

青苹果小记者主题培训走进睦洲镇 满满干货点燃学生学习热情

江门日报讯(文/图 记者钟珍玲)9月18日,新会区睦洲镇睦洲小学多媒体教室内,来自全镇各小学的40名青苹果小记者候选人齐聚一堂,参加小记者选拔前的重要一课——《当出色的小记者》专题讲座。广东省作家协会会员、江门日报社总编办主任王晓霞结合自身工作经历,声情并茂地为青苹果小记者候选人讲解成为合格记者的“十大基本能力”。

“假如没有记者,世界会怎样呢?”“江门知名的新闻人有哪些?”培训一开始,王晓霞就向同学们抛出一连串问题,掀起一阵头脑风暴。同学们开动脑筋,大胆举手作答,现场气氛一下子就火热起来。紧接着,王晓霞列举历史事实和近期热点新闻话题,向同学们展示培养责任意识的重要性,以及小记者需具备的基本技能。“鹰眼”“狗鼻”“豹腿”……一个个恰如其分的比喻,让同学们一下子抓住了好记者的特点,懂得了观察能力、分析能力、调查能力、记录能力、沟通能力等都是小记者必备的能力,对于如何成为一名合格的小记者有了更具象的认识。

王晓霞幽默风趣的语言、形象精准的讲授让大家深受启发。大家热烈讨论,积极发言,现场笑声、掌声不断,结束的时候,每个人的笔记本都记录得满满当当,纷纷表示通过这次学习,收获良多。最后,江门日报青苹果小记者团的工作人员还为候选人进行培训,讲解面试礼仪、注意事项等,缓解同学们的紧张情绪,让他们可以做到自信上场。



青苹果小记者培训活动走进睦洲镇。

声音

睦洲小学五(4)班学生杨海瑶期待成为一名青苹果小记者

从小学二年级开始,我就是《江门日报·青苹果》校园专刊的忠实粉丝,每个星期一最期待的事情,就是拿到新鲜热辣的《青苹果》,看上面有趣的内容。现在,我也有机会成为一名青苹果小记者,真的既紧张又激动。通过参加选拔前的培训,我学到了很多知识,对记者这份职业有了更深入的了解。

我也要像王老师说的那样,锻炼自己的“鹰眼”“狗鼻”“豹腿”,全面发展,争取成为一名合格的小记者,讲好身边的故事,传递正能量。

睦洲小学五(3)班学生梁殷善参加小记者选拔提升自身综合能力

参加了小记者培训后,我觉得记者真的很厉害,综合能力强,尤其是与人沟通的能力。我平时比较害羞,这次下定决心参加青苹果小记者选拔,主要想

锻炼自己的综合能力。王老师鼓励我们自信自强,我谨记于心。希望以后可以以小记者的身份参加各种有意义的活动,通过实践,提高与人沟通的能力。当然,为了成为一名优秀的小记者,我会不断努力,坚持阅读和写作,多看多写,更好地表达自己的想法。

新沙小学五(3)班学生李雨桐想从不同角度看家乡

自从接触到《江门日报·青苹果》校园专刊后,我就有了一个小小目标:想

在这份报纸上刊登自己的作文。于是,我每天都坚持阅读,摘抄好词好句,每周坚持最少做两篇习作练习。上个学期,我的作文终于被选上了,我真的很开心。得知青苹果小记者选拔开始了,我毫不犹豫地报名,我觉得这是一个很好的锻炼机会。

如果我能够成为一名小记者,我将积极参加各项活动,练就像豹子一样飞快的腿,及时播报新闻。我想从不同的角度看家乡,采访各种各样的人,了解各行各业,写出更好、更有深度的报道。

新会圭峰小学推动曲艺进校园 学生刻苦练习基本功

江门日报讯(文/图 记者钟珍玲)日前,中国曲协调研组到新会圭峰小学调研,该校少儿曲艺教学获得好评。

俏皮可爱的折子戏《表花》、独唱《江姐之绣红旗》、原创粤曲《红船谣》……展示表演环节,新会圭峰小学曲艺社的同学们轮番上阵,赢得满堂彩。唱、念、做、打,小演员们的一招一式有板有眼,这都是他们勤学苦练的成果。

新会圭峰小学五年级学生钟兆灵加入学校曲艺社两年多了,他这次扮演的是一名武将,表演很是出彩。“虽然平日里练习曲艺基本功很辛苦,但是我学会了坚持,还从中领略到中国曲艺的精神内涵和独特魅力。我经常给家人表演,他们都觉得

