



# 家校如何形成育人合力?

■ 家校共育要与时俱进,不断创新理念和形式,发挥家长、教师、学校的作用,共同助力学生健康成长。——开平市水口镇龙塘小学 陈伟强

“双减”加快了中小学教学改革步伐,以体育、美术、音乐、劳动为代表的素质课程越来越重要,已成为评估学生综合能力的关键要素。在此背景下,家校如何形成育人合力,助力学生健康成长。

## 家校共育现状

共育意识薄弱。当前家校共育实践中存在诸多问题,主要是家长教育意识薄弱,认为教育是学校教师的职责,导致家长对教师存在依赖情况。此外,家长和教师双方在教育理念上存在差异,导致共育工作沟通不畅、配合不到位,影响家校共育实践的质量。

共育形式单一。在共育内容方面,主要以学生考试成绩为重,通常在考试前后与家长进行沟通,如在考试前让家长进行监督,促使学生复习、巩固;考试后召开家长会分析学生考试成绩,并提出后期教育工作方向,总体来讲都是为了提升学生的学习成绩。

此外,当前家校共育大多停留在形式层面,缺少深入沟通与交流,且很少触及德育方面,共育效果不太理想。

职责边界模糊。当前在家校共育当中存在教育学校化、家庭教育空心化等职责边界模糊的问题。所谓家庭教育学校化,指原本应该由学校承担的教育管理任务交付给家长,使得家庭成了第二个学校课堂。所谓家庭教育空心化,指家长将本应该履行的家庭教育责任交付给学校。无论是家庭教育学校化,还是家庭教育空心化,都会对家校关系的建立带来不利影响,从而对家校共育工作的开展形成阻碍。

## 家校共育策略

加强沟通交流,协调共育理念。学校和家长之间要加强沟通交流,围绕学生全面发展,探讨科学教育方向和理念,建立起相互信任、相互理解的共育意识,才能保障家校共育有序开展。

针对“双减”政策内容,学校组织开展家校交流会,宣传新时期教育理念,深入解读政策;开展教师和家长沟通,协商教育学生的合作机制。同时,构建双向性的沟通机制,打破被动式的共育形式,肯定家长的主体教育地位,明确家庭教育的重要性,进而增强家校共育的意识。

创新共育形式,提升共育效果。创新家校共育形式,引导家长积极参与到学生教育中,发挥家长的主观能动性,共同推进学生教育工作开展。

通过建立教师与家长日、家长与学生日的联系,让家长实地体验学校生活,从而有助于家长更好地管理学生;构建班级家长群,教师定期分享学生在校学习、活动的图片和视频,家长也可以发布学生在家学习、做家务的图片和视频,通过共享平台,既反馈学生在校和在家的状态,又能实现家长和教师间“无声”的交流。

家校双方要明确角色定位。在家校共

育中,家庭教育与学校教育之间是否能够保持思想的一致性至关重要。家校合作的前提是以学生为中心和以学校为主导,一方面,需要家庭和教师能够相互尊重并能够持有同样的教育理念,这样才能发挥家校合作的重要作用;另一方面,家长应当给予学校更多的支持,学校也应积极倾听并采纳家长的意见,以便有效利用积极的内容,而对于错误负面的内容则应加以纠正,以转变其中的不利因素。

提升家长家庭教育的能力。想要提升家长家庭教育的能力,最有效的方式就是采取案例分析的方法,以问题为导向,将典型案例和共性案例作为重点,帮助家长总结家庭教育的规律和方法,从而获得相应的能力。同时,对于具有代表性的案例内容,可成立课题研究小组,通过讨论来获得更加理性的教育方法,提升家长家庭教育的能力。

陈伟强

# 如何转化后进生?

后进生的转化既是“攻坚战”,又是“持久战”。对于后进生,要抱着满腔热忱,多给点耐心,多观察,多鼓励。只有这样,才能使每一朵小花都绽放美丽的花瓣。

——台山市台城城北小学 陈春玉

在班主任工作中,后进生是班主任教育工作的一个难题,我们常把孩子比作是早晨的太阳,那么后进生可能就是迟升的朝阳。比起其他学生,他们更需要班主任的细心呵护,关怀体贴,理解尊重,谆谆诱导……作为班主任,如何教育好这些后进生,使他们也能和其他学生一样健康、快乐成长,展现自己独特的风采?

