

文艺谈

诗性的本质

——谭啸诗歌印象

梁子

谭啸，本名戴丹，江门一中语文老师。谭啸不仅是一位优秀的人民教师，更是一个才女，擅长朗诵，有接近专业水准的朗诵能力，同时还是江门诗歌界一位风格独特的知名诗人。

初识谭啸，在江门一个文化活动中。她在台上朗诵自己的诗歌，激昂热情，其诗思辨性强，颇合像我这样经常写论文人士的口味。当然正如诗友所言，思辨过强则诗味少，此言非虚。尔后，谭啸诗风渐渐形成，在珠海诗群中明显独具一格。风格即人，人即风格。形成风格是写诗之人步入成熟的重要阶段。然而，风格是否为主流接受，须经诸多历程。

许多人理解谭啸的诗，即使是诗群内成员，直言不懂其诗到底在说什么，或许是一种故作高深罢了。我也是这些盲瞽人士之一，但我主张诗并不一定要主题明确，内容清晰可辨，意义深刻超群。唐代诗人中，白居易文字以显浅著称，却没有多少人理解其深意；李商隐诗歌晦涩难懂，并未减少雅好其诗的粉丝群。诗可以表达某种情愫、某种意境、某种朦胧意象，只要其表达达到诗性的本质。

细读谭啸诗作，我苦思冥想，终于找到了打开其诗歌门锁的钥匙：二次元宇宙世界。或许诗人本身不能明确自己诗歌的意旨，因为写作过程中潜意识正在发挥作用，如法国超现实主义诗派所言，诗会自动写作，人只是将梦境、幻想、欲望等元素和盘托出而已。二次元宇宙世界与动漫有着密切关系，平面化的“二次元”，具有“架空”“假想”“幻想”“虚构”之意。“二次元”由人类幻想出来的唯美世界，用各种憧憬式体现，虚妄观赏者的视觉体验，其本质相对“三次元”现实世界而言，是人类心中模糊地对梦想生活的期望和探索。可以说，“二次元”是“架空世界”或“幻想世界的代名词”。

以此标准观照谭啸的诗，诗歌题目即是“二次元宇宙世界”最显明之体现，如《译群》《渡》《雪片弄弦》《你就是周》《寻找X树林》《吻》等等。这些题目颇有具象化效果，却与一般主题诗目不同，给人耳目一新感觉。“二次元宇宙”在场景写作上与动漫画面有异曲同工之妙。动漫画面以细笔勾勒线条，注重细节，又可以浓彩重墨，视觉效果对比强烈。谭啸的诗作同样注重细节，并不做过多枝节漫延，聚集于某一画面场景的描绘，运用虚实结合的技法，将比喻、隐喻、拟人等效果融为一体，正是“二次元宇宙”之特征。《伏风三刻》对风与云的对抗细细描摹，“一刀风来了回，回了来/温柔到极致，田割天幕/切出水大茬，黑色的断面/黑血滴渗出来，像黑露水/是黑玫瑰被潮湿的沉默”。又如她在《寻找X树林》细诉着，“光晕膨胀起来，会撑开一整个白昼/等到萎缩后，就只剩一滴雨/那时的松林会散发一种浓郁苦香/就像是——被钳制的放荡”。

“二次元宇宙”最突出的特征是幻想或梦想，它可以突破现实视觉的限制，以锋利刀刀削断桎梏，从而解放“有限”，走向“无限”。《默片》表现出想象的各种可能性，“下午过来时，遇到一把光匕/斜插进花园肋骨，擦过鸟尾的蓝/再穿透褐色玻璃的完整/来到房间，钻进镜面，刺进胸腔”。当然，“二次元宇宙”最终也会表现出终极意义：形而上学的思辨性。这是谭啸诗歌一以贯之的风格。本真的本已到底在于何处？海德格尔回答说，在于无蔽，在于敞开，在于某个令时间开放的时刻，人由此体验了存在。她在《渡》中尝试答案，“过世间/听过万物叮当，行经人海无边/从官能执拗，走到撕心裂肺/才认清悲喜相似的脸/后来，归隐在停顿的空隙里/顺势生长，回到初寂”。答案是短暂。人生苦短，遗忘过长。

