

我市2023年体育中考陆续开考 项目减了 难度降了

“加油啊！还有一圈。”“还有10秒！”……在江门体育中心的室内场馆和体育场，充斥着同学们的加油声、自我激励声。5月5日起，江门体育中心陆续迎来了蓬江区各初中的九年级学生，约7700名考生将在这里进行2023年中考的重要一步——体育中考，考试预计持续至5月12日。

结合省教育厅有关2023年体育中考的相关要求，以及当前我市疫情形势和学生体质健康情况，今年我市体育中考与往年相比有所变化。一是考试时间稍有推迟，二是考试项目和考试标准均有变化。今年体育中考把原来必考项目（男子1000米/女子800米或100米游泳）调整并入素质选考项目，统一考试的项目总数减少了1项；中长跑、游泳、引体向上（男）/仰卧起坐（女）的评分标准也有所下调。

文/图 江门日报记者 张翠玲



中长跑的评分标准有所降低。

足球25米绕杆仍是大热项目。

考试项目总数减少 两项必考项目纳入选考项目

按照往年要求，普通考生参加统一考试的考试项目数为4项，今年调整为3项，把原定考试方案中的必考项目男子1000米/女子800米和游泳合并构成学生选考项目库，共减少了1项。2023年体育中考由统一考试和体育素质综合评价两个部分组成，总分为65分，其中统一考试55分，体育素质综合评价10分，计入考生学业考试总成绩。

普通考生统一考试需要参加三项考试。

一是球类，占25分，含排球、足球、篮球半场来回运球上篮、篮球一分钟投篮。“4选1”在原来的基础上不变。

二是体能素质项目，占5分，含男子引体向上/女子仰卧起坐。三是素质选考项目，占25分。今年最大的调整，是把原来必考项目（男子1000米/女子800米或100米游泳）调整并入素质选考项目。因此今年选考项目含立定跳远、一分钟跳绳、实心球、中长跑（男子1000米/女子800米）或100米游泳。选考项目由原来的“3选1”调整为“4选1”。

评分标准适当下调 中长跑等项目难度降低

根据我市发布的2023年体育中考

的相关文件要求，为降低体育运动对学生运动训练存在的风险，发挥体育运动对调整学生身心健康、增强免疫力的作用，降低肥胖指数和增加腰腹力量，同时，为确保考试的安全公平，今年体育中考对中长跑/游泳和引体向上（男）/仰卧起坐（女）降低了评分标准。

在中长跑项目的评分标准中，男子1000米满分由2022年的3分33秒调整为3分47秒，女子800米满分由2022年的3分18秒调整为3分32秒。每个分值的评分标准均增加14秒。

在100米游泳项目的评分标准中，男生的满分标准由去年的2分05秒调整为2分10秒，女生的满分标准则由2分25秒调整为2分30秒。每个分值的评分标准均增加5秒。

体能素质项目的两个考试项目标准也有所降低。引体向上（男）的满分标准2022年为13个，今年调整为11个；仰卧起坐（女）的满分标准2022年为55个，今年降低到53个。两个项目每个分值的评分标准均作了相应调整。

除上述项目外，其余项目的评分标准均与2022年保持一致。

足球仍是“大热”项目 选中长跑的考生不少得满分

因为今年必考项目（男子1000米/女子800米或100米游泳）调整并入素质选考项目，所以今年蓬江区该项目的报名人数有所减少。其中，男子1000米

和女子800米分别有1554人和1094人报名，比去年分别减少了1366人和1941人；100米游泳也从去年的258人减少到今年的77人。与此同时，在素质选考项目中，选择一分钟跳绳的人数最多，有3873人报名。

棠下初级中学九（7）班学生李周鑫是5月8日上午场次中较早考完试的考生之一，他报名了男子1000米、足球25米绕杆和引体向上项目。“今天表现得还不错，我3个项目都得了满分。”李周鑫说，其中谈到男子1000米项目，他表示如果考试标准没有变化的话也可以得满分，因为这是自己的优势项目。据该考点中长跑的考务人员介绍，因为今年考试标准有所降低，而且变为选考项目，报考中长跑项目的考生普遍是按照自己的优势项目来选择的，从开考几天的情况来看，得分甚至满分的考生不少。

在球类项目中，足球25米绕杆仍是大热项目，有6781人报名，比去年增加了453人。棠下初级中学九（6）班学生叶慧瑜表示，班上乃至全级的大部分同学都选择了足球这一项目，包括自己，拿到满分的考生不在少数。

