

舞耀侨都 薪火相传

——江门原创音乐剧《戴爱莲》复排演出背后的人文答卷

□江门日报记者 黎禹君
实习生 陈楚滢 通讯员 陈科明 刘舒翩

舞台流光溢彩，舞姿致敬贤贤。昨晚，江门原创音乐剧《戴爱莲》温情复排、全新上演。一场经典剧目再度登台，绝非简单的舞台重演，背后藏着江门深耕侨乡文脉、赋能城市发展的深层考量。

此次复排演出究竟有何深意？答案藏在在对先辈艺术理念的代代传承里，藏在侨乡文化IP的活化升级里，藏在公共文化惠民的温情实践里，更藏在本土文艺人才的培育成长之中。跨越百年，音乐剧《戴爱莲》回望戴爱莲先生心怀家国、普惠大众的艺术一生，用鲜活的舞台力量，书写江门传承先贤精神、繁荣文艺事业、赋能侨乡发展的人文答卷。

传承舞蹈理念 致敬先贤家国情怀

本次音乐剧复排演出，最深厚的价值之一，便是传承并活化戴爱莲“人人皆可舞蹈”的艺术理念。这一艺术主张贯穿戴爱莲一生，也是整部作品的精神底色。

在暮年戴爱莲扮演者徐璐看来，这一理念打破了大众对舞蹈的偏见，重新定义了艺术的价值与边界。“只要是发自内心的、源于自然的肢体表达，是真情实感的流露，就是动人的、有美感的舞蹈动作。”

让徐璐感触最深的，是戴爱莲无私普惠的艺术胸襟。她毕生打破艺术壁垒，让舞蹈走出殿堂、走向大众，不求个人独享荣光，只求以舞点亮平凡生活，让普通人也能触摸美学，向阳成长。

音乐剧《戴爱莲》总导演、总编剧，中央戏剧学院教授李雄辉与戴爱莲有着珍贵的缘分。上世纪90年代，就读于北京舞蹈学院的他，有幸亲眼见到戴爱莲本人，并近距离参与了她推广“人人皆可舞蹈”理念的相关活动，前辈的艺术胸襟，让他多年铭记于心。

深耕剧目创作、深度复盘先贤一生，李雄辉愈发敬佩戴爱莲宏大包容的艺术格局：“她早年远赴英国系统研习芭蕾、现代舞，精通西方舞蹈体系，却始终扎根中国本土大地，潜心深耕民族舞蹈事业。兼容中西、博采众长的艺术视野，让她构建起独树一帜的艺术体系，也有力推动了中国民族舞蹈走向世界。”

最让整个剧组动容的，是戴爱莲贯穿一生的赤诚家国担当。“90岁高龄、身患病房的她，依旧初心不改，毅然入党，以暮年赤心践行报国志。”李雄辉回忆，演员们排练时深受触动，纷纷落泪。历经沉浸式排练，剧组全员彻底读懂了戴爱莲以舞报国、无私奉献的一



音乐剧《戴爱莲》的复排上演，背后藏着江门深耕侨乡文脉、赋能城市发展的深层考量。毕松杰 摄

生，这份跨越时代的爱国精神与艺术初心，也是团队坚持创作、反复打磨、持续传播这部音乐剧的初衷。

活化名人IP 赋能侨乡文化发展

作为戴爱莲的故里，江门始终珍视这份独一无二侨乡文化财富，坚持深挖本土名人资源、做实做亮戴爱莲文化IP。此次复排打磨音乐剧《戴爱莲》，既是用本土精品讲好侨乡先贤故事，更是集中展示我市多年深耕全民舞蹈、活化戴爱莲文化IP的重要成果。

多年来，江门坚持以赛事、美育、文旅等多维联动，全方位激活侨乡舞蹈文化活力，持续擦亮戴爱莲文化名片。

以赛事聚人气，放大IP全民影响力。近年来，江门以戴爱莲文化IP为核心，全力打造“戴爱莲杯”人人跳全国群众舞蹈展演、百姓健康舞、“邑街舞「YOIJM」”粤港澳街舞公开赛等特色品牌，搭建全民参与、全国联动的舞蹈平台。

以美育固根基，夯实IP发展软实力。2016年以来，江门构建幼儿园至本科全学段舞蹈美育体系，自主编写8套原创舞蹈教材并在全中国推广，常态化开展公益培训、美育进校园、健康舞进社区等活动，连续举办多场国家级、省级舞蹈美育研讨会，为全民舞蹈厚植人才与教育根基。

