江门日报

赋能侨都 读懂江门

农历癸卯年 四月廿三 | 2023年6月 星期六 | 10 | 总第 12306期 | 24小时报料:4008 4567 88 江门新闻网 www.jmnews.com.cn

国内统一连续出版物号:CN 44-0044 江门日报社出版 今日4版

习近平同南非总统通电话

新华社北京6月9日电 6月9日晚,国家主席习近平应约同南非总统拉马福萨通电话。

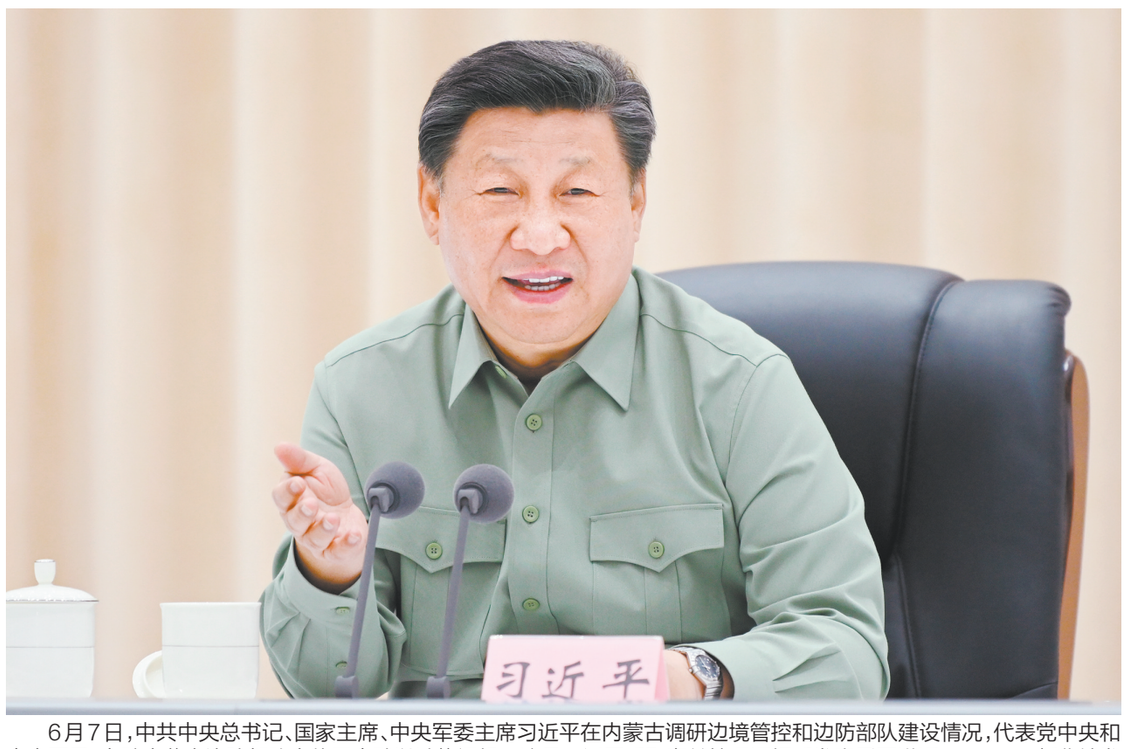
习近平指出,中国和南非都是重要的发展中大国,两国有着兄弟般的特殊友好关系。中南关系对于维护广大发展中国家共同利益、引领中非团结合作具有重要战略意义。今年是金砖"南非年",两国关系面临重要发展机遇。中方愿同南非提升两国关系水平,构建高水平中南命运共同体,一道践行真正的多边主义,携手维护广大发展中国家共同利益,推动国际秩序朝着更加公正合理的方向发展。中方支持南非作为轮值主席国,办好今年金砖合作各项活动。

拉马福萨表示,南非高度珍视南中强有力、高水平的战略伙伴关系,对此深感自豪。南中合作使非洲受益。南非致力于同中方一道,推动南中关系不断发展。南非将同中国等金砖成员国为加强金砖合作深化沟通协调。

双方还就乌克兰危机交换了意见。拉马福萨表示,南非支持中方提出的关于政治解决乌克兰危机的立场文件,希望有关各方尽快恢复谈判。南非等非洲六国领导人组成的和平代表团将访问俄罗斯和乌克兰,推动冲突尽快结束。习近平指出,中方在乌克兰危机上的立场是一贯的,概括起来就是劝和促谈。希望各方为通过对话解决危机积累有利条件。总统先生同非洲有关国家领导人组成和平代表团访问俄罗斯和乌克兰,这是好事。希望全世界爱好和平、坚持正义的国家都能够发出劝和促谈的理性声音。

