劳动教育不能只是“扫扫地”

——小学劳动教育课程体系构建的探索与实践

随着教育改革的推进，小学劳动教育已成为学校教育的重要组成部分，其育人功能不可替代，既是培养学生劳动技能、意识、习惯和精神的关键，也对学生的全面发展有重要作用。但当前小学劳动教育存在缺乏规范教材、课程体系不完善、教学与生活脱节等问题，探索贴合小学生特点的课程构建模式，是当前教育改革的重要课题。

江门市实验小学 吴超荣

小学劳动教育现状

劳动教育重视不足，课程设置不系统。多数小学未对劳动教育进行系统规划，缺乏统一教材，劳动教育多以课外活动、校园保洁等形式存在，缺乏连续性与深度。2022年，教育部发布《义务教育劳动课程标准》，推动劳动教育提质。但笔者所在区域的部分学校仍未正式开设劳动课程，仅以“扫地擦窗”、班务等零散形式替代，未与学科融合，难以形成完整的教育体系。

劳动教育投入不足，教学资源有限。劳动教育实践性强，需要场地、工具和材料的支撑。受多重因素影响，多数学校因经费、场地等限制，无法确保劳动教学资源，进而影响教学的开展和学生实践创造力的培养。笔者走访发现，多数城区学校没有设置劳动实践专用教室，缺乏种植、手作等实践空间，新建学校和乡镇学校的情况则相对较好。

劳动教育师资不足，教学手段单一。在“重分数、重文化课”的背景下，学校管理者和教师更关注学生成绩与升学率，导致小学劳动教师多为其他学科教师兼任，专任教师稀缺。

劳动教育评价不足，评价机制不健全。当前，小学劳动教育多以结果性评价为主，忽视过程性评价和个体差异，存在评价内容不全面、方法单一、体系不完善等问题。评价侧重劳动技能与成果，忽视劳动观念、习惯和态度培养。同时，量化评价无法全面科学评估学生劳动素养。完善的评价体系，既能科学衡量学生表现，也能提升家校对劳动教育的重视。

小学劳动教育课程构建策略

明确课程目标，构建课程体系。结合《义务教育劳动课程标准》，劳动教育需要培养学生基本劳动意识、筹划思维、良好习惯和积极精神。教育工作者应围绕劳动核心素养，结合学校实际和小学生身心特点，构建涵盖日常生活、生产、服务性劳动的课程体系，以新课标十大任务群为指引，注重层次性与系统性，结合实际打造特色课程。

整合教学资源，丰富教学内容。突破课本与校园局限，整合校内外劳动资源：校内挖掘校园绿化、保洁等资源，让学生参与校园管理，体验劳动价值；校外联动社区、企业、家庭，建立实践基地，构建真实的劳动场景。此外，可以结合地域特色和传统文化，设计包粽子、种植等实践活动，激发学生兴趣，培养其创新与实践能力。

创新教学方法，激发学生潜能。采用项目式、探究式教学，引导学生在实践中发现、解决问题，凸显学生主体地位。借助多媒体、虚拟现实等技术，丰富教学手段，提升直观性。关注个体差异，实施分层教学，通过小组合作、动手实践，让学生在劳动教育中获得成长。

小学劳动教育是培养学生综合素质的重要途径，其课程构建是系统工程，需要教育管理者、学校、教师、家庭协同发力。教育工作者应关注学生需求，引入多样化实践活动，让劳动教育融入小学教育全过程，为培养全面发展的时代新人贡献力量，推动小学劳动教育高质量发展。

亲子阅读推进实施的途径探究

亲子阅读是培养学生阅读习惯、落实家校共育的重要途径。低年级学生自主阅读能力有限，阅读兴趣的养成离不开家庭陪伴。针对部分家庭选书随意、共读流于形式、家长指导能力不足等问题，本文依托《快乐读书吧》、整本书阅读、“父母课堂”等，探究亲子阅读实施路径，提升学生阅读素养。

台山市新宁小学 黄彩荷

统编教材《快乐读书吧》为家庭阅读提供梯度化书目。教师结合《快乐读书吧》每个单元的主题，明确必读书目与选读书目，引导家长贴合教学进度开展居家共读，常采用提问交流、听读陪伴、读后复述、读书笔记等方式，让家庭阅读紧跟课堂节奏，实现课内外阅读无缝衔接，解决家长“不知道读什么、怎么读”的困惑。

