

# 累计为企业和群众解决难题300多件 “办不成事”反映窗口让群众“办得成事”

学思想 强党性  
重实践 建新功

□江门日报记者 黎禹君  
实习生 李艳玉

“办不成事”反映窗口，还真能把事办成！近日，到江门市政务服务大厅办事的张先生，发出这样的感叹。小小的“办不成事”反映窗口，关涉群众的心头大事。如何从便民利民的角度去想问题、做工作，检验着每一名党员干部的初心，检验着服务群众的能力水平。

学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育开展以来，我市在总结“办不成事”反映窗口经验做法的基础上，进一步将为企业、群众办实事的服务下沉到各镇(街)公共服务站、村(社区)公共服务站，畅通企业、群众反映“办事难”的渠道，落实“受理—协调—反馈”的全流程管理机制，并加强对反映“一件事”向解决“一类事”的研究，把“办不成事”反映窗口作为提高政务服务水平、密切党群关系的有力抓手，不断增强企业、群众的幸福感、获得感、满意度。

据统计，“办不成事”反映窗口设立至今，全市累计为企业、群众解决难

题300多件，受到一致好评。  
提供兜底服务  
为群众办成难事、办好实事

近日，蓬江区荷塘镇公共服务大厅收到沈女士求助称，因资料填写错误，自己的新生儿预参保登记申请未成功，但人在医院即将临盆无法抽身，担心如不及时办理成功则影响后续缴费。荷塘镇公共服务大厅“办不成事”反映窗口考虑到沈女士的特殊情况，为避免其多跑一趟，专员致电协助沈女士在网上重新提交材料，同时和审批部门协商“特事特办”，短短一天就审批通过，真正解决了群众办事难题。

急事、难事、烦心事，问题再难，都不能让群众犯难。据介绍，“办不成事”反映窗口由政务服务大厅牵头负责，统一受理群众“跑多次”“超时办”“办不成”“办得慢”等各类“办不成事”疑难问题，提供兜底服务，并分派相关部门处理，各相关职能部门及配套设施单位负责具体工作处理落实，窗口实行首办责任制、限时办结制，由窗口人员落实办件全流程跟踪工作，确保部门在规定时间内予以答复，并在答复后回访群众，确保办件质量，通过开展“一事一策”服务，协调解决群众各类烦心事，切实做到把难事办成、实事办好。

同时，政务服务数据管理局印发《江门市人民政府行政服务中心“办不成事”反映窗口联动管理制度(试行)》，进一步健全配套完善企业和群众办事难点闭环管理流程，形成快速协调政务服务资源对难点问题分析研究、高效解决的工作机制。这一创新机制，保证群众遇难事“有人管”“能解决”“不白跑”，实现事事有着落、件件有回音，推动政务服务无障碍、更高效、更温情。

优化营商环境  
为企业疏通堵点、解决难点

近日，江门市某制罐厂(集体所有制)因遗失公章需要补办。公安部门表示，补办公章需要企业法定代表人现场申请并通过实名认证，但因为该企业的法定代表人已去世无法办理，需要先变更新的法定代表人。但是变更法人需要用企业公章，导致无法办理。

接到该事项后，蓬江区行政服务中心加强与公安、市场监督管理部门的沟通，理清事项办理步骤，根据申请人情况制定解决方案。张先生根据方案目前已完成相关手续。“当时我们比较着急，感到有点无助，跟窗口那边反映，说有便民措施，我就尝试了一下。”张先生表示，十分感谢“办不成事”反映窗口，“如果没有这个窗口，都不知道要多久才能办好”。

今年以来，我市牢牢把握“企业服务年”服务主题，集成“办不成事”反映窗口与企业服务专窗服务功能，保障企业诉求快速响应，优化营商环境。一方面，我市各级行政服务中心为企业开通绿色通道，迅速协调部门为企业做好项目帮办代办；另一方面，面对难以在办事大厅解决的难题，积极引导企业使用江门市中小微企业诉求快速响应平台进行问题反馈，形成良好的服务闭环。

