

台山持续推动农文旅资源优势加速转化为产业优势 以三大示范带打造特色IP

树立和践行正确政绩观

海风拂面、稻浪翻滚，侨巷清幽、温泉氤氲。随着暑假旅游旺季即将来临，侨乡台山的山野田间、滨海港湾生机盎然，文旅消费热度持续攀升。

作为全省推进农文旅融合发展首批试点、粤港澳大湾区西翼唯一试点，台山坐拥侨乡文化、滨海海岛、温泉康养、田园农耕四大核心资源。

台山市坚持以学促干、以干践学，将推动农文旅深度融合、赋能乡村高质量发展作为检验学习教育成果的重要实践载体，针对业态单一、资源分散、区域推进不均衡等发展瓶颈，创新全域统筹、产业转化、项目攻坚的发展模式，科学布局“北部侨韵康养、中部农耕水陆、南部海岛渔旅”三大特色示范带，持续推动农文旅资源优势加速转化为产业优势、发展胜势，实现农田变景区、侨房变民宿、渔港变商圈的蝶变升级，省级试点建设收获一系列阶段性亮眼成效。

文/图 江门日报记者 李嘉敏
通讯员 台轩 台山广旅体宣



台城街道升级宁城公园、通济公园、新宁公园等，新增网红游湖、灯光亮化、休闲营地等业态，老牌城市地标焕发全新活力，成为市民、游客的“热门打卡地”。

项目筑基

激活全域联动发展动能

为破解镇街、资源、产业相互割裂带来的发展难题，台山市创新推行“规划+资本+项目”一体化协同推进机制，构建闭环落地、高效提质的试点推进体系，彻底改变以往零散开发、推进不均的局面，全面激活全域联动发展动能。

台山市专门成立农文旅项目指挥部，搭建近中远期梯次衔接的项目储备库，对重点项目实行提级统筹、专班推进，精准破解广海渔港经济区渔旅融合项目、“广东第一田”农文旅示范点等重点项目的用地审批、资金保障等卡点难题，为项目落地建设保驾护航。

目前，台山全市梳理形成29个“百千万工程”农文旅重点项目，16个项目纳入江门市级重点项目库，年度计划投资达9.69亿元，川岛宿集、三合腾奕等大型项目稳步落地，形成“储备一批、建设一批、投用一批”的良性发展格局，为农文旅融合高质量发展筑牢坚实项目支撑。

错位发展

精准布局三大特色示范带

依托全域差异化资源禀赋，台山市精准布局三大特色示范带，构筑“文化+融合+产业”转化路径，打造辨识度高、体验感强、带动性广的农文旅特色IP，走出一条错位发展、特色突围的融合发展之路。

北部片区深耕侨韵康养特色，整合台城、三合、白沙等镇(街)的侨乡建筑、温泉康养资源，以慢行廊道串联乡景点、历史街区与温泉景区，实现老城提质、新景赋能。如今，台城街道升级宁城公园、通济公园、新宁公园等，新增网



台山精准破解重点项目卡点难题，为项目落地建设保驾护航。图为投入运营的广海水产交易中心。

红游湖、灯光亮化、休闲营地等业态，老牌城市地标焕发全新活力，成为市民、游客的“热门打卡地”。三合镇、白沙镇温泉产业持续迭代升级，腾奕温泉颐养城项目主体工程基本完工，康桥温泉户外水上乐园焕新开业，颐和温泉引入专业运营团队，喜运来温泉完成配套翻新，新增温泉漂流、水上娱乐等多元体验项目，全面擦亮康养休闲品牌。

中部片区聚焦农耕山水资源，依托冲蓬、端芬、斗山、都斛等镇的生态田园、古埠侨圩，以幸福河湖廊道串联全域乡村资源，重点打造“广东第一田”农文旅示范点。目前，该项目首开区整体工程完成68%，稻田艺术馆、稻田小火车、科普廊道、莘村公园等配套设施已建成开放，艺术商街、观景台、稻浪广场等重点设施加速建设，将于年底前全面试

