



2026年鹤山市领导干部警示教育会暨党章党规党纪教育培训班召开 提高政治站位 坚守为民初心

树立和践行正确政绩观

江门日报讯（记者/湛磊 通讯员/黄森 钱丽仪）7月16日，2026年鹤山市领导干部警示教育会暨党章党规党纪教育培训班召开，深入学习领会习近平总书记关于树立和践行正确政绩观的重要论述，认真贯彻落实全省领导干部警示教育会暨第二十四期党章党规党纪教育培训班和江门市领导干部警示教育会暨党章党规党纪教育培训班精神，深化以案明德、以案明纪、以案明法、以案明责，推动树立和践行正确政绩观学习教育走深走实，引导全市党员干部

持续昂扬拔头筹、争上游的奋进姿态，全力争当广东县域高质量发展排头兵，奋力谱写中国式现代化鹤山实践新篇章。鹤山市委书记梁明建出席会议并讲话。鹤山市委副书记、市长张华景主持会议。树立和践行正确政绩观学习教育江门市第二督导组组长招文娟，鹤山市人大常委会党组书记、主任谭良发，市政协党组书记、主席陈文出席会议。

会议强调，要深入学习领会习近平总书记关于树立和践行正确政绩观的重要论述，以坚强党性筑牢正确政绩观思想根基，以民生期盼校准正确政绩观坐标，以高质量发展成色检验正确政绩观底色，进一

步提高政治站位、坚守为民初心，自觉为人民出政绩、以实干出政绩。要坚持检身正己，对照“立党为公”根本标尺、“为民造福”价值标尺、“科学决策”履职标尺、“真抓实干”作风标尺，联系自己的思想和行为深入剖析，从防范和纠正政绩观偏差，真正把正确政绩观熔铸于思想深处、落实到工作实际。要纵深推进树立和践行正确政绩观学习教育，切实把学习教育成果转化为推动鹤山高质量发展的强大动力，持之以恒强化理论学习，动真碰硬抓实整改整治，举一反三推进建章立制，鼓足干劲激发干事激情，为全面建强省“百千万工程”典型县，争当广东县域高质量发展排头兵作出新的

更大贡献。

会前，鹤山市委、市人大常委会、市政府、市政协领导同志、各镇（街）党（工）委和政府主要负责同志，市直有关部门新任主要负责同志到江门监狱开展警示教育。会上，与会同志集中观看了警示教育片。

会议以电视电话会议形式开至鹤山市委党校分会场和各镇（街）分会场。鹤山市委、市人大常委会、市政府、市政协领导同志及副处级以上干部，市中级人民法院院长、市人民检察院检察长，市有关单位相关负责同志，市纪委监委副科以上干部，部分市直单位正股长参加会议。

2026年鹤山市上半年经济形势分析会 暨市委财经委会议召开 全力以赴拼经济抓项目

江门日报讯（记者/湛磊 通讯员/黄森）7月22日，2026年鹤山市上半年经济形势分析会暨市委财经委会议召开，深入学习贯彻习近平经济思想，认真落实省委、省政府和江门市委、市政府部署要求，全面盘点上半年经济运行情况，研究部署下一阶段经济工作。鹤山市委书记梁明建出席会议并讲话，市委副书记、市长张华景主持会议并作工作部署。

会议指出，今年以来，各镇（街）、各部门主动作为、奋力拼搏，主要经济指标稳中有进，全员招商氛围逐渐浓厚，重点项目建设加力提速，要素保障支撑有力，交出了一份来之不易的期中答卷。各级各部门要切实把握思想和行动统一到党中央决策部署上来，坚持以经济建设为中心，全力以赴拼经济、抓项目，深入剖析问题、攻坚短板指标，把拔头筹、争上游的精气神体现到每件工作、每个项目、每项指标上，努力争取全年经济发展最好结果。

会议强调，要坚持问题导向、结果导向，聚焦关键环节加力攻坚，全力奋战三季度、夺取全年胜。要坚持项目化管理、清单化推进、闭环化落实，发力攻坚亿元以上招商项目、增资扩产项目、重点项目等“十张清单”，

