

2026南国书香节江门分会场活动落幕,全市图书总销售额同比增长47.1% 细读江门一卷 浸润满城书香



□江门日报记者 黎禹君

为期五天的2026南国书香节江门分会场活动暨第七届任溶溶童书嘉年华于近日落下帷幕,为侨都留存满城墨香。

活动期间,书店灯火通明,阅读“搭子”结伴共读……这份松弛又纯粹的读书图景,成为江门近期动人的城市风景。

数据是直观的注脚:本届书香节,主会场江门购书中心销售额达42.55万元,同比增长90%;全市图书总销售额突破55.78万元,同比增长47.1%。

亮眼的增幅,不是一时的节庆热度,而是日复一日的文化积淀。如今的江门,正以浓郁的阅读氛围涵养“书香味、学习范、创新型”文明城市品格,在人文湾区建设进程中,徐徐绽放侨乡千年沉淀的人文底蕴与生生不息的时代活力。

深挖千年文脉 滋养侨乡书香

书香有根,文脉有魂。一座城市的阅读底气,源自岁月长河的文脉滋养。

江门的崇文重教之风,跨越千年、代代赓续。明代大儒陈白沙以“田可耕兮书可读,半为农者半为儒”立世传家,将耕读并重的理念深植五邑大地,筑牢了这座城市质朴纯粹的精神底色;梁启超独创的“三步读书法”穿越百年风雨,依旧照亮当代人的求知之路。

本届书香节跳出单一的图书展销模式,以文脉为核、以文化为魂,策划多场以侨乡文化为主题的读书分享活动,让千年侨乡底蕴走出故纸堆、走进大众生活,完成一场古今对话的

书香奔赴。

开幕当天,暨南大学中文系教授、著名华侨史研究专家黄卓才带来“我的侨乡故事”专题分享,生动讲述普通华侨心系家国、逐梦山海의动人故事,让尘封的侨乡文脉以鲜活的方式走入大众视野,为整场书香盛会注入浓厚的侨乡人文底色。

“‘白沙文脉·诗韵江门’——陈白沙笔下的江门风物”主题讲座带领市民品读陈白沙诗词,从笔墨风物、山水烟火中解锁江门的诗意与底蕴。

“何以侨乡,何以中华”专题讲座以千年移民迁徙为脉络,串联珠玑巷南迁传说、崖门海战历史记忆、广府与客家民俗交融、甯南村鲜卑后裔文化演变等鲜活史实,生动呈现非遗项目中蕴藏的中原、岭南与多民族文化碰撞与融合。“家国天下 世范流芳——梁启超的好学精神与自强不息的家风”主题讲座摒弃刻板的教科书叙事,以细腻温润的笔触、鲜活生动的故事,串联起先贤一生的求索之路。

书香无声,润物有形。侨乡绵延千年的精神脉络,就在一代代人的品读传承中,生生不息、代代赓续。

全程参与多场主题活动的市民宋蓉感慨道,本届书香节将厚重的本土文化转化为沉浸式体验,让人真切读懂家乡的过往与风骨,“这样的阅读,远比单纯翻书更有温度、更有力量”。

书香融合咖啡 解锁阅读新态

江门的城市气质,素来是故土情怀与山海胸襟共生、传统文化与开放新风相融。往昔,无数五邑先辈怀揣求知之志远赴重洋,逐梦山海、闯荡四方,又将海外新风、多元烟火带回故土,成就了侨乡兼容并蓄的独特格局。

书香是扎根故土的文化根脉,咖啡是望向世界的开放眼眸,二者温柔邂逅,恰好映照出江门“海内海外、根脉相连”的城市气质。

为打破传统阅读的场景桎梏,让阅读走出

封闭书房、走进市井烟火,江门创新打造“啡阅空间”特色品牌,开辟全民阅读新场景。继首批12家网红“啡阅空间”收获广泛好评后,本届书香节顺利完成第二批空间授牌与赠书仪式,持续扩容阅读阵地、拓宽书香边界。

凭购书小票即可解锁咖啡茶饮优惠的联动机制,让买书、读书、品咖啡无缝衔接,让阅读变成大家乐于奔赴的生活方式。

运河咖啡主理人万思艺认为,快节奏的当下,人们亟需一处能够慢下来的一隅,手捧书卷、细品醇香,这种休闲与阅读共生的模式,时尚鲜活、贴心入心。

遍地开花的“啡阅空间”,拒绝千篇一律的复刻,立足自身特色深耕文化内涵,形成一城百态、各有韵味的书香图景。

扎根陈白沙书院的书院·茶咖,坐拥得天独厚的人文底蕴。主理人谈小华表示,这里不仅是市民休闲打卡的空间,更是传承白沙文脉、弘扬先贤思想的沉浸式文化阵地。

在黄卓才看来,咖啡香是烟火,书香是灵魂。烟火烘托灵魂,灵魂升华烟火。当街角书店、古宅村咖、城市书房,处处皆可捧书浅谈,咖啡香气伴着书页墨香四处流淌,那便是属于江门独有的城市风景。