以文旅拓场景，激活城市文化新活力。近年来，江门持续完善戴爱莲文化阵地，修缮提升戴爱莲祖居，打造文化广场、主题雕塑群、浮雕墙等城市景观，让舞蹈艺术融入公共空间，让先生精神可看可感可传承。同时，江门推动舞蹈与乡村振兴、城市文旅深度融合，在长堤历史文化街区、园山湖公园等地标开展舞蹈快闪、主题展演，让静态景观与动态艺术交相辉映。

时隔数年再度饰演青年戴爱莲，来自黑龙江的中国东方演艺集团演员王琳瑶，对江门深耕本土名人IP、活化侨乡文化的用心举措由衷点赞。

“江门深挖本土名人资源、用心打造精品文艺剧目，用鲜活的舞台艺术让先贤精神落地生根、深入人心，让侨乡文化被更多人看见、被牢牢记住，这种传承温柔却充满力量。”在王琳瑶眼中，这部音乐剧的价值早已超越舞台表演本身，是江门擦亮侨乡文化名片的有力载体。

做实文化惠民 丰富群众文艺生活

作为本土优质原创舞台剧目，音乐剧《戴爱莲》真正实现了“江门题材、江门创作、江门演绎”，为本土文艺精品创作树立了标杆。

江门本土文艺家尹继红对此深有感悟。在他看来，戴爱莲的人生轨迹，是江门籍华侨自强不息、情系故土、心怀家国的生动缩影，饱含厚重的华侨精神与家国情怀，而音乐剧以细腻饱满的舞台叙事，精准诠释并传承了这份珍贵的精神内核。

“深挖本土先贤故事、用文艺精品传播本土声音，是新时代文艺工作者的使命与担当。”尹继红表示，常态化展演推广音乐剧《戴爱莲》，能够让先辈精神跨越时空、浸润人心、代代相传，以文艺力量讲好新时代侨乡故事、传递中国精神，兼具深厚的人文价值与社会意义。

秉持文化惠民、艺术普惠的理念，本次复排演出8月7日至8日连续两天面向市民免费开放，打破专业剧场的圈层壁垒，让精品文艺走出殿堂、走进寻常百姓生活，切实让群众共享城市文化发展成果。

现场观演的市民钟瑞贞对此深有

感触：“这样的文化惠民活动特别有意义。优质剧目免费展演，不仅丰富了我们的日常文化生活，也让城市文艺氛围越来越浓，潜移默化提升了大家的文化素养，对江门文艺发展、城市文化建设都起到极大的促进作用。”

借力精品剧目 锻造本土文艺队伍

精品剧目打磨，是锤炼本土文艺队伍、培育本土人才的优质载体。本次复排大量起用江门本土演员、文艺爱好者，以实战战培训、以剧目促成长，为侨乡文艺事业发展积蓄了后备力量。

“演员们来自各行各业，基础参差不齐，初期排练难度不小。”李雄辉坦言，剧组用短时间集中打磨、因材施教，针对性补齐演员短板，帮助大家突破单一技能局限，成长为能唱、能跳、能演的综合性音乐剧人才。

为了让剧目走得更远、适配更多场景，剧组对作品进行轻量化升级。音乐剧《戴爱莲》制作人、广东省舞蹈家协会副主席林俐介绍，剧组精简剧情节奏、优化时长、简化舞美配置，降低舞台硬件依赖，把创作重心全部放在演员表演打磨上。

徐璐也在角色打磨中不断成长。为精准把握暮年戴爱莲沧桑却坚韧的状态，她反复翻看影像资料、揣摩神态气质，力求形神兼备。她坦言，越深入了解人物，越能读懂前辈扎根民族舞蹈、心怀家国的赤诚初心。

林俐表示，剧组绝大多数都是本土演员，剧目打磨的全过程，就是本土文艺人才提质进阶的过程。下一步，剧组将组建轻量化机动演出小队，常态化走进校园、社区等地巡演，持续以剧育才、以艺传魂，让剧目长期扎根侨乡、持续发光发热。

激活治理“新引擎”

服务暖心激发“新”动力。蓬江区坚持“以服务换治理、以融入促认同”，引导新就业群体从“治理对象”变为“治理力量”，从城市“奔跑者”变成基层治理“合伙人”。

如今，蓬江区已组建起10多支新就业群体志愿服务队，参与防汛抗灾、交通疏导、宣传推广、送餐送考等工作。新就业群体充分发挥熟悉街巷的优势，成为流动网格员，走街串巷时发现问题，立即精准定位、拍照记录，第一时间在网格群上报，成为基层治理的“移动探头”“流动哨兵”。今年6月，蓬江区“滴滴文旅推荐官”志愿服务队正式上线，为乘客讲述江门侨乡故事，将日常载客转化为城市形象的移动宣传窗口；“小锦鲤”志愿服务队已连续第五年为高考学子提供“一对一”免费接送服务。