习近平在内蒙古调研边境管控和边防部队建设情况时强调

加强部队全面建设 提高边境防卫管控能力 努力锻造卫国戍边钢铁长城



6月7日,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在内蒙古调研边境管控和边防部队建设情况,代表党中央和中央军委,向驻内蒙古边防部队全体同志致以诚挚问候。这是习近平听取有关情况汇报后发表重要讲话。 新华社发

新华社呼和浩特6月9日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平7日在内蒙古调研边境管控和边防部队建设情况,代表党中央和中央军委,向驻内蒙古边防部队全体同志致以诚挚问候。他强调,要贯彻新时代党的强军思想,贯彻新时代军事战略方针,把握边防工作特点规律,加强部队全面建设,提高边境防卫管控能力,努力锻造卫国戍边钢铁长城,为实现建军一百年奋斗目标作出更大贡献。

六月的内蒙古大地,青山吐翠,碧草如茵。上午10时许,习近平来到内蒙古军区机关,先后听取北部战区、陆军、驻内蒙古边防旅、内蒙古军区有关情况汇报。习近平对驻内蒙古边防部队长期以来为筑牢祖国北疆安全稳定屏障所发挥的作用给予充分肯定。

习近平指出,党的十八大以来,我国边防工作体制更加健全,力量更加充实,基础更加牢固,党政军警民合力强边固防局面不断巩固。全军边防部队执行党中央和中央军委决策指示,落实改革部署,加强练兵备战,坚决捍卫边防安全和边境地区稳定,有力维护了国家主权、安全、发展利益。

习近平强调,治国必治边。边防工作是治国安邦的大事,关系国家主权和领土完整,关系改革发展稳定大局和对外工作全局,关系强国建设、民族复兴伟业。要充分认清做好边防工作的重要意义,强化使命担当,为党和人民守好边、固好防。

习近平指出,要高度重视从思想上政治上建设和掌握部队,坚持不懈用党的创新理论凝心铸魂,加强政治纪律、群众纪律、外事纪律和民族宗教政策教育,确保部队纯洁巩固和高度集中统一。要紧贴使命任务加强练兵备战,增强战斗力建设适应性和实效性。要加快信息化戍边控边能力建设步伐,转变边防执勤方式,提高边境管控效能。要狠抓依法治军、从严治军,严格军规军纪,创新部队教育管理方式,抓好经常性基础性工作落实,确保部队秩序正规、安全稳定。要加强一线带兵人培养,加强边防专业人才队伍建设。

习近平强调,边防官兵很辛苦,各级要把官兵冷暖放在心上,主动靠上去解决实际困难,把各方面保障做到位。

习近平最后强调,党政军警民合力强边固防是我国边防的独特优势。军队要积极主动同地方搞好沟通协调,中央和国家机关有关部门、地方各级党委和政府要关心支持边防部队建设,国家边海防委员会和各级边海防委员会要发挥好职能作用,齐心协力开创边防工作新局面。

何卫东等参加活动。

传统家具、木雕、葵艺、宫灯……

近百工艺美术精品为江门文化代言

6月7日开幕的第十九届中国(深圳)国际文化产业博览交易会(以下简称"文博会")同步举办"广东工艺美术精品展",江门近百件(套)工艺美术精品亮相该精品展,以高质量的作品,讲好侨乡工艺美术发展新故事,书写侨乡文化的永恒魅力与时代风采。

7家工艺美术龙头企业参展

作为每年文博会的亮点之一,由广东省工艺美术协会举办的"广东工艺美术精品展"设在14号馆,相关工艺美术行业机构和全国知名文化品牌也在该馆亮相。该馆规划了大师精品展区、当代工艺品区、工艺陶瓷区、红木艺术及雕塑区、刺绣区、民间工艺精品区、珠宝玉器饰品区、非物质文化遗产区。

经江门市工艺美术协会组织,新会利兴家具、华润家具、福兴家具等7家工艺美术龙头企业共45位参展人员携作品,以独立展位或作品送展方式参展参评,展示面积超100平方米。部分涵盖传统家具、木雕、葵艺、宫灯、剪纸、陶艺、漆艺、牙雕等的江门特色工艺美术精品,还进入"广东工艺美术精品展"展区集中展示,参展人员不乏江门地区的广东省工艺美术大师、各级工艺美术师等。