例如，新会区行政服务中心“办不成事”反映窗口收到广东彩艳股份有限公司反映新建厂房办理不动产证受限的诉求后，迅速联动属地政府和高新区自然资源局等单位，通过领导包案，召开专项协调会议，商定协助企业办理不动产证的工作方案，成功为企业解决了厂房不动产证的办理问题，贴心高效的政务服务获得企业由衷点赞。

从以前的“办不成”到“想办成”再到“能办成”，为群众办实事的过程，也是赢得群众信任与支持的过程。主题教育开展以来，我市“办不成事”反映窗口深入开展“我为群众办实事”实践活动，落实“民呼我为”“接诉即办”机制，用实际行动解决群众急难愁盼问题和企业困难诉求，让群众有更多幸福感和获得感。

## 市食品药品安全与高质量发展委员会办公室主任办公会议召开 全力冲刺创建国家食品安全示范城市

江门日报讯(记者/赵可义) 10月27日，江门市召开食品药品安全与高质量发展委员会办公室主任办公会议，传达学习习近平总书记关于食品药品安全的重要论述精神，研究审议近期市食药安办相关制度文件，部署我市近期食品安全重点任务，动员做好国家食品安全示范城市冲刺迎检工作。会议要求，各级各部门要进入工作冲刺状态，对照事项分工，及时研究解决，责任到人，全力抓好食品安全及创建国家食品安全示范城市的各项工作任务。要完善协同机制，发挥统筹协调作用，推动从“单打独斗”

转变为“协同作战”，确保以更强领导、更细措施、更实工作，全面推动工作机制落地见效。要分层分级防控，压实“两个责任”，强化协同共治，跟进问题整改，及时反馈结果，细化工作措施，定期通报问题短板，跟踪督导整改落实，确保形成管理闭环。要精准对标提升，全力冲刺国家食品安全示范城市创建工作，坚持“当下改”与“长久立”相结合，借鉴先进经验做法，深挖能够充分展示江门特色的亮点做法。要突出党政同责，发挥考核“指挥棒”作用，补齐短板，确保我市在省食品安全考核中保持全省前列。

## 我市推进道路运输驾驶员诚信考核改革 助力交通运输行业降本增效

江门日报讯(记者/毕松杰 张浩洋) 记者昨日从市交通运输局了解到，我市自去年以来深入推进道路运输驾驶员诚信考核改革，推动《道路运输从业人员从业资格》(下称《从业资格证》)续期换证流程再造，助力交通运输行业降本增效，取得初步成效。据统计，自2022年9月1日实施道路运输驾驶员诚信考核改革以来，市交通运输局累计已办理3424宗《从业资格证》续期业务，客货运驾驶员减少跑动近4000次，节约换证成本154.08万元。

改革后，我市综合客货运驾驶员年度安全生产情况、遵守法规情况、服务质量考核，对客货运驾驶员实施年度诚信考核。在《从业资格证》有效期内，每个年度诚信考核均为基本合格及以上等级的驾驶员，申请续期换发《从业资格证》时，不再查验继续教育记录；年度诚信考核不合格的驾驶员，要接受不少于18个学时的继续教育，完成继续教育后，诚信考核等级恢复为基本合格。

此外，市交通运输局加强客货运驾驶员违法违规、事故、服务质量记录收集，整合各地交通、公安部门抄告或记录的客货运驾驶员违法违规、事故、服务质量情况，依托广东省道路运输从业人员诚信信息管理系统，形成客货运驾驶员诚信考核数据。有效畅通融合了分散在不同地区、不同部门的客货运驾驶员日常监管数据，改变了交通部门单打独斗、无法全面评价驾驶员日常驾驶行为的现状，形成了共享利用发挥数据价值的良好局面。

上接 A01 版

严厉打击违法违规金融活动，《防范和处置非法集资条例》出台，齐抓共管、群防群治、各尽其责、通力协作的非法集资综合治理格局正在形成。我国非法集资新发案件数量、涉及金额和人数连续多年下降。深入推进P2P网贷专项整治工作，P2P网贷机构全部停止运营。

