

第三届海峡两岸民谣之夜交流活动在我市成功举办 歌声牵两岸 侨乡聚知音

“高山青，涧水蓝，阿里山的姑娘美如水呀，阿里山的少年壮如山……”7月31日晚，台上台下歌声穿越百年骑楼，响彻赤坎华侨古镇夜空，将一场汇聚海峡两岸音乐人的民谣音乐会气氛推向高潮。

7月29日至8月1日，由广东省海峡两岸交流促进会指导，江门五邑海外联谊会、五邑大学、江门世青发展中心联合主办的“声动湾区 乐享江门”第三届海峡两岸民谣之夜交流活动在江门成功举办。来自海峡两岸的青年音乐人与嘉宾齐聚侨乡江门，以音乐为纽带、文化为桥梁，在歌声与互动中增进了解、深化情谊，共同谱写了一曲两岸融合发展的动人乐章。

江门日报记者 朱磊磊

音乐会唱响两岸一家亲

夜幕降临，赤坎华侨古镇摩登时代剧场灯光璀璨。伴随着《一代宗师》功夫舞蹈的热烈开场，一场属于“民谣之夜”的音乐会拉开帷幕。作为第三届海峡两岸民谣之夜交流活动的重头戏，7月31日晚，江门歌手与台湾多支乐队齐聚一堂，用流行金曲与动人歌谣，诉说同根同源的同胞之情。

“到这里来，到江门来，到五邑侨乡这个游子的故乡来……”随着欢快旋律响起，江门原创歌曲《到江门来》率先唱响，满怀侨乡人民的热情与好客之情，向远道而来的台湾同胞发出热情邀约。随后，江门歌手登台献唱，经典粤语金曲承载着一代人的青春记忆，引发全场共鸣。

舞台上，3支台湾乐团依次亮相，掀起一轮又一轮热潮。充满青春活力的Young Band乐队献上《飘向北方》《光年之外》《稻香》等多首耳熟能详的作品，扎实的唱功与富有感染力的舞台表现收获满堂掌声；成立超过20年的Focus乐团将《爱人错过》《忽然之间》等曲目演绎得真挚动人；由3位台湾高雄实力派乐手组成的Jimmy乐团，带来多首温情民谣，舒缓的曲调直抵人心。

音乐跨越海峡，音符浸润心灵。这场音乐会唱响了两岸一家亲的深情，引发两岸同胞广泛共鸣。

“当《海阔天空》的旋律响起，我看到台下的台湾歌手也在跟着一起唱。大家在音乐中交心，情谊自然而然愈发深厚。”江门市流行音乐协会理事、音乐教师谭子琪对此深有感触。她表示，活动为两岸音乐人搭建了难得的交流平台，两岸同胞在音乐中增进情谊、凝聚力量、拓展合作，期待未来能与台湾音乐人持续开展交流。

Young Band乐队键盘手马克对当晚的音乐氛围倍感兴奋：“今晚演唱的许多歌曲，都是两岸同胞非常熟悉的旋律，承载着我们共同的音乐记忆。音乐是相通的，不论英文、中文还是各地方言，都能成为我们分享与交流的桥梁，这真的非常美好！”

音乐是超越语言的共通情感，更是连接彼此的重要纽带。Young Band乐队主唱王盈仁对此感触颇深：“今晚的舞台洋溢着热情，大家用音乐唱出最共鸣的旋律，我觉得这非常有意义！”她同时提到，此行在江门结识了



台湾同胞到中国侨都华侨华人博物馆参观。
朱磊磊 摄

两岸音乐人携手合唱经典民歌《阿里山的姑娘》。
周华东 摄

许多优秀音乐人，期待未来有更多合作与演出机会。

演出尾声，两岸音乐人齐聚舞台，携手合唱经典民歌《阿里山的姑娘》。婉转悠扬的歌声飘荡在古镇夜空，将整场音乐会推向高潮。

文化之旅触摸侨乡记忆

音乐的共鸣，源于文化的同根。第三届海峡两岸民谣之夜交流活动期间，台湾同胞在江门开启了一场文化之旅。

走进五邑大学，感受侨乡高等学府的学术氛围与青春活力；在中国侨都华侨华人博物馆，聆听五邑籍侨胞出洋打拼的历史与爱国爱乡的情怀；游览广东唯一的世界文化遗产开平碉楼与村落，欣赏中西合璧的建筑奇观；漫步赤坎华侨古镇，在百年骑楼间感受岭南侨乡的独特魅力；走进梁启超故居纪念馆，感悟近代先贤的人格力量……除了文化参

访，台湾同胞还参观了高新江海产业共享展厅及部分优秀企业，实地感受江门产业发展的活力。

王盈仁对开平碉楼与村落情有独钟：“我喜欢有历史底蕴的地方，这里让我感觉很舒服，就像电视剧里的场景真实地呈现在眼前，特别惊艳！”