更令人动容的是群体向善的“溢出效应”：配送员周以富送餐途中遇车祸伤者，下车施救并拨打120后默默离去；快递员林超鸿雨夜护送迷路女童回家，坦言“孩子安全最重要”；快递员冯均和行车速途中奋勇扑救自燃私家车，避免火势蔓延……这些“瞬间义举”，是党建引领下职业归属感与社会责任感的深情共振，更是城市温度在普通人身上的生动投射。

从“门难进”到“一键通”，从“无处歇脚”到“处处有家”，从“匆匆过客”到“治理主角”，蓬江区以党建为引领，用组织的温度点燃了“奔跑的心”，用服务的厚度激发了“新”的力量。接下来，蓬江区将持续深化新就业群体党建工作，推动新就业群体友好小区建设扩面提质，通过不断完善保障机制，搭建干事创业平台，让更多新就业群体在蓬江这片热土上不仅“流得动、留得住”，更能“有作为、受尊重”。

我市面向全社会征集涉黑涉恶举报线索

江门日报讯（记者/朱磊磊 通讯员/江政法）为依法严厉打击黑恶势力违法犯罪，切实维护人民群众生命财产安全，为经济社会高质量发展创造更加安全稳定的政治社会环境，8月7日，市委平安江门建设领导小组扫黑除恶专项行动发布《关于江门市深化扫黑除恶专项斗争通告》，面向社会公开征集涉黑涉恶违法犯罪线索。

通告明确举报范围：一、十类新型黑恶犯罪。包括“软暴力”催收、恶意索赔、舆情敲诈、劳务碰瓷、碰瓷敲诈、强迫消费、色情敲诈、裸聊敲诈、网络套路贷、网络暴力等。二、利用家族、宗族势力把持基层政权、破坏选举、侵占集体资产、欺压残害群众的“村霸”“乡霸”等涉黑涉恶犯罪线索。三、垄断资源、强揽工程、恶意竞标、滥开滥采的“沙霸”“矿霸”等涉黑涉恶犯罪线索。四、垄断经营、欺行霸市、强买强卖、收保护费、干扰破坏工程建设的“街霸”“市霸”等涉黑涉恶犯罪线索。五、超限超载暴力闯卡、勾结从业人员垄断物流运输、欺压合法运输企业、扰乱客货运市场秩序、妨碍公务执法的“车匪”“路霸”；以“高薪收入”“稳定

货源”等虚假承诺为诱饵招聘货车司机，从企业招聘、贷款购车、货车租赁、日常经营等多个环节层层“套路”货车司机的“套路运”问题等涉黑涉恶犯罪线索。六、贩卖、运输、吸食毒品，开设地下赌场、网络赌场、聚众赌博、抽头渔利，组织、容留、介绍卖淫嫖娼等黄赌毒黑合流的犯罪团伙和境内外黑恶势力勾连犯罪线索。七、胁迫、利诱、教唆、招揽未成年人打架斗殴、寻衅滋事、盗窃抢夺、敲诈勒索、帮凶讨债、网络违法等各类违法犯罪线索，侵害未成年人身心健康、破坏校园及周边治安环境，操控、裹挟未成年人违法犯罪线索。八、公职人员参与黑恶犯罪或充当“保护伞”，且有具体案件指向的涉黑涉恶犯罪线索。九、其他具备一定组织犯罪特征、社会关注度高、情况敏感的违法犯罪线索。

通告提倡和鼓励实名举报，留存真实姓名、联系电话、通讯地址，核查单位对举报人信息及举报内容严格保密，依法保护举报人及其亲属人身财产安全。此外，举报内容需客观真实，尽可能提供具体时间、地点、人员及证据线索，不得捏造虚构事实诬告陷害他人，请勿多头、重复举报。