融入浓浓的侨乡元素岭南元素

记者在14号馆看到,展出的江门工艺美术精品融入了浓浓的侨乡元素、岭南元素。比如,工艺美术师郑文贺的陶瓷作品《侨批纸短,家国情长》把侨批和陶瓷技艺相融合,研制出坭兴陶侨批,创新侨批保护、活化利用方式。"侨批有着丰富的文化内涵和历史价值,值得永久保存和传承。"郑文贺说,希望制作陶瓷侨批来保护、宣传侨批文化,通过文博会这个舞台让更多人了解侨批文化。

国家级非物质文化遗产新会葵艺区级传承人、工艺美术师赵琼花带来了蒲葵工艺品《守望非遗》,用精湛的人物烙画技法与红木榫卯工艺相结合,赋予葵艺美学新的内涵与时代意义。

民间美术(木雕)高级工程师梁群英的作品《柱天踏地》也十分亮眼——通过原木镂雕圆雕技艺手法,以红色漆艺代表中国红,把两个人合作进行高桩表演的情景雕刻得栩栩如生。"作品呈现表演者在高桩上的各种高难度形态动作,以图喜庆与吉祥,展现阳刚之气,表达了顶天立地的意思。"梁群英说。

作品《秋趣图》主要由北派和南派融合的雕刻技艺制作而成,是父子合作之品,作者分别是高级工艺美术师邵灯福、工艺美术师邵亚男。该作品通过镂空雕结合圆雕、浮雕技艺,展现了沿海地区的秋季丰收景象,惟妙惟肖的雕工使鱼虾蟹以及海浪等元素活灵活现,通过巧妙的构图设计融合在作品中,从而形成饱满而欢乐的氛围,让人从中感受百姓丰收的喜悦。

我市工艺美术产品年产值超过200亿元

江门市工艺美术协会专职副会长兼秘书长林海玲介绍,该协会每年都组织会员及工艺美术作品参展文博会。"我市工艺美术产业领域从事工艺美术品创作、生产、销售的厂企以及科研单位有5000余家,从业人员近25万人,工艺美术产品年产值超过200亿元。"林海玲说,希望通过文博会平台,进一步推广江门工艺美术文化,助力工艺美术人才培养,从而带动产业高质量发展。

在江门市委宣传部的指导下,江门市工艺美术协会推动打造产业集群,以台山大江"工艺美术文化产业园"为切入点,以伍炳亮黄花梨艺博馆为重点,成功申报全省首个国家级特色产业集群"中国工艺美术产业基地"。该基地由中国轻工业联合会、中国工艺美术学会和台山市政府共建,于2018年5月在台山大江揭牌,江门市工艺美术协会被指定为基地的具体实施单位。

在人才培养方面,江门市工艺美术协会自2010年起承接工艺美术人才培养职能,组建江门市工艺美术师资格评委会,每年开展传统工艺、平面设计、环境设计专业中初级职称评审工作。2019年11月,江门成为全省首个获得省人社厅同意下放工艺美术专业(传统家具)副高职称评审权限的地级市,组建了高级职称评委会。

截至目前,江门已有1位"中国工艺美术大师"、7位"广东省工艺美术大师";230人获得工艺美术师专业技术职称,其中正高级5人、高级17人;161人获得职业技能证书,其中技师22人。申报评定职称及技能人员正逐年递增,为我市工艺美术产业可持续发展提供了必要的人才支撑。 (黎禹君)

■习近平的文化足迹

今年6月2日,习近平总书记在北京出席文化传承发展座谈会时强调,在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是我们在新时代新的文化使命。要坚定文化自信、担当使命、奋发有为,共同努力创造属于我们这个时代的新文化,建设中华民族现代文明。

党的十八大以来,习近平总书记从党和国家事业发展全局战略高度,多次在地方考察时调研当地特色文化和历史古迹,对中华文化自信自强、中华文明永续发展提出一系列新思想新观点新论断。6月9日起,新华社开设"习近平的文化足迹"栏目,记录习近平总书记关心推动文化建设的故事,反映新时代全国各地保护传承弘扬中华优秀传统文化的生动画卷,凝聚起新征程推进中国特色社会主义文化建设的磅礴力量。

从千年三苏祠感悟文化自信

新华社成都6月9日电 "一滴水可以见太阳,一个三苏祠可以看出我们中华文化的博大精深。我们说要坚定文化自信,中国有'三苏',这就是一个重要例证。"走进三苏祠的游客,会首先读到习近平总书记的这段重要讲话。

2022年6月8日,习近平总书记来到四川省眉山市三苏祠,了解当地保护历史文化遗产等情况。

三苏祠是北宋著名文学家苏洵、苏轼、苏辙"三苏父子"的故居。穿越千年,百亩古祠缘何能够映照中华文化?先贤智慧怎样启迪新时代的哲思?