多项金融政策促进房地产市场平稳发展——近年来，受多重因素影响，我国房地产市场出现调整。促进房地产市场平稳发展，成为有效防范化解重大经济金融风险的重要任务。

配合推出3500亿元保交楼专项借款，设立2000亿元保交楼贷款支持计划，设立1000亿元租赁住房贷款支持计划，优化优化首付比例和贷款利率要求，稳妥降低存量首套房贷利率……金融“组合拳”发力，促进房地产市场平稳健康发展。防范化解金融风险，不仅要关注重点领域，更要建立健全长效机制。

从整治股东股权入手，加强金融机构公司治理；出台《金融控股公司监督管理试行办法》《系统重要性银行评估办法》《系统重要性保险公司评估办法》……标本兼治，补齐监管短板，筑牢金融安全网。“坚持底线思维，增强系统观念，着力化解重点领域风险，严守不发生系统性金融风险底线。当前我国金融业运行总体平稳，防范化解金融风险各项工作有序推进。”国家金融监督管理总局有关负责人表示。

### 金融改革开放深入推进

持续深化金融供给侧结构性改革，稳步扩大金融开放……党的十八大以来，我国金融改革开放有序推进，取得新的重大突破。

金融监管体系不断健全——5月18日，国家金融监督管理总局正式挂牌，新一轮金融监管机构改革迈出重要一步。

组建中央金融委员会、组建中央金融工作部、组建国家金融监督管理总局、深化地方金融监管体制改革、中国证券监督管理委员会调整为国务院直属机构……今年3月，中共中央、国务院印发《党和国家机构改革方案》，其中多项涉及金融监管领域。

业内人士指出，从上一轮金融监管领

域改革设立国务院金融稳定发展委员会、组建中国银保监会，到本轮金融监管格局再次迎来重大调整，近年来我国不断深化金融监管体系改革，推动监管标准统一、监管效率提升。

金融领域制度改革持续发力——设立科创板并试点注册制，支持和鼓励“硬科技”企业上市；创业板改革并试点注册制，不断改进对创新创业企业的支持和服务；设立北京证券交易所，打造服务创新型中小企业阵地……围绕供给侧发力，找准金融服务重点，资本市场改革不断深化。

近年来，改革成为金融领域的高频词。从推进贷款市场报价利率(LPR)改革，到持续健全金融机构公司治理，从第三支柱养老保险改革试点取得重大进展，到股票发行注册制改革全面落地，系列改革为推动金融高质量发展奠定了制度基础。

金融开放蹄疾步稳——启动沪深港通、沪伦通、内地与香港债券通、互换通，中国债券纳入全球三大债券指数，放开外资金融机构在华持股比例限制，大幅扩大外资金融机构业务范围……近年来，我国金融市场展现出更为开放的姿态，外资机构不断加大在华投入。“中国金融市场向国际社会发出了清晰的开放信号，也推动全球金融治理体系更加完善，显著增强了全球市场信心。”全球财富管理论坛董事李剑阁说。

数据显示，截至今年9月末，来自52个国家和地区的202家银行在华设立了机构；从2020年至2023年9月末，在华外资银行增(注)资总计达187.3亿元。截至今年9月末，共有1110家境外机构进入中国债券市场，持有中国债券3.3万亿元人民币。

人民币国际化稳中有进。环球银行金融电信协会(SWIFT)数据显示，2023年9月，人民币在全球贸易融资中占比为5.8%，同比上升1.6个百分点，排名上升至第二位。

金融是国家重要的核心竞争力。在习近平新时代中国特色社会主义思想的指引下，各地各部门积极推动金融高质量发展，中国特色金融发展之路必将越走越宽、越走越远，为中国式现代化提供有力支撑。

# 江门：以美术之力助推华侨华人文化交流合作重要平台建设 “面线点”结合 描绘华侨华人美术史画卷

近日，由广东美术馆、广东省美术家协会、市委宣传部、市文广旅体局指导，江门市政协书画院、台山市委宣传部支持，市美术馆主办的“赤心如本——华侨华人文化视野下现实主义油画家余本研究展”圆满闭幕。