台湾同胞张孝行是第一次来到江门，几天的行程让他对这座城市有了全新的认识：“来江门前，我在网上了解过赤坎华侨古镇，知道这里的历史建筑非常美。来后发现，果然名不虚传！这里的人们生活节奏也很松弛，让人特别放松。”他还提到江门的美食：“我在台湾就很喜欢吃烧腊，这次在江门吃到了地道的烧腊，果然风味不同。”

同样初次到访江门的台湾同胞小陈，在活动期间和朋友们进行了一场Citywalk（城市漫步），近距离感受这座城市的美好。“我

们吃了江门的小吃，也逛了这里的商场，这是一座很赞的城市，希望下次还能再来！”小陈说。

以民谣为纽带、以侨乡为载体，两岸青年在同唱一首歌、共游侨乡大地的过程中，不断夯实文化认同、凝聚民族情感。

“赤坎华侨古镇是粤港澳大湾区的文旅新地标，见证着一代代华侨从这里出发，也记录着他们心系故土的赤子情怀。两岸同胞游览这里，能感受到江门作为侨乡的独特魅力。”江门五邑海外联谊会名誉会长、江门世青发展中心常务副理事长、江门市流行音乐协会荣誉主席陈宪照表示，侨乡文化自带的包容特质，吸引着每一位想要了解江门的人，“希望未来有更多台湾同胞来到江门，一起交流音乐，让我们的心更加紧密地连在一起，也让江门的音乐元素更加丰富、更加多彩！”

江门海关所属高沙海关党总支副书记刘洋：

基层党务“解题人” 青年成长“引路人”

“两优一先”

□江门日报记者 蔡昭璐 通讯员 江组轩

近日，江门海关所属高沙海关党总支副书记、人事政工处廉科科长刘洋被授予“广东省优秀党务工作者”称号。拥有18年党龄的她，长期深耕海关基层党务岗位，始终以高度的政治责任感和炽热的事业心，在平凡岗位上践行初心使命，展现了新时代党务干部的忠诚本色。因其突出表现，她先后被授予“江门市优秀党务工作者”、全国海关“党务之星”等称号。

勤学善用，深耕党建实务

秉持“党务干部先学一步、学深一层”的工作理念，刘洋将政治理论学习视为立身之本、履职之要，坚持以学促干、知行合一，着力把理论学习成果转化为基础党建的实干成效。

聚焦基层党建工作痛点、堵点、难点，刘洋立足执法一线岗位实际，精心打造党支部“丹

心磐石”党建品牌，系统梳理党支部学习研讨中的共性问题，提炼形成标准化集中学习研讨范例，在江门海关全关区推广。同时，她通过月度党建工作提示、季度督促指导等，进一步强化政治监督，推动学习质效有效提升，其在党支部成功打造江门海关党建培育品牌，成为关区政工条线唯一获此殊荣的基层科室集体。

在深耕党建实务的同时，刘洋坚持常态化自主研学、带头领学，持续夯实自身思想理论根基，练就扎实过硬的理论素养。她曾在超35万人参与的我市“学习强国”党的二十大知识竞赛中，一举斩获个人冠军，并带领团队斩获团体第一名，充分展现了扎实的理论功底。此外，她坚持学思践悟、以文赋能，深耕理论研究 with 总结，多篇论文文章、学习感悟先后在“学习强国”平台、《法治周末》《湖北日报》及江门海关学会等平台刊发，真正实现学深悟透、学以致用。

做基层信赖的党务能手

在同事眼中，刘洋是党务“活字典”和“贴心客服”。面对关区内外各类党务咨询，她总是耐心解答，其办公电话也被同事们亲切地称为“党务咨询服务热线”。

为进一步提升关区党务工作质效，刘洋针对日常大家咨询的共性需求，主动录制《党务管理基础20问》等微视频，为基层党务干部答疑。她主讲的《党务管理那些事》入选全国海关党务干部练兵优秀培训课程，惠及学员超2万人次，有效提高了党务计算、使用方面的内控质量。

多年来，刘洋充分发挥基层党务工作者的探头作用。在运维“全国优秀党务工作者方冬宏党建工作室”的过程中，她从基层关注的党费收缴、阵地建设、巡察重点等“小切口”入手，累计梳理解答基层党务疑难问题160余个，成为化解基层党务工作问题的行家里手。在参加关区巡察工作时，她坚持原则、敢于较真，高质量查摆党建领域问题20余个，并细致梳理形成基层党务常见问题“错题本”，为进一步提升基层党建标准化规范化水平提供了实用参考。

凭借精湛的业务能力和严谨的工作作风，刘洋于2022年在全国海关系统首批“党务之星”评选中脱颖而出，成为35名标杆之一。

引导青年关员系好“第一粒扣子”

