

湖畔的“城市文化客厅”

——解读龙溪湖阅读中心的活力密码



策划：谢敏 统筹：王鼎强
文/图 江门日报记者 胡晴晴

金秋九月，龙溪湖阅读中心二楼的落地窗前，阳光斜斜铺在书页上。香港科技大学在读研究生曲艺，坐在她追读了10年的网文作家傅九面前——为了这短短1个小时的见面，她专程从香港赶赴江门。一场从“屏幕里的文字”到“眼前的人”的相遇，就这样发生在这座湖畔建筑里。

这座由建筑学家、中国工程院院士何镜堂主持设计的建筑，跳出传统图书馆的刻板定位，作为江门市首批十大“活力工坊”之一，演绎着城市公共文化空间的全新打开方式——一座人人都能推门而入的“城市文化客厅”。

把时间拨回9月中旬。江门市“侨见美好·乐业五邑”创业创新大赛启动暨“活力工坊”发布仪式在此举办，龙溪湖阅读中心作为江海区代表项目，与一众侨房活化、乡村文旅类项目一起获授牌。这座在近年建成开放的公共文化载体，为“活力工坊”品牌带来了独特的城市样本。

打造文化生活阵地

坐落于龙溪湖畔的龙溪湖阅读中心，总建筑面积5000平方米，馆藏图书5万余册，可同时容纳千人阅读，自2020年元旦起免费对外开放。

“从规划之初，我们就没有把它定义成一座传统图书馆，目标是打造‘城市文化客厅’以及江海区招商品牌地标。”龙溪湖阅读中心运营主理人薛予喏介绍，依托湖景资源，这里不只是读书场所，更是江海文化传播窗口，是市民愿意停留、交流、沉浸式体验的文化生活阵地。

龙溪湖阅读中心的建筑设计以“以人民为中心”为核心理念，将现代建筑美学与岭南园林、侨乡文化深度融合；米白石材搭配通透玻璃幕墙，营造宁静诗意氛围；碉楼元素化身为书架与屏风隔断，中庭3D钢结构小鸟装置取自“小鸟天堂”意象，空间细节处处藏着侨乡乡愁。

场馆的三层空间依据人群与场景清晰划分：一楼主打全龄友好，布局文化长廊、少儿阅读区与国防教育图书角；二楼为艺术创意空间，承载沙龙与轻社交活动；三楼设侨乡文化走廊与多功能厅。直面湖景的咖啡休闲区，是读者最爱的角落。“书香搭配湖光，让文化卸下拘谨，变得更有温度。”薛予喏说。



龙溪湖阅读中心致力于打造人人都能推门而入的“城市文化客厅”。

走出可持续运营之路

硬件条件出众，不等于空间自然拥有活力。龙溪湖阅读中心现由约20人的年轻化团队运营，覆盖活动策划、媒体运营、教育服务等多个岗位。“我们希望能把这里打造成富有艺术格调、市民主动前来的休闲首选，让公共文化真正融入日常生活。”薛予喏表示。

在薛予喏看来，最有成就感的，是看到读者眼里流露出真切的认可与欢喜，以及中心变成青年自习、企业研讨、侨胞叙旧的交流阵地。而在起步期，团队在试错中持续探索“公益+经营”的平衡方式，并找出“以会展会务、咖啡轻饮、文创传媒等经营性业务反哺公共文化服务”的可持续运营路径，守住了免费开放的初心。

目前，龙溪湖阅读中心已搭建起四层活动体系：面向家庭的大众引流、打造IP的精品展览、深耕圈层的细分沙龙、服务特定群体的政企研修，覆盖多元人群。

活动好不好，读者“用脚投票”。今夏的“穰穰绽放”儿童原创插画展，让龙溪湖阅读中心成了朋友圈里的亲子艺术打卡地，孩童笔下的山海梦境被搬进展厅，一路“刷屏出圈”。一楼国

防教育图书角同样热闹，孩子们听讲神舟飞船的构造奥秘，再亲手拼装纸质火箭，化身小小“航天工程师”，在“1+X”亲子互动里种下强国梦。龙溪湖讲堂、管弦乐四重奏、书法沙龙等不同类型的活动，也在滋养着各个细分文化圈层。当文化活动遇上侨乡文脉，龙溪湖阅读中心又成了文艺名家与本土创作者对话的现场。依托广东省网络作家协会龙溪湖创作基地，傅九、煜素等网络文学“大咖”在此畅谈IP影视转化，吸引像曲艺这样的读者，奔赴这场从“文字阅读”到“线下交流”的跨越之约——书与人、人与人的奇遇，正在这座“城市文化客厅”发生。