深耕资源 打造农文旅融合发展标杆

台城街道全域提升泡步村风貌 以点带面推动文旅资源盘活

江门日报(记者/陈素敏 通讯员/台城宣)6月29日，台城街道省道S534沿线路段整治及泡步和美乡村示范建设项目正式开工。该项目涵盖立德学校及周边改造、立德学校至官步村文旅漫道建设两大板块，旨在以点带面推动文旅资源系统化盘活。

近年来，泡步村依托优良生态基底与侨乡文化底蕴，持续推进村容风貌提质。位于村内的“翘庐”是旅居缅甸的华侨朱锦翹于1922年回乡建造的侨建筑。2023年，台山“人民设计师”林志成秉持“修旧如旧”原则对其修复，2024年10月，“翘庐1922”民宿正式开

放，成为活化侨房的全新范本。运营以来，“翘庐1922”民宿迅速产生辐射效应，吸引游客走进田间地头，带动乡村旅游发展和农产品销售。2025年，泡步村成功入选广东省第三批“百千万工程”典型村。

当前，泡步村的盘活工作仍存在点位零散、动线割裂、质感不均等问题。为此，台城街道立足实际，聚焦“点上精塑、线上串链、面上提质”，以重点项目改造和文旅动线贯通为抓手，全域提升乡村风貌。

精塑精品点位，打造侨乡标杆。立德学校始建于1922年，由旅居缅甸的

华侨朱锦翹同朱锦翹发宗亲捐资兴建，同为朱锦翹的设计作品。与台山众多洋楼一样，其内部梁柱、楼梯全部采用从缅甸运回的名贵木材，历经百年仍不腐不蛀。该项目将以立德学校为核心，紧扣9月底“台山侨乡艺术节”主场会定位，加快编制改造方案，同步推进周边环境整治。目前，中央美术学院城市设计与创新研究院副院长、台山“人民设计师”李凤禹正主持改造立德学校的规划设计。

贯通文旅动线，构建全域网络。该项目将依托现有资源，打造生态旅游漫道，提升村口、滨水、侨宅等节点风貌，

全力推进川岛宿集、腾奕温泉、“广东第一田”、飞沙滩提升等重点项目建设，分批推动新项目、新场景、新业态落地投用，同步完善全域旅游交通配套，全方位提升文旅服务品质……今年以来，台山市抢抓旅游黄金节点，聚焦项目提速、业态创新、消费提质三大核心，精准发力、久久为功，持续加快全省整县推进农文旅融合发展试点建设。

同时，台山市深耕“侨”“海”两大核心资源，梳理完善全域文旅资源清单，精准开展靶向招商，重点盘活闲置侨房侨楼资源，引进优质市场主体落地专业化运营。此外，常态化开展乡村潮玩、特色美食、精品赛事等主题活动，整合全域资源推出多条精品旅游线路。

当前，台山市正全力冲刺年接待游客800万人次、旅游综合收入58亿元的发展目标，持续释放农文旅融合发展乘数效应，以全域融合、三带联动、业态升级，全力打造全省整县推进农文旅融合发展标杆。



南部片区聚力做强滨海渔旅业态，深度挖掘川岛、广海、北陡等镇的优质海洋资源，融合渔港经济、海岛风光、海洋研学等元素，布局海上运动、低空经济、海岛度假等新兴业态。

统一侨乡景观风格，完善照明和导览标识，串联立德学校、“翘庐1922”民宿、田园风光等特色资源，实现客流互通、业态互补，构建沉浸式文旅体验体系。

深耕全域提质，放大集群效应。该项目将实施泡步村整体提升工程，全面清理卫生死角，落实庭院规整，统筹推进旧村、新洋等自然村风貌提升；以“翘庐1922”民宿为示范典型，推广“侨资参与、专业托管、文旅赋能”路径，持续盘活闲置侨房，引入社会资本培育研学、精品民宿等新业态，推动连片集群开发。

台山举办文明实践主题宣讲活动

传承红色基因 厚植家国情怀

江门日报(文/图 记者/张泽彬 通讯员/台轩)为传承红色基因，弘扬爱国爱乡侨乡精神，推动党的创新理论走深走实、入脑入心，6月29日晚上，2026年台山市“侨心向党 砥砺前行”文明实践主题宣讲活动在台山影剧院举办。