## 用“爱心”融化后进生的“冰心”

在教学教育中,把爱心洒向班里每一位学生,不仅爱“金凤凰”,更爱“丑小鸭”,用爱点燃迟升的朝阳。由于种种原因,后进生往往对教师有畏惧心理和对抗情绪,对老师处处设防,甚至有时还恶言相向。古人云:亲其师,才能信其道。因此,只有消除师生之间的感情障碍,达到心理相容,才能使学生紧闭的心扉向老师敞开。要做到这一点,作为老师就要给他们更多的温暖,更多的关怀,用真挚的爱去融化他们的“冰心”,点燃他们心中自尊、进取的火花,引导他们一步步进步。

班上有一位最令我头痛的学生,他喜欢打电脑游戏,每天放学就到网吧,有时甚至不回家吃饭,对学习一点兴趣也没有。说句心里话,我真想对他放任不管,但出于教师的责任感和使命感,我常告诫自己:要有耐心,决不放弃。于是,我继续对他施以爱心,跟他谈心、聊天。头发长了,叮嘱他去剪;天气冷了,叮嘱他添衣服等等。让他感觉到老师是关心、爱护他的。对他的进步,哪怕是微小的进步,我都及时给予恰到好处的表扬。“功夫不负有心人”,经过坚持不懈的辛苦转化工作,他终于有了明显的进步。在小学毕业考试中语文、数学、英语都取得了不错的成绩。

## 寻找“闪光点”帮助他们树立信心

后进生虽然缺点多,但他们是希望受到老师的表扬。因此,班主任要善于捕捉他们身上的“闪光点”,因势利导,给予更多的鼓励和赞美。不要用挖苦、讽刺、刻薄的语言来刺伤他们的自尊心。

班上有个男同学叫小宁,认为自己反正学不好了,就产生“破罐子破摔”的心理。上课捣乱,下课欺负弱小同学。值日工作不做,随地乱扔,且一天天地变本加厉,害得同学都不愿意与他同桌。我苦口婆心反复劝导,都无济于事。后来有一次,我发现他主动帮低年级学生倒公共区的垃圾,于是就在班上大力表扬,鼓励他继续为学校做好事。他听了十分感动,竟把这个任务承包了。我注意及时表扬,并提出更高的要求:“小宁同学,感谢你这个月每天到学校倒垃圾,说明你是一个热心,充满爱心的好孩子;你能一月如一日,又说明你有毅力。老师相信,你在学业上也能把这些优点表现出来,对吗?”以此来激发他的进取心。

## 家校结合转化后进生

有些后进生,往往是“溺爱型”和“棍棒型”的教育方式造成的。为此,我频频走访这类后进生家长,通过谈话,推荐他们阅读一些快乐书吧等课外读物,力求纠正其不正确的教育方法,与其达成教育共识,并及时反映后进生的点滴进步,提高家长参与教育的积极性。

如我班的一名家长,教育孩子是“棍棒型”加“冷淡型”,儿子成绩下降了,打一顿;儿子不听话了,打一顿。而儿子平时在家玩“电子宠物”,母亲却无动于衷,不加阻止。父亲还说:“玩玩游戏可以头脑灵活。”为此,我主动帮他父母在图书室借阅了一些针对多玩游戏的害处,以及有关教育观念的书籍。后来,该学生的父亲感慨地说:“老师,多亏你那些书,我以前教育孩子的方法确实有问题,今后我会不断学习、改进。”后来这名同学被评为学校的“三好学生”。转化后进生,需要学校、家庭、社会携起手来,创造和谐温暖的教育环境,才能拨去后进生心头的云雾。

后进生的转化既是“攻坚战”,又是“持久战”。对于后进生,要抱着满腔热忱,多给点耐心,多观察,多鼓励。只有这样,才能使每一朵小花都绽放美丽的花瓣。

陈春玉

# 利用思维课堂提升学生思维能力

■ 基于趣味教学下的思维课堂实现了教学过程中的即时反馈,避免知识的单向输出,锻炼了学生的各项思维能力。——江海区江南小学 廖艳梅

小学语文是小学教育体系中的重要学科之一,兼具工具性与人文性。教学方法也与学生学习能力和思维能力密切相关。如何利用思维课堂提升学生思维能力与课堂效率,基于趣味教学下的思维课堂教学实践是不可缺少的一种教学手段。

## 趣味化教学 增强学习兴趣

趣味教学强调基于学生的兴趣和需要,创设相应的学习环境以调动学生学习的积极性和主动性,注重过程性评价。从内容到形式,从实施到评价,旨在为学生创造“感知”“实践”“体验”,获取知识与经验的学习机会。

而思维课堂强调教师要充分利用教材让学生进行思维训练,在自主研读,互动交流的过程中激发学习热情。要让思维课堂变得流畅、趣味、高效,教师必须围绕教学主题设置好“思维导学案”,按照“问题引领思维”的核心流程推进思维课堂,重视且善于

引导学生之间的探究交流,利用“思维作业”的形式来对学生进行一定的思维训练,巩固思维课堂成果。

好动、注意力发散是小学生常见的特点,其思维方式也大都还处于具象化思维阶段,以简单抽象逻辑的阶段,利用游戏化,情景化,生活化等别开生面的趣味化教学方式,增强学生的学习兴趣和,让课堂“活”起来。

## 创设有效“问题串”以“问”促“思”

以小学语文《搭船的鸟》为例:在正式开始学习之前,可以使用电教设备或图片向学生们展示一些翠鸟相关图片和翠鸟捕鱼视频,有效吸引学生注意力,利用“搭船的鸟为什么要搭船?”“小鸟飞入水中是在做什么?”等问题进行引导,让学生代入情境氛围,使学生更快更好地对文字产生情感上的共鸣。