线索举报渠道

江门市 电子邮箱：gdjmszhzhk@jiangmen.gov.cn 举报信箱：广东省江门市蓬江区农林西路70号之五市扫黑除恶专项斗争组(邮政编码529000)	蓬江区 举报电话：0750-3833365 0750-3533903 电子邮箱：pjqshcezhbgs@jiangmen.gov.cn 举报信箱：广东省江门市蓬江区天河东路20号8号楼蓬江区扫黑除恶专项斗争组(邮政编码529000)	江海區 举报电话：0750-3862133 电子邮箱：jqshceb@jiangmen.gov.cn 举报信箱：江门市江海区东海路338号政法大楼江海区扫黑除恶专项斗争组(邮政编码529000)	新会区 举报电话：0750-6654813 电子邮箱：gdxhshb@163.com 举报信箱：广东省江门市新会区同庆路1号510室新会区扫黑除恶专项斗争组(邮政编码529100)	台山市 举报电话：0750-5550726	电子信箱：gdtsshb@163.com 举报信箱：台山市台城街道办冲洛村委政法室(市委平安台山建设领导小组扫黑除恶专项斗争组)(邮政编码529200)	开平市 举报电话：0750-2388110 电子邮箱：kpsheeb@163.com 举报信箱：开平市长沙街道办事处幕村路段39号开平市扫黑除恶专项斗争组(邮政编码529300)	鹤山市 举报电话：0750-8895245 0750-8999162 电子邮箱：hsshcezhg@jiangmen.gov.cn 举报信箱：广东省鹤山市鹤山大道1300号鹤山市扫黑除恶专项斗争组(邮政编码529700)；鹤山市鹤山大道1300号鹤山市公安局3号楼扫黑除恶专项斗争组(邮政编码529700)	恩平市 举报电话：0750-7722282 电子邮箱：gdepshb@163.com 举报信箱：广东省恩平市恩城街道新园路8号恩平市扫黑除恶专项斗争组(邮政编码529400)
---	---	--	---	--------------------------	---	--	---	--

以心相交，成其久远

上接 A01版

人之相识，贵在相知；人之相知，贵在知心。在对外交往中，习近平主席坦率真诚、从容亲和、重守守信，推动中外人民友好事业发展，为中国特色大国外交赢得广泛国际认同和深厚民意基础。

多年来，习近平主席始终与外国友人保持互动，同他们多次会面、书信往来，为“国之交在于民相亲”刻下温暖而真挚的印记。

2014年11月，习近平主席到访澳大利亚，专程前往塔斯马尼亚州，探望已故前州长吉姆·培根的家人，兑现多年前的一份承诺。

培根的遗孀哈妮·培根对习近平主席说：“他（培根）生前非常期待你访问塔州。”2004年，培根因病去世。

两人的友谊始于1999年。培根访问福建，受到时任福建省省代省长的习近平热情接待。培根告诉福建友人，自己非常喜欢习近平，称其“气度不凡”，又像老朋友般亲切和蔼。

2001年，应时任福建省省长习近平邀请，培根再次率团访问福建。得知培根喜欢《鼓浪屿之波》这首歌，习近平特意将这首歌的磁带送给他。培根则邀请习近平前往塔斯马尼亚州“走一走，看一看”，习近平愉快答应。

2014年在塔斯马尼亚州州府，家人向习近平主席展示培根生前访华的照片。当看到与培根的合影时，习近平主席动情地说，这些照片我也珍藏着。

海内存知己，天涯若比邻。历久弥新的友谊浇灌出中外友好事业的硕果盈枝。习近平主席向来重视民间友好、民心相通，指出人民的深厚友谊是国家关系发展的力量源泉。

2026年是中国和老挝建交65周年暨“中老友好年”。作为推动两国经贸合作和人文交流的重要引擎，中老铁路也迎来通车运营的第五个年头。

这条承载着老挝人民实现从“陆锁国”迈向“陆联国”梦想的铁路，是习近平主席提出的共建“一带一路”标志性工程，也是中老两国领导人厚植传统情谊的果实。

从勘探考察到规划设计，曾任老挝公共工程与运输部部长的宋玛·奔舍那深入参与了中老铁路建设。他说：“老挝人民想拥有一条铁路很久了。正因为有‘一带一路’，中老铁路才得以修建。”

宋玛·奔舍那是习近平主席的老同学。上世纪60年代，在北京八一学校求学期间，习近平结识了老挝前外交大臣贵宁·奔舍那的子女。宋玛是其中一位。

2010年和2017年，习近平分别以国家副主席和国家主席身份访问老挝，专门抽时间会见了奔舍那家族友人，与老同学叙旧。他说，“无论如何也要安排时间见见你们”。

宋玛感慨道：“习近平主席是重情重义的真朋友。”

宋玛同习近平主席谈起“不忘初心”这个词。他说，同中国的友情，就是我们为老中友谊作贡献的初心。他也一直记得习近平主席的话：“铁路一通，昆明到万象从此山不再高、路不再长”。