书香岁岁绵延 浸润城市日常

一座城市的气质,藏在满城书香里;一座城市的未来,写在全民阅读中。

对江门而言,阅读不是限时的节庆限定,而是贯穿四季、融入日常的城市自觉。

每月28日的“江门读书日”已坚守五年、常态化开展;百余个“无负今日”书房散落城乡、便民惠民;“您选书,我买单”惠民项目深耕十年、久久为功。本届书香节期间,江门线上持续发放购书消费券,线下14家合作书店同步推出主题书展与折扣福利,以实打实的惠民红利,点燃全民读书热情。

数据见证成效:市民年均阅读量从3.2本

跃升至6.7本,阅读活动参与人次激增超200%,阅读真正从阶段性文化活动,变成侨乡读者朝夕相伴的生活节律。

愈发浓厚的阅读氛围、深厚包容的城市气质,让江门成为头部文化品牌的优选之地。开平塘口,5座上世纪70年代的旧粮仓变身为先锋书店,开业次年营业额便突破500万元,吸引超150万人次前来“打卡”,成为乡村文旅与全民阅读融合的样板。

继觅书店之后,西西弗书店官宣落户蓬江万达广场,再度印证了江门的文脉吸引力。品牌落地之初,也曾顾虑地级市的消费承载力,最终打动他们的,是江门独有的底气:千年沉淀的侨乡文脉、全民深耕的阅读生态、烟火与书香共生的城市调性。

“江门,是大江之门,格局开阔、文脉深厚!”作为连续多年为全民阅读发声的推动者,著名报告文学作家、中国作协原副主席何建明多次到访江门,对江门常态化、全民化的阅读生态由衷点赞。老少共读、全员沉浸的书香图景,正是全民阅读、终身学习最理想的模样,也是文化城市最动人的文明姿态。

读书,是个人向内扎根、向上生长的阶梯,更是一座城市沉淀底蕴、行稳致远的精神底气。当下,江门正奋力书写中国式现代化侨乡实践的崭新答卷,产业迭代提速、城市能级跃升,更需要文化力量温润人心、凝聚合力,更需要书香智慧赋能发展、照亮前路。

五天书香盛会,播撒万千阅读种子;历年书香沉淀,筑牢城市人文根基。从先贤耕读文脉的代代赓续,到“书香+咖啡香”融合模式的创新突破;从节庆的全城沸腾,到日常的润物无声……书香早已深深镌刻进江门的城市肌理。

文脉不息,书香不止;深耕不辍,未来可期。持续浸润全城的墨香,终将化作侨都高质量发展的内生力量,让书香五邑更有温度、文明江门更有厚度、侨乡未来更有高度。

市政协开展“书香政协·悦读五邑”读书活动 共读科技创新之书 共谋同心发展之道

□江门日报记者 皇智尧 通讯员 王睿

当中医药借力科技创新焕发新机,当新材料企业依托技术革新完成转型升级,当核电这一“国之重器”挺起民族工业脊梁,科技创新的价值由此变得具体可感、生动具象。

9月3日,市政协以“汇聚委员智慧,共筑科创未来”为主题开展“书香政协·悦读五邑”读书活动,来自不同界别的政协委员、智库专家及金融机构代表约50人齐聚兴业银行江门分行,在阅读与分享中碰撞思想火花。

本次活动由市政协教科卫体委员会主办,蓬江区政协、兴业银行江门分行协办,旨在通过委员读书活动进一步强化思想政治引领,广泛凝聚共识,推动形成热爱科学、崇尚创新的社会氛围。

主题各异 殊途同归

本次活动邀请三位不同领域的政协委员进行分享,他们从自身行业和实践出发,分享了科技创新对行业发展的深刻影响。

市政协委员,五邑中医院党委副书记、院

长章光华从青蒿素的故事切入,分享了中国最早的临床急救手册《肘后备急方》,阐述了当前发展中医药的必要性和重要性。

“传承不泥古,创新不离宗。”在章光华看来,科技从未改变中医药辨证论治、整体调理的内核,却改写了这门古老医学的“打开方式”,让它更适配快节奏的时代,也让更多年轻人愿意走近它。“随着科技不断进步,这门传承了5000年的古老医学,必将绽放出更耀眼的光芒。”