《粤港澳大湾区发展规划纲要》明确提出，支持江门建设华侨华人文化交流合作重要平台。如何以侨乡美术之力，助力国家级平台建设？

耗时11年整理出版的地方美术史著作《井喷的年代——江门五邑籍美术名家活动年表(1869至1949)》被国家图书馆收藏；“井喷的年代——中国侨都(江门)华侨华人美术名家文献展(1869至2019)”获评2021年度“全国美术馆典藏精品展出季”10个优秀项目之一，系该年度全国唯一获奖的地级市美术馆；余本研究展在华侨华人文化视野下解读“赤心如本”……作为中国近代以来华侨华人美术人才的摇篮，江门已经有了清晰的思路，迈出了坚实的步伐。

文/江门日报记者 黎禹君 实习生 李艳玉

### 艺术性和学术性俱佳

“赤心如本——华侨华人文化视野下现实主义油画家余本研究展”展出中国第一代油画家余本各个时期创作的180余件经典作品，包括油画《冯钢百像》《街头卖唱》《小鸟天堂》和《金色的农田》等，还展出了上百件余本的手稿、照片等相关资料。这些作品以时间和地域为线索，通过历史叙事与各个时期作品研究相结合的方式，分三个篇章梳理出余本先生艺术发展轨迹。

“精美的展览是对华侨人家国情怀的深情歌颂，很开心能在‘家门口’欣赏到这么高质量的展览。”观众戴美妍说。

值得一提的是，该展览策划文本是文化和旅游部办公厅公布的“2023年全国美术馆青年策展人扶持计划”30个项目之一，同时被列入第三届粤港澳大湾区文化艺术节系列活动。

这次展览的成功，不但因其具有较高的艺术性，其学术性因素也不容忽视。

从历史维度看，江门地区作为中国近现代美术重要的前哨阵地，井喷式涌现了以李铁夫等为代表的一批影响力深远的华侨华人美术大家。余本，正是早期中国油画发展史上极具代表性的人物之一，在中国近现代画坛上有着举足轻重的地位。

市美术馆馆长王畅怀说，本次展

览在对已有研究成果及素材进行观察的前提下，试图以地域文化研究为突破口，以粤港澳大湾区重要节点城市江门的建设任务——华侨华人文化交流合作重要平台建设为契机，进行创新观察。

从现实维度来看，展览将余本的艺术故事、艺术成果、艺术建树纳入中国华侨华人文化发展的视野下，补充拓展中国近现代美术史原有的书写路径，从“认识余本”到“定位余本”的角度将余本纳入更宏观、更完整的“华侨华人美术史”语境中宏观地观察余本一生在中国美术史的特殊地位，还原与探讨艺术家的艺术成就、艺术价值及历史定位，尝试以个案建构起江门市美术馆的展览学术体系。

“希望通过本次展览，鼓舞全市文艺工作者坚定文化自信，进一步挖掘华侨华人历史文化资源，做好新时代‘侨’的文章，凝聚海内外侨胞的向心力，为江门市全面推进建成华侨华人文化交流合作重要平台贡献更多力量。”市文广旅体局党组成员、副局长周传艳表示。

### 推动展览策划与学术研究相结合

在粤港澳大湾区建设背景下，江门正深挖、利用好深厚的文化底蕴，不断打造高质量、高规格展览，推动文化强市建设，打造华侨华人美术之城，从美术的角度推进华侨华人文化交流合

作重要平台建设，更好地满足人民的精神文化需求。

余本研究展是个案研究来探索近代以来江门华侨华人美术史的一个缩影。据介绍，为了更好地发挥美术馆在服务美术文化交流活动方面的作用，突显地域特色，市美术馆制定了相关发展规划，重点做好“五三—华侨美术文化工程”，即举办五类大型展览、出版三套美术丛书、举办一系列学术活动，通过“面、线、点”相结合的方式，全面抓好“六个一”工作，开创高质量美术文化交流合作新局面。