把各项工作任务落实到人、责任到人，全力以赴推动各项指标争先进位。要夯实经济发展要素保障，强化人和物的支撑，抓好换届后镇（街）及村（居）“两委”班子培训，提高干部队伍抓党建、抓招商、抓项目的能力。加强向上走访争资争项，争取更多政策资金资源支持。要压紧压实责任链条，各镇（街）、各部门要把最好的资源集中到“打粮食”“做大蛋糕”上来。要统筹发展和安全，强化对山塘水库、高陡边坡、在建工地等领域涉安全风险隐患排查治理，深入开展爱国卫生运动、推动落实“门前三包”，加强对重点厂企的安全隐患专项检查，全力维护人民群众生命财产安全和社会大局稳定。

会议强调，工业是鹤山经济的“压舱石”“顶梁柱”，要坚定不移大抓工业、抓大工业。要全力抓好要素保障，谋划建好污水处理设施，通过精细化工作保障项目落地需求。要全力抓好招商引资，做好暖企服务，深化全域全员全年招商，闭环管理招商线索，有效招引更多项目。要全力抓好项目建设，压实“一项目一专班”责任链条，落实“每周研判”工作机制，推行新项目涉企事项“全程代办制”，持续提升项目“五率”。

量化评分 依次选岗 13名退役士兵踏上新岗位

江门日报讯（记者/张舜同）近日，鹤山市召开2026年安排工作退役士兵选岗会议，13名符合条件的退役士兵现场选岗，有关单位代表共同见证，实现“阳光安置、公平选岗”。

会上，鹤山市民政局和退役军人事务局相关负责人介绍退役士兵档案接收、岗位下达、排名公示、公开选岗等安置程序，鹤山市人社局相关负责人强调事业单位人事管理回避规定，各用人单位介绍岗位职责、工作纪律等情况。13名退役士兵严格遵

循“服现役表现量化评分”从高分到低分依次选岗的规则，按顺序现场选择接收单位、当场签字确认。整个选岗过程规范有序、公开透明，有效保障了退役士兵的安置权益。

鹤山市民政局和退役军人事务局相关负责人表示，13名退役士兵在部队服役多年，为国防事业作出了积极贡献，希望今后在新的岗位上继续发扬军人艰苦奋斗的优良传统，以昂扬向上、奋发有为的精神服务辖区群众，勇挑重担、再立新功。

萌狮抖擻 少年英姿 鹤山“昌大福杯”小醒狮邀请赛鸣金收兵

江门日报讯（文/图 记者/陈佩筠 通讯员/许延伟）7月19日，2026年鹤山“昌大福杯”小醒狮邀请赛在鹤山市文化中心火热开锣。来自省内的18支少年醒狮队伍齐聚一堂，以矫健身姿演绎非遗魅力，用蓬勃朝气点燃传承薪火，为观众带来了一场精彩的醒狮文化盛宴。

本次赛事设少儿组与少年组两大组别。赛场上，各支狮队各显神通，凭借新颖的动作编排、娴熟的技艺和默契的配合，将醒狮神韵演绎得淋漓尽致。少儿组的“萌萌”们神采奕奕，鼓点铿锵间，狮态灵动可人，稚趣中又显传神。少年组则身姿矫健，动作刚柔并济、形神兼备，十八般“套路”将醒狮的丰富神态展现得活灵活现。经过一番激烈角逐，少儿组金奖由中联凤藏龙少年黄飞鸿镇湖狮队、鹤城双鹤堂龙狮体育会摘得；少年组金奖则花落鹤山恒德狮艺馆与深圳市上川黄连胜醒狮队。

此次比赛以非遗为桥，以青春为媒，不仅为“小醒狮”们提供了宝贵的实战锻炼与观摩交流平台，更搭建起跨地域文化交流

的桥梁，推动鹤山成为南狮文化传承与发展的高地。“我们第一次来鹤山参加比赛，佛山狮与鹤山狮各有所长，正好可以互相学习、交流切磋。”佛山市三水区侠家拳武术协会青少年醒狮队教练范锦锐说。

据悉，今年已是鹤山连续第三年举办小醒狮赛事。一直以来，鹤山始终坚持非遗传承从青少年抓起，依托常态化、品牌化的少儿狮艺赛事，让醒狮文化在孩子们心中生根发芽，实现非遗文脉代际相传。