提升文化空间辐射力

家住江海区江南街道的赵先生，每逢节假日都要带女儿来龙溪湖阅读中心，选一个靠窗的位置，一坐就是大半天。“这里跟传统的图书馆不一样，景色很美，特别有阅读氛围。”赵先生特别提到，这里不仅有适合8岁女儿阅读的各类绘本，还经常举办龙舟手工等特色活动。

如今，龙溪湖阅读中心与龙溪湖公园、体育公园形成“一静一动”体验闭环，市民在阅读之余可环湖漫步、运动休闲。阅读中心还联动社

区、企业、学校，常态化开展市集、研学、读书会等活动。随着热度走高，龙溪湖片区人流量稳步上涨，周末、节假日人气火爆，逐步成为江海区热门休闲目的地。

“入选首批‘活力工坊’，是认可更是全新起点。”薛予喏说，龙溪湖阅读中心和传统图书馆最大的区别，是突出活力与融合。这里以书籍为媒介，以文化为内核，打破边界、链接资源、激发创新，未来还将持续升级活动体系，深挖侨乡文化内涵，加强跨界联动，进一步提升文化空间的辐射力。

这份“活力”，正从建筑本身向外生长。近日，龙溪湖阅读中心面向全网征集北门一座白色建筑的设计方案——那座6.5米见方、形似镂空“碉楼”的建筑，有望在读者与设计师共创中，变为兼具轻食茶饮、文创零售的湖畔新景。从院士设计到全民创意，这座“城市文化客厅”始终向城市里的每个人敞开。

放眼长远，薛予喏盼望着，5年后，龙溪湖阅读中心能成长为江门乃至大湾区颇具影响力的文化地标，不只是服务本地，更能吸引湾区周边城市读者慕名而来，成为一个多元、开放、充满温度的文化平台，持之以恒以文润城、以文化人。

相逢侨都“邑”见倾心

——江门高校大一新生侨乡初体验

□江门日报记者 赵可义 胡伟杰 黄胜

国庆假期，江门迎来了一群特殊的“游客”——江门各高校入学的外地大一新生。从高楼、码头的现代气息，到草坪、绿道的悠闲烟火；从一碗热乎的猪脚煲仔饭，到侨博馆里泛黄的侨批；从《狂飙》取景地到小鸟天堂，来自省内外城市的他们，第一次近距离接触江门，丰富的体验也为他们的大学岁月留下了别样的侨乡印记。

初识侨都一座“刚柔并济”的城

“江门给我的第一印象是既安静又充满活力。”五邑大学电子信息工程学院通信工程专业新生赵佳伟来自梅州。这个国庆假期，他第一次深度游江门。最让赵佳伟印象深刻的，是公园内、江岸边随处可见的小草坪。“有老年人围在一起聊聊天，有年轻人支起相机为同伴拍写真，有小朋友结伴放风筝，很是惬意。”

来自安徽的沈志强，是江门职业技术学院材料与食品学院的新生。“宽广的西江、优美的碧道，随手一拍都像电影画面；沿江漫步，整个人不知不觉就慢下来，惬意得让人流连忘返。”第一次走进江门，在他看来，江门的慢生活舒适而真切。

在恩平，广东江门南粤学院首批300名本科

新生从五湖四海奔赴而来。人工智能学院电子科学与技术专业的郑辰烨来自浙江温州。此前，他从未来过恩平，只在短视频里看过老街和乡村风景。趁着这个假期，他约上同学畅游恩平，逛逛图书馆、博物馆、冯如广场、熙春塔、鳌峰山森林公园。“最惊喜的是鳌峰山这处‘城市绿肺’，沿着环山步道往上走，满眼绿意，空气清新，登高远眺，整个恩平尽收眼底。”郑辰烨笑着说。

“一边是高楼、码头代表的城市发展，另一边是草坪、绿道里普通人悠闲自在的烟火气。这种‘刚柔并济’的感觉，让我很期待在未来几年继续慢慢了解江门，好好度过大学新生活。”赵佳伟说出了大家共同的感受与期待。

