

长篇小说《远道苍苍》阅读分享活动举行  
挖掘江门文化  
传承华侨精神

江门日报讯（记者/林立竣）6月26日，市委宣传部、市文明办在市图书馆举行“中国侨都·书声荡漾”——“坚定文化自信 品读侨都江门”2023年6月“书香五邑·江门读书日”活动暨长篇小说《远道苍苍》阅读分享活动，旨在激发全民阅读热情，形成爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围，打造“书香味、学习范、创新型”文明城市，传承华侨精神。市委常委、宣传部部长陈冀出席活动。

活动发布了2023年7月“书香五邑·江门读书日”活动“您选书，我买单”常态惠民项目的5本重点推荐书和20本值得阅读推荐书单，其中包括《美术经典中的党史》《远道苍苍》等优秀书籍。

陈冀表示，“书香五邑·江门读书日”首次以阅读分享会的形式作为主体活动。长篇小说《远道苍苍》，其本身就是对华侨精神一种很好的传承。因此，选择用阅读分享《远道苍苍》的形式，来作为落实习近平总书记关于坚定文化自信的重要论述的一项具体行动，号召海内外江门人不忘本来，共同挖掘江门文化、热爱江门文化、传播江门故事，展示中国精神力量。

祖籍江门台山的《远道苍苍》作者刘怀宇，当天也来到现场与读者分享创作心得，传承爱国爱乡、自强不息、敢为人先的华侨精神。她的参与不仅进一步推广了全民阅读，也扩大了华侨精神的社会影响力。

我市首次开展  
艺术系列职称评审

江门日报讯（记者/黎禹君）2022年度江门市艺术系列初级职称评审日前在江门市法院开庭，受理评审包括艺术表演、艺术创作、艺术管理、艺术技术保障等专业类别。这是我市首次开展艺术系列职称评审。

为积极响应和配合市委“人才倍增”工程，进一步发挥职称评价杠杆作用，促进我市艺术专业人才培养，推动文艺事业繁荣发展，根据省相关文件规定，并结合我市实际，江门市艺术系列初级职称评审工作于2022年底启动。

受市人社局委托，市文联负责组织江门市艺术系列初级职称评审工作。评委会日常工作部门设在市文联下属事业单位——江门书法院，负责政策宣传、解答、受理申报材料及组织开展评审等。据悉，这一轮艺术职称评审工作于6月结束，今后每年度艺术职称评审将如期举行。

市文联负责人表示，接下来将继续推动职称评审工作落实落地，希望我市文艺工作者通过专业技术职称评审来获得业内及社会的认可，更好地实现自身价值。

《2023胡润中国新能源产业  
集聚度城市榜》发布  
江门入选50强城市

江门日报讯（记者/陈敏锐）2023世界新能源博览会日前在江苏常州举行。胡润研究院在开幕式上发布《2023胡润中国新能源产业集聚度城市榜》，列出了新能源产业集聚度最高的中国城市50强。这是胡润研究院连续第二年发布该榜单。江门为今年新上榜城市，排名第41位。

胡润百富董事长兼首席调研官胡润表示，对城市而言，新能源产业是推动区域经济转型与可持续发展的重要引擎。新能源企业集聚程度的高低，既反映了城市创新能力和产业环境的优劣，也直接影响城市的发展潜力和竞争力。能够抓住新能源产业机遇的城市，未来将在中国财富地图上占据更好的位置。

近年来，江门坚持实体经济为本、制造业当家，加快形成省布局的20个战略性新兴产业集群，开辟硅能源、新能源电池、新型储能等特色产业集群，打造国际一流产业集聚区，承载世界级产业集群，争当广东制造业高质量发展发展的主力军。

在今年3月出台的《广东省推动新型储能产业高质量发展的指导意见》中，提出将新型储能产业打造成为制造业当家的战略性新兴产业，其中多处“点名”江门，支持江门建设成为多个集聚区的组成部分。

2022年1月26日，江门市人民政府与中创新航科技股份有限公司签署总投资200亿元的项目投资合作协议，也是近年来江门市引进的投资规模最大的制造业项目。今年4月23日，中创新航江门基地一期项目产品下线，标志着“江门制造”动力电池正式亮相。在中创新航带动下，科达利、天赐、精测电子、海目星等上下游龙头企业相继落户和增资扩产，合计投资额超150亿元。