如果说章光华的分享是“守正”与“创新”的辩证结合,那么市政协委员、广东芳源新材料集团股份有限公司(以下简称“芳源新材料”)董事长罗爱平带来的,则是企业转型的实战复盘。

罗爱平以《融创论》为底本,结合芳源新材料近几年的转型路径进行分享。他表示,技术创新不仅是企业生存的必要条件,更是可持续发展的关键驱动力。从依赖矿端原料,以NCA为主的前驱体企业,到“锂电废旧资源循环综合利用+锂电材料生产”双轮驱动,3年间芳源新材料实现了原料、产品、客户多元化,抗风险能力显著增强。每一个数据、每一次抉择背后,都是一家本土企业在科创浪潮中摸爬滚

打的真实印记。

市政协委员、中广核台山第二核电有限公司新项目开发总监尚德宏回顾了我国核能产业的奋斗历程。他分享的《为什么要发展核电》,用一组组严谨数据勾勒出我国核电发展的清晰脉络。他认为,核能发展的每一步都与国家命运紧密相连。

“‘清洁低碳、安全充裕、经济高效、供需协同、灵活智能’的新型电力系统建设仍在路上,需要全社会共同承担责任、贡献智慧和力量。”尚德宏的分享让大家更加清楚科技创新对于国家发展的分量。

三位嘉宾分享的主题各具特色,却又殊途同归——有企业转型的实践真知,有中医药创新的守正开拓,有核能发展的宏大叙事,从传统到前沿,从地方到国家,为在场听众呈上了思想盛宴。

以书为媒 凝聚共识

本次“书香政协·悦读五邑”读书活动走进金融机构,不仅是活动场景的延伸,更是履职触角的拓展。除委员主题分享外,活动还邀请

金融机构代表解读金融如何服务实体经济、赋能企业发展,为委员企业与金融机构架起一座沟通桥梁。

“这次读书分享让我们对很多行业有了新的认识。”兴业银行广州分行资深投资顾问殷琦在交流中坦言收获颇丰。她介绍了兴业银行的发展情况,希望未来能有更多交流机会,让金融活水更精准地浇灌实体经济。

一边是深耕各领域的政协委员,一边是手握金融资源的机构代表,读书活动让两者在书香中相遇、在交流中相知。对企业而言,这是了解金融政策、对接融资渠道的窗口;对金融机构而言,这是深入产业一线、感知企业需求的契机。市政协以“读书”为媒,将两方串联起来,让履职成果真正落地见效。

“书香政协·悦读五邑”是市政协重点打造的特色履职品牌,如今,委员读书活动已实现常态化、制度化、规范化发展。同时,市政协通过联动政府职能部门、社会各界,将读书活动从阅读交流延伸为思想引领、能力提升与建言资政深度融合的履职实践,引导委员在书香中凝聚共识,在实干中彰显担当。

筑牢防蚊安全防线 江门景区全力护航游客安心游玩

□江门日报记者 李银换 李淑妍

为给游客营造安全舒适的游玩环境,近期江门各大景区将防蚊灭蚊工作列为重点工作,落实精细化防控措施,全方位清除蚊虫孳生隐患,切实保障游客游园体验。

赤坎华侨古镇为游客撑起“防蚊伞”

夏秋交替时节,气温偏高、雨水充沛,潮湿闷热的环境极易孳生蚊虫。为筑牢蚊媒疾病防控屏障,赤坎华侨古镇自2022年启动“无蚊景区”工程,构建起“源头治理+专业消杀+便民服务”的全域防蚊体系,经过4年常态化防蚊工作,如今,景区内蚊虫密度极低,为游客撑起“防蚊伞”。

记者了解到,赤坎华侨古镇组建了一支专业消杀队伍,严格落实“一日双消杀”制度,选择游客到访前、夜间游客离场后的时段开展全域无死角消杀,每周增设联合消杀作业。此外,景区保洁人员常态化清理积水点位、绿化带、下水道等蚊虫易孳生区域,下水道加装防蚊网,从源头铲除蚊虫孳生条件。

“消杀不是简单地喷洒药水,而是根据不同环境科学施策。”赤坎华侨古镇相关负责人介绍,景区在药剂选择、使用频次和作业方式上都进行了细致安排,选用对人体安全、环境友好的消杀药剂,并坚持每15天轮换用药,防止蚊虫产生耐药性。针对户外公共区域、餐厅食堂、酒店客房等不同场景,景区制定了差异化消杀方案,合理安排作业时间和方式,在保证防蚊效果的同时,尽可能减少对游客正常游览和休息的影响。

