“退役”老龙舟入藏博物馆

继续讲述“拔头筹、争上游”奋进故事

8月3日，曾驰骋于古劳水乡升平河、征战“三夹腾龙”龙舟赛的古劳“鸡公”坤甸龙舟完成历史使命，从鹤山市古劳镇新星村委会新社村鸡公龙舟基地移交至鹤山市博物馆。这艘承载着几代新社人汗水与荣光的龙舟，将于今年国庆节前夕以馆藏展品的面貌重新亮相，向市民、游客讲述鹤山人“拔头筹、争上游”的奋进故事。

陈佩筠 鹤文宣

古劳鸡公龙舟队是鹤山龙舟的一支劲旅。 冯铭军 摄

捐赠仪式现场，鹤山市文广旅体局与古劳鸡公龙舟队签订捐赠意向书。该局有关负责人表示，龙舟不仅是水上竞技工具，更是岭南水乡文化不可替代的活态载体，将古劳“鸡公”坤甸龙舟请进博物馆，就是为漂泊流动的乡愁找到一处合适的安放之地。鹤山市正加快整合龙舟、咏春、醒狮等本土特色文化资源，这将有助于推动传统文化活化利用与乡村旅游深度融合发展。

据悉，古劳“鸡公”坤甸龙舟选用质地致密、耐水耐腐的坤甸木制作而成，是珠三角传统龙舟的典型代表。数十年来，它伴随古劳鸡公龙舟队南征北战，屡创佳绩。“坤甸木硬，我们对龙舟的感情比木头更深、更沉。船身的每一道木纹，都刻着队员们日夜训练、赛场奋力拼搏的点滴回忆。”古劳鸡公龙舟队领队王柏洪表示，希望年轻一代走进博物馆时，能够读懂老龙舟背后的坚守与热爱。

在鹤山，龙舟是深植水乡血脉的精神符号。省级非遗代表性项目“古劳三夹腾龙”自清乾隆年间传承至今，已近三百年。每逢端午节，三夹河上鼓声震天，龙舟飞驰，尽显鹤山人奋勇争先的精气神。古劳鸡公龙舟队便是这项赛事当中的佼佼者，今年6月28日，以新社、中东西、大埠等村的村民为主力的鹤山龙舟队，在江门市龙舟争霸赛中一举夺冠。

如今，“古劳三夹腾龙”已入选省、市、县三级非物质文化遗产代表性项目名录，保护体系日趋完善。“希望每一位游客走进鹤山市博物馆，都能从这艘龙舟身上感受到水乡的脉动、乡愁的温度和文化的力量。”鹤山市文广旅体局相关负责人说。

据鹤山市博物馆相关负责人介绍，该馆新馆于2019年落成启用，建筑面积7244平方米，现有馆藏文物逾万件（套），2024年成功获评国家二级博物馆。古劳“鸡公”坤甸龙舟今后将陈列于龙舟观景平台，成为馆内常设展览的重要组成部分。

从三夹河的激浪中“退役”，到在博物馆的聚光灯下静静守望，龙舟身份的转变，折射出一座城市对本土文化根脉的珍视与传承。今年国庆节，这艘龙舟将正式向公众亮相。届时，广大市民与游客可前往鹤山市博物馆一睹龙舟风采，重温那段独属水乡、龙舟与鹤山人的集体记忆。

鹤山籍油画大家李金明从艺68年回顾展展出

用色彩绘就故乡情怀

此次展览是对岭南油画大家李金明艺术生涯的深情回望，备受观众好评。

江门日报讯（文/图 记者/陈佩筠 通讯员/鹤文宣）近日，“海阔天高——李金明从艺68年回顾展”在广东美术馆新馆（白鹅潭）开幕。此次展览是对岭南油画大家李金明艺术生涯的深情回望，折射出江门这片故土的文化底蕴与艺术荣光。

据悉，李金明祖籍鹤山古劳，1942年生于香港，1966年毕业于广州美术学院油画系。从艺68年来，他始终以画笔为伴，将西方印象派的光色语言与中国传统写意精神熔于一炉，被誉为“写意油画”的代表人物之一。他曾在广交会美术组工作34年，创作了《周总理与广交会》等一批具有时代印记的大型油画作品。