寻味江门舌尖上的南北相逢

从渤海之滨的秦皇岛到五邑侨乡，五邑大学纺织科学与工程学院纺织工程专业新生李硕感受到的是完全不同的风土人情。

“从河边杨柳到江畔椰树，从四季分明的变幻到万古常绿的永恒，不同的风土给我带来了一股新鲜感。”在李硕看来，江门饮食偏清淡、鲜美，肠粉、烧腊、粥底火锅都注重食材原汁原味，街边还有许多糖水铺。众多美食中，色泽金黄、皮脆肉香的脆皮烧鹅让他印象深刻，切开时汁

水流出，搭配酸梅酱，“一口甜咸鲜香，酥脆的鹅皮与鲜嫩的鹅肉口感层次丰富，让人食指大动”。虽然南北生活习惯有差异，初来时有短暂不适，但正是这种差异，让李硕感受到祖国不同地域独有的魅力。

广东江门南粤学院航空与智能制造学院机器人工程专业的王烨来自东莞，是郑辰烨畅游恩平的“搭子”。他们在朋友的推荐下，找到一家藏在深巷的老牌饭店。“店家先送上一碗枸杞叶猪肝汤，清甜鲜香，一扫夏日燥热。我点的猪脚煲仔饭十分地道，油润的米饭搭配腌制入味的猪脚，点缀青葱，拌匀后香气浓郁；腐乳通菜大火爆炒，清爽可口……”谈起这份美食记忆，王烨口若悬河。临走前，他还专门记下店铺地址和电话，期待再次前来品尝美食。

读懂侨乡青春与城市同频共振

江门是著名侨都，侨乡文化印记随处可见。对不少外地新生来说，认识江门往往始于一部剧、一篇课文。广州华立学院江门校区大一新生徐阳阳来自汕尾，面对记者提问，她坦言“是通过电视剧《狂飙》认识江门的”。假期里，徐阳阳和父母一起参观了梁启超故居，感受新会的文化底蕴。她也希望今后有更多机会进一

步深入了解江门、了解新会。

来自湖南的彭沁媛则沿着课本的线索游历江门。假期期间，她和室友一起去了巴金笔下的小鸟天堂，去看看小学语文课本中的场景。后续她也打算“跟着教科书旅游”，去地理书上写到的世界文化遗产开平碉楼，以及历史书上提到的崖门古战场。

江门职业技术学院人工智能专业新生张书鹏，选择走进中国侨都华侨华人博物馆，开启与侨乡的第一次深度对话。“展厅里泛黄的侨批、老旧护照，静静诉说着五邑华侨远赴重洋、艰苦奋斗的岁月。一封封家书，承载着跨越山海的家国深情。”他说，“从前只听说江门是侨都，今日在文物与故事中真切读懂侨乡精神。”

“这是歼敌6吧？真飞机？太牛了吧！”作为一名军事爱好者，王烨在冯如广场看到冯如铜像以及两侧由中国人民解放军空军赠送的两架退役战斗机时，兴奋得两眼放光。了解了冯如事迹后，王烨对其愈发敬佩：“希望我未来也能像冯如一样，为祖国作出贡献。”

这个国庆假期，来自市外各地的大一新生们用各自的方式认识了江门。青春在这里落脚，城市的未来也正因这群新面孔而更加鲜活。对他们来说，更多关于这座城市的故事，才刚刚开始。

上接A01版

文化创新创造活力持续迸发。

8月18日至9月23日，第七届全国少数民族文艺会演在北京举办。48台优秀剧目参演，数量创历届新高；线上线下观演人数约18万人次，各族干部群众反响热烈。

文化的生命力在于创新创造。习近平总书记强调，把激发创新创造活力作为深化文化体制机制改革的核心环节。

“繁荣互联网条件下新大众文艺”写入“十五五”规划纲要，《“文艺赋能乡村”工作方案（2025—2027年）》《戏剧振兴三年行动计划（2026—2028年）》等政策举措接续出台，外卖员诗人、草根作家获得主流文学奖……一个个文化领域新亮点，彰显文化生态之变。

文化创造核心在人。文化建设必须着眼于人、落脚于人。

3253家公共图书馆、7188家博物馆、近4.4万个群众文化机构保障公共文化服务，《生命树》《给阿嬷的情书》《欢迎来到餐厅》等影视佳作不断涌现，文旅市场人气火爆，“城超”“村超”热闹非凡……愈加丰沛的文化滋养，有效增强人民群众文化获得感、幸福感。