深耕党建工作，刘洋不仅抓实基础党务，更用心用情讲好红色故事，赓续红色血脉。她

利用业余时间搜集大量史料，深入离退休干部群体开展“结对”采访，梳理挖掘出5位江门海关革命先辈的红色事迹。由她主讲的党课《洋关里走出的红色音乐家——章枚》，获江门市新时代文明实践志愿服务党课精品课程二等奖，并纳入江门市党员教育基地展播课程，让海关红色故事广泛传播，深入人心。

作为青年关员的政治辅导员，刘洋始终坚持传帮带、育新人，深耕青年思想引领工作。她依托高沙海关“知行讲堂”平台，组织开展线上线下学习研讨30余次、谈心谈话60余次，推送学习资料120余篇，引导青年关员系好职业生涯“第一粒扣子”。她撰写的党务培训案例获评江门市基层党建创新案例，被《中国国门时报》等媒体刊载，为基层党务创新开展提供了优秀借鉴。

履职之余，刘洋坚守初心、践行公益，连续8年参与“爱心父母”结对帮扶活动，默默传递温暖、奉献爱心，用实际行动践行党员的社会责任与担当。

十八载光阴，刘洋将青春与热忱奉献给海关党务事业。她以钉钉子精神深耕细作、精益求精，以赤诚之心坚守岗位、传递温暖，用实干与担当书写新时代基层党务工作者的初心答卷。

者是江门目前唯一的现役男子职业联赛球员，后者是江门唯一效力于中国女子足球超级联赛的现役球员。

如今，结束了粤超赛事，加苏尔·克里木又转身投入到省运会的备战中。8月5日，他将率江门男子D组小将们征战省运会，踏上新的征程。

江门队止步于粤超常规赛，但侨乡足球的故事从未止步：李沛宇正为梦想投入枯燥的训练；赖宇轩将在校园继续求学之路，希望用足球叩开大学之门；加苏尔·克里木率江门足球小将征战省运会；冯超洪会坚守看台，为喜爱的球队继续呐喊。

他们将带着对首届粤超的滚烫记忆，怀揣绿茵梦想奋力沉淀。期待明年，在粤超的球场或看台上再次相遇，让我们共同期待那一刻的到来。

上半年江门海关监管出口 模块化建筑产品1亿元 同比增长19.3%

江门日报讯（记者/凌雪敏 通讯员/江关宣）近日，江门高新港码头吊臂起落、车轮滚滚，一个个体积庞大的钢结构模块化建筑正在有序装船。这批“预制房”经江门海关所属外海海关快速验放后，即将奔赴中国香港，为当地高校教研空间扩容按下“加速键”。江门海关数据显示，今年上半年，该关监管出口模块化建筑产品1亿元，同比增长19.3%。

模块化建筑出口海外，一定程度受限于体积大、单元多、品类杂、跨境运输监管难度高等问题。为破解出口难题，江门海关推行“一企一策”专属服务，制订超大型模块化建筑单元优化监管方案，协调码头预留专门行车通道，督促船务公司采用特殊工艺吊装，在通关流程上实施“提前申报+7×24小时预约通关+大件货物抵港直装”模式，实现货物“到港即验、验毕即放”，有效解决通关难题。

广东中集建筑制造有限公司自主研发了整体式钢结构集成模块建筑系统，产品覆盖高端办公楼、酒店、学校、模块化数据中心等多元品类。“海关的便利化通关服务，让我们的模块化建筑出口效率大幅提升，海外订单交付周期缩短近30%。”中集仓储物流部副经理李思伟表示，今年以来该企业海外订单持续增长，出口至喀麦隆的办公楼、印尼的员工宿舍、澳大利亚的油气营地、英国的养老公寓、中国香港立法会综合大楼扩建等重点项目顺利交付，模块化数据中心产品远销中东、马来西亚等地区。

近日，江门海关所属新会海关还为中集一批钢结构模块化建筑货物出口签发了中澳原产地证书，相关货物在澳大利亚清关时可享受关税减让11.5万元。据了解，在为企业减负增效方面，江门海关提前开展模块化建筑的归类预审核、原产地规则精准指导，助企享受AEO国际通关互认等便利措施红利；在深化税政服务方面，推动为“钢结构模块建筑单元”增设子目9406.20，使其在全球范围内获得统一、明确的“商品身份证”。

35名高层次人才 集中“充电”

江门日报讯（记者/黎禹君 实习生/陈楚澄 通讯员/江仁材）近日，江门市委组织部、市人才工作局、市工业和信息化局联合举办2026年江门市高层次人才研修班。本次研修班为期4天，来自我市先进制造、新材料、食品健康、电子信息、现代农业等重点产业领域的35名企业高管、技术骨干齐聚一堂，共学理论、共探实践、共谋发展。