特别有趣,支持我继续学习曲艺,把传统文化传承下去。”钟兆灵笑着说。

中国曲艺家协会副主席、广东省曲艺家协会主席梁玉嵘观看新会圭峰小学少儿曲艺教学成果展示后,对小演员们的表演给予肯定,鼓励孩子们努力练好基本功,为曲艺文化传承出力。

据了解,近年来,新会圭峰小学以“第二课堂”的形式,组建学校曲艺社,邀请市、区级曲艺协会骨干成员进校园,开展曲艺基本功、粤曲唱腔、曲艺表演等艺术培训,挖掘和培养曲艺新苗子。“我们希望通过‘第二课堂’,以及各种活动、比赛,促进曲艺发展,把新会‘中国曲艺之乡’的品牌发扬光大。”新会圭峰小学教师李颖莉表示。



新会圭峰小学曲艺社的同学带来精彩表演。

崖门镇黄冲小学 举办纪念“九一八”系列主题教育活动 铭记历史 珍爱和平

江门日报讯(记者/任晓盈 通讯员/欧锦霞)为培养学生的爱国主义情感,激发全体师生的爱国热情,9月18日,崖门镇黄冲小学开展纪念“九一八”系列主题教育活动。

升旗仪式上,该校校长黄日红向全校师生们详细介绍“九一八”事变,激励和引导广大青少年大力弘扬以爱国主义为核心的伟大民族精神,铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、热爱祖

国,好好珍惜现在的和平生活。随后,该校副校长李天明为师生们开展国防教育,通过讲述案例和播放视频的方式,阐述国防的重要性,让学生深切感受人民军队在和平年代的使命和担当。

同学们纷纷表示,将自觉学习国防知识,树爱国之心,立报国之志,时刻准备着,为伟大祖国的和平与发展贡献自己的力量。

新会东区学校开展主题宣传活动 倡导学生争当“小小推普员”

江门日报讯(记者/钟珍玲)为引导学生及家长不断增强自觉规范使用国家通用文字的意识,近日,新会东区学校组织开展“推广普通话暨推进新会‘推普’”宣传活动。

活动中,新会东区学校各班班主任通过主题班会的形式,告诉同学们使用国家通用的语言文字是每个公民应当履行的义务,也是公民具有国家意识、主权意识、法治意识、文明意识、现代意识的具体体现。

该校倡导每位学生都成为“小小推普员”,向自己的父母推广普通话,教爸爸妈妈用普通话念一首

儿歌或一首诗。同时,运用所学知识,纠正家庭里存在的普通话说音不正确的现象,实现“一个学生带动一个家庭,一个家庭推动一个群体”。

该校还组织开展“啄木鸟”行动,引导同学们规范使用汉语,写好每一个汉字。同学们积极寻找身边的错别字,在住所周边街道、公共场所发现有繁体字、错别字等不规范用字后,及时收集、拍照并上传,相互学习借鉴,强化“规范用字,人人有责”的文明意识,养成认真书写、仔细检查的良好习惯。

禁毒宣传进校园 教育学生警惕新型毒品

江门日报讯(记者/任晓盈 通讯员/大泽宣)为进一步加强青少年校园安全教育工作,切实增强青少年学生识毒、防毒、拒毒的意识和能力,9月15日,新会区禁毒办联合大泽镇综治办、大泽派出所、五和小学、邑康家园和禁毒社工,开展主题为“远离依托咪酯 共享无毒生活”的禁毒宣传进校园活动。

活动以悬挂禁毒横幅、讲解禁毒课件、展示仿真毒品模型等形式开展,法治副校长与禁毒社工结合真实案例,用生动的语言深入浅出地为同

学们讲解校园安全知识,讲解毒品的外观特征、吸食毒品后的反应、毒品的危害以及如何防范毒品等知识,重点宣讲“上头电子烟”等新型毒品的危害,提醒大家新型毒品层出不穷、迷惑性强,要时刻提高警惕性,切勿掉入毒贩的圈套,自觉远离“上头电子烟”。

接下来,大泽镇将通过多形式、多角度的宣传宣讲活动,让更多青少年增强自我防范意识,切实做到远离毒品、珍爱生命,共同抵御毒品侵害。

会城城郊小学开展主题班会课活动 筑牢绿色无毒思想防线

江门日报讯(记者/钟珍玲)近日,会城城郊小学结合社会热点,开展主题班会课活动,做好宣讲教育,让同学们充分认识到加入依托咪酯的“上头电子烟”是毒不是烟,筑牢绿色无毒思想防线。