碎片化阅读难以构建完整阅读思维。对此，学校开展整本书阅读活动，助力提升阅读质量——教师分阶段布置共读任务：阅读前期指导家长做好导读激趣，借助图片、故事简介引发孩子阅读兴趣；阅读中期引导家长陪伴孩子逐章阅读，适时开展简单交流、情节探讨；阅读后期鼓励孩子复述故事、分享感悟、绘制读书小报。此外，学校开展读书分享、故事展演等活动，给予学生展示的机会，调动家庭共读积极性，改善阅读敷衍的现象。

值得一提的是，家长的阅读指导水平，直接决定亲子阅读的最终成效。很多家庭阅读效果不佳，并非家长不重视，而是缺乏科学的陪伴方法。为此，学校可依托常态化“父母课堂”家庭教育活动，聚焦亲子共读痛点，对家长进行系统性培训与指导。

例如，学校定期开设“父母课堂”阅读专题讲座，围绕“如何高效陪伴低年级孩子阅读”“亲子共读常见误区”“读后互动沟通技巧”等内容开展分享，引导家长摒弃“只认字、不思考”“重打卡、轻质量”的错误阅读模式，掌握陪伴阅读、互动提问、鼓励表达的科学方法。同时，教师开展“亲子阅读：慢下来用心陪伴”主题家长会研讨，结合班级共读误区组织家长交流，通过家长经验交流、优秀共读案例展示、问题答疑指导等形式，让家长相互借鉴、共同提升。

亲子阅读是课堂教学的重要延伸。《快乐读书吧》确立阅读内容，整本书阅读活动加深共读深度，“父母课堂”赋能家长，三者协同构建常态化亲子阅读模式。接下来，新宁小学将不断优化家校共读策略，让阅读走进家庭，滋养儿童心灵，促进学生语文素养持续发展。

如何培养大班幼儿数感

数感是幼小衔接阶段的关键议题。本文在分析大班幼儿数感发展可行性的基础上，结合实践探索，从情境创设、方法支架、多元表征、可视化工具、家园共育五个维度提出支持策略，旨在为幼儿园大班幼儿数感培养提供参考。

江海区高新第一幼儿园 罗映玲

创设数字情境

生活中蕴含着许多与数数相关的问题，教师可以从中创设数字情境。例如，幼儿园围墙边种植了蒲桃树，每次散步时幼儿都会好奇地问：“幼儿园里有多少棵蒲桃树？”教师便可顺势引导，将其转化为真实的计数任务。

大班幼儿在数数的方法、速度、准确性上存在个体差异。教师应通过观察识别幼儿当前的数感水平，提供适宜的工具。以数蒲桃树为例，幼儿最初一一对应点数，但数着数着就乱了。教师可提供小木棒作为计数工具，每数一棵树就放一根木棒，最后集中数木棒。

帮助幼儿“看见”数字的秩序

数表能将抽象的数系统转化为直观的空间结构，帮助幼儿“看见”数字的秩序。教师可在数学区投放数表，幼儿在自由操作中会自发发现规律：“竖着看，每一列末尾的数都一样！”“横着看，每一行开头的数都一样！”

在此基础上，教师设计“数字捉迷藏”游戏，将某些数字隐藏，让幼儿根据前后关系推理，或将百数表剪成碎片让幼儿拼图还原，最后引导幼儿寻找生活中的数字——书的页码、日历、楼层等。

建立家园协同机制

除了幼儿园的教学，教师还应帮助家长理解数感的内涵，引导其在家庭生活中自然地支持幼儿的数感发展。实践中，教师通过家长开放日、家园联系册、微信群分享幼儿数感发展的小故事等方式，帮助家长理解数感是“对数量的感知与理解”而非“做题速度”。同时，提供简单的家庭数感活动建议：在超市购物时让幼儿数苹果、上下楼梯时数台阶、读绘本时关注页码等。

幼小衔接阶段的数学准备，核心任务不是“提前教小学的内容”，而是让幼儿在进入小学前，对数字的世界建立起丰富的感知与积极的情感，让幼儿在真实的生活情境中感受数字的意义、发现数字的规律、体验数字的乐趣。

在自主游戏中培养幼儿分享意识

《幼儿园入学准备教育指导要点》将入学准备划分为身心、生活、社会和学习四个方面。其中，分享意识是社会准备的重要内容，与学习准备密切相关——协商、轮流等分享过程有助于形成规则意识与专注力，合作中的沟通能提升解决问题的能力。自主游戏的低结构化特征为幼儿提供了试错空间，让幼儿在真实互动中体验分享的价值。本文从环境创设、教师引导、游戏开发、家园协同等维度，探索自主游戏中培养分享意识的策略。