此次展览共展出李金明捐赠给广东美术馆的20件精品及各时期代表作50余件，分为“海港·船歌”“人物·时代”“行旅·风景”“家园·日常”四个板块，从1985年的《红与白的协奏》到2025年新作《晨港华曦》，观众可以清晰看到一位艺术家技法的精进与心境的延展。

展览现场，码头、渔船、帆影交织成色彩丰富的画卷。李金明笔下的南国港汊、骑楼街巷、榕荫池塘，充满了岭南生活的烟火气，承载着一个游子对故乡的深切记忆。

鹤山是“中国油画第一人”李铁夫的故乡，古劳是著名的南国水乡。在这片土地上，油画技艺的薪火相传有着深厚的根脉。李金明正是这一文脉中的重要一环，他既承接了岭南油画的本土传统，又在融汇中西中走出自己独特的艺术之路。李金明虽然长期在广州生活，但是始终没有忘记家乡，他曾任五邑大学客座教授、李铁夫美术馆名誉馆长，把《鹤山解放》等重要作品捐赠给家乡。

据悉，展览将持续至10月11日。广大观众可前往现场观展，走进油画大家的艺术世界，感受五邑游子用色彩绘就的故乡情怀。

鹤山66名叉车司机赛场亮绝活

“机械手”比拼“毫厘功”

江门日报讯（文/图 记者/陈佩筠 通讯员/王玥）近日，“匠心筑梦·技耀鹤山”鹤山市第三届叉车司机职业技能大赛在鹤山市叉车观光车考证实训基地精彩上演，来自鹤山市10个镇（街）制造业及物流企业的66名叉车操作能手同台竞技、比拼本领，展现一线职工精益求精的工匠精神。

此次技能大赛采用绕场搬运障碍赛科目，分为初赛和决赛两个阶段。初赛重点考核双球精准转运，比赛现场紧张有序，选手们驾驶叉车平稳起步，精准转向和避让障碍，平稳起落货叉转运足球并定点投筐，整套操作行云流水、一气呵成。决赛难度升级，考核项目由双球转运提升为三球转运，多名选手实现全程零罚时、零失误完赛，以极致精准的操作和沉稳专业的风貌，充分展现了鹤山叉车从业人员过硬的职业技能。

经过激烈角逐，选手麦结荣获一等奖，选手李嘉荣、李加豪获得二等奖，选手丁新朝、李立、陆幼敏、邓俊明获得三等奖。大赛主办方还为工作成绩突出的基层工会颁发优秀组织奖。

“叉车是制造业和物流业供应链的关键一环，看似简单的操作，实则藏着大大的学问。我们稳一分、准一秒，企业生产效率就提一分、安全保障就多一分。”一等奖选手麦结荣说。

比赛中，叉车操作能手同台竞技、比拼本领，展现了一线职工精益求精的工匠精神。

鹤山市总工会相关负责人表示，近年来，鹤山市总工会持续深化产业工人队伍建设改革，常态化开展职业技能竞赛、岗位练兵及技能培训活动，培育高素质产业工人。此次大赛以赛促学、以赛促练，有效提升了仓储物流作业效率，夯实了制造业生产运转基础。下一步，鹤山市总工会将组建冠军导师团，深入辖区各企业开展巡回技能培训，将赛场上的精湛技艺和规范操作转化为企业降本增效、安全生产的实战能力。同时，举办行业技术论坛，汇聚专家与企业智慧，共同探讨叉车作业智能化、绿色化发展方向，持续为鹤山产业工人成长赋能，为鹤山制造业高质量发展积蓄强劲动能。

呼伦贝尔走进鹤山推介文旅资源

把草原的豪迈与热情带到侨乡

江门日报讯（文/图 记者/张舜同）日前，由呼伦贝尔市委宣传部、呼伦贝尔市文化旅游广电局主办的“风从草原来 情在侨都聚”呼伦贝尔大草原江门推介会走进鹤山市龙口镇霄南村，把来自草原的豪迈与热情带到侨乡。

