

让乡村少年“足”梦绿茵

沙堆镇中心小学全面开展校园足球课后活动

江门日报讯(文/图 记者/钟珍玲) 每天16时30分,沙堆镇中心小学的操场准时沸腾。全校学生按年级分区集结,开启30分钟的足球课后活动——这不是校队的特训,而是一场人人参与的全员运动。三至六年级学生在主足球场上慢跑热身、练习基础动作、进行综合体能训练和趣味竞赛;一、二年级则在小型操场开展跳绳与趣味足球游戏。从热身激活到球感练习,从趣味竞赛到放松拉伸,四个环节环环相扣,节奏紧凑。绿茵场上,孩子们奔跑、控球、组队比拼,汗水与笑声交织。

这所2020年获评全国校园足球特色学校的乡村小学,走到今天并不容易。2018年,全校只有23只破破烂烂旧足球,家长对校园足球的支持率不足20%。“场地狭小、专业师资不足、经费有限、家长认可度低,困难一箩筐。”体育教师彭绍宝回忆。但学校没有“等靠要”,而是选择从每天30分钟的课后活动破题,探索一条适合乡村实际的足球育人路径。

转机始于机制创新。师资短板,用“学生教学生”来补——学校推行“高年级小教练”机制,每学期选拔五、六年级足球骨干,经过简单培训后,带领低年级同学开展基础训练。“小教练们教得认真,低年级孩子学得也起劲,比自己练效果好很多。”彭绍宝告诉记者。资源方面,学校联动香港知行教育基金会,获得全套足球器材捐赠,专业教练入校指导,还争取到城市研学实践机会。家校协同方面,学校常态化举办校园开放日,邀请家长担任赛事裁判和活动志愿者,让家长从旁观者变成参与者。学校还建立月度评估、学期总结机制,将足球课后活动成效纳入文明班级评比。如今,学校足



沙堆镇中心小学每天下午坚持开展30分钟足球课后活动。

球特色教育家长支持率已攀升至90%。

“足球从来不只是一项体育运动,更是陪伴学生成长的必修课。”校长李钦乐表示。学校针对部分外来务工人员子女性格内向、团队协作意识薄弱的问题,以足球为载体,引导学生在团队运动中学会协作、勇于拼搏、直面挫

折。此外,学校还开设周六少年宫、课后托管、暑期足球夏令营等活动,定期举办校级月度足球友谊赛,满足乡村学生的课后看护与体育锻炼双重需求。四年级学生成佑桐是校足球队小队长,他说:“奔跑在绿茵场上的时候,我觉得自在又放松,所有烦心事都烟消云散。足球不仅锻炼身体,还帮我

结识了许多好朋友,更教会我摔倒后勇敢站起、懂得和队友同心协力。”

李钦乐表示,未来学校将继续立足乡村学校实际,坚守“健康第一”的教育初心,让小小的足球成为乡村少年强身健体、塑造健全人格、追逐梦想的载体,让每一位乡村少年都能在绿茵场上向阳生长。

深耕课堂精进本领

新会华侨实验小学开展语文青年教师课堂教学比赛



新会华侨实验小学开展语文青年教师课堂教学比赛,尽显青年教师风采。

江门日报讯(文/图 记者/钟珍玲) 为夯实青年教师教学功底,锤炼语文教学能力,连日来,新会华侨实验小学开展了语文青年教师课堂教学比赛,多位参赛教师立足低年龄段学情,深耕教材、巧设环节,课堂务实出彩,尽显青年教师风采。

本次赛课围绕低年龄段语文字、朗读、语用、书写四大核心重点,一课一特色,课课有巧思。刘雯舒老师执教《小毛虫》,创设“小导演闯关”情境,以递进问题梳理课文脉络,通过精准范读突破字词难点;罗悦老师《要下雨了》一课,依托“小小气象员”任务创设情境、激发学习兴趣;陈奕老师《小猴子下山》一课,巧用“求助电话”情境,通过闯关识字、肢体表演、故事展示等趣味活动,借助顺序词理清故事脉络,精准指导“兴”字书写;颜禧禧老师《青蛙卖泥塘》一课,以课质疑导入,聚焦“吆喝”开展角色朗读,引导学生体悟人物情感,依

托小组合作开展仿写训练,精讲“蛙”字书写;蒋昕悦老师《棉花姑娘》一课,通过设置医疗队闯关任务,结合标点品读对话、区分角色情绪,坚持随文识字;覃芳萍老师《荷叶圆圆》一课,紧扣文本叠词特色,带领学生感受课文韵律美感。

课堂落幕,研讨不止。学校语文教研组对展示课逐一细致点评,充分肯定了青年教师新颖的教学设计、灵动的课堂氛围和扎实的教学措施,同时结合低年龄段语文教学实际,在情境创设、识字措施、语用拓展等方面提出细致的优化建议,勉励青年教师深耕课堂、精研教材、细磨教法,在常态化教研中补齐短板、精进本领。“这次赛课为青年教师搭建了展示交流、磨砺成长的优质平台。未来,我校将持续深耕教研沃土,以常态化教研赋能青年教师成长,聚力提质增效,推动学校教研教学高质量稳步发展。”学校副校长朱兰清表示。