如今，江门正着力推动新能源动力电池产业园以及相关配套设施建设，基本形成覆盖“新能源电池原材料、电芯制造及PACK成组、电池生产装备及电池回收利用”的产业集群，新能源动力电池正极材料的研发及生产能力处于国内领先水平，拥有力源电子、优美科长信、芳源股份、科恒股份、道氏技术等一批知名企业。

江门市8人制足球赛  
圆满落幕  
共吸引逾400名足球爱好者参与

江门日报讯（记者/皇智尧）近日，2023年江门市8人制足球赛在江门市体育场落下帷幕，24支足球队逾400名足球爱好者在为期1个多月的时间里展开了角逐。

本次比赛设公开组、精英组两个组别，均为12支队伍。经过单循环比赛以及交叉淘汰赛的争夺后，最终粤联青年队、江道队、开心元老队赢得精英组前三名，新会喜立方队、景城大圭峰队、传奇队赢得公开组前三名，还评选出了赛事的最佳射手奖、最佳球员奖、最佳裁判员、最佳教练员、最佳守门员。

参与此次赛事的足球爱好者吴家宝表示，这样的比赛为江门广大足球爱好者提供了一个很好的学习交流的平台。“虽然大家来自各行各业，但因为对足球的热爱凝聚在一起，在比赛中增进了彼此的友谊。”吴家宝说。

我市探索“文艺结对”新机制，打造新时代文明实践“文艺百花园”  
以文明实践助力“百千万工程”

□文/图 江门日报记者 黎禹君

新时代的舞台有多宽广，文艺工作者的舞台就应该有多宽广。近日，我市召开文艺家协会结对各县（市、区）新时代文明实践中心——助力“百千万工程”工作会议。

在市委宣传部指导下，市文联系统充分发挥组织优势和专业优势，探索“文艺结对”新机制，带动市直各文艺家协会与各（市、区）新时代文明实践中心挂点联系，推动各县（市、区）新时代文明实践中心文艺志愿服务联动，打通宣传群众、教育群众、引领群众、服务群众“最后一公里”，以文艺之力助力打造“十张城市名片”，以文明实践助力“百千万工程”全面推进。

## 文艺与志愿服务精准对接

新时代文明实践以群众需求为导向，通过开展形式多样的文明实践志愿服务，向基层宣传践行党的科学理论、重大举措等，传播党的声音，培育文明新风。

江门何以打造新时代文明实践的“文艺百花园”？

在新会区，新时代文明实践中心“爱心琴房”为群众提供专业的辅导，受到广大群众热烈欢迎。“‘爱心琴房’公益辅导替不少家庭解了忧，真正满足了群众对艺术文化的需求。”新会区新时代文明实践中心副主任陈晚璇说。

可见，文艺与新时代文明实践志愿服务结合，可以提升群众的获得感、幸福感。立足长远发展，关键在于建立起精准、务实、常态的长效机制。

在机制的建立上，市文联找准文艺服务的切入点和突破口，探索出“文艺结对”新机制，将其作为推进习近平新时代中国特色社会主义思想走深走实的重要举措抓落实，加快布局一批创新文艺活动、推出一批创新举措、开展一批创新挂点。

6月9日，市直各文艺家协会与各（市、区）新时代文明实践中心签署《江门市文艺家协会挂点新时代文明实践中心备忘录》（以下简称“备忘录”），建立挂点单位联系工作。比如，蓬江区新时代文明实践中心与市舞协、市



新会区新时代文明实践中心“爱心琴房”为群众提供专业辅导。

民协结对，江海区新时代文明实践中心与市剧协、市协协结对，新会区新时代文明实践中心与市摄协、市曲协结对，实现文艺家协会多层次、多形式地推进文艺志愿服务活动，让文艺与志愿服务精准对接。

备忘录签署后，市文联将围绕开展文艺展演、展览、讲座、培训，结合市文艺家协会和各（市、区）新时代文明实践中心的工作内容，制定“送文化”“种文化”工作计划，推动文艺志愿服务常态化、制度化开展。

同时，定期召开协商会议、编制实施活动计划、评估活动工作成效，不断建立健全文艺志愿服务体系，从而“激活一池春水”，调动各级文艺工作者、文艺爱好者积极参与新时代文明实践文艺志愿服务活动，带动市文艺家协会与当地建立长期的联系。