“让我们用今天的路演，把‘最原生态的纯粹’献给你们！”推介会上，路演节目丰富多彩，马头琴表演《万马奔腾》、舞蹈表演《浪漫鼓声》《高高的兴安岭》《赞曲棍》、合唱表演《呼伦贝尔大草原》轮番上演，演员们载歌载舞，尽显呼伦贝尔大草原的豪迈与热情，精彩表演引得大家连连叫好。

“今天，我们将呼伦贝尔的少数民族风情带到霄南村，我们诚挚地邀请霄南村的朋友来到我们呼伦贝尔市的莫力达瓦达斡尔族自治旗和鄂伦春自治旗，感受不一样的民族风情。”呼伦贝尔市文旅推荐官赵莹说。

当天，呼伦贝尔文旅推介团还走进霄南鲜卑古村落文化馆，通过拍摄短视频的方式，向外界展示霄南村独特的文化底蕴与乡土特色。

呼伦贝尔拥有万顷草原、大兴安岭林海、边境河湖风光，汇聚蒙古族、鄂温克族、鄂伦春族等多元少数民族民俗文化，四季景色各具魅力。霄南村是鲜卑后裔聚居地，与呼伦贝尔大兴安岭鲜卑发源地有着深厚的历史渊源，成为两地文化联结的独特纽带。

近年来，霄南村依托古鲜卑文化、祠堂文化、源氏家训等资源，升级改造霄南鲜卑古村落文化馆，邀请专家、高校学者深入研究本村历史，组织人员赴内蒙古鄂伦春自治旗、山西大同溯源，在当地文旅部门的指导下完善提升霄南鲜卑古村落文化馆展示内容，营造沉浸式体验文化氛围。如今，霄南鲜卑古村落文化馆设鲜卑馆、村史馆、丹心馆等，展示霄南村的鲜卑历史与文化底蕴。此外，龙口镇围绕“百千万工程”有关部署要求，不断深挖霄南村优势资源，以“龙口牛肉”、鲜卑文化等本土特色文化为抓手，为该村注入新的发展动能，激发文旅业态发展活力，不断提升当地农文旅产业知名度。

扫描二维码 看视频新闻

呼伦贝尔文旅推介团走进霄南鲜卑古村落文化馆，通过拍摄短视频的方式，向外界展现霄南村独特的文化底蕴与乡土特色。

鹤山开展少年儿童模拟法庭活动

让法治种子在孩子心中生根发芽

江门日报讯（文/图 记者/陈佩筠 通讯员/李嘉贤）为进一步增强孩子的法治意识，助力孩子健康成长，近日，由鹤山市妇联、市人民检察院联合主办的鹤山市“崇法向善 童享未来”少年儿童模拟法庭活动在鹤山市妇女儿童活动中心举行，通过沉浸式实景庭审体验，让法治的种子在孩子心中生根发芽。

活动现场还原了真实法庭场景，并围绕校园暴力案件的庭审流程，设置了审判长、审判员、公诉人、法警、被告人等12类庭审岗位。孩子们换上相应制式服装，“变身”为法庭中的各个角色，沉浸式体验庭审的全过程。

在模拟庭审之余，检察官通过互动问答的形式，引导孩子们逐一认识不同庭审角色的职责与作用，帮助大家深入了解刑事案件的办理流程。活动现场还设置了法律知识有奖问答环节，孩子们积极思考、踊跃抢答，在轻松活跃的氛围中，有效提升了学法、懂法、守法、用法的法治素养，进一步筑牢了未成年人法治安全防线。

“我的爸爸是一名警察，他跟我说，检察官是以公诉人的身份代表国家指控犯罪，我还看过电视剧《九部的检察官》，我对检察官这个职业充满了敬意。”学生洪正皓说。“在这次模拟法庭活动中，我扮演的是审判长。亲身参与过后，我深刻认识到违法行为所要承担的严重后果。今后我会主动学习法律知识，时刻做到遵纪守法。”学生吴蕊潼说。

