

校地携手 青春赋能

高校暑期社会实践激活乡村振兴“青动能”

2026年盛夏,新会区11个镇街迎来了一批特殊的“新村民”——来自省内外多所高校的“百千万工程”突击队队员。他们并非走马观花,而是带着科研课题、设计图纸和诊疗器械扎根基层,驻点时间最长的团队超过45天。这场由新会区新时代文明实践中心牵线搭桥的校地联动,正以“一村一策”的精准对接,让青春力量在田间地头、厂房车间和村居院落里,转化为乡村振兴实实在在的生产力。

据统计,自2026年暑期启动以来,新会区已对接高校突击队27支、师生超600人,开展各类实践活动110余场,直接服务群众超8000人次。

文/图 江门日报记者 钟珍玲
通讯员 新会宣

从生产线到直播间 专业赋能产业升级

在司前镇广东君邦新材料公司的车间里,五邑大学“塑”造未来突击队成员正在调试非对称双螺杆挤出设备的参数。这支由材料科学与工程专业师生组成的团队,驻厂后发现企业玻纤增强阻燃复合材料生产存在分散不均的工艺瓶颈。团队依托实验室数据为企业量身定制了螺杆组合改造方案,预计可使产品良品率提升12%。“过去遇到技术难题要跑广州找专家,现在大学生带着设备住进厂里,随时能‘把脉问诊’。”公司技术人员指着正



高校“百千万工程”突击队深入企业生产一线。

在运转的示范产线感叹道。

与此同时,广州美术学院师生将目光投向司前镇传统不锈钢产业。他们深入走访6家加工厂,收集30余种传统纹样,尝试将新会葵艺、茅龙笔书法等非遗元素融入产品设计。目前,首套“非遗+不锈钢”文创厨具样品已进入打样阶段。

在双水镇桥美村的果蔗田埂上,广东江门中医药职业学院“金蔗先锋”突击队搭起临时直播间,学生主播手持黄皮果蔗向网友展示鲜切截面。“我们测算了糖度和纤维含量,把‘清甜多汁’转化成具体数据,消费者下单转化率提升了近20%。”带队教师陈文锋介绍。

而在崖门镇南合村,广州华商职业学院青衿筑梦突击队连续开展7场富硒农产品直播,单场最高观看量突破3万人次。广州科技职业技术大学“崖韵文

康”突击队则为洞北村茶枝柑果园设计了专属IP“青柑灵”——一个戴着柑皮帽的卡通精灵形象,全套表情包和包装设计已交付村集体使用。

文化健康双下沉 家门口品非遗享义诊

双水镇小冈香业一条街内,广东江门中医药职业学院“寻香承韵”突击队队员跟着非遗代表性传承人学习搓香、晒香的传统工序。他们将制香流程拍摄成微纪录片,并走进小冈中学为120名中学生开设香文化科普课。在崖门镇京梅村,另一场文化碰撞悄然发生——蔡李佛拳国家级非遗代表性传承人与“丸创联动突击队”中医药专业学生围坐切磋,探讨将武术招式中的拉伸动作与中医经络理论结合,研发适用于老年人的“武医康养操”。

健康服务同样精准触达薄弱环节。在双水镇东北村,广东江门中医药职业学院“卫聚侨心”突击队联合江门市中心医院呼吸科、康复科专家,为200余名村民提供免费肺部筛查和推拿理疗。71岁的李阿婆接受拔罐后肩膀轻松了不少,她拉着队员的手说:“去城里医院要排半天队,你们到家门口来,真是太好了。”在崖门镇洞北村,广州科技职业技术大学团队将一站式中医义诊点设在老年活动中心,针对老年人常见的高血压、关节疼痛问题,提供针灸、艾灸和耳穴压豆服务,三天累计服务260余人次。

公益活动进乡村 文明实践润物无声

暑假期间,每周一至周五上午9时,司前镇中心社区的公益托管班准时开课。来自广东南方职业学院和五邑大学的志愿者轮流担任“小老师”,课程表上既有作业辅导,也有绘画、书法和安全科普互动游戏。“以前暑假孩子大多时间在家看电视、玩手机,现在送到社区来,有大学生陪着学陪着玩,我们打工也安心。”家长梁女士在接送孩子时说道。类似的场景在沙堆镇沙西村同步上演——广东交通职业技术学院“侨韵助学”实践队依托沙堆侨乡文化资源,开设助学美育课堂,开展红色爱国研学、侨乡文化调研等活动,以青年力量传承侨乡崇文向善之风。