鹤山市文广旅体局局长麦和幸表示：“鹤山狮艺、咏春、龙舟，是我们精心雕琢的三大文化品牌。近年来，鹤山坚持‘民间传承+校园培育’双轨并行，希望让狮艺走出祠堂，走进课堂，跃上舞台。”下一步，鹤山将紧扣文旅融合主线，持续丰富文体活动供给，依托“千里步道”和乡村绿廊，策划“行走绿美鹤山”系列徒步活动，把赛事办到田间地头。同时，以“四季有主题、月月有活动”为节奏，深入挖掘咏春、龙舟、火龙等文化资源，打造沉浸式体验新场景。



参赛队伍各显神通，展现醒狮的灵动。

旧厂区“退场” 新地标“登场”

鹤山西江美岸文创园“点亮”城市美学新空间



美丽侨乡巡“城”记
——老区焕新

西江之畔，江风徐徐，一座融汇工业肌理、滨江风光与侨乡文化的文创园焕新而立。西江美岸文创园游人如织，市民游客或打卡网红景致，或悠然享受滨江休闲时光。鲜少有人知晓，这片活力满满的城市空间，前身是沉寂多年的老旧工业地块。

依托鹤山“人民设计师”制度的专业赋能，老旧厂区完成华丽蝶变，成为鹤山城市更新标杆项目、文旅产业升级的全新引擎。昨日，记者走进西江美岸文创园，探寻这片“生活秀带”的升级之路。



▲沉寂多年的老旧工业地块完成华丽转身。

◀西江美岸文创园已累计接待游客超50万人次。

文/图 江门日报记者 湛磊

工业遗存 与城市美学的诗意碰撞

漫步西江美岸文创园，时光的印记与现代的活力在此交织，每一处角落都藏着设计的巧思与城市美学的温度。

步入园区，首先映入眼帘的是保留完好的老厂房外墙，斑驳的水泥肌理、复古的门窗框架，仿佛诉说着这里曾经的辉煌。漫步园区内，九江大桥横跨西江，大雁山层峦叠嶂，让人心旷神怡。园区最吸睛的，当属江门“最高摩天轮”“西江之眼”。登上透明球舱，随着轮盘缓缓上升，鹤山的城市风貌逐渐铺展开来，一幅流动的“西江画卷”跃然眼前。

除了这一标志性景观，1:1复原的东风火车及站台、充满岭南韵味的钟楼、岭南非遗文化馆等建筑错落有致，咏春拳术陶艺群雕、侨乡元素点缀其间，让工业记忆、侨乡文化与滨江风光完美融合。

在园区的休闲街区，咖啡香气与美食味道交织，亲子乐园里传来孩子们的欢声笑语，岭南文化非遗艺术展、城市印象旧照摄影展吸引着游客驻足观赏。无论是本地市民，还是外来游客，都能在这里找到属于自己的乐趣，沉浸式感受城市更新带来的美好体验，真切体会到“人民设计师”理念下，城市建设的“有里有面”。

作为参与西江美岸文创园主力门店设计的鹤山“人民设计师”，冯超冕始终秉持“保护性改造、创造性再生”理念，在工业遗存、滨江风光与侨乡文化之间寻找平衡，用精细化设计让老旧空间焕发新生。“新时代的城市设计，不能只盯着预算和流量，更要安放老街坊的乡土情感，服务社区日常。”冯超冕认为，有生命力的城市空间，不仅服务消费人群，更要为生活在这里的市民提供免费休闲、栖息共情的公共场所。

保护性改造 让老厂区焕发新生机

“西江美岸文创园的蝶变，是鹤山市盘活低效用地、活化工业遗存、提质滨江

文旅的创新实践，更是‘人民设计师’制度赋能城市更新的鲜活案例。”鹤山市沙坪街道相关负责人表示，项目原址晶宝水泥厂地块长期闲置荒废，破旧的厂房、老化的设施不仅拉低了城市颜值，更造成土地资源严重浪费。

为盘活存量空间、提升城市品质，鹤山市委将该地块纳入重点城市更新项目，以厚植城市美学、融合侨乡文化与岭南特色为核心导向，全面推进老旧厂区改造升级。

“我们始终坚守‘保护性改造、创造性再生’理念，摒弃大拆大建的粗放模式，只为留住城市工业记忆。”西江美岸文创园负责人毛国中介绍，项目设计团队深度研判老厂房结构特征与工业肌理，最大限度保留核心厂房主体结构、墙面质感等原始风貌。同时，依托滨江区位优势，结合鹤山文旅发展定位，科学划分文化体验、休闲旅游、商业消费、亲子互动等功能区域，实现土地空间高效利用。