文化赋能发展之势愈加彰显。

丙午马年春节前夕，习近平总书记在京考察时强调，积极展现现代服务业，用好丰富的文化资源，促进文旅商旅融合发展。

从“跟着影视、非遗、演唱会去旅行”蔚然成风，到特色产业、乡村旅游改变农村面貌；从1.49万家非遗工坊带动相关产业130万余人就业增收，到《关于推动历史经典产业高质量发展的意见》部署打造若干千亿级规模特色产业集群，文化正有力发挥推动高质量发展的重要支点作用，不断拉内需、促消费、提信心。

开局之年，文化既凝聚人心，也增进民生福祉。东方大国气象万千，“人类文明新形态”展现愈加壮美前景。

促互鉴 共繁荣

收获的季节里，中外联合考古传来佳音——

中埃孟图神庙遗址确认双圣湖遗迹，中突本·阿鲁斯森林遗址推广中国大遗址保护成功经验，中吉红河遗址见证丝绸之路文明交流互鉴生动景象。

3项新发现，反映着近年来中外联合考古工作结出累累硕果，彰显着中国积极践行全球文明倡议的大国之诺。

“以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越

文明冲突、文明包容超越文明优越。”循着习近平总书记指引的方向，中国向世界敞开怀抱，在交流中增进理解、在互鉴中彼此成就。

北京中轴线上，天坛祈年殿重檐疏光。今年5月，习近平总书记同美国总统特朗普来到这里参观。

“中国共产党传承发展中华文明的民本思想，始终坚持全心全意为人民服务的根本宗旨，得到人民的坚定支持和衷心拥护。”在习近平总书记的介绍阐释中，两国元首共同感受着中华文明的智慧启迪。

今年以来，以元首外交为战略引领，越来越多国家聆听中国故事、认同中国主张，国际社会更好了解中华文明和中华民族。美国皮尤研究中心发布的年度调查显示，在36个受访国家和地区中，不少国家对华好感度升至有记录以来最高水平。

这个国庆节假期，“中国红”亮眼、“中国游”火热。人们发现，各大景区里，外国面孔越来越多。

“要更好推动中华文化走出去，以文载道、以文传声、以文化人，向世界阐释推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的优秀文化。”习近平总书记指明方向。

放眼全球，“欢乐春节”“茶和天下”等文化品

牌持续圈粉，网文、网游、网剧、潮玩等文化产品和服外加速出海，“成为中国人”“极致中国化”风靡海外社交网络……更多文化企业和文化产品走向世界，中华文化国际影响力与日俱增。

今日之中国，不仅是中国之中国，而且是亚洲之中国、世界之中国。

不久前，习近平总书记出访埃及，在参观埃及博物馆时指出：“双方要弘扬平等、互鉴、对话、包容的文明观，践行全球文明倡议，共同推动不同文明包容共存、交流互鉴，为推动构建人类命运共同体汇聚更多文明力量。”

中国式现代化辉光日新，理应为人类文明发展进步作出更大贡献。

从第二届世界古典学大会、“2026·全球人权治理高端论坛”、2026世界人工智能大会等相继成功举办，到“读懂中国”“兰花奖”等品牌活动持续开展，再到深化教育、旅游、科技、卫生、体育等领域国际人文交流合作，我们不断向世界贡献中国智慧、中国方案，以更加开放的姿态拥抱世界、以更有活力的文明成就贡献世界。

蘸满历史的笔墨，不断书写新的历史。在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，我们坚定站在历史正确一边，站在人类文明进步一边，一定能展开无愧于时代、无愧于人民的文化创造，谱写更加绚丽多彩的文化华章。

珠西都市圈消费维权合作联盟正式成立

携手打造大湾区放心消费示范新高地

江门日报讯（记者/毕松杰 通讯员/尹磊）近日，值《广东省消费者权益保护条例》《广东省促进粤港澳大湾区消费者权益保护协作规定》落地实施，以及珠海、中山、江门、横琴四地消费维权合作迎来15周年之际，珠海、中山、江门、阳江、横琴五地消费者组织（以下简称“五地消费者组织”）在江门市召开珠西都市圈消费维权合作联盟联席会议，正式签署《珠西都市圈消费维权联盟合作协议》。这是推进珠江口西岸都市圈一体化发展、深化区域消费维权一体化建设的重要举措，标志着珠西都市圈消费维权协同发展迈入新阶段。