从与俄罗斯老中青三代友人畅谈文学艺术，到会见越南青年和友好人士代表；从结交塞尔维亚钢铁厂的工人朋友，到与柬埔寨王室的友好往来，再到通过书信与各国友人亲切交流，习近平主席始终珍视每一段跨国情谊，用真诚架起一座座相知相亲的桥梁，彰显中国外交重情尚义的鲜明品格。

“唯以心相交，方能成其久远”。真正长久之友谊，建立在理解、尊重与真诚之上。正如习近平主席所说：“正是人民友好的涓涓细流，汇聚起了促进世界和平和发展、推动构建人类命运共同体的磅礴力量。”

抓基层 强基础 固根基

——深入实施基层党建强基工程行动计划

□文/图 江门日报记者 黎禹君
实习生 陈楚滢 通讯员 汪鑫 陈艺锋

“扫码即过，还有专属车位和楼栋指引，现在送单顺畅多了。”在江门市蓬江区保利中汇花园小区，配送员陈师傅展示着手机里的“一键通行码”，言语间满是欢喜。

这是蓬江区首批30个新就业群体友好小区建设带来的新变化。近年来，面对快递员、快递员等新就业群体反映的“门难进、路难找、车难停”等难题，该区坚持以党建为引领，变“管理”为“服务”，把友好小区建设作为联系服务新就业群体的重要切口，从织密服务网络、破解末端难题、激活治理动能三个维度同步发力，推动新就业群体从城市“奔跑者”变为基层治理“合伙人”，实现城市与新就业群体的“双向奔赴”。

织密服务“暖心网”

组织建起来，服务跟上去。蓬江区坚持“先把服务做进去，再把作用带出来”，以党群服务中心为主阵地，把暖心服务送到新就业群体身边。

在大型商圈综合体和人流密集社区，蓬江区打造了6个24小时“蓬友+”党群服务站。在环市街道龙福社区，蓬江区打造集网约车出行、快递物流、外卖配送等服务于一体的新就业群体党群服务中心，同时统筹17个部门82项服务事项，让配送员在跑单间隙就能享受体检、办证、维权等“一站式”服务。

阵地建起来，服务更要“活”起来。蓬江区依托新就业群体党群服务中心先锋学堂，开设交通安全、应急救援、电商直播等定制课程，推出暖“新”服务菜



蓬江区新就业群体党群服务中心面向新就业群体开展交通安全教育。

单，提供假期托育、心理咨询、青年交友等服务。“在这里，我不仅学会了安全法规，还掌握了直播技能，未来职业发展方向又多了一个选择。”参加培训的配送员小张深有感触地说。

一碗热面，暖了胃更暖了心。蓬江区推广暖“新”商家联盟，以“一碗热面”“一个折扣”帮助解决新就业群体后顾之忧。“蓬友+”党群服务站携手爱心企业康师傅将“暖心面馆”与商圈“蓬友+”党群服务站融合，晚间10点至次日早上6点为户外劳动者免费提供90桶泡面，日间则按新品优惠价进行促销，实现公益与营销的有机融合。

聚焦末端“关键事”

服务有了温度，奔跑便有了底气。然而，服务不止于“歇脚暖身”，更在于破解摆在配送员面前的“最后一米”难题。

小区配送“最后一米”，连着新就业群体每天的奔忙节奏。蓬江区以新就业群体友好小区建设为突破口，着力解决“门难进、路难找、车难停”三大堵点。

针对进出小区登记繁琐、耗费时间长等问题，蓬江区推出新就业群体“一键通行码”。通过实名认证后，配送员只需轻松一扫，闸机便自动开启，全程留痕可追溯，解决了“门难进”问题。为解决“路难找”的难题，蓬江区构建起“立体导航体系”——在关键点位设置“小区友好地图”，清晰标注楼栋、电梯及快递柜位置，并在主要路口设置夜间发光指引牌；在老城区安装了160块崭新的小区友好地图，方便配送员快速找到目的地。聚焦“车难停”问题，蓬江区在首批新就业群体友好小区内外规划2000余个暖“新”停车位，并明确临时停靠规则，既解决了乱停放带来的管理矛盾，也缓解了配送员的“时间焦虑”。

同时，在试点小区建成顺丰速运24小时驿站，配备恒温保鲜冰柜，并由配送员与小区管家协同提供上门派送服务，不仅减轻了末端派件压力，更保障了生鲜商品的品质。

“一键通行”提速，“专属车位”纾困，“清晰门牌”指路——蓬江区在细节处下功夫，让新就业群体在奔忙中触摸到尊重与温度，感受到便利的力度。