活动立足台山侨乡特色与红色底蕴，紧扣“传承红色基因、讲侨乡故事、展发展新貌、践为民初心”核心主线，将党的创新理论融入本土红色史、侨乡史、发展史，以沉浸式、场景化、通俗化的宣讲形式，让理论宣讲既有政治高度又有民生温度，持续推动党的创新理论在侨乡大地落地生根、开花结果。

活动设置四大篇章，13个本土主题宣讲层层递进、情理交融，串联起台山百年奋斗的精神脉络与新时代发展的昂扬画卷。宣讲员采用“理论+故事+实景+互动”的多元呈现形式，以真人真事诠释真理力量，以乡音乡情传递家国情怀。观众回望峥嵘岁月，学习党员干部扎根基层、服务群众、履职尽责的使命担当，了解海外侨胞赤诚报国的情怀和本土文化守护者深耕侨文化传承的坚守，感受台山全市上下实干争先、勇毅前行的昂扬风貌。整场活动思想引领有力、情感共鸣强烈，备受观众好评。

6月30日下午，活动加开教育专场，约500名台山师生参加活动。“林基路一心为民的初心从未改变，令人感动。”“台山特警冒险驰骋，这群可



活动以真人真事诠释真理力量，以乡音乡情传递家国情怀。

爱的人默默守护着台山的万家灯火。”师生纷纷表示，他们从一个本土故事中读懂了信仰的分量、侨胞的情怀与奋斗的价值，接下来，将切实把学习感悟转化为岗位上、学业上的实际行动。

此次活动既是台山市庆祝中国共产党成立105周年的重要主题活动，也是深化新时代文明实践、筑牢侨乡思想根基的生动实践。下一步，台山市将以本次活动为契机，持续擦亮“侨味宣讲”特色品牌，深挖红色文化与侨乡文化的时代价值，不断丰富理论宣讲的形式载体，推动党的创新理论走进基层、走进群众、走进侨界，进一步凝聚侨心侨力、汇集奋进共识，为台山深入推进“百千万工程”、实现高质量发展提供坚强思想保证和强大精神动力。

明星接力“代言”与权威榜单认证

台山站上文旅传播C位



近日，迈点研究院发布《2026年5月中国县域旅游传播力榜单》，台山不仅入围全国百强，更拿下广东省榜单第一名。就在榜单公布前，演员李乃文在个人视频号发布视频，直言“台山的百年骑楼极具震撼力”；而在2024年，演员张颂文就曾携一众明星重游《狂飙》取景地台山，直言“我也很激动”。明星接力“代言”与权威榜单的认证，让台山再次站上文旅传播的C位。

江门日报记者 林育辉

明星视角下的台山印象

李乃文与台山的结缘，始于电视剧《棋士》。该剧2023年在台山取景拍摄，2025年在央视八套黄金档热播。真正让李乃文安利台山的，则是镜头之外的侨乡风貌。

视频中，李乃文目光聚焦台山最具代表性的侨乡骑楼建筑群。他直言，台山的百年骑楼极具震撼力，经典的巴洛克雕花廊柱搭配地道岭南灰雕，让中西建筑美学完美交融。在他的解读里，台山的古建筑不是冰冷的砖瓦楼宇——“每一栋洋楼、每一座骑楼，都是华侨写给家乡的一封信。”他这样形容骑楼：“百年前台山小伙伴出国创业，他们把修铁路、刷盘子、省吃俭用的钱带回来，就为了在家乡盖一栋气派的房子……所以您看，这房子是家书，是PPT，是那个年代的朋友圈，每一栋楼都带着劲儿地想告诉大伙，我们带着钱、带着见识回来了。”

台山素有“中国第一侨乡”之称，约180万台山籍乡亲旅居107个国家和地区。始建于20世纪二三十年代的台城历史文化街区，至今仍保留着40多条连片骑楼街、1500幢骑楼。李乃文说，台山是一座“有历史、有山海、有烟火、有温度的城市，没有过度商业化的浮躁喧嚣，完整保留了最纯粹的岭南侨乡风情”。

