

2024年江门清明朗诵音乐会举行 以诗缅怀先烈 借歌致敬英雄

“英雄是什么？英雄是在生死面前敢于踏出一步的人。”“那天的夜色稠吗？那一刻你害怕了吗？”“少年强则国强，少年独立则国独立。”……4月5日下午，作为我市新时代文明实践基地的中国侨都华侨华人博物馆(以下简称“侨博馆”)一楼大厅传出阵阵朗诵声，吸引了诸多市民驻足观看。

这是我们的节日·清明——“缅怀英烈 致敬英雄”2024年江门清明朗诵音乐会现场。在这个特殊的节日里，江门文艺家以诗歌朗诵、歌曲演唱的方式，与广大市民一起缅怀先烈，致敬革命英烈，汲取奋进力量。

文/图 江门日报记者 蔡昭璐
通讯员 聂继业



五邑大学4名学子朗诵了一首充满力量的诗歌——《祖国啊，我要燃烧》。

精彩节目寄哀思

朗诵音乐会由中共江门市委宣传部指导，市文明办、市文联联合主办，分“缅怀”“致敬”两个篇章，共13个节目。

现场，一首《你是这样的人》拉开朗诵音乐会序幕。来自市音乐家协会的王海文老师通过歌声，表达了对周恩来总理的敬意和怀念。一曲唱罢，台下观众直呼“唱得真好”。

“清明节，母亲在喊我，在圆通寺”“喊我，在海峡这边”“喊我，在海峡那边”……余光中的《春天，遂想起》在市戏剧家协会朗诵专业委员会会长孙健老师声情并茂的朗诵下，格外感人。观众也感受到了余光中先生浓浓的故乡情结和爱国情怀。

随后，3位小朗诵家黄培轩、朱建铭、亢文睿分别带来《少年中国说》《永远的九岁》《沉马》诗歌朗诵，致敬梁启超和中国年龄最小的烈士“小萝卜头”，弘扬红军长征精神。观众们被他们情深意切的朗诵所感

动，现场响起了热烈的掌声。

五邑大学4名学子则带来了一首充满力量的诗歌——《祖国啊，我要燃烧》，表达对祖国的爱和对理想的追求，展现了莘莘学子深厚的家国情怀和对未来的美好憧憬。女声独唱《木棉花开》深情感人，与观众一起追寻革命烈士的红色足迹。

从声情并茂的诗歌朗诵，到激昂悠扬的红歌献唱，江门文艺家们精彩的表演，将一段段历史故事娓娓道来，让观众深刻感受到了先烈们的伟大精神。

现场观众熊晓艳表示，音乐会节目安排紧凑，效果很好，很高兴能有这样的机会带着孩子接受艺术的熏陶，培养爱国精神。“让我印象最深的节目是《英雄》，谭啸老师说‘每个人都可以是英雄’，这深深触动了我的心。”她说。

“听完后感触很深，岁月静好时，我们不能忘记曾经为我们负重前行、抛洒热血的人，要永远铭记他们，同时也要珍惜当下生活。”市民刘女士感慨。

以文艺形式敬英烈

慎终追远是中华民族的优秀传统。我市举办本次朗诵音乐会，旨在通过文艺的形式，缅怀革命先烈，引导广大群众厚植家国情怀，凝聚团结奋进的强大精神力量。朗诵音乐会之所以选择在侨博馆举行，背后有重要意义。

据主办方有关负责人介绍，江门拥有深厚的华侨历史和独特的文化资源，而侨博馆是重要的展示平台，记载着侨乡革命先烈的故事，展示了“根在五邑”的精神。此外，侨博馆是江门首批命名的新时代文明实践实践基地之一。在这里举办活动，开展爱国主义教育，可有效发挥新时代文明实践阵地红色属性，也是深化构建侨乡特色新时代文明实践“结对矩阵”的又一示范行动。

市戏剧家协会副主席兼朗诵专委会会长廖欣说：“作为文艺家，能在侨博馆用自己擅长的方式缅怀先烈、致敬英雄，我们感

到非常光荣和幸福。”

为保证朗诵音乐会顺利举办，相关单位提前做好功课。“节目经过精心安排，既有本地特色，如梁启超的《少年中国说》。也有原创作品《木棉花开》。”廖欣介绍，《木棉花开》由尹继红、宋思轩、冯霖等人创作，冯明曦演唱，以被称为“英雄花”的木棉花为名，表达了对英雄的崇高敬意。

“看到艺术家们都在用自己的方式表达对先烈的缅怀之情，让人感动。”表演者之一、五邑大学汉语言文学师范专业学生张亦舒表示，作为新时代的大学生，我们应当饮水不忘挖井人，牢记革命先烈，并追随他们的脚步为国家作贡献，彰显青年担当。