乡村的墙壁也在“说话”。广东南方职业学院“乡绘拾韵突击队”38名师生在三江镇新江村、联和村等4条村驻扎半月,以各村特色产业和民俗故事为素材,完成7幅墙绘作品,总长超60米。新江村一面绘制着舞龙和龙舟竞渡场景的墙绘前,每天傍晚都有村民驻足拍照。



AI赋能小学数学 评价改革的实践探索

新课标落地后,素养导向已然成为小学数学教学的核心目标。近年来,人工智能技术凭借精准化、动态化、全程化的技术优势,有效打破传统评价壁垒,重塑小学数学素养评价新体系。本文立足一线教学实际,简要剖析传统评价的现存短板,重点聚焦AI赋能课前、课中、课后全流程评价的创新实践路径,探索可落地、可推广的数智化育人模式。

江门市新会实验小学 梁月婵

小学数学课堂 评价的现实短板

当前小学数学课堂评价存在不少短板,阻碍学生核心素养发展。一是评价方式单一,多依靠单元、期末笔端测试,偏重分数结果,忽视学习过程、思维表达与阶段性成长,无法全面反映真实学情。二是评价内容较为局限,重点关注基础知识与计算能力,缺少对推理意识、创新思维、实践应用、合作能力等核心素养的多元评价,素养培育难以落地。三是评价手段较为传统,以人工批改、纸质记录为主,工作量大、主观性强,难以持续跟踪学生学习全过程,无法实现精准施教、因材施教。

AI在全流程 评价中的实践探索

针对传统评价弊端,教师依托人工智能技术构建课前预判、课中监测、课后追踪的全域闭环评价体系,可有效扭转“唯分数”的评价导向,让评价贯穿学习全过程、聚焦素养全方位。

传统课前备课依靠教师经验预判学情,主观性较强,易出现教学重难点与学生实际情况脱节的问题。运用AI则可开展数据化学情前置研判,落实“以学定教”。以《小数的意义》一课为例,教师借助平台设计分层预习习题。学生完成练习后,AI生成可视化学情报告,精准找出学生在小数概念理解、整数与小数转换方面普遍存在的问题。教师依据数据分析确定教学重难点,优化课堂教学设计,摆脱单纯依靠经验备课的模式,让教学目标贴合学生真实学情。

课堂是素养培育与过程评价的

主阵地,依托AI技术构建“过程+互动”的嵌入式评价模式,实现课堂评价实时化、多维化、专业化。以二年级《表内乘法》教学为例,传统课堂统一练习、课后集中纠错,问题反馈严重滞后。教师借助数字化平台设计生活化趣味闯关习题,结合七星瓢虫斑点数量等实景题目开展随堂检测,平台实时汇总答题数据,快速筛查班级共性错题,教师当场开展针对性讲解与课堂研讨。小组合作环节,AI依据解题思路、方法创新、团队参与、成果展示等维度,生成客观细致的小组评价;生生互评环节,AI生成标准化互评量表,引导学生从思路清晰度、计算准确率、解题简洁性等专业维度开展互评互学。

课后评价是巩固学习成果、培育核心素养的关键环节。依托AI可搭建“作业批改—错题分析—精准测评—个性辅导—成长追踪”一体化评价闭环,破解传统课后评价同质化、重结果、缺乏针对性的问题。AI能够智能批改作业、归类错题、辨析错因,并依据学生知识薄弱点,推送分层习题与个性化学习方案。AI课后评价不再以单一分数定义学生学习优劣,而是动态记录学生成长轨迹,持续追踪知识掌握与能力提升情况,为学生提供常态化、精准化的查漏补缺指导,有效落实分层教学,助力学生实现持续性素养成长。

未来,我们将持续优化课前、课中、课后全流程过程性评价体系,坚持以数智技术打破“唯分”旧局,以素养标准树立育人新范式,让评价回归育人初心,赋能每一位学生个性化、全面化成长。