提问是课堂互动教学的基本手段,思维课堂中提高学生思维能力的有效途径就是

有效的“问题串”设计。利用不同问题之间的变化、层次循序渐进引导学生思维方向。教师在设计提问的时候,要根据自身的情况,对答案进行加工。类型不同的问题也能促进学生多方面的思考,增强学生思维能力和想象力。

## 适当重构教材以“学”增“效”

在思维课堂中,学生交流、分析解决问题,疑难都是思维活动的开始。因此思维课堂的设计最好超越教材,以原有教材本身知识为载体,适当重构教材,以最适应促进学生思维发展的课堂形态出现。教师在教学中可以借助思维导图等各种不同的工具与图表实现思维的可视化,帮助学生进行内容梳理,形象剖析,以此来构建思维品质,提高思维效能。

小学语文中,古诗占比较多,文字虽短,但其包含的意蕴是丰富深远,以古诗《村居》

为例,在对学进行初步讲解后,可让学生以堤岸杨柳、青草、黄莺、放风筝的儿童为中心构思图案。再分别从时间(草长、莺飞、二月天)、地点(拂堤、杨柳、醉春烟)、人物(儿童、牧童、归来早)、事件(忙趁东风、放纸鸢)四个主分支上加以延伸、记忆细化,加工而成为思维导图,从而更有效地理解记忆。

基于趣味教学下的思维课堂实现了教学过程中的即时反馈,避免了传统教学理念下知识的单向输出,锻炼了学生的各项思维能力,逐步提升了课堂教学质量。教师应该充分利用课堂提问、趣味教学和思维工具的优势,在恰当的时机适度地设置教学相关的互动活动,让课堂成为教师互动,拓展学习思维,提升学生分析判断能力的重要场地,让课堂学习更加高效。

廖艳梅

# 创设语境提升学生英语综合能力

■ 从主题单元教学过程出发,为学生创设合理的语境,提升他们的英语综合运用能力。——蓬江区农林双朗小学 徐淑芬

随着《义务教育英语课程标准(2022年版)》的颁布,对学生英语学科核心素养的要求越来越高,这给小学英语教学带来了挑战,广大一线小学英语教师正着手从主题单元教学过程出发,提升学生的英语综合运用能力,为他们创设合理的语境,以此来帮助学生获得良好的英语使用氛围。

## 主题单元教学存在的问题

为了提高论文的真实有效性,笔者以自己任教的的小学作为研究对象,在调查的过程中发现,超过15%的英语教师在进行主题单元教学时,会将教学内容进行分割,这种教学方式虽然便于学生理解,但忽略了教材的整体性安排,学生难以感受到教师对整体

语境的创设和应用,英语的使用也更加碎片化。另有37%的教师在语境创设的过程中忽略了学生的认知特点,经常以成年人的思维为学生创设语境,使得学生的英语表达并不发自内心,而是根据教师提供的条件进行机械造句,降低了学生对英语学习的积极性。

同时笔者也注意到,许多教师没有受到过相关的理论培训,都是通过自己课余时间掌握的单元教学语境创设策略,这使得教学策略的效果参差不齐。

## 主题单元教学的语境创设策略

立足教材内容,创设合理语境。教材是英语教学进行的根本。因此教师在教学中要充分揣摩教材内容所指的方向,深

挖教材内容所蕴藏的英语使用内涵,通过有效的教学方法将教材内容进行转换,创设合理的语境。教材内容包括词汇和语法等固定知识的传授与学习,要让学生充分意识到固定知识在语言学习以及语言交流中的基础作用,从而使他们在口语交际中准确地使用词汇和语法,实现正确交流。

立足学生思维,深化创设主题。小学生的思维虽然相对简单,但是他们有自己独特的认知体系,所以教师在创设语境时要立足于学生的思维,营造一些符合他们年龄特点的、喜闻乐见的英语使用场景。例如根据学生的诉求改编教材内容,把教材知识变成课本剧搬上讲台,让学生在参与的过程中提升自己对于英语知识的理解和运用能力,同时也能够提升他们的组织协调能力和合作学

习能力。

立足教学设备,丰富创设模式。随着信息技术的快速发展,教学辅助设备已经被人们所熟知,智能化的教学辅助设备一方面能够为学生带来更加丰富的感官体验,另一方面也能够为学生提供海量的学习资源。所以英语教师要充分利用教学设备帮助学生创设合理的教学语境,使他们在教学辅助手段的影响下加深对英语知识的理解深度,同时养成良好的英语学习态度与习惯。在有条件的情况下也可以利用英语学习小游戏,让学生融入游戏体验中,自觉提升英语学习能力。

徐淑芬



# 西安追忆古都研学营

· 千年古都 / 盛唐文化 ·

· 崇文塔 / 华清宫 / 西安博物院 ·

· 碑林博物馆 / 秦始皇帝陵兵马俑 / 古城墙 ·

【仅剩一期】8月6日—8月11日

【招生对象】10-18岁在校青少年

报名优惠:  
三人团购立减100元,五人团购立减200元。

电话: 0750-3502369 / 189 2200 2292

5780元/人



【扫码了解线路详情】