活动现场，鹤山市妇联还为孩子们贴心准备了“成长安全通关”大礼包——《江门市未成年人保护主题绘本》。该绘本围绕心理健康教育、远离网络沉迷教育、珍爱生命教育、反欺凌教育、女童防性侵教育、性别平等与关爱教育六大主题展开，内容丰富、图文并茂，进一步强化孩子们的自我保护意识，为孩子们的健康成长注入“法治能量”。

孩子们换上相应制式服装，“变身”为法庭中的各个角色，沉浸式体验庭审的全过程。

鹤山市妇联相关负责人表示，下一步将持续整合联动多方资源，推出更多契合少年儿童成长需求的特色实践活动，以细致暖心的关怀守护少年儿童健康成长、全面发展。

食品安全宣传进校园

为孩子健康成长保驾护航

江门日报讯（记者/张舜同 通讯员/吴大杰）为进一步提升孩子们的食品安全意识，倡导节约粮食的文明风尚，近日，鹤山市市场监管局走进建委幼儿园、财贸幼儿园开展食品安全宣传进校园活动，通过沉浸式体验和互动教学，让食品安全知识根植于孩子们心中。

活动为孩子们开设幼儿食品安全知识小课堂，通过动画卡通、图文讲解等多种形式向孩子们深入浅出地介绍食品安全知识。鹤山市市场监督管理局工作人员化身“食安老师”，带领孩子们学习食品安全儿歌，教会孩子们区分健康食品与垃圾食品，科普如何通过看、闻、摸的方法辨别过期、变质食品，介绍毒蘑菇、河豚、发芽土豆、湿米粉等高风险食材的危害，讲解膳食均衡知识。工作人员把反餐饮浪费教育巧妙融入古诗《悯农》，发起光盘行动倡议，引导孩子们培养健康饮食、节约粮食等良好习惯。

在有奖问答环节中，孩子们踊跃参与，通过一问一答牢牢记住食品安全小常识。现场还开展蔬菜农药残留快检小实验，孩子们亲眼见证如何检验蔬菜农药残留是否超标，深刻感受科学的奥妙。

活动以贴合幼儿认知特点的方式将食品安全知识趣味化、生活化、通俗化，有效提升了孩子们的食品安全风险防范意识。接下来，鹤山市市场监管局将持续深化食品安全宣传活动，不断强化校园食品安全监管，为孩子们的健康成长保驾护航。

4处违建出租屋被“断电”

雅瑶镇严厉打击违法建设及违规用电行为

江门日报讯（记者/张舜同 通讯员/许悦靖）为严厉打击违法建设及违规用电行为，切实保障人民群众生命财产安全，8月3日，雅瑶镇联合供电部门，对位于雅瑶村委会那要村、朗边村的4处违建出租屋开展联合执法行动，依法对存在私拉乱接电表电线违法行为的出租屋实施中止供电措施。

此次联合执法行动重点针对雅瑶镇此前在雅瑶村委会开展相关排查工作中发现的4处违建出租屋，相关出租屋未取得合法建设手续，且存在私自搭接电线、绕越用电计量装置等严重违法用电行为。雅瑶镇综合执法办牵头组织开展本次联合执法行动，执法过程规范、安全、高效。

在前期已下达《责令改正通知书》的情况下，鉴于相关责任人逾期未改正，联合执法组依据法定程序，依法对这4处违建出租屋实施了中止供电措施。此举不仅是对违法行为的强力震慑，更旨在从源头上消除因违规用电带来的安全隐患。

此次联合执法行动是镇域“综合查一次”和“镇内联动”机制的生动实践。雅瑶镇综合执法办充分发挥牵头协调作用，联合该镇相关职能部门，在核实违建性质的同时，有效进行执法。行动现场，执法人员还对租户及周边群众进行安全用电和法律法规宣传，告诫群众切勿租住存在安全隐患的违建房屋，引导群众自觉抵制违法建设及违规用电行为。

接下来，雅瑶镇将持续保持高压态势，加强对已停电区域的巡查回访，防止私接电线行为“死灰复燃”。同时，将以此次联合执法行动为契机，进一步深化多部门联合执法机制，加大对辖区其他区域违建及违规用电行为的排查整治力度，为人民群众营造安全、稳定、有序的生活环境。