做好应急预案 合理安排考试时间

与往年一样，在体育中考正式开考前，蓬江区组织了区内各初中学校考生

分批次、分时段到江门体育中心进行适应练习。这也是蓬江区中心考点。部分考生表示

考试环境很好，对提高考试成绩有一定的帮助。叶慧瑜坦言，此前她的立定跳远项目没有得过满分，当天正式考试就拿到了满分。

针对体育中考可能面临的各种突发状况，蓬江区教育局也做好了各类应急预案，保证考试顺利开展。考虑到考试期间天气不稳定，蓬江区教育局相关负责人表示，室内项目基本不受天气影响，由于足球25米绕杆和中长跑项目设置在室外，会根据天气具体安排。室外项目如遇小雨、阵雨等天气将照常进行，如遇雷雨、暴雨等极端天气则延时进行。如5月7日当天遇到了雷雨天气，为确保考生的安全，该考点暂停了当天的部分项目，并将延期安排相应考生的考试时间。电子计分设备也在去年全面普及的基础上进行了升级，并做好了电子计分和人工计分两手准备。

此外，今年市直学校的体育中考考试考点仍设在江门市第一中学景贤学校，将于5月16日起开始组织考试。5月18—30日，各县（市、区）根据实际设立封闭式1—2个定点陆续组织考试。

“五邑名师大讲堂”吸引省内外2万多名教师观看 传递音乐魅力 演绎教学精彩

2022版《艺术课程标准》已经颁布了一年，以素养为导向的音乐课堂该如何落实？近日，江门市教师发展中心主办的“五邑名师大讲堂”以“聚焦学科核心素养，探索音乐情趣课堂”为题开展教学研讨。

活动由广东省谢国刚名师工作室承办，邀请省内外专家，通过同课异构、教研沙龙、专题报告等环节，从实践到理论，深入探讨音乐情趣课堂策略。

江门日报记者 姜丹 通讯员 郑涛

专家教授探讨音乐情趣课堂

活动首先开展同课异构，谢国刚、蔡莹莹两位老师分别以《猫虎歌》课例作展示。两位老师均运用大单元整体教学，在教授音乐知识与技能的同时，激发学生的学习兴趣，提升学生的发展思维和创新力，培养学生合作精神。谢国刚老师在歌曲演唱、舞蹈创编、打击乐节奏创编等各个教学环节，让学生在“玩”中“学”的氛围里开启快乐学习之旅。蔡莹莹老师则注重学生的艺术体验，通过引导学生聆听、律动、歌唱等方式创设故事情境，激发学生的表现力和创造力。

在教研沙龙环节，广东省教育研究院音乐教研员杨健、沈阳师范大学教授王英奎、星海音乐学院副教授柯珂、原广州市音乐教研员朱则平、江门市教育研究院音乐教研员毛若剑，以及谢国刚和蔡莹莹等，围绕“探索情趣课堂在小学音乐课程改革中的价值和意义，它的创新点是什么”“教学方案设计如何体现核心素养的落实与培育”和“如何激发学生音乐学习的兴趣以及培养学生创意实践素养”等问题，从不同视角为教师们答疑解惑。

省内外2万多名教师观看直播

杨健老师强调要从课标出发，聚焦学科核心素养，在艺术实践中要有欣赏、有表现、有创造和有联系，把趣味性、审美性、人文性和实践性在课堂中体现，在拓展游戏中培养创造性思维。彭珂副教授指出，应重视给予学生充分自主学习空间，每节课都应当设计一定的自主探究活动。朱则平教授认为，要注意创设情境化的教学，融入舞蹈、戏剧、影视和其他综合性的元素。谢国刚老师建议音乐课堂要从感知、聆听出发，提升学生审美情趣，让学生主动探究所思所想，为学生提供展示的舞台。蔡莹莹老师就如何激发学生的情感创造和艺术潜能方面分享了自己的经验。王英奎教授则以《核心素养为导

向的课堂器乐教学方法探究》为题作报告，他围绕审美感知、艺术表现、创意实践、文化理解四大核心素养，以学习器乐演奏为切入点，阐述艺术课程标准中“演奏”的意义、目的以及具体实践操作的方法和手段，为音乐课堂中开展器乐教学提供了可行、有效的教学策略。

据统计，全国有22个省市自治区2万多名教师观看了本次直播，我市中小学教师收看了本期活动并进行二次研讨。同时，通过我市驻广西支教教师推送和同步研讨，为江门一崇左两市教育协作提供了优质资源，进一步发挥了我市名师辐射作用。

江门市“工伤预防‘邑’起护航”主题绘画活动征稿 等你秀出创意才情

江门市“工伤预防‘邑’起护航”主题绘画活动，拟用绘画的方式温馨提醒家人注意工伤预防。活动征集时间从5月6日开始至6月10日截止。欢迎广大学生积极参与，秀出创意才情。

据悉，本次活动面向全市7—18岁在校学生征集，参赛组别划分为儿童组（小学一至三年级）、少年组（小学四至六年级）、青少年组（初中、中职、技工院校）。参赛作品要求聚焦工伤预防重点行业，从职业病防治、安全生产、交通事故防范、工作中猝死防治等角度进行创作。参赛作品须为原稿原创，参赛来稿不退。参赛作品纸张规格须为8K绘图纸或者A3纸，纸张材质不限。