观照古今,答案清晰而坚定。

今年6月2日,习近平总书记在北京出席文化传承发展座谈会时强调,在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是我们在新时代新的文化使命。要坚定文化自信、担当使命、奋发有为,共同努力创造属于我们这个时代的新文化,建设中华民族现代文明。

有了这种文化认同,我们怎能不自豪,又怎会不自信

这段时间,三苏祠从早上9点开门就是客流满满。

"宦迹渺难寻,只博得三杰一门,前无古,后无今,器识文章,浩若江河行大地;天心原有属,任凭他千磨百炼,扬不清,沉不浊,父子兄弟,依然风雨共名山。"这副斑驳的对联,默默讲述着"三苏父子"浓墨重彩的人生经历。

一门三父子位列唐宋八大家,绝无仅有。此地元代改宅为祠,明末毁于兵火,清康熙四年(1665年)在原址上摹拟重建,是蜀中最负盛名的名人祠堂和古典园林。

"今年以来,至少提前一周才能预约到讲解员,有时候单日仅学生就超过1000名,春节期间更是一天上万人,团队讲解都约不过来。"三苏祠博物馆副研究馆员徐丽对三苏祠的新热度有着切身感受。

前厅、飨殿、启贤堂、来凤轩……沿着习近平总书记考察时的足迹,人们徜徉在三面环水的悠悠古祠中,驻足在意味深长的匾额楹联前,感叹着"一门三杰"的旷世才情,折服于"孝慈仁爱、厚人薄己"的淳厚家风。

"家风家教是一个家庭最宝贵的财富,是留给子孙后代最好的遗产。要推动全社会注重家庭家教家风建设,激励子孙后代增强家国情怀,努力成长为对国家、对社会有用之才。"牢记总书记在三苏祠考察时的嘱托,徐丽和同事们对各类古籍进行全面整理,不断推出面向大众的展览、读物。

少时曾"游荡不学"的苏洵发誓读透经史并教子成龙。在他和妻子程氏的悉心培育下,苏轼、苏辙兄弟二人金榜题名,名震天下。此后,"三苏父子"以天下为己任,尤其是苏轼,哪怕命运多舛、岁月磨蚀,依然坚持为官一任、造福一方,文学造诣与人格精神流芳千古。

"苏氏一门秉承清廉正直的家风家教,养的是浩然正气,这就是中华的脊梁。"指着高悬在飨殿里的那块"养气"匾额,眉山本土苏学专家王晋川为偶遇的游客志愿讲解。

习近平总书记在三苏祠考察时强调,党员、干部特别是领导干部要清白做人、勤俭齐家、干净做事、廉洁从政,管好自己和家人,涵养新时代共产党人的良好家风。

宦海沉浮,几经贬黜,苏轼的一生虽跌宕起伏、忧患不断,却从未放弃对生命的欢歌……追溯一代文豪的人生轨迹,人们不禁感慨万千。

"去民之患,如除腹心之疾""苟非吾之所有,虽一毫而莫取""古之立大事者,不惟有超世之才,亦必有坚忍不拔之志"……

党的十八大以来,习近平总书记高度重视中华文化所蕴含的哲理、智慧,多次引用苏轼等古代贤哲的名言来阐明治国理政的理念。

"三苏文化从来没有过时,东坡精神更是与当代国人同频共振。"回忆成功举办"高山仰止·回望东坡——苏轼主题文物特展"的经历,四川博物院副院长谢丹难掩自豪。

即使受疫情影响,展览依然创造了开展不到10天观展人数较2021年同期增长约10倍的纪录。

"苏东坡的一生鲜活地印刻在你我的心中,每个人都能从中找到一个人、一个国家、一个民族应有的志气、骨气、底气。"

观众的留言热烈回应着展览的设计者,也深刻印证着习近平总书记在新时代作出的鲜明宣示——在5000多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化,在党和人民伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化,积淀着中华民族最深沉的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识。

"展览序厅中的苏轼原句'守其初心 始终不变',和新时代习近平总书记倡导的'不忘初心'遥相辉映,激起广泛共鸣。我们今天所弘扬的时代价值,植根于中华优秀传统文化的沃土,一脉相承、历久弥新。"谢丹说。

"坚持文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信,是更基本、更深沉、更持久的力量",透过一砖一瓦、一诗一画,今天的国人更加确信,这片土地上曾经真实存在这样的人:他们饱经风霜却从不屈服,历尽沧桑仍风骨如初。

"我们是在这块土地上的文明培育出来的,全党全民族都要敬仰我们自己的文化,坚定文化自信。"回忆习近平总书记在三苏祠的深情寄语,三苏祠博物馆馆长陈仲文深有感触,"总书记的话语唤起了我们深深积淀在民族记忆中的文化认同,有了这种文化认同,我们怎能不自豪,又怎会不自信?"

