所乐。同时,要传承好老党员的精神品格,多听他们的心里话,多解决实际困难。

## 台山市政协 党组(扩大)会议召开 抓实换届筹备 与作风提质

江门日报讯(记者/陈素敏 通讯员/台政宣)6月29日,台山市政协党组(扩大)会议召开。会议强调,要切实把握思想和行动统一到台山市委部署要求上来,紧扣“十五五”开局目标任务,坚持双向发力,以严实标准抓好换届筹备、履职提质、学习教育和党风廉政建设各项工作,为台山高质量发展贡献政协智慧和力量。

会议强调,要绷紧纪律之弦,抓实换届筹备与作风提质。精细统筹换届工作,严格对标台山市委重实干、重实绩、重基层的用人导向,拓宽政协委员人选推荐渠道,分层分类开展人选考察;严格对照《中国共产党基层组织选举工作条例》,细化机关党组织换届工作方案,确保程序合规、平稳有序。从严开展机关管理,对照台山市委要求,严守日常工作纪律,压实岗位职责责任,主动对标检视短板、立行立改。

要紧扣全会部署,彰显政协担当与履职实效。聚焦融入湾区建设建言献策,依托侨界、企业界委员联络站等平台常态化开展侨商企业家座谈交流,发动政协委员链接海内外侨资侨智,挖掘优质产业项目线索;围绕招商服务提质、园区配套完善、交通基础设施建设等开展深度调研与专题协商。聚焦城乡统筹发展凝心聚力,深耕水产品精深加工、青少年校外教育阵地建设、城市小微公共空间提质、涉渔船舶长效监管等课题,依托提案、社情民意信息、专题协商会推动履职成果落地;组织政协委员下沉一线,聚焦重点领域收集风险治理建议。

要夯实自身根基,深化学习教育与廉政建设。一体推进整改销号与开门教育,对照学习教育问题清单,细化整改措施;统筹推进民生实事事项,坚持开门抓教育、开门抓整改,常态化收集界别群众意见建议。一体推进制度协同与守廉铸魂,会同司法部门加快构建联动工作机制,持续擦亮“护企兴商”履职品牌;抓实廉政警示教育,紧盯公务接待、调研走访等廉政风险点完善防控措施,从源头好制度执行与日常监督,持续营造风清气正、干净干事的政治生态。

更多台山新闻请登录  
jmnews.com.cn 江门新闻网  
www.jmnews.com.cn

## 台山启动2026年“6·30”助力乡村振兴活动 奋力开创城乡区域协调发展新局面

江门日报讯(记者/李嘉敏)6月26日下午,台山市举行2026年“6·30”助力乡村振兴活动启动仪式。台山市委书记郑劲龙出席仪式并致辞,市人大常委会主任彭大荣出席活动,市领导何光骏、黄旭晖、温丽萍、郭柳、赵春燕参加活动。

郑劲龙致辞并宣布活动启动。他表示,2026年是“十五五”规划开局之年,也是纵深推进“百千万工程”、实现“三年初见成效”向“五年显著变化”跨越的关键一年。当前,台山市正全力

推进乡村特色产业培育、镇村片区组团发展、农文旅资源整合等重点工作,奋力开创城乡区域协调发展新局面。希望爱心企业、社会组织、各界人士继续发扬守望相助、热心公益的优良传统,积极投身公益慈善事业,参与“百千万工程”,支持绿色生态建设,助力台山全面推进乡村振兴、促进城乡区域协调发展。相关部门要大力宣传爱

心企业、爱心人士典型事例,广泛发动社会各界力量参与;要引导社会资本通过投资兴业、订单农业、消费帮扶等方式,助力村集体经济发展壮大;要聚焦群众“急难愁盼”,将善款重点投向教育助学、医疗救助、养老服务等领域;要规范善款使用管理,确保绩效评价、审计监督、信息公开,确保每一笔善款都公开透明、用得其所。

在台山市委、市政府的带动下,社会各界踊跃参与慈善事业,形成人心向善、人人行善的良好氛围。自2010年首届“6·30”活动举办以来,台山海内外乡贤、爱心人士积极投身家乡公益,慷慨解囊、捐资出力,累计捐赠超2.7亿元、超1.5亿港元,一大批民生帮扶项目落地见效,城乡面貌持续改善,群众幸福感稳步提升。

## 主理人吴锐鸿聚力四九镇南村艺术部落与大塘艺术驿站联动发展 赋能侨乡农文旅深度融合



文/图 江门日报记者 李嘉敏 通讯员 台轩

清晨的阳光洒落在台山市四九镇南村艺术部落错落有致的侨乡建筑上,古朴校舍的肌理与鲜活的艺术气息交融共生,格外动人。不少旅居于此的艺术爱好者沉醉其间,即兴提笔作画,以笔墨定格侨乡田园美景,由衷赞叹这片扎根乡土、浸润美育的艺术阵地。

在四九镇侨校活化实践中,南村艺术部落与大塘艺术驿站两大阵地错位布局、互补赋能,构建起完整的乡村艺术文旅闭环。其中,南村艺术部落主打高端艺术创作、展览交流、研学教学;大塘艺术驿站则专注民宿住宿、休闲配套、旅居体验。一主创作、一主配套,形成成熟的联动发展格局。