珠西都市圈消费维权合作联盟的成立，既有明确政策指引，也有深厚实践基础。今年3月，珠江口西岸都市圈第一次联席会议在珠海召开，珠海、中山、江门、阳江四市市场监管部门签署《推进珠江口西岸都市圈市场监管领域一体化高质量发展战略合作框架协议》，明确提出“打造消费维权合作珠西联盟”，优化异地消费投诉处理流程，联合开展放心消费宣传活动，共同探索消费纠纷源头治理、多元化解的新路径。与此同时，珠海、中山、江门、横琴四地消委会历经15年协同实践，已构建起跨区域消费维权的有效范式。本次阳江加入联盟体系，进一步拓展了珠西都市圈消费维权的覆盖范围，是将前期四地协同实践成果向更广范围复制推广的重要一步，也是落实广东省消费者权益保护协作要求的具体行动。

下一步，珠西都市圈消费维权合作联盟将建立健全常态化沟通协作机制，定期召开联席会议，推动消费维权信息共享和消保联动，努力将珠西都市圈打造为大湾区放心消费示范新高地。以维权“协同度”提升消费“放心度”，以区域“共治力”激发市场“新活力”，让放心消费成为珠西都市圈一体化的鲜明标识。随着联盟正式扬帆起航，一张覆盖更广、协同更强、服务更优的消费维权网络正加速织密，将为粤港澳大湾区建设注入更多民生温度与消费活力。

我市提高特困人员照料护理标准

三类人群执行标准全部上调

江门日报讯（记者/蔡昭璐）近日，市民政局发布关于提高特困人员照料护理标准的通知，为全面落实特困人员救助供养政策，切实加强特困人员护理工作，我市自9月1日起，上调全市特困人员照料护理标准。

本次提标依据《广东省人民政府关于调整我省最低工资标准的通知》《广东省民政厅关于加强特困供养人员护理工作的通知》《广东省民政厅关于提高特困人员照料护理标准的通知》和《江门市人民政府关于调整我市企业职工最低工资标准的通知》等相关规定实施。

新标准分三档，对比2025年执行标准全部上调：全自理特困人员月人均护理标准由37元/月提高至41元/月；半自理（半失能）特困人员月人均护理标准由555元/月提高至612元/月；全护理（失能）特困人员月人均护理标准由1110元/月提高至1224元/月。

据介绍，特困人员照料护理包含全自理对象日常看护，半失能、失能特困人员生活照料，以及全部特困人员住院期间护理服务。护理费实行社会化发放，资金拨付至照料护理服务提供方账户，原则上不直接发放给特困人员本人。集中供养特困人员，一般由属地公办供养服务机构（含公办养老机构）提供照料护理，由镇（街）与供养机构签订照料护理协议；分散供养特困人员，可委托亲属等照护人提供服务，同样由镇（街）与委托照护人签订照料护理协议，明确服务内容、权责。

新标准自9月1日起执行。9月份照料护理费已按旧标准发放，产生的差额将于10月随当月护理费一并补发到位，确保特困人员相关待遇足额兑现。



江门景区文旅热度持续攀升

文明旅游成最美风景线

江门日报讯（记者/李银换）国庆假期，江门各大景区文旅热度持续攀升。在热闹的旅游氛围中，文明旅游成为最美风景线，广大市民游客自觉遵守景区管理规范，文明有序游玩，让欢乐旅途与文明同行。

新晋网红打卡地、位于蓬江区杜阮凉瓜田园综合体的瓜都部落人气高涨，大量市民游客前来体验文旅融合乐趣。尽管景区客流络绎不绝，但现场秩序井然。市民游客自觉遵守公共秩序，在入园、体验游乐项目时主动排队、礼让通行，没有出现排队拥挤现象。大家文明观赏、合规游玩，悉心爱护景区设施与环境，展现出良好的文明素养。

在台山康桥温泉景区，文明旅游氛围同样浓厚。作为知名温泉水度假景区，其水上乐园区域备受亲子游客青睐。景区常态化筑牢安全文明游玩防线，在水池周边、游乐设施旁醒目设置警示牌，清晰标注严禁跳水、潜水、攀爬等安全文明提示，全方位规范游客游玩行为。

如今，文明旅游已成为广大市民游客的自觉行为，大家用一言一行守护景区风貌，让文明旅游成为江门文旅高质量发展的鲜明底色。