在扎实做好环境消杀的基础上,赤坎华

侨古镇同步升级便民防蚊服务,为游客提供多重防护。南北门游客中心、酒店前台、铛铛车站、游船码头、景区餐厅均设置免费驱蚊液取用点;酒店客房配备纱窗、驱蚊液,电驱蚊器24小时运行;景区24小时电子宣传栏、现场海报持续推送防蚊科普提示,为游客叠加重重防护。“之前到南方游玩,总要随身备好驱蚊用品。这次来赤坎华侨古镇游玩,逛了一上午没有被蚊子叮咬,各个点位还能免费取用驱蚊液,这让我们玩得更安心!”北京游客王先生说。

“打造‘无蚊景区’,既是做好蚊媒传染病防控,也是提升景区文旅服务品质。”赤坎华侨古镇相关负责人表示,景区将持续优化防蚊灭蚊常态化机制,把微小细节做到位,让八方来客沉浸式感受侨乡开平建筑和文化魅力。

小鸟天堂、古劳水乡落实防蚊措施

小鸟天堂国家湿地公园水系资源丰富,景区制定了常态化防蚊灭蚊工作机制,认真落实各项防控措施。景区坚持每周开展两次全域消杀,全面覆盖绿化带、水系等重点区域;每日开展清积水、翻盆倒罐作业,从源头杜绝蚊虫孳生。同时,景区为暗渠加装防蚊纱网,定期疏通果保障排水通畅,对垃圾桶实行加盖密闭管理,及时清理绿化带落叶杂物,减少蚊虫栖息场所。

在便民服务与规范管理上,小鸟天堂国家湿地公园依托游客中心电视播放防蚊科普内容,在景区入口、游客中心、候船厅、游船等区域免费提供驱蚊液。此外,景区建立消杀、积水排查专项台账,全程记录工作情况,实现防控工作闭环管理。



赤坎华侨古镇严格落实“一日双消杀”制度。 景区供图

小鸟天堂国家湿地公园相关负责人伍翠盛表示,为不影响游客游览体验,消杀作业均安排在清晨、傍晚时段,且选用低毒药剂,兼顾防控安全与游玩体验。

古劳水乡同样扎实推进防蚊灭蚊工作,成立专项防控小组,实行分区全域消杀。景区每日对绿化带、水系、卫生间、垃圾站等重点区域全覆盖消杀,常态化清理积水、清运垃圾,固定在开园前后、闭园后开展消杀作业,避开游客

高峰期。同时,景区通过景观池投放鱼苗、更换灭蚊药包、下水道加装封网等方式,从源头遏制蚊虫孳生。

此外,古劳水乡在景区入口设置便民服务点,免费提供防蚊液,同步开展入园测量体温工作,并通过园区广播普及防蚊知识。景区还安排专人常态化巡检,每日核查积水与环境卫生,雨后加大排查清扫力度,筑牢游园安全屏障。

第二届广东省政务服务技能大赛落幕 “侨都政先锋队”获优胜奖

江门日报讯(记者/毕松杰 通讯员/莫月琦)近日,第二届广东省政务服务技能大赛落幕。由江门市人民政府办公室、江门市政务服务和数据管理局联合组建的“侨都政先锋队”从全省79支参赛队伍中强势突围,成功跻身总决赛18强,并荣获优胜奖。

本次大赛由省政务和数据局、省直机关工委、省人力资源社会保障厅、省总工会、团省委、省妇联等6部门联合举办,以“擂台比拼强素质,营商环境创一流”为主题,全面考察参赛队伍的政策领悟力、业务实操力和创新转化力。

备赛阶段,江门市坚持“以赛促学、以赛促建、以赛促干”的理念,市政务和数据局联合5个市直部门,广泛发动全市27支队伍踊跃参赛。经多轮内部筛选、优中选优,最终组建3支精锐之师出征省赛。备赛期间,“侨都政先锋队”队员们潜心研读政策、精心打磨服务案例、反复演练业务技能,最终在总决赛舞台上凭借扎实功底和精彩发挥,斩获优胜奖。

江门市“智慧雅堂”女企业家 能力提升讲堂举办 凝聚“她”力量 服务高质量发展

江门日报讯(记者/张浩洋 通讯员/陈晖昕)近日,江门市妇联在粤湾云谷智慧产业园“妇女之家”举办“她智慧能·共筑新征程”江门市“智慧雅堂”女企业家能力提升讲堂,凝聚女企业家及新兴领域妇女力量,服务江门经济社会高质量发展。市女企业家协会会员、新兴领域妇联主席及执委、妇联干部、妇女工作业务骨干共约100人参加培训。