下一步，我市将继续发挥文艺在精神文明建设中的独特作用，通过组织开展“兴侨都文化 育时代新风”新时代文明实践文艺志愿服务系列活动，不断满足人民群众精神文化新需求、新期盼，推动江门侨乡新时代文明实践工作不断取得新的成效。

江门法院创新探索“资金救助+立体帮扶”多元救助机制 爱心接力助残疾儿童重回生活正轨

□江门日报记者 凌雪敏
通讯员 丁洁 李辛莹

“小智最近上幼儿园了，老师和小朋友们都挺照顾他。”近日，小智的母亲带着刚放学的小智来到开平市人民法院，一同带来的还有四面锦旗。小智在4年前因一场意外特重度烧伤至十指截肢，在司法救助与社会救助的联动帮助下，一家人申请到了救助款，走出阴霾，回归正常生活。这样的结果，让开平法院法官高万丽的心终于放了下来。

一场意外导致幼儿十指截肢

2020年底，年仅1岁的小智经历了一场令人揪心的意外。当时，小智的父母正推着餐车在村里卖早餐，刚学会走路的小智对一切充满了好奇，一步一步走到五米开外的空地，旁边是一栋在建的房屋，小智不慎摔倒，双手扑进一个矮砖搭建的临时石灰池里，特重度烧伤至十指截肢。

事故发生后，小智父母起诉了侵权人。由于房屋建造方对场地疏于看管，石

灰池周围也未设置警示措施，最终导致小智摔进石灰池。2022年8月，开平法院判令被告方赔偿小智100万元。然而，被告名下没有足够财产可供执行，小智最后只拿到30万元赔偿款。

“孩子出事，我一直在家照顾他，他爸爸工作不固定，赚的钱也只够糊口。”面对巨额的医药费缺口，小智的母亲向开平法院申请了司法救助。

法官提请启动 三级法院联合救助机制

收到案件后，法官高万丽马上对小智的治疗情况、家庭生活状况进行调查，发现孩子需要尽快安装假肢，且其手部皮肤将随年龄增长被撑开，后续成长阶段仍须进行多次手术，治疗费用远超孩子家庭的承受能力。

“年龄较小”“身体残疾”“需要救助且数额较大”……高万丽深知，孩子的治疗不得，为尽快帮他摆脱困境，她向江门中院汇报，提请启动省、市、县三级法院联合救助机制。

由于小智属于困难儿童重点救助对象，三级法院当即开启司法救助绿色通道，迅速裁定救助方案，在2021年春节前夕便将12万元司法救助款送到了小智母亲手里。

多元化救助助力孩子成长

孩子的医药费有了着落，但高万丽的心却并未就此放下。

“他还这么小，以后的路还很长，得想办法让他有个长期保障。”江门中院司法救助法官陈敏婷也正有此意。

法官们决定多想一层、多进一步，与当地民政、妇联、残联、慈善会、女企业家协会等部门和社会组织取得了联系，共同商讨多元化救助措施，让司法救助与社会救助衔接起来，尽可能扫清孩子成长路上的阻碍。

经过一次次沟通协调，一场跨单位的爱心接力就此展开——

开平市民政局为小智一家办理了低保；两级妇联、女企业家协会发动社会力量，筹集爱心捐款1.7万元；开平市残联为小智申请了义肢安装医疗补贴，办理了每

月280元、终身发放的重残补助……

春日的暖阳驱散了寒冬的阴霾，在各方共同努力下，小智一家走出了困境，小智终于能像正常孩子一样，踏入幼儿园，开启新的人生。

“要不是你们，我们一家真不知道该怎么办！”近日，小智的母亲送来四面锦旗，于是有了开头的一幕。记者发现，给法院的这面锦旗稍大一些，小智母亲微微一笑，说真的很感谢法院“牵线搭桥”，千言万语尽在不言中。

“一次救助、长期关怀，这是我们司法救助的原则。”陈敏婷说，法官们将持续关注小智的生活、学习情况，适时会同妇联一起对其进行心理疏导，帮助他融入社会、健康成长。

近年来，江门法院创新探索“资金救助+立体帮扶”多元救助机制，救助当事人经济急困的同时，联合行政职能部门和社会组织进行综合帮扶，多部门、多主体、多渠道联合发力，司法救助与社会救助双向衔接。机制运行以来，江门法院救助困难当事人374人，发放救助金418.74万元。

我市举行清明祭英烈活动 启动烈士纪念设施 标识牌悬挂工作

江门日报讯(记者/张华焯)“生的伟大，死的光荣。每当我们朗诵这些正义之歌，热血奔腾在心中……”近日，洪亮的声音在英雄山烈士陵园响起。这是蓬江区里仁小学学生在进行祭英烈诗朗诵《缅怀先烈 致敬英雄》。当天，由市双拥办主办的2024年江门市清明祭英烈活动暨悬挂烈士纪念设施标识牌启动仪式在此举行。