如果说李乃文的“安利”是一封写给台山的情书，那么，张颂文与台山的故事则更像一场长达数年的双向奔赴。早在2021年拍摄《狂飙》期间，张颂文就发了近30条关于台山的微博，从逛集市、菜市场到分享日出日落的九宫格美景，他用镜头记录着这座小城的点点滴滴。2024年5月，张颂文携一众明星重游《狂飙》主要取景地台山，翁家楼、庙边村、青山咀灯塔、海宴华侨农场等景点悉数亮相。

两位实力派演员，两种不同的视角——李乃文看到的是建筑的震撼与历史的厚重，张颂文感受到的是生活的温度与烟火的气息。而这恰恰构成了台山文旅的完整叙事：既有百年侨乡的文化纵深，又有市井街巷的人间烟火。

正如中国电影导演协会会长、导演贾樟柯所说，台山的底蕴“宁静而深厚”，这里的建筑“每一栋都藏着一则故事”。

影视赋能下的文旅“加速度”

明星自发“安利”的背后，是台山作为“天然摄影棚”的独特禀赋。《狂

飙》外联制片钟春田曾表示，台山拥有丰富的历史建筑，与剧中场景高度契合，“用真实的场景会比搭建拍摄更有质感”。据统计，《狂飙》中“京海市”的主要取景地70%在台山。此前，《让子弹飞》《一代宗师》《除暴》《误杀2》等众多知名影视作品都在台山取景。

影视IP的带动效应是惊人的。《狂飙》热播后，台山顺势推出《狂飙》主题文旅线路手绘导览图，精选36个“网红取景点”，串联起华侨文化、“海丝”史迹、休闲养生、非遗美食四条主题线路，还在江湛铁路台东站开设旅游服务站，开辟主题旅游专线。众多剧组也慕名而来，单是2025年，就有超过30部影视作品在台山取景拍摄。

影视赋能的效果正转化为实实在在的文旅“增量”。作为全省首批整县推进农文旅融合发展试点，台山已连续多届获评“全国县域旅游发展潜力百佳县”，并上榜“全国县域文旅融合综合竞争力100强”。今年“五一”假期，台山接待游客75.11万人次，旅游收入4.77亿元，同比分别增长10.38%和5.89%，滨海资源、特色活动以及日益便捷的交通共同推动文旅市场持续升温。

台山的下一站值得期待

台山跻身全国县域旅游传播力榜单，靠的绝不仅仅是明星效应和影视光环。

从资源禀赋看，台山拥有“山湖泉林海、湾侨石岛楼”十大旅游资源，海岸线长698公里，海岛348个，拥有3个国家4A级、9个国家3A级旅游景区，旅游产品矩阵成熟。从文化特色看，台山是“中国第一侨乡”，梅家大院108幢骑楼融合欧美与岭南元素，海宴镇五丰村聚居13个东南亚归侨群体，浮月村完好保存15座民国洋楼——这些建筑“是侨乡记忆，更蕴含着中国文化的开放、奋斗与包容”。从发展动能看，随着深中通道、黄茅海跨海通道通车，台山区位优势被重新定义，“百千万工程”赋能为文旅持续“出圈”提供了坚实支撑。

跻身全国县域旅游传播力榜单，对于台山而言是又一个新的起点。当越来越多游客循着明星的足迹来到台山，真正留住他们的，是旧骑楼的咖啡香，是老侨楼的书香味，是海岛的晨晖和落日，更是令人难忘的人间烟火。

台山的下一站，值得期待。



晴雨表
多云，有雨

受热带系统外围环流影响 周末将有大雨到暴雨

陆地阵风7级，沿海阵风9级；展望6-7日，仍有持续性降雨过程。

未来几天具体天气预报如下：
7月2日，多云到晴，有阵雨或雷

阵雨，气温26-33℃；
3日，多云到阴天，有大雨到暴雨，气温25-31℃；
4日，阴天，有大雨到暴雨，局部大暴雨，气温25-30℃；

5日，阴天，有大雨到暴雨，局部大暴雨，气温25-30℃；
6-7日，阴天，有大雨，局部暴雨，气温25-30℃。

江门日报(记者/张泽彬 通讯员/林华立)据台山市气象局预报，7月2日，多云到晴，有阵雨或雷阵雨；7月3-5日，受热带系统外围环流影响，有大雨到暴雨，局部大暴雨，