“从园区入口的景观设计，到内部业态的布局，再到侨乡文化元素的融入，设计师们都反复打磨细节，力求将工业记忆、滨江风光与侨乡文化完美融合。”毛国中说。

特别是随着鹤山“人民设计师”队伍的建立，不少“人民设计师”参与到了园区的商业主力门店设计建设中，凭借专业的规划设计能力让主力门店契合园区整体风貌建设和定位要求。冯超冕拥有深圳大型设计院从业经历，深耕城市更

新领域，专注“让老空间讲新故事”。在西江美岸文创园，冯超冕主要负责西江主题复合咖啡厅、运河主题餐吧的设计工作。在他看来，门店改造的核心精髓可概括为“旧骨新肉”，这也是他对园区“保护性改造、创造性再生”理念的诠释。

“老厂房的混凝土柱、钢屋架、红砖墙是空间的‘骨’，是不可复制的城市灵魂，必须完整保留；而业态功能、空间动线、灯光布局、软装家具等‘新肉’，则全面适配现代消费需求。”冯超冕表示，保护性改造绝非将老建筑封存搁置，而是让工业遗存重新融入大众生活，焕发实用价值。

新地标点亮市民幸福生活

从闲置老旧厂区到网红文旅新地标，西江美岸文创园的蝶变，不仅刷新了鹤山城市“客厅”颜值，更切实丰富了市民生活场景、传承了侨乡文脉，成为群众休闲娱乐、感知城市变迁、体悟文化底蕴的优质载体。开园以来，已累计接待游客超50万人次，成为侨乡城市更新的人气标杆。

沙坪街道黄宝坑村与文创园仅有一路之隔，不少村民是这片土地变迁的亲历者。今年65岁的村民林叔亲眼见证了老厂区的兴衰与新生。“看着水泥厂从热闹繁华到沉寂荒芜，再到如今焕然一新，心里满是感慨。”林叔坦言，文创园留住了老建筑的岁月记忆，又新增了摩天轮、非遗馆等新潮场景，环境优美、业态丰富，日常沿西江散步、入园休闲，十

分惬意。在他眼中，改造不仅盘活了闲置土地，更唤醒了老城区活力，留住了一代人的乡愁。

高颜值、有底蕴、多元化的园区业态，也精准契合年轻人的休闲需求。今年5月20日，鹤山市依托西江美岸文创园户外颁证点，举办“520幸福列车”主题集体婚礼，新人龙小惠、高康良在此定格浪漫时刻。“摩天轮、复古火车、非遗展馆处处出片，工业风与侨乡文化相融合的设计，兼具现代质感与本土底蕴。”龙小惠说，以往，鹤山缺少大型文创休闲空间，年轻人的娱乐选择有限，而西江美岸文创园的建设，不仅丰富了市民业余生活，更让年轻群体真切感受到家乡的发展与文化魅力。

独具特色的城市更新成果，也吸引周边城市游客慕名而来。来自佛山的游客李女士被西江美岸的夜景圈粉。“夜晚，‘西江之眼’摩天轮亮起灯光，隔着西江眺望，格外惊艳。”趁着假期，她特意带着孩子前来打卡体验，在她看来，文创园将工业遗存、自然景观、侨乡文化深度融合，创意十足，游客既能饱览西江风光，也能深刻感受侨乡鹤山的独特魅力。

从沉寂的老旧厂区，到充满活力的城市“新地标”，西江美岸文创园的蝶变，是鹤山深耕城市品质提升、推进低效空间更新的生动实践，更是“人民设计师”制度赋能城乡建设、厚植城市美学、深耕民生温度的有力彰显。在这里，工业遗存得以活化，侨乡文脉得以延续，城市风貌得以升级，市民幸福感、获得感持续攀升。

未来，随着鹤山城市更新工作的持续推进，更多兼具颜值与内涵、融合文化与活力的城市新场景将不断涌现，美丽侨乡的画卷将更加绚丽多彩。