市双拥工作领导小组成员单位及特邀单位代表，驻江门解放军和武警部队代表，市、县两级退役军人事务系统代表，烈属、功臣、参战老兵、最美退役军人、学校师生代表，全市爱国拥军组织代表以及各界群众代表等约320人参加。

活动中，市退役军人事务局宣布启动烈士纪念设施标识牌的悬挂工作，这是根据退役军人事务部的相关要求，为了维护烈士纪念设施的庄严肃穆形象，规

范标识使用而采取的重要举措。新设计的标识牌以金色为主色调，融入红星、“永垂不朽”题词等元素，象征着烈士们的伟大理想和崇高信念。

市退役军人事务局相关负责人表示，统一规范的标识牌将使社会公众更加直观地了解烈士纪念设施的基本信息，彰显党和国家对英烈的尊崇和纪念。启动仪式结束后，我市各烈士纪念设施将陆续悬挂烈士纪念设施标识牌。

当天的祭英烈活动还包括官兵代表庄严承诺、向英烈敬献鲜花等环节，各界代表共同缅怀先烈的丰功伟绩和崇高情怀。此外，市退役军人事务局还通过《春风诉缅怀，清明寄哀思！江门市“清明祭英烈”活动倡议书》呼吁市民采取绿色、文明的祭扫方式，通过线上平台表达对英烈的崇敬和感恩之情，让烈士精神在新时代继续发扬光大。

传承红色记忆

《五邑赞歌——抗美援朝英雄名录》图书项目启动

江门日报讯(记者/张华焯 通讯员/林惠琼)“那些曾在朝鲜战场上英勇对敌的英雄们，最年轻的都是八十岁以上了。我们要把这些保存下来，传承红色记忆。”近日，《五邑赞歌——抗美援朝英雄名录》图书项目负责人陈伯坛在江海陈伯坛实验学校动情分享道。当天，由退役军人事务局主办、市退役军人服务中心和五邑退役军人发展中心共同承办的《五邑赞歌——抗美援朝英雄名录》图书项目在江海陈伯坛实验学校启动。

该项目由退役军人事务局主办，旨在详细记录和广泛宣传江门市抗美援朝英雄的光辉事迹，是我市推动退役军人工作“大宣传”格局的关键一环。作为一项具有探索性和示范性的社会参与项目，《五邑赞歌》通过

化运作的模式，由五邑退役军人发展中心负责运营，并通过认购方式向社会募集资金。该项目不仅包括抗美援朝英雄名录，还将涵盖二等功以上功臣名录、对越自卫反击战英雄名录等多个专辑，全面展现江门市退役军人的不平凡故事。

《五邑赞歌——抗美援朝英雄名录》图书是“五邑赞歌”项目系列图书的第二辑，采访和收集江门市抗美援朝老兵的英雄事迹。市退役军人事务局的统计数据提醒我们，健在的抗美援朝老战士人数日益减少，因此，抢救和保存这些珍贵的红色历史资料迫在眉睫。项目将于清明节后全面展开，完成后将通过新书发布、影像巡展、事迹宣讲等系列活

江门海事火速救援 为船员开通“生命通道”

江门日报讯(记者/郭永乐 通讯员/陈凌宇 唐宝生)4月2日19时40分，江门开平海事水上搜救中心(江门开平海事处)接到船员求救电话，开平市裕洋码头附近水域“桂平鸿达”号船上一名老年船员洗澡时突然晕倒，情况危急。

时间就是生命，该中心值班人员立即启动应急预案，迅速核查船舶位置，联系最近码头与医院，出动海巡船艇全速赶赴现场，指导船上人员保持冷静，与120医护人员保持紧密通讯。

救援过程中，执法人员协调裕洋码头开辟岸基紧急救助通道，协助救护车进场对接救援，指挥靠泊该码头作业的两艘船舶停止作业并驶离码头水域，

为患者船舶预留靠岸泊位。

因该船上人员忙于救助昏迷船员，无法操纵船舶靠泊码头，附近又没有合适救助船，执法人员当机立断，指导船员穿戴救生衣，做好昏迷船员安全防护和转接准备。

当日20时20分左右，海巡船艇到达事发船舶，执法人员立即与船上人员合力将昏迷船员转移至海巡船艇。在海事执法人员、医护人员、码头工人、随船人员的通力合作下，几分钟就成功将昏迷船员从船上转至救护车抢救。

此次救援从接到救助电话到成功救助仅用时46分钟，为昏迷船员争取了宝贵的救治时间。



富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

阅读 让生命结出硕果



黎镇 | 设计

中共广东省委宣传部 广东省文明办