“二次元宇宙”与其他令人云里雾里的诗歌一样，有着如何从“私密空间”走向“公共空间”的难题。过于耽迷于自己的梦想、架空世界，往往多以私密空间的个人符号作为表达，只是难以索隐的密码日记。而“公共空间”则由普罗大众认可的共同符号，承载着文化传承，以公器的形式让每个人解读世界的意义。“私密空间”与“公共空间”应该得以平衡，让“私密空间”符号逐渐进入“公共空间”，开拓文化创新。这或许是谭啸今后要思考的课题。

四季话语

咀嚼秋天

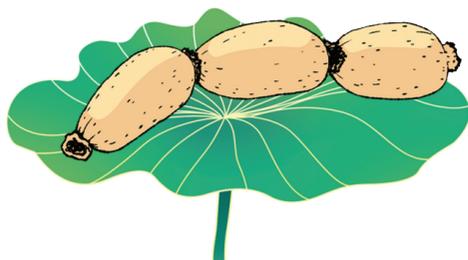
覃强华

场的阴雨，武汉的秋便如期而至。秋之季，正是鲜藕上市之时，莲藕的鲜美被赋予种种极富地方特色的烹饪后，来到寻常百姓家，给武汉秋日增添了不少的人情味和烟火气。在武汉很多街头巷子里，都能看到一个个煤炉上放着一个砂锅，莲藕排骨汤，用小火煨，煨好的藕汤冒着白水汽，在空气中开出花来，满街散发着莲藕与排骨的芳香味道。在一日凉过一日的时光里，莲藕排骨汤的味道对身在异乡的我来说，更多的是一种记忆载体，是一种慰藉。

一座城市，总会有一个专属于你的味觉记忆，让人魂牵梦萦。高考后，伴随着火车“哐啷哐啷”的声音，我来到离家千里之外的城市上大学。一阵秋雨一层凉，间隔几

的照耀下，犹如银色丝带，海风惬意，连小沙蟹都忍不住出来透气了，从小洞里爬出小小的、大的、白的和黄的一大群。抓小沙蟹可不是一件易事，白天，小沙蟹很敏捷，跑得快，得用铲费力地从洞里把它挖出来；夜里拿着手电筒去抓它们，就简单多了，用手电筒照着它就不会跑。小沙蟹除了被海边人家作为家畜家禽的饲料外，还没听说过有其他的用处。可在那个条件艰苦的年代，小沙蟹对于我来说却是一道美味。煮好的小沙蟹粥散发出来的味道，似乎把腥湿的海风都染得香甜甜甜。粥是用新米来熬的，蟹膏把白米染成了橘红，尝一口，那鲜美甘甜的滋味在舌尖上盘旋。如今，那种味道我无数次追寻过，却再也没能找到。

待秋味浓厚时，约上三五同学，面朝大海，小沙蟹粥让人流连忘返。夜晚，海滩上的沙子在星空



《金色的收获》阿乐摄



岁月无声

稻香记忆

王同举

父亲说割稻一定要趁早，最好能赶在日出之前收割，因为稻粒沾了露水不易脱落，这样可以避免谷粒浪费。

几时的我，总是在睡眠朦胧中被父母唤醒，简单洗漱完毕，就跟随父母一起下到田里。一垄一垄

的稻子，在父母镰刀的连续挥动下纷纷倒下。年长的哥哥们把它们捆成一扎扎的，整整齐齐地竖立在稻田里。而我和妹妹则跟在后面捡拾捆扎过程中遗漏下来的稻子。有时候，我和妹妹也会停下手中的活，拿了稻梗去捉弄田

地里的青蛙，或者撵着一只蝗虫在稻田里欢快地奔走。顽皮的我们，哪里能体会到田地劳作的艰辛。直至年龄渐长，也和父母一样拿起了镰刀，经常被芒刺伤，那种钻心的刺痛感真可谓刻骨铭心。