活动中,各班班主任播放了“邑虎小课堂”禁毒视频,向学生讲解禁毒常识,进一步了解相关法律法规,

教育学生树立自我保护意识,在日常生活中养成良好习惯。

本次主题班会课让同学们进一步了解了毒品的危害,掌握预防和抵制毒品的相关知识,提高他们识别、防范、抵制毒品的意识和能力。同学们纷纷表示,将积极行动起来,把学到的禁毒知识向身边的家人和朋友宣传,提高防毒拒毒能力。

新会各校举行开笔礼活动 在学生心中播撒传承传统文化的种子

江门日报讯(文/图 记者钟珍玲 任晓盈)金色九月,丹桂飘香。知书达礼,始自少年。为进一步弘扬中华优秀传统文化,挖掘国学经典中的道德价值,9月开学以来,新会区各校纷纷组织开展以“开笔延脉 诗礼传家”为主题的开笔礼暨五邑优秀传统文化诵读活动,为一年级新生扣好人生的“第一粒扣子”,在他们心中播撒传承中华优秀传统文化的种子。

新会圭峰小学开展了寓意深刻、庄重热烈的一年级新生“入学开笔礼”活动。一年级新生在老师和家长的见证下,依次完成正衣冠、拜先师、朱砂启智、击鼓鸣志、启蒙描红、诵经典等仪式,在感受传统文化魅力的同时,开启人生的崭新篇章。该校校长周文斌表示,希望同学们在庄严的仪式中领略中华民族传统文化的精髓,从小树立正确的人生观、世界观和价值观,迈好学习的第一步,走

好人生的每一步。

在新会华侨实验小学,一年级新生身穿汉服,立志做到亲祖国、亲圣贤、亲师长、亲友人、亲校园,做有理想、有担当、有本事的人。全体新生还一起诵读《五邑优秀传统文化诵读》部分内容。

在新会文华小学体育馆,该校一年级全体学生身着汉服缓步入场,在校长的嘱托下,在老师的引领下,在家长代表的见证下,完成系列仪式,十分认真。该校校长梁世强寄语同学们传承发扬中华民族勤奋好学、自强不息、尊师孝亲、胸怀家国的传统,从小树立为中华之崛起而读书的远大志向,做勤学修德、明辨笃实、顶天立地之人。

沙堆镇独联学校的一年级新生身着汉服,沐浴着秋日的阳光,在校长的带领下,在老师的帮助下,写出一个个“人”字,寓意在人生的启蒙阶段学会做人,堂堂正正,顶天立地。



新会华侨实验小学的一年级新生击鼓鸣志。

教师心得

关注文体特征 实现读写互促

帮助学生建立文体意识

关注文体特征,是语文学科的本质要求,是让课程上出“语文味”的基本保证。在进行课堂教学时,教师要注重帮助学生建立文体意识,“把童话教成童话,把小说教成小说,把散文教成散文”,使语文教学朝着更为本真、更为自然的方向发展。

例如,在教学《巨人的花园》这篇童话时,我引导孩子关注童话作者大胆的想象、美好的情感和亲切的语言;在教学《自己的花是让别人看的》这篇散文时,我引导学生在看似散乱的语句中找到文章的中心思想,让学生在散文“形散而神聚”的特征有所感悟;在教学《蝙蝠与雷达》这篇说明文时,我让学生在事实准确的语言中学习各种说明方法,了解事物特点,明晰事理关系。

渐渐地学生的文体意识在不知不觉中生根发芽,在进行写作的时候,也会有意识地结合作文内容,选择合适的文体。

对学生进行强化训练

在语文教学中,教师还要有意识地结合课文的体裁,对学生进行强化训练,让学生由读而写,以写促读,实现读写互促。

课文《匆匆》是散文体裁,开篇以排比句式,写出了时间稍纵即逝、无声无息的特点,字里行间充满无奈和惋惜之情,言语虽平淡,但画面感极强。教学中,教师可以让学生仿照课文的表达方式,模仿散文的语言特点,用排比的手法进行随文练写,提高写作能力。

又如,《白鹭》这篇课文中,“那雪白的蓑毛,那全身的流线型结构,那铁色的

长喙,那青色的脚,增之一分则嫌长,减之一分则嫌短;素之一忽则嫌白,黛之一忽则嫌黑”的描写,把白鹭的美表现得恰到好处。这样的表达方式,既简洁准确,又新颖独特,给人留下深刻印象。教学时,为了让学生感受到这种写法的美妙,我进行了这样的训练设计:先把这段描写白鹭的话改为说明性的语言,再进行比较品评。

改写后,这段话变成:白鹭全身长满雪白的蓑毛,全身呈流线型结构,铁色长喙如同尖钩,可以方便捕捉食物。它的脚是青色的,与身体搭配很匀称。

这样的训练让学生真切体会到散文与说明文在语言表达方式上的不同,提高教学效果。

黄锦文