梁月婵

两大教学路径 提升学生逻辑思维能力

逻辑思维能力是学生理解数学知识、解决数学问题的核心素养,直接影响小学数学课堂教学质量。本文立足乡镇小学学情,结合课堂教学实例,从创设思维活动、依托课堂练习两大路径提出可行教学策略,希望为乡镇小学数学教学落实思育人、提升课程育人质量提供实践参考。

新会区大泽镇沙冲小学 张亦好

数学逻辑思维能力 培养的重要性

数学的各个知识板块环环相扣,存在严密逻辑联系。培养学生的逻辑思维能力,能够帮助学生深度理解数学概念。不管是认识基础图形、区分数学性质,还是开展四则运算,都需要学生依靠逻辑理清概念本质,找到知识点之间的内在关联,理清前因后果。

良好逻辑思维还能提升学生解题能力。面对复杂应用题时,学生能自主筛选条件、梳理信息,有条理地规划解题步骤;做完题目后还能复盘思路、查找错误,及时调整思考方式。长期坚持,让学生不再机械背诵公式、套用题型,真正做到理解知识、灵活运用,推动数学核心素养全面发展。

提升学生逻辑思维 能力的实践路径探索

笔者在备课时,深入研读教材,梳理知识点之间的逻辑脉络,结合乡镇学生的学习基础,设计层次清晰的思维活动,拓宽学生思维广度,同步培养学生发散思维与创新思维。

笔者在教四年级《三位数乘两位数》时,于新课开始前出示算式 145×2 和 45×12 ,引导学生回顾三位数乘一位数、两位数乘两位数的笔算方法,尝试用自己的话梳理计算流程,搭建新旧知识之间的桥梁。

新课创设生活化情境:李叔叔坐火车前往北京,用时12小时,火车每小时行驶145千米。鼓励学生列出算式 145×12 ,再自主尝试计算。学生可选用口算、连乘、竖式等多种方法进行计算,引导学生对比不同算法,寻找计算步骤的共通之处,把计算步骤和“计数单位累加”联系起来,让学

生不只学会算法,更理解算理。

学生掌握基础笔算后,延伸探究乘数中间、末尾有0的乘法。对比有0与没0算式的计算流程,引导学生总结简便计算规律。同时设置错题辨析环节,展示典型竖式错误,让学生自主观察、交流纠错。在辨析、说理过程中锻炼观察、推理、判断能力。

乡镇学生个体差距明显,要尊重学生差异,设计分层练习,兼顾全体学生,让不同水平学生都能获得思维锻炼。

例如:笔者在教四年级《三角形》时。基础性练习面向全体学生:一是辨别封闭、开放图形,从中找出三角形,标注顶点、边、角;二是根据内角特点区分锐角、直角、钝角三角形,清晰说出判断依据,夯实基础概念。

拓展练习衔接基础内容:第一组,根据线段长度(4cm、5cm、6cm)判断能否围成三角形,阐述理由;第二组,已知两条边长,推理第三条边的取值范围,用不等式写出全部整厘米长度。

提高练习面向学有余力学生:第一,把四边形分割成三角形推导内角和,自主探究五边形、六边形内角和,归纳多边形边数与内角和规律;第二,在线条繁多的复杂图形中,有序数出全部三角形,训练有序思考、分类计数的逻辑习惯。

乡镇小学生数学基础相对薄弱,逻辑思维培养无法一蹴而就。日常教学中,笔者遵循儿童认知发展规律,坚持以学生为主体,尊重个体差异,有针对性、分层规划思维训练。持续依托课堂活动、分层练习引导学生主动思考、大胆说理,循序渐进推动逻辑思维稳步发展,切实提高乡镇小学数学课堂教学实效。

张亦好

尚雅少年征战第二届“AI无界”大湾区人工智能大赛

科创少年显锋芒 湾区赛场载誉归

江门日报讯(文/图 记者/钟珍玲)日前,第二届“AI无界”大湾区青少年人工智能创新大赛于香港浸会大学附属学校王锦辉中小学圆满收官。新会尚雅学校11名科创少年组成多支队伍参赛,凭借出色的现场表现夺得赛事全场冠军、亚军,尚雅学校获“优秀组织单位”荣誉。