两个项目均由深耕台山乡村建设多年的吴锐鸿主导打造,是江门以艺术赋能乡村振兴的标杆组合。多年来,两个项目联动深耕专业艺术研学与高端艺术交流,持续汇聚全国顶尖文艺资源,推动侨乡山水与岭南艺术形成双向赋能的良性互动。

“我们正紧扣当下文旅市场迭代新趋势,推动两大阵地开启关键转型,从原本面向小众群体的专业艺术高地升级为全民普惠艺术空间。”吴锐鸿表示,目前两个项目正通过业态升级、农旅联动,全力打造具有侨乡特色的农文旅融合新平台。



南村艺术部落所在的侨校拥有超前的现代建筑格局,教室、礼堂等空间完整开阔,天然适配艺术创作、展览研学、美育教学等多元场景。

餐饮配套、团建会议、文艺研教学、生活服务、民俗体验等功能。一静一动、一配套一核心,两所侨校构建起成熟的联动矩阵,让四九镇以艺术赋能乡村振兴形成完整闭环。历经十余年深耕运营,昔日闲置侨校实现涅槃重生,蝶变为大湾区知名的艺术写生与研学基地。两个项目的成功改造,形成可复制、可推广的侨校活化模式,带动台山百余所闲置侨校陆续盘活,成功转型为文创空间、乡村展厅、特色民宿等多元业态,为台山侨建筑活化利用提供了优秀范本。

依托精准的业态错位布局,同一主理人打造的两大项目形成黄金联动矩阵:南村艺术部落提供专业艺术创作、展览研学核心场景,大塘艺术驿站配套精品民宿住宿、休闲旅居服务,补齐艺术团队驻场创作、长期研学的住宿配套短板。

目前,两个项目可同场容纳百余团队开展研学写生,长期承接全国各地顶尖艺术院校师生驻场创作教学,十余年来累计服务数千名艺术家与艺术学子,吃住研展一体化的完整配套,持续为侨乡注入强劲文化活力。

### 迭代转型 打造全民普惠艺术空间

凭借十余年的专业化深耕,南村艺术部落站稳高端艺术研学赛道。伴随文旅市场迭代升级,单一的小众专业模式已难以适配乡村长效振兴需求。为此,南村艺术部落正式启动二期升级改造,全面转变发展思路,推动艺术“去小众化、贴近平民化、联动农文旅”,实现破局发展。

吴锐鸿介绍,南村艺术部落前期聚焦高端艺术创作与专业院校研学,受众圈层较为集中。进入全新发展阶段后,南村艺术部落将彻底打破艺术壁垒,主打全民普惠艺术体验,推出成人零基础艺术课、亲子手工、非遗陶艺等亲民业态,打造融合艺术观赏、休闲茶歇的沉浸式文艺空间,全面适配市民休闲、亲子研学、校园实践等大众场景,让群众近距离感受艺术、享受美育。

“未来,我们将进一步联动两大阵地和周边果园、田园、乡村餐饮、自然景观,打造集艺术创作、写生采风、田园观光、艺术体验、乡村美食、精品旅居于一体的沉浸式文旅线路,彻底补齐单一业态短板。”吴锐鸿表示,将通过扩容特色住宿配套,形成“南村艺术创作+大塘旅居+大众普惠体验+田园度假”的完整业态闭环,留住客流、激活乡村消费,为村民增收与乡村提质持续赋能。

多年来,伴随乡村振兴战略与“百千万工程”的深入推进,吴锐鸿真切体会到项目与乡村共生发展的独特价值。当前,四九镇零散分布着丰富的民间文艺资源与乡土文创资源,亟待通过系统性统筹实现连片联动发展。他期盼进一步深化政企协同,完善镇村道路、研学大巴等基础设施,出台专项扶持政策,统筹盘活全域文旅与民间文艺资源,落地常态化品牌文艺活动,最大化释放两个项目的联动优势。

从闲置侨校活化、乡土艺术深耕、旅居配套完善,到文明乡风涵养、全域发展赋能,吴锐鸿始终以侨乡情怀为底色,以实干运营为支撑,持续擦亮“艺术四九”名片,助力百年侨校焕发新生,让艺术之美浸润乡土肌理,为两个项目深度融合赋能侨乡农文旅融合与乡村振兴。

侨校活化最动人的价值,在于侨乡情怀的接续传承。侨校加拿大捐资者曾回乡探访,目睹闲置校舍成为滋养乡土、传播美育的公共文化空间,感到十分欣慰,并主动表态将持续助力南村艺术部落发展。

“华侨捐资办学,初心是造福桑梓、培育乡童。老校重生复用,持续服务乡村,既是对侨胞赤子情怀的最好回应,也让百年侨乡文化有了鲜活传承载体。”吴锐鸿说道。

十余年来,艺术美育深度下沉乡土,潜移默化提升村民的人文素养。如今,当地村民熟知艺术文化,不少乡村学子受氛围熏陶,走上艺术专业道路,主动参与乡村文化共建,崇尚尚美、向善共进的文明乡风蔚然成风。“艺术下乡不是简单的景观美化,核心是润物无声地提升乡村人文气质、重塑乡村精神风貌,这是我们深耕乡村艺术最珍贵的收获。”吴锐鸿坦言。

吴锐鸿长期深耕艺术创作与美育推广,专注以艺术赋能乡土生活与乡村振兴。

餐饮配套、团建会议、文艺研教学、生活服务、民俗体验等功能。

吴锐鸿长期深耕艺术创作与美育推广,专注以艺术赋能乡土生活与乡村振兴。