“五感写作法”在三年级写作教学中的运用探索

三年级学生从写话过渡到习作,常常面临两大难题:一是“写什么”的素材困境,二是“怎么写”的表达困境。究其原因,在于学生缺乏有意识的观察习惯,对身边丰富多彩的生活往往“视而不见、听而不闻、触而不觉”。

基于三年级学生的认知特点和写作能力,笔者在日常教学中,通过运用“五感写作法”,初步探索出“感知—积累—表达—升格”的写作教学模式。

新会区睦洲镇新沙小学 刘文洪

感官唤醒 在游戏中打开“感知雷达”

三年级学生注意力容易分散,教师可以设计系列感官游戏,让学生在趣味体验中自然理解并运用五感。

案例1:“神秘宝盒”游戏

准备一个不透明的盒子,里面放入不同质感的物品(如粗糙的核桃、光滑的鹅卵石、毛茸茸的绒球)。请学生闭上眼睛,用手触摸并描述感受。在游戏中,学生自然而然地掌握了触觉描写的词汇与句式。

案例2:“听音猜物”活动

播放事先录制的生活声音片段(切菜声、流水声、翻书声、脚步声),让学生闭眼倾听并猜测声音来源,然后描述听到的声音。通过这样的活动,学生的听觉变得敏锐,语言也愈发形象化。

观察记录 用“五感观察单”积累素材

生活是写作的源泉,但三年级学生往往“身在生活中却看不见生活”。笔者根据观察对象,设计了“五感观察单”,引导学生对身边事物进行结构化观察。以观察“香蕉”为例,可将观察拆解为“看、摸、闻、尝”五个步骤,每一步都聚焦一个感官维度,帮助学生有序积累素材,写作时也能按照这个结构展开,避免表达混乱。

片段练笔 从单感官到多感官的表达进阶

在积累一定素材后,进入片段写作训练。训练遵循“单一感官→多感官融合”的梯度。

1. 单一感官专项训练

可以分别进行视觉、听觉、触觉等专项描写练习。例如“视觉描写”训练,可以出示一个常见物品(如苹果),让学生说出“看到了什么”,引导他们从颜色、形状、光泽、是否有斑点等方面观察。

2. 多感官融合表达

当学生能够运用单一感官进行描写后,引导他们综合运用多种感官。教师提供“感官融合句”范例,让学生模仿创作。

范例:“我轻轻剥开金黄的橘皮(视),一股清甜的香味就钻了出来(嗅),撕开橘络时发出细小的‘嘶嘶’声(听),放进嘴里一咬,汁水又酸又甜(味)。”

完整习作 在生活情境中综合运用

片段训练为完整习作打下基础。三年级教材中的许多习作题目,如《猜猜他是谁》《我眼中的缤纷世界》《这儿真美》《那次玩得真高兴》等,都可以与五感写作法结合。

教学案例:《这儿真美》习作教学 第一步:回顾五感,明确方法。教师可引导学生回顾:要写一个地方的美,可以用眼睛看颜色、形状,用耳朵听声音,用鼻子闻气味,用手触摸,合适的甚至用嘴巴尝。

第二步:实地观察,现场记录。教师可带领学生到校园或附近公园,每人手持“五感观察单”,自主选择一处景物进行多感官观察记录。教师巡回指导,鼓励学生边观察边用词语、短句记录。

第三步:交流分享,丰富表达。回到教室后,组织小组交流。学生在分享中互相启发,丰富自己的观察内容。例如写“桂花香”,有同学就写“桂花的香味像蜂蜜一样甜,闻着就想到桂花糕”。

第四步:独立写作,多元评价。学生根据观察单和交流所得进行写作。评价环节设置“五感小达人”奖项,分别评选“最亮眼睛奖”(视觉描写突出)、“最灵耳朵奖”(听觉描写生动)等,让每个学生的亮点都被看见。

经过教学实践,“五感写作法”在三年级写作教学中取得了明显成效:学生不再害怕写作文,写作兴趣显著提升;学生作文中的空话、套话明显减少,写作内容充实具体;学生在生活中开始自觉地运用五感进行观察,观察习惯初步养成。

刘文洪

学位多了 路近了 心也近了

新会梁启超纪念中学践行“学邻共治”之路

今年9月,新会梁启超纪念中学实验学校将迎来一批特别的初中部新生——他们就住在学校对面的小区里,步行上学只需几分钟。与此同时,学校新建的教学楼和宿舍楼将正式投用,新增700个学位和700个床位,初一、初二年级午托“平躺睡”成为现实。

梁启超纪念中学的喜人改变,牵动着周边数千户家庭的心,这正是“学邻共治”的生动实践。

文图 江门日报记者 钟珍玲
通讯员 新会教育



梁启超纪念中学实验学校新建教学楼、宿舍楼即将投入使用。

家门口的学位 看得见的安心

方圆云山诗意小区的业主李女士,两年前还在为孩子的小升初发愁:划片学校离家远,每天接送要耗费一个多小时。“现在好了,出门过马路就是学校,孩子自己走路上学,我们都放心。”