有了这种情感纽带,文化自信就有取之不竭的力量源泉,治国理政更具坚实可依的承载基因

从未枯竭的古井旁,人们虔诚地掬起一捧清水,净手净心;并蒂丹荔的根木前,树木长成即归乡的未了夙愿又令多少人热泪盈眶……

"这种心灵感触正是我们中华民族自古尊崇的家国情怀。"眉山市三苏文化研究院研究室主任、10年来从事三苏家风研究的刘清泉说,"它从来不是生硬死板的说教,而是藏在祖祖辈辈身体力行的操守中,最终印刻在我们的骨血中,成为一种生命哲学。"

这种无声而默契的传承责任正在被更多的年轻人扛起。四川人民艺术剧院的一群"80后"艺术家,将话剧《苏东坡》打造成了剧场版、文旅驻场版和文博融合版。

"一边是极致要求的艺术性,一边是大众喜爱的普及性,在这种碰撞交融中,中华优秀传统文化正在实现创造性转化和创新性发展。"制作人邓滢说,"有的观众追着剧场版的全国巡演看了8遍,他们的认可更增强了我们的文化自信。"

为了将话剧和旅游深度融合,文旅驻场版《苏东坡》的运营负责人魏鑫开通了话剧演出与三苏祠游览的"文旅直通车"服务,一个曾经少人问津的剧场从此跻身一票难求的网红打卡地,观众的自发宣传形成了颇具规模的传播矩阵。

"小孩看故事,大人看人生。"

"看一次苏东坡,为孩子立下一座人生的灯塔"……

经过轻量化的改编,文旅驻场版《苏东坡》以单元剧的形式串联起众多历史人物,观众边看剧、边学习,在社交媒体上掀起评论热潮,又反过来激发了主创者的灵感。

"最初我主要是研究台词,演到30多场后才渐渐体会到苏东坡笑中带泪的心境,这个过程漫长而又痛苦。我力求抓住更多的细节,让东坡精神在高度浓缩的2个多小时里真正走进观众的心。"饰演苏轼的四川人民艺术剧院演员李东昌说。

"把老祖宗留给我们的好东西传下去,在这个过程中得到的满足感就是文化自信。"仍在执着打磨剧场版话剧的副导演唐钟说,"这就是我们生活在960万平方公里土地上的每个人都有的文化自信。"

下转A02版

"海巡09441"船列编新会

江门日报讯(文/图 记者/郭永乐 通讯员/黄子华) 6月9日,江门海事局"海巡09441"船(见上图)列编仪式在新会海事处海巡码头举行,为基层开展水上交通安全保障工作增添了一件利器。

"海巡09441"系广东海事系统新型20米巡航执法船,设计航速25公里/小时,续航力约300海里。船上配备了热成像夜视仪、视频监控系统、调查取证系统及综合网络传输系统,可为现场办公、证据固定、夜间执法取证等工作提供硬件支持,并可将现场情况实时传输至指挥中心,为远程监控、指挥决策提供信息支持,是比较先进的海巡船舶。

新会地处粤港澳大湾区,通江达海,水网密布,坐拥崖门口、虎跳口两个出海口,有码头100余座,桥梁37座。2022年新会进出港船舶16.4万艘次,货物吞吐量1.65万吨,旅客吞吐量380万人次。"海巡09441"船列编新会后,将承担起新会水上行政执法、维护水上安全航行秩序、水上人命救助、水上污染防治、水上交通事故调查等重大任务,可有效缓解监管救助设施设备不足的问题。

另据了解,江门海事局今年初还在西江干线设置了2个特别监管区并配备相应的船舶智管中心,为实施"远程+现场"安全监管提供有力抓手,标志着辖区水上巡航执法和应急处置能力得到进一步提升。

发行热线:0750-3511111 广告服务:0750-3502688 杜绝虚假新闻举报监督:0750-3502670 零售价:1.5元 新闻编辑中心主编 责编/程军锋 美编/黄武圣