那时候还没有脱谷机，要使用最原始的方法让谷粒与稻梗分离。稻子收割完毕，捆扎好了的稻株由父母肩挑至屋前的晒谷场，然后一层一层均匀地铺满整个晒谷场。父亲牵着牛，套了石碾，一遍一遍地碾压，直到谷粒全部脱落。脱落后，谷粒需要剔除其中的杂质，如空谷壳或杂草籽等，俗称“扬稻谷”。这个时候，最令人期待的是一场风。待风起，父母便操了木锨，把谷子高高扬起，向空中泼洒，厚实饱满的谷粒如雨点般直落地面，相对较

轻的杂质则随风飘去。

谷粒入仓之前，要经过几天晾晒。在此期间，谷粒要暂时堆放在晒谷场。谷子是农人的宝，像自家的孩子一样珍贵，一般都盯得比较紧，夜间需要有人在晒谷场值守。父亲用草垛搭起一个简易的窝棚，一张凉席，两个枕头，就是一个临时的窝。我特别喜欢那股稻草的清香，经常缠着父亲，央求跟他一同值守。伴着远处的蛙鸣，就着月色，父亲慢悠悠地卷着烟，有时也哼唱几句不知名的歌儿。而我则喜欢仰望夜空，看繁星点点，看月亮时隐时现，或者拿了蒲扇，追着萤火虫跑。

多少年过去了，这些伴随我成长的生活场景再也看不到了，但那段田间劳作的过往，那股浓郁的稻香，一直留在记忆深处。

诗歌

乡愁

芳菲

乡愁，是什么？
透过那浓浓的思乡情
我知道
乡愁是对家乡的思念
是对故土的眷恋
在联合的古村保护区
那祠堂，那古屋
仿佛告诉我
里面有个久远的故事

穿梭在人杰地灵的浪漫古镇中
寻觅那久远的人文气息
家乡的一草一木
对游子来说都是熟悉亲切的
乡音亘古而今乡暖人心
走遍天涯路最是乡情深

《白沙》版投稿邮箱
(仅限本地作者):
kf3502669@126.com
请注明作者姓名、电话、地址，并附上银行账号。字数控制在1500字内。

关于终止江门市 JCR2022-130 (鹤山21)号地块网上挂牌出让的公告

江门市JCR2022-130(鹤山21)号国有建设用地使用权网上挂牌出让交易于2022年9月26日发布了中止公告。现接委托方鹤山市自然资源局通知，JCR2022-130(鹤山21)号地块挂牌出让交易因故须终止。江门市公共资源交易电子交易系统一土地与矿业权网上交易子系统的网上报价通道将于2022年10月8日零时起关闭。

特此公告
江门市公共资源交易中心
江门市公共资源交易中心鹤山分中心
2022年10月8日

产权网上交易通告

受委托，定于2022年10月17日10时起组织网上公开竞价，依法公开出租江门市蓬江区棠下镇兴隆路33号门卫室(项目编号:JM202201764);公开转让:1、鑫龙8777船涉案海砂第一次降价转让(项目编号:JM202201816);2、江门市河排林场林木(项目编号:JM202201832)。交易信息请登录广东省公共资源交易平台(江门市)(https://ygp.gdzwfw.gov.cn/ggzy-portal/index.html#/440700/index)查阅。
江门市公共资源交易中心 2022年10月8日

遗失声明

■李立基遗失台山万达地产开发有限公司于2021年6月12日开具的商品房收款收据(内容:C6-3002 住宅定金,金额:20000元人民币)1份,编号:0015249,特此声明。
■李立基遗失台山万达地产开发有限公司于2021年6月15日开具的商品房收款收据(内容:C6-3002 住宅房款,金额:152587元人民币)1份,编号:0015321,特此声明。
■罗佩玲(Z562038(5))遗失台沙1816的《渔业捕捞许可证》(港澳流动捕捞渔船),许可证编号:(粤)港澳船捕(2019)HY-180060号,现声明作废。

文明健康 有你有我



亲朋聚会
不超十人
距离一米
心中有你

征婚
想结婚 找朋友 找红姨
18923074899

市区旺街200个
灯箱广告位招租
每个5平方米 50个起租
招租电话:13902886183

江门日报水店
昆仑山泉
20元/桶 买10送2桶
华山泉 20元/桶 买10送1
一品怡 20元/桶 买10送1
电话:3517777 355666
6780701 6780702