江海区高新第一幼儿园 杨静慈

打造支持分享的游戏生态

环境创设以“物”为中介，隐性引导分享行为。一是差异化材料投放。如玩沙水游戏时7个孩子只提供5个铲子，制造自然分享需求；投放大型拼图、双人脚踏车等合作型玩具，建立“分享即乐趣”的认知；设置贴姓名贴的“私人物品”，先保障物权安全感再引导分享。二是多层次空间设计，创造“弹性社交距离”。混龄游戏区中，中大班幼儿带领弟弟妹妹玩角色区，自发成为分享示范者；冲突调解角提供计时沙漏，引导幼儿自主协商轮流方案；合作展示墙展示合作作品，强化分享成就感。

除了环境创设，教师的引导有助于打造支持分享的游戏生态。一是共情与开放式提问。比如，两名幼儿争抢陶艺拉坯机时，教师可以说：“你想做陶泥碗，他也想做，应该怎么办？”然后，引导大家轮流或一起制作。自主游戏结束后，教师可以引导幼儿回顾：“刚才，你们决定轮流使用，现在感觉怎么样？”通过回溯，强化幼儿的积极体验；二是策略性介入与正向强化，提供有限选择，比如“你想玩小车还是积木？可以和朋友轮流玩吗？”等表述方式，培养幼儿的分享意识。此外，可以通过具体的表扬，比如“你愿意和其他人一起玩积木，真好”等，使幼儿获得成就感。

通过团体建构游戏（大型积木合作搭建）、角色互动游戏（医院、超市等情景游戏）、规则协作游戏（需配合完成的竞技游戏），幼儿可以在真实互动中体验分享的快乐，建立“共赢”认知。教师的积极引导和同伴示范能强化正向行为，有助于让分享这种行为从外部要求转化为内在社交习惯。

家园协同构建教育网络

教师可以通过家长会、家园联系栏等渠道，向家长传递“分享不是强制奉献，而是社交互惠”的理念。开展“家庭玩具漂流”，邀请幼儿每周带一件玩具入园，标注所有者姓名，在教师指导下开展“借玩—归还”活动，让幼儿体会到“分享不会失去所有权”；邀请擅长手工的家长共同制作需合作完成的教具，让孩子在集体使用中理解资源共享的价值。

自主游戏为幼儿分享意识的培养提供了实践场域。环境创设以“物”为中介隐性引导，教师引导在冲突中走向共情，合作性游戏让幼儿在真实互动中体验“共赢”，家园协同则将分享教育延伸至日常生活，有助于构建教育网络。既尊重幼儿的物权意识，又帮助他们平衡“自我”与“他人”的边界，使分享意识逐步从外部要求转化为内在认知。



教师心得

以美育人 以文化人

——以葫芦丝进课堂为例

将葫芦丝引入常规课堂，不是额外增加一门技能训练，而是以乐器为载体构建美育课堂，让学生深入了解传统民族音乐，实现审美能力、文化理解与综合素养的协同发展。

蓬江区杜阮镇木朗小学 黄翠莲

“三阶递进”提升学生音乐感知能力

葫芦丝本身具备的艺术特质，让其在小学美育场景中拥有天然的适配性。在常规课堂中，笔者采用“三阶递进”的教学模式：第一阶段为基础启蒙，讲解葫芦丝的历史文化背景、乐器构造，了解乐器背后的民族文化故事；第二阶段为技能夯实，通过音阶练习、指法训练、视唱练耳同步推进，让学生边唱谱边熟悉指法，把识谱、音准、节奏训练融入吹奏实践；第三阶段为乐曲实践，从《小星星》这类简单童谣，逐步过渡到《龙的传人》《荷塘月色》等经典民族曲目，适当加入学生熟悉的、旋律简单的当代作品，让学生愿意主动拿起乐器练习。

葫芦丝进课堂的作用不仅是“学会一门乐器”，还有助于提升学生的音乐感知能力。在实践中，经过一个学期的系统学习，绝大多数学生的视谱速度、音准准确率都会明显提升，建立起稳定的音乐感知。此外，葫芦丝本身传递着一种含蓄、悠远的东方审美。学生在练习《荷塘月色》这类曲目时，会在脑海中构建月光映照下荷塘宁静的画面。这种沉浸式的审美体验，能让学生跳出“音乐就是课本上的音符”的局限。通过反复练习，学生学会了如何沉下心打磨一段旋律，也练就了坚韧的意志品质。