本次研修班特邀资深专家学者授课，构建“政策理论+产业实践+前沿技术”三维课程体系。开班首课聚焦党的二十届四中全会精神，广东省委党校教授胡霞系统解读国家战略部署与经济发展大势，引导学员深刻把握时代发展方向，主动将企业发展融入国家战略与省市发展大局。广东外语外贸大学教授魏作磊结合大湾区产业发展实践，阐释先进制造业与现代服务业深度融合的路径方法，为企业转型升级提供系统思路。华南理工大学教授祁明析解读数字化转型的底层逻辑与落地场景，帮助学员把握数字经济发展机遇，探寻企业提质增效的破局之道。

研修班坚持“本土取经”与“湾区对标”相结合，精心选取四大教学点，打造沉浸式“行走的课堂”。在新会区，学员们先后走进李锦记集团与中国供销（江门）新会陈皮产业园，近距离了解百年酱料品牌的品质坚守与智能制造、绿色生产升级之路，详细了解陈皮产业园“1+3+5”全产业链发展模式，感受传统特色产业通过数字化赋能、标准运营实现智慧化转型的生动实践。赴广州市黄埔区研学期间，学员们参访小鹏汽车广州智造基地与粤港澳大湾区国家技术创新中心，直观感受新能源汽车智能制造的前沿水平，主动对接湾区高端科创资源。

本次研修班还设置了破冰分享交流环节。来自不同行业、不同领域的学员依次发言交流，围绕企业发展情况、行业运行态势、人才引育心得等主题进行分享。

“应物求心——陈中科美术作品展”交流会举行 为岭南当代美术创作 创新发展提供启示

江门日报讯（记者/严建广）近日，“应物求心——陈中科美术作品展”交流会在市美术馆举行。来自省内多地的美术界专家、美术教育工作者齐聚一堂，围绕艺术家陈中科跨界门类创作特色、长期扎根基层的艺术实践展开深度研讨，为岭南当代美术创作创新发展提供宝贵启示。

交流会系统梳理了陈中科在素描、国画、油画、版画、水彩、色粉等多个画种的艺术成果。与会专家认为，其创作不追逐宏大题材，而善于在寻常小景中提炼诗意，以小见大、以实写情，形成质朴清新、意蕴深远的个人艺术面貌，作品以真实、真诚和用心打动观者。

专家表示，陈中科忠于生活、直面本心、沉静创作的艺术态度，以及创作与美育并举、深耕乡土、扎根基层的艺术道路，为新时代美术工作者提供了重要启示：好作品从来不是刻意雕琢，而是源于生活积累、源于真诚表达、源于长期沉淀；当代美术创作唯有贴近生活、回归本心、持续深耕，方能创作出有温度、有底蕴、有生命力的精品力作。同时，他突破单一画种局限，多门类兼修、多技法融通，在坚守传统中不断探索创新，充分体现岭南美术求真、求新、求美的精神特质。

陈中科是中国美术家协会会员、广东第二师范学院副教授，现受聘于华南师范大学美术学院、广州美术学院绘画艺术学院水彩画系。交流会上，生于阳春的陈中科道出与江门的特殊缘分——早年阳江隶属江门，本次展览是阳江水彩文脉融入江门美术“井喷时代”的重要契机，是两地艺术交流的美好见证。

☛上接A01版

“小球童”的“大梦想”

绿茵场边，陪伴球队的除了热情球迷，还有一些特殊的身影。每当江门队集训时，会吸引部分球迷围观，其中，市民李志彪总会带着两个儿子李沛航、李沛宇前来，李沛宇更是当起了捡球的“小球童”。

李志彪曾是一名足球守门员。大儿子李沛航4岁便接触足球，小儿子受哥哥影响也爱上了这项运动。当江门队在室内研究战术时，兄弟俩就自己加练，还帮着捡球。当被问及苦不苦时，8岁的李沛宇回答：“不苦，就是有时候会比较累，深呼吸调整一下就好了。”司职中场的他，最欣赏江门队7号球员李峻浩，“喜欢他的带球，特别是丢球后积极反抢”看着偶像

在赛场上驰骋，他们追逐职业梦想的种子已悄然发芽。李沛宇更是有了清晰的目标，希望今后能走上职业足球道路。

付出终有回报。今年6月，李沛宇和李沛航分别随队夺得江门市第四届青少年足球U系列比赛各自年龄组冠军。12岁的李沛航已被招入江门青少年足球队，即将代表江门征战省运会D组比赛。

“训练虽苦，但赛场上经历的挫折或成功，孩子都会向我们诉说。我们会鼓励他们，养成不怕苦、不怕累的精神，这对人格塑造有很大帮助。”李志彪说，“只有完成作业才能练球，所以他们作业完成效率很高，学习成绩也没落下。”

扎根侨乡的“播种人”

如果说年轻球员是火种，那么教练便是播种人。