机制的建立，明确了“谁来做”的问题，提升了文明实践的“文艺力量”。

## 提供24场“点单式”文艺服务

从新时代文明实践工作内容来看，主要包括学习实践科学理论、宣传宣讲党的政策、培育践行主流价值、丰富活跃文化生活、持续深

入移风易俗。

近年来，在新时代文明实践中心建设过程中，伴随着理念、方法和基层工作等各方面创新，江门涌现了许许多多“文艺+文明实践”的生动案例，如音乐党课、舞蹈党课、文明大篷车、百姓大舞台、文艺宣讲队等。

当前，新时代文明实践中心建设已经全面进入深化拓展、提质增效的新阶段，这就要求我们锚定新时代文明实践中心目标任务，聚焦群众精神文化需求，精心设计文艺实践项目和品牌，将直白的“灌输”变为生动的“浸润”。

在内容的设计上，在市委宣传部的指导下，以及市文明办的支持下，市文联、市文艺家协会和各（市、区）新时代文明实践中心启动“兴侨都文化 育时代新风”——“全新文艺”艺术课堂进基层系列活动。

市文联相关负责人表示，市文联系统将利用会员优势，明确24场“点单式”文艺服务进基层清单，包括“百姓健康舞公益教学”“戏剧魅力，树时代新风”“水彩画技法与创作”“侨批里的红色印记”“这盛世，如您所愿·音乐党课”“传统民间技艺公益讲座及展示”等

跨越百年“时差”，跟随《远道苍苍》作者刘怀宇抚今追昔——  
弘扬华侨精神 讲好中国人自强故事

“我们可以从陈宜禧一生的经历中，获得很多启示和鼓舞。他的故事告诉我们如何在逆境中坚持抗争，如何在多元文化的环境中立足生根，并不仅是要有尊严地生存下来，还要展现出自己的风采和意义。同时，他在高科技领域（当时的铁路建设）做出的令人瞩目的成就，也为我们提供了实用的经验和启示。”

侨乡题材长篇小说《远道苍苍》作者刘怀宇，在参加“中国侨都·书声荡漾”——“坚定文化自信 品读侨都江门”2023年6月“书香五邑·江门读书日”活动暨长篇小说《远道苍苍》阅读分享活动时，与读者分享了自己的创作和阅读心得。6月25—26日，刘怀宇回到家乡，在记者陪同下，重访新宁铁路遗址，看看侨乡新变化，她也与读者一同分享了自己的创作历程和《远道苍苍》英文版的近况。

## 难忘的乡土情结

在北大二暑假的时候，刘怀宇第一次和父亲回到了台山，虽然记忆模糊，但她依稀记得那里充满了翠绿。这次回乡，刘怀宇参观了台山华博馆、新宁铁路北街火车站旧址、台山海口埠信义广场、台山上陈宜禧纪念馆、台山骑楼等地。刘怀宇还展示了一件专门追寻台山历史的自媒体人送给她的T恤，上面印着新宁铁路古城站的手绘图。

为了更好地创作作品，2016年，刘怀宇曾参观过新宁铁路北街火车站旧址，这次重回故地，看到北街站的标志，她感到非常亲切。

行走侨乡的土地上，当看到美轮美奂的建筑和美丽古朴的乡村时，她不禁赞叹家乡的

美丽。在台山华博馆，她看到了一面电子墙，上面展示着一位位年轻而熟悉的面孔，他们是从美国回国参军、为抗日而献身的飞虎英雄。刘怀宇在电子墙前矗立良久，眼含泪水。

台山市文联主席黄春燕陪同刘怀宇一同参观，黄春燕认为这是一种不可割舍的、血浓于水的乡土情结，这种与生俱来的情感不由自主地融入了刘怀宇的作品中。因此，在阅读《远道苍苍》的过程中，读者很容易产生共鸣。

“我记得有一个场景的描写特别有意思，感觉她好像在台山乡村生活了很长时间，对于一些乡村的细节描写非常细腻，比如像陈宜禧先生带着他的妻子和家人去斗山趁墟的场景，那热闹街道和茶楼描述，很容易将读者带入到小说中，仿佛作者就是那个旁观者，静静地站在一个角落里，观察着这些温馨的场景。这些不仅证明了她深厚的文字功底，也展现了她对乡土的深入了解。”黄春燕说道。