活动组织参训学员参观了江门市巾帼创业创新基地(粤湾云谷智慧产业园),深入了解园区全链条创业孵化体系、巾帼创业扶持政策以及数字产业发展模式,汲取借鉴园区入驻优质企业创业运营、资源对接的成熟经验,为参训学员拓展工作思路、助力企业提质增效提供实践参考。

本次培训特邀广东财经大学客座教授、中国企业发展规划院副院长罗静珊作专题授课。罗静珊围绕大湾区及江门本地产业发展的潜在机遇解读,并结合实战案例分享企业经营管理、风险防控等实操方法,聚焦资金回流、盈利提升等企业现实难题讲解破解路径与实操对策,帮助参训学员理清企业发展思路,提升推动企业高质量发展的综合能力。

交流互动环节设置导师答疑、资源对接、经验分享三大模块。各巾帼创业主体现场互通创业实践经验,精准对接供需资源,共同研讨创新创业的新思路、新路径。参训学员纷纷反馈,本次培训内务实接地气,既学到了可直接落地的经营实操方法,也结识了优秀的创业同行伙伴,达到了资源互通、优势互补、互学互促的良好效果。

活动现场,市妇联还向女企业家们发出助力“千万工程”倡议书,呼吁广大姐妹发挥人脉广、资源多、信息灵的优势,当好助力“千万工程”的“宣传员”“联络员”“服务员”,以扎根侨乡发展的亲身感悟与良好营商体验,感召更多企业入驻江门、投资兴业。

“湾区映像·我们都是湾区人” 摄影联展在江门开展 296件作品展现大湾区 发展活力与融合魅力

江门日报讯(记者/黎禹君)近日,“湾区映像·我们都是湾区人”摄影联展(第一期)在江门市图书馆主楼一楼展厅开展。

为深入贯彻落实《粤港澳大湾区发展规划纲要》,助力人文湾区建设、深化粤港澳三地文化交流,粤港澳大湾区公共图书馆联盟发起“湾区映像·我们都是湾区人”大型主题摄影作品征集活动。

本次征集活动经多轮严谨评审,最终选出296件思想性、艺术性兼备的优秀作品参展,其中港澳地区作品51件。参展作品串联起大湾区共同的城市记忆,多角度呈现湾区城市变迁、文化底蕴与时代新貌,用鲜活的影像镜头讲述湾区故事、传递人文温度,直观展现粤港澳大湾区的发展活力与融合魅力。

据了解,本次摄影联展将展出至9月16日,广大市民可前往江门市图书馆免费观展。

《印象内蒙古·远方—— ——颉元芳作品展》走进江门 促进南北文化深度交流互鉴

江门日报讯(记者/严建广 通讯员/李艺峰)9月3日,《印象内蒙古·远方——颉元芳作品展》在江门市美术馆拉开帷幕,以美术为桥梁,促进南北文化深度交流互鉴。展览将持续至10月8日。

本次展览由内蒙古自治区文学艺术界联合会、内蒙古艺术学院、内蒙古美术家协会、内蒙古美术馆、江门市美术馆联合主办,是该展览全国巡展的重要一站。此前展览已走进中国美术馆、珠海等地,此次落地江门,共展出近60件作品。这些作品凝聚了内蒙古艺术学院颉元芳教授20多年深入牧区、扎根生活的创作心血,其代表作《远方》曾斩获第十三届全国美术作品展览水彩金奖。

颉元芳是内蒙古艺术学院美术学院二级教授、博士生导师,入选中宣部首批“国家文化英才工程”,身兼内蒙古美术家协会副主席等职务,作品屡获国家级、省级美术大奖。布展期间,颉元芳走访江门多处文化点位,对这座城市深厚的文化积淀印象深刻。“内蒙古水彩画风厚重浓郁,与广东水彩中厚实而浓烈的艺术特质既有差异,又存在诸多艺术共鸣。”她说,这种艺术风格上的呼应,让此次展览成为一次南北水彩艺术深入对话的契机。

“此次巡展为本土文化传播带来启示。”江门市美术馆馆长王畅悦说,江门入选本次全国巡展落地站点,为用好本土文化资源、讲好地域文化故事提供了参考范例。“展览让江门市民在家门口便可近距离欣赏北疆水彩艺术,丰富了群众文化生活,也为南北文艺事业互学互鉴注入新动能。”