参赛作品可以通过邮寄或现场交稿，地址：蓬江区华园中路25号江门市日报社经营大楼保安处，电话：0750-3511170。联系人：陈老师、李老师，作品提交将于6月10日截止。需要注意的是，参赛作品须在背面右下角贴注作品标签《江门市工伤预防“邑”起护航主题绘画活动作品信息表》，内容包括作者姓名、性别、年级、学校、指导老师、作品简介及联系电话等，不贴注标签的作品视为主动放弃评选。

此外，活动还将聘请有关专家对作品进行评选，从三个参赛组别（儿童组、少年组、青少年组）中共评选出一等奖10名、二等奖15名、三等奖20名，对获奖同学颁发获奖证书及文具奖励，并对获奖作品优秀指导老师颁发获奖证书（每幅作品对应一名指导老师）。

蓬江区举办教育高质量发展论坛 激发“兴”动能

江门市“兴发教育”实验基地项目学校授牌，范罗冈小学、紫茶中学、怡福中学、华侨中学、农林双岗小学、农林小学、江华小学、实验小学、里仁小学和北郊中心小学参与了授牌仪式，并与该项目进行了现场签约。出席本次论坛的嘉宾、广东第二师范学院教授、国培专家熊焰表示，本次在江门选定一批学校作为“粤派教育·兴发教育”实验基地项目，将基于岭南心学的乐派教育，践行粤派教育理念和兴发教学改革，提升文化自信和教育自觉，促进基地学校高质量发展。

此外，本次论坛还邀请到华东师范大学课程与教学研究所教授、

广州市海珠第二实验小学教育集团总校长刘良华开展了《当好孩子心理发展关键期的护航员》和《学校高质量发展路径——兴发教育实验纲要》讲座。值得一提的是，讲座结束后，刘良华还与出席本次论坛的家长代表就家庭教育、“双减”政策等展开交流。

蓬江区委教育工委书记，蓬江区教育局党组书记、局长张怀业表示，蓬江区教育高质量发展论坛如期开展，对进一步推动蓬江区教育高质量发展、凝练蓬江区“一评三立”教育教学综合改革成果、充分发挥教育教学辐射引领作用具有重要意义。针对蓬江区教育的高质量发展，张怀业提出，将培育强大精神动力，塑造全体教育工作者共同的价值追求，坚持以改革创新促进区域教育高质量发展，认清当下还存在不同程度的学生课业负担过重、学习压力偏大、教学方式亟待改进等问题，继续践行“追求卓越，勇攀高峰”的教育理念，不断擦亮“学在蓬江”的金字招牌，高标准推动区域教育优质均衡发展，促进蓬江区教育高质量发展，为江门市东西部区域平衡发展作出应有的贡献，努力办好人民满意的教育。

方言进校园 家乡味儿浓



“今天是荷塘话日，不知道校长给我们讲什么课呢？”近日下午，蓬江区荷塘镇三良小学的多媒体教室里熙熙攘攘坐满了学生，大家兴致勃勃地等着校长高永辉上“荷塘话大课堂”。

“同学们，一起来，正月芥蓝二月养，三月黄瓜母籽虾……”高永辉用纯正的荷塘话为同学们讲授《荷塘四季歌》，同学们齐声跟读，浓浓的家乡味充盈了整个教室。

童谣读完后，学生们七嘴八舌地提出疑问：“校长，纸鹞、蛤仔是什么呢？”“校长，给我们讲讲‘八月糖蒿布碌食不了’这一句吧！”

高永辉仔细解释每一句中蕴含的文化习俗，“八月糖蒿布碌食不了，‘糖蒿’就是茼蒿菜，‘布碌’就是柚子，意思是，八月的荷塘，茼蒿菜和柚子还没有成熟……你们记住了吗？”“记住了！”同学们学得津津有味。

高永辉介绍，去年9月，学校正式启动“荷塘话进校园”活动，每周的星期三被定为“荷塘话日”，课间，师生们都要用荷塘话交流；校长还会开展“荷塘话大课堂”，用荷塘话为同学们介绍荷塘镇的文化习俗。

校园内外，荷塘话谱写出一曲亲切动人的家乡颂歌。三（1）班学生容嘉怡说：“以前在家，我经常讲普通话，现在学了荷塘话，就可以用荷塘话跟爷爷奶奶交流了！”五（3）班学生卓诗怡和黎逸心笑着说：“上周，校长教了我们荷塘话版的《三字经》，这一次是荷塘话日，我们已经开始期待下周的荷塘话日了！”

为什么要开展“荷塘话进校园”活动？高永辉感慨地说：“荷塘话承载着荷塘镇的文化习俗，但现在很多孩子都不会讲荷塘话了。我们推动‘荷塘话进校园’，希望孩子们从乡音里走近家乡，了解并传承荷塘镇传统习俗，增强对家乡的荣誉感、认同感和归属感。”（文/图 陈慕欢 李彤）



↑高永辉用荷塘话讲授荷塘童谣。

→学生们津津有味地学起了荷塘话。