## 弘扬自强不息精神

《远道苍苍》以新宁铁路的建设为背景，以清婉的笔调、悲悯的视角刻画清末民初的华人企业家陈宜禧的传奇人生，绘就一幅横跨两个世纪、囊括中美两地的恢宏历史画卷。

在分享会上，刘怀宇分享了创作《远道苍苍》的心得。她表示，1904年陈宜禧60岁毅然回到家乡台山建设新宁铁路，为中国人争气；新宁铁路不只是五邑地区的骄傲，同样是国人的骄傲，因为他当时提出的“三不”主张（不

洋股、不借洋款、不雇洋工），得到海内外华侨华人积极的响应。

“一年内他就在北美、南洋、香港和广东筹集到资金近300万元，这是一笔非常了不起的融资，相当于现在近1亿美元。”在刘怀宇看来，这些资金代表了国人追求自主自强的决心。“西雅图报纸后来称赞新宁铁路是一条具有划时代意义的铁路，它用的是中国人的资本、中国人的劳力和智慧。”

“民族的才是世界的。这条由中国人自主投资、自主建设、自主运营的第一条民营铁路，在中国交通史上具有重要的意义，体现了那一代华侨深厚的家国情怀。”黄春燕说。

在市作协重点青年作家李钊看来，虽然新宁铁路已不复存在，但陈宜禧自立自强的爱国情怀一直在侨乡大地回响。如今，刘怀宇父女就是在接力深入挖掘侨乡文化和华侨精神，然后写出这么一部表现中国人自强不息精神的书。

在分享会前，刘怀宇去了一次珠西综合交通枢纽江门站，看着那快捷先进的动车在侨乡大地飞驰，她说她仿佛是替陈宜禧来看的，“我相信陈先生会看到今天发展迅猛的交通网络也会欣慰，他会感叹前路不再充满沧桑”。

## 传承华侨精神

《远道苍苍》是江门侨乡文化建设的新成果，是对华侨华人和其背后中华民族精神的积极传承，是一部历史厚重感、爱与真诚兼具并生的作品。

五邑大学文学院院长宋雯雯认为，选择这

系列活动。

同时，各文艺家协会将亮出“看家本领”，运用各种文艺表现形式，把大道理变成小故事、大宣讲变成小课堂，传播党的声音和主流核心价值，为当地提供高质量的演出、讲座等活动，让公共文艺“为民”更“惠民”。

服务清单的明确，解决“做什么”的问题，以文艺之力助力打造文明实践的“江门品牌”。

## 将有效实现资源下沉

放眼侨乡大地，今年以来，市文联系统深入开展“文艺志愿服务走进学校、社区、企业”“送幸福大片摄影公益活动”等文艺志愿服务，用群众喜闻乐见的方式丰富精神文化生活，助力擦亮“文明形象展示地”城市名片，赢得了广泛好评和热烈反响。

群众在哪里，文明实践就应该延伸到哪里。

在服务的范围上，接下来，市文联系统将组织艺术家把文艺志愿服务工作延伸到最基层、送到群众中去，举办各类公益艺术展览，开展艺术助学活动，让群众在“家门口”就可以感受到艺术之美，并为当地群众、青少年提供美术、舞蹈、音乐等艺术课程的义务教学服务，打通文艺服务人民的“最后一公里”。

当前，实施“百千万工程”的关键目标是构建城乡区域协调发展新格局。江门提出，加强农村精神文明建设，实施农村精神文明建设“十个一”示范工程，新时代文明实践是其中重要的抓手。

市委宣传相关负责人表示，我市文艺家协会结对各县（市、区）新时代文明实践中心，将有效实现资源下沉、以上补下、互联互通，适应文艺文化由“送”到“种”的时代要求，使农村群众成为农村精神文明建设实践活动的参与者，把社会主义核心价值观贯穿融入“百千万工程”当中，努力为全省高质量发展提供“江门经验”。

解决“在哪做”的问题，牢牢守住农村思想文化阵地，无疑有利于凝聚群众、引导群众，以文化人、成风化俗。

让我们期待，万紫千红总是春的“文艺百花园”，让精神文明建设之果变得更加甘甜圆润、芬芳惹人，随风潜入夜，飞入百姓家。