以“面”的方式展示江门美术发展成果。近代以来，五邑籍美术名家可谓星光璀璨、薪火相传。为了呈现这段光辉历史，市美术馆以“面”的方式举办了“井喷的年代——江门五邑籍美术名家文献展(1869—1949)”“星火传承(上)——江门五邑籍美术名家作品展(1949—2019)”和“星火传承(下)——江门五邑本土美术精品展(1949—2019)”等大型综合展览活动，向广大市民全面呈现五邑籍美术名家学术活动、精品佳作，展示侨都江门的发展历史，印证江门美术名家在中国美术史上的重要地位和作用，提升江门市美术事业的知名度。

以“线”的方式呈现五邑籍华侨华人美术名家的成就。“我们发现，目前各类美术史中还没有以—个特殊人群的角度来系统‘书写’的，而这个特殊人群恰恰又是存在的。”王畅怀说。在

相关活动中，市美术馆十分重视展现以江门五邑籍“华侨华人美术史”为主线的150年美术发展史，以及江门五邑籍美术名人在不同历史阶段所取得的艺术成就，彰显江门五邑籍华侨华人美术名家群体为推动中国近现代美术发展作出的杰出贡献，努力达到助力华侨华人文化交流合作重要平台建设的目标。

以“点”的方式表彰五邑籍美术家的卓越成就，推动侨乡美术事业蓬勃发展。除了以“面、线”的方式开展展览活动，市美术馆还重点打造以单个人物为主题“点”的专题研究展。提及为何选择余本研究展作为“华侨华人美术史”个案研究展的一个重要专题，王畅怀坦言，“在中国近现代所有的江门五邑籍艺术家家里面，余本先生的资料目前是最齐全的。余本先生的儿子余锦森也给予了大力支持，无私分享余本先生的所有资料、书籍和原作”。接下来，市美术馆还将开展更多华侨华人美术家个案研究。

市美术馆是江门推进“侨都赋能”工程的重要载体之一。王畅怀表示，未来，市美术馆将积极和高校合作，用好江门丰富的侨资源和侨文化，深入挖掘华侨华人美术名家资源，推动展览策划与学术研究相结合，着力推进“侨都赋能”工程在全市美术馆领域高质量发展，将“侨资源”优势转化为“侨动力”，更好地满足人民群众精神文化生活的新时期。

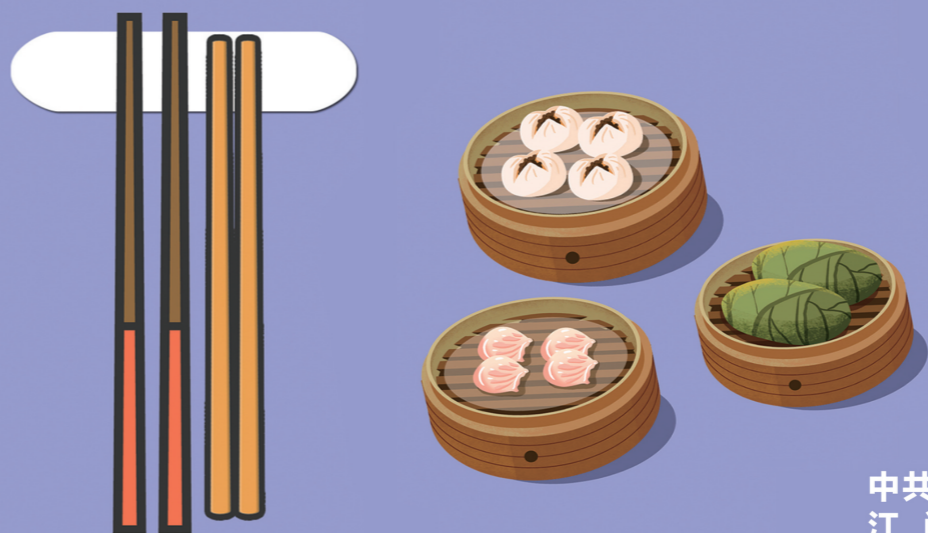
文明健康 有你有我

# 放心夹菜 共享美味

A WORRY-FREE DINING EXPERIENCE TO  
ENJOY FINE FOODS

## 请为健康加一双公筷

STAYING HEALTHY BY USING A PAIR OF  
SERVING CHOPSTICKS



中共江门市委宣传  
江门市委文明办