本次赛事由香港机械人教育资源协会、香港创客协会主办,属于广东省教育厅科创赛事白名单选拔活动,优胜队伍可晋级11月在珠海横琴举行的省级总决赛,通过科创交流推动大湾区教育协同发展。

赛事汇聚北京、香港、深圳、珠海、江门等多地选手,以绿色环保为核心命题,综合考核机器人搭建、程序算法调试、跨学科协作等综合能力。

记者从尚雅学校获悉,为全力备战本次跨区域赛事,参赛学生主动提前返校开展专项集训,在老师带领下积极备赛,反复组装调试机器人、打磨优化控制程序,针对赛道任务反复模拟演练,不断修正设备误差、磨合团队配合,在持续试错实操中夯实工程技术功底,锤炼创新意识与抗压协作素养。

比赛当日,面对湾区各地强劲对手,选手们沉着冷静,发挥稳定。竞技环节中,参赛选手操作流畅,评分全程名列前茅。尚雅学校派出的11名选手全部获奖,其中两支队伍实力突出,包揽赛事全场冠军、亚军。组委会综合学校组织统筹、参赛规模与整体成绩,授予尚雅学校“优秀组织单位”,充分认可学校科创育人成效。



尚雅少年沉着应战,表现出扎实的科学素养。

“这是一次非常好的交流机会,大赛高手如云,值得我们学习的地方很多,通过比赛,我们也认识到自己的不足,赛后将继续复盘,持续提升综合能力。”参赛

学生戴瀚楠说。

本次赛事斩获荣誉,展现了尚雅学校长期深耕人工智能、机器人特色科创课程体系的成果。未来,学校将持续完

善科创培育平台,鼓励学生紧抓湾区科创交流机遇,以数字科技思维拥抱未来,在人工智能创新赛道持续突破成长。

书香润童心 经典颂岭南

新会圭峰小学参加广东全民经典阅读大赛总决赛获佳绩

江门日报讯(文/图 记者/钟珍玲)近日,由广东省委教育工作领导小组、广东全民终身学习平台主办的2026广东全民经典阅读大赛总决赛在广州圆满收官。由新会圭峰小学文学社牵头创编的节目《书卷寻岭南》成功入选总决赛,并荣获团队赛道一等奖。

据悉,2026广东全民经典阅读大赛历时4个月层层遴选,从全省超1.6万份投稿作品中选拔出100组晋级选手,分青少年、成人、家庭/团队三大赛道展开角逐,以经典诵读、情景演绎、读书分享等多元形式,展现岭南阅读文化的生机与魅力。

节目初筛阶段,新会圭峰小学参

赛节目《书卷寻岭南》以录制视频方式参与全省遴选并成功突围。由于受毕业离校等客观因素影响,初赛阶段部分小演员无法赴广州现场参赛。主创团队迅速重新遴选队员,经过短时间的高效专业排练,自觉打磨细节,精益求精。”学校文学社指导老师谭伟靖说。

舞台之上,圭峰少年身着校服,精神昂扬,采用普通话与粤语双语交替自述的演绎方式,循着《阅见岭南》的书页,以声音寻访岭南大地:聊四季常青的岭南草木,赞叹木棉傲然挺立的蓬勃生机;细数开平碉楼、水乡青砖老屋、岭南骑楼,读懂古建筑里祖辈的生活智慧;吟诵苏轼“罗浮山下四时春,卢橘杨梅次第新。

日啖荔枝三百颗,不辞长作岭南人”的千古佳句,感受古人对岭南山水的眷恋;回望书院讲学读书的过往,诉说岭南代相传的书香传统。孩子们把岭南风物、古建乡愁、千古诗文与绵长书香悉数融入言语之间,声情并茂地演绎打动全场,收获现场热烈掌声。

现场多位评委对《书卷寻岭南》的创意编排与孩子们的出色表现予以重点褒奖,充分肯定节目立足岭南文化、以诵读传承经典的巧思,赞许同学们沉稳大方的舞台风采与富有感染力的表达。

此次省级大赛历练,是圭峰小学深耕书香校园建设、落实经典阅读教育的生动实践。学校将持续以诵读为载体,引导学生品读经典、读懂岭南,在文字里厚植文化自信,让书香浸润少年成长之路。



现场多位评委对《书卷寻岭南》的创意编排与孩子们的出色表现予以重点褒奖。