变化始于2024年,针对梁启超纪念中学实验学校周边小区居民就近入学的集中诉求,新会区教育局科学统筹,将方圆云山诗意、海悦君庭等小区正式纳入招生范围。数据印证了政策的温度:实验学校初中部随迁子女就读人数,从2023年的351人增至2025年的554人,增幅超过57%。

“办学不是关起门来自己说了算。家长提的合理意见,我们就采纳。”梁启

超纪念中学党委书记叶健鸿说。在他看来,教育不是高高在上的供给,而是对邻里需求的回应。

硬件上的短板也在加速补齐,过去两年,学校完成电力扩容工程,电容从1000KVA跃升至2500KVA,困扰多年的空调同时开启跳闸问题成为历史;排水管网全面改造,暴雨天校园积水的场景将不再重现;校友捐资10万元、侨港新会商会捐赠3万元绿化物资,校园里新添了连廊和绿植,师生通行更顺畅。

“孩子说校园越来越美了,我们家长看了也放心。”学生家长兰姨告诉记者。

从讲台到社区 一所学校的“溢出效应”

如果说学位和硬件解决的是“有没有”的问题,那么文化融合回答的则是“好不好”。

作为以梁启超命名的学校,启超家风的传承被写入日常教学。学校组建教研团队编制专门教材,通过诵读研学、主题班会、征文分享等形式,将“爱国、务实、进取”的家国情怀融入课堂。

更让人欣喜的是,这些内容没有停留在围墙之内。依托家长学校和社区“双百行动”平台,学校常态化开展启超优良家风宣讲,引导家长树立科学育儿观念。更引人注目的是家校义工队伍的壮大——党员教师、热心家长、优秀学生纷纷加入,他们周末在保利职工书屋提供便民服务,在梁启超故居担任志愿讲解员,还走进社区为孩子们开展课业辅导。

“以前觉得学校就是上课的地方,现在感觉学校和社区是一体的。”一位经常参与社区服务的家长志愿者说。教育的温度,就这样从讲台延伸到了邻里之间。

叶健鸿有一个观察:过去家长来学校,大多是“提意见”;现在更多是“问需要什么帮助”。这个微妙的变化,折射出家校关系从“背对背”到“肩并肩”的转变。

“学邻共治”没有固定模板。在梁启超纪念中学的实践中,它表现为学位扩容时听取周边居民声音、硬件改造时考虑师生实际需求、文化输出时主动融入社区生活。如今,梁启超纪念中学的探索正在新会区产生涟漪效应,更多学校开始主动对接周边社区需求,教育资源的配置从“自上而下”的单向指令,逐渐转向“上下互动”的共同商量,“办好人民满意的教育”在每一个被认真倾听的建议中、在每一处被用心改善的细节中得到落实。

跨学科融合 项目式驱动

睦洲小学开展语数英学科项目式学习教学交流活动

江门日报讯(记者/钟珍玲) 为深入贯彻落实“双减”政策,深化课堂教学改革,打破单一学科教学壁垒,优化项目式教学实施路径,进一步提升教师教学设计与跨学科融合育人能力,近日,睦洲小学开展语文、数学、英语跨学科项目式学习专题研讨活动。活动中,老师们立足课堂,分享经验、共研共进,有效推动学校课堂育人质量提质增效。

语文教研组围绕跨学科融合育人展开深入交流。老师们结合新课标要求,探讨将汉字文化、传统民俗、自然观察、创意写作与美术、信息技术有机融合的教学新思路。大家交流了AI赋能习作教学、剧本创编、主题实践作业设计等多元课堂模式,旨在跳出传统教学框架,以生活化、趣味化、情境化的课堂设计,夯实学生语文素养,厚植传统文化底蕴。

数学教研组以“生活化项目教学”为研讨核心。老师们针对实景测量、数据统计、生活方案规划等教学内容,分享优秀课堂案例与作业设计经验。围绕如何

将抽象数学公式、逻辑思维训练与校园实景、日常生活场景相结合展开深度研讨,明确了以实践探究驱动课堂、以真实问题锤炼学生数理思维的教学改进方向。

英语教研组聚焦语言应用与情境教学开展交流研讨。老师们围绕健康生活、四季美食、饮食规划、假期实践等主题,探讨跨学科趣味课堂构建方法。通过交流英文创意作业设计、情境化主题教学、可视化作品展示等教学策略,进一

步优化课堂呈现形式,助力学生在真实语境中活用语言,提升综合语用能力。

睦洲小学校长梁彩琼介绍道,本次跨学科教研交流活动为语数英教师搭建了高效的学习互鉴、思维碰撞平台,有效厘清了项目式学习的实施要点与融合路径。下一步,学校将持续深耕跨学科教研实践,持续优化课堂教学与作业设计,以扎实的教研赋能高效课堂,助力学生核心素养全面发展。