真正实现“以乐育人”

把葫芦丝引进课堂，本质上是把中华优秀传统文化融入校园，变成学生可以日常触摸、日常实践的内容。学校以葫芦丝课程为核心，可以延伸出完整的民族音乐文化生态：结合中秋、国庆、元旦等节点，举办班级葫芦丝展演、年级集体合奏比赛，让所有学生都能参与其中，把民族音乐的情感共鸣和家国情怀的培育结合在一起，真正实现“以乐育人”。这种文化浸润还会从课堂延伸到日常生活：课间，学生三两成群聚在一起交流演奏技巧，传统民族音乐不再是博物馆里的“古董”，而是变成了流淌在校园里充满活力的声音。

学校以葫芦丝特色课程为突破口，逐步构建起“课堂教学—社团提升—校园展演”的美育链条，形成属于自己的美育特色品牌。更深远的影响体现在校园文化氛围的改变——当丝韵声充满校园，学生的课余生活多了一个充满艺术感的平台，追逐打闹的现象变少了，艺术的滋养慢慢融入校园的每一个角落。

长远来看，葫芦丝进课堂不是学校美育建设的“终点”，而是让更多学生在丝竹声中感知中华优秀传统文化的独特魅力，真正实现“以美育人、以文化人”的美育目标。

侨乡文化融入小学思政课堂的实践探索

本土文化是小学思政教育的优质载体。新会侨批档案、陈皮文化承载着桑梓情深、勤勉坚守的精神，契合道德与法治的育人目标。针对思政课堂偏重理论、缺少乡土素材、学生体验差等一线教学现状，本文旨在探索侨乡文化融入课堂的路径，依托教学案例破解思政教学空洞化的问题，推动价值教育落到实处。

新会文华小学 邓玉琼

新会是著名侨乡，拥有侨批原件、陈皮农耕技艺等丰富的本土资源，却很少转化为常态化的思政教学素材。前期调研显示，超七成学生听闻华侨捐建学校的故事，但未在课堂系统认识侨乡精神。新课标倡导思政课堂践行体验、思辨、实践育人理念。结合小学生具象思维鲜明、善于感知情感的特点，学校可以构建沉浸式共情、思辨式内化、知行化践行的阶梯式路径，融合侨批史料、民俗、影视资源，开展系统性教学，兼顾全员育人与分层教学，落实立德树人目标。

一是情境建构，以本土资源唤醒家国共情。情境教学法能够活化小学思政课堂，打破单一理论说教模式。通过整合新会本土资源构建沉浸式育人场景，以影片《给阿嫲的情书》为核心素材，选取华侨远赴南洋打拼、书写侨批、跨海传情的片段，还原侨胞漂泊谋生的往事。课堂辅以景堂图书馆馆藏侨批照片，实现影视素材与史料相互印证，让百年侨乡历史可感可视。此外，可以通过史料研读、影片赏析、交流分享等方式，鼓励学生结合家中侨眷往事畅谈体会，拉近学生与近代侨史的距离，帮助学生真切感悟华侨吃苦耐劳、心系故土的精神，厚植家国情怀。

二是议题探究，以多元辨析深化价值认同。新课标倡导思政课堂启发学生独立思考，依托议题探究促成价值自主建构。为深化学生情感体验，教师可以设置“手写侨批是否还有时代价值”之类的开放性议题，组织学生结合影片与侨批史料分组研讨。学生从中辩证对比新旧沟通载体，体悟侨批承载乡愁、留存历史的独特意义，自主形成“沟通形式迭代，家国担当不变”的认识。此外，课堂应落实分层育人，引导学困生侧重情感体验，鼓励优等生搜集侨乡史料拓展学习。

三是实践延伸，以学用结合落实育人实效。思政教育应坚持知行合一原则，构建“课堂感悟+创意表达+乡土实践”的完整育人闭环，实现课堂教学与生活实践的深度衔接。此外，可以组织“当代侨批”创意创作活动，引导学生通过文字、绘画等形式致敬侨乡先辈、抒发家国情怀，完成情感积淀。通过贴近生活的实践活动，巩固课堂育人成效，增强学生的乡土归属感，涵养良好品德，真正推动德育落到实处。

乡土文脉是珍贵的思政教材，侨乡水土涵养少年初心。未来，笔者将持续挖掘侨乡资源，优化本土思政育人路径，以乡音滋养童心，以乡魂塑造品格，让乡土思政课堂厚植学生家国情怀。