

江门扎实推进农村精神文明创建五大行动 以文明乡风赋能“百千万工程”



百合镇坚持培育文明新风。图为参与“红棉积分制”的茅冈村村民以积分兑换生活用品。



“音乐党课”让党的声音深入乡村，为“百千万工程”注入文化新活力。



京梅村打造“蔡李佛拳”非遗特色乡村文化空间。图为京梅村一角。

习近平总书记强调，农村精神文明建设是滋润人心、德化人心、凝聚人心的工作；要弘扬新风正气，推进移风易俗，培育文明乡风、良好家风、淳朴民风，焕发乡村文明新气象。

当前，江门正深入学习贯彻习近平文化思想，全面实施“百县千镇万村高质量发展工程”（以下简称“百千万工程”），以文明乡风赋能“百千万工程”。

从“艺术党课”到“音乐党课”，创新的“点单式”课程打破传统宣讲模式的束缚，让党的声音深入乡村；打破条块分割和部门壁垒，构建多元乡村文化空间体系，为“百千万工程”注入文化新活力；抓实村庄清洁行动，乡村风貌实现华丽蝶变……

实施农村精神文明创建五大行动（村庄清洁行动、农房风貌品质提升行动、乡村文化空间营造提升行动、文旅融合特色小镇建设行动和农村移风易俗深化治理行动）以来，市委统战部统筹协调，指导有关职能部门着力整治人居环境、优化农房风貌、“点亮”文化空间、发展乡村文旅、深化移风易俗，一幅村庄美、产业旺、文化兴、农民富的生动画卷正在徐徐展开。

文/图 黎禹君 江轩

典型案例

新会区崖门镇京梅村 打造“蔡李佛拳”非遗特色乡村文化空间

作为国家级非物质文化遗产“蔡李佛拳”发源地，新会区崖门镇京梅村在乡村文化空间营造提升、文旅融合特色小镇建设等方面进行了积极探索，走出了一条具有典型性、应用型和创新发展道路。

打造文化品牌对于农村发展至关重要。近年来，京梅村围绕蔡李佛武术文化，举办了一系列国际级赛事和盛会，逐步成为特色品牌，让蔡李佛武术文化走向世界，也吸引了更多游客和资源。

在村容村貌整治与优化方面，京梅村开展“见缝插绿”工程，以“庭院”为纽带，打造“京上梅花年年开”文化IP。同时，利用村民房前屋后的空地建设“口袋公园”并融入蔡李佛拳文

开平市百合镇 “三通一平”工作法助力村庄清洁行动

近年来，开平市百合镇以村庄清洁行动为抓手，扎实推进全镇农村人居环境整治工作，在乡村治理过程中探索出“三通一平”工作法，即镇村两级政策通、村党组织书记民情通、村民小组长思想通、村情民意平，持续提升基层党组织，提升乡村治理水平，扎实推进宜居宜业和美乡村建设，荣获“广东省乡村治理示范镇”“广东省卫生乡镇”等称号。

百合镇成立由主要领导牵头的农村人居环境整治工作领导小组，实行镇领导班子分片包干到各村（社区）、村（社区）“两委”班子分片包网格、网格包户到人的工作体系，以省、市文明办农村精神文明创建五大行动的工作部署为指引，层层压实工作责任，形成工作合力，切实解决

恩平市牛江镇昌梅村 发挥人文特色优势 打造乡村文化空间

恩平市牛江镇昌梅村是“中国航空之父”冯如的故里。近年来，牛江镇聚焦实施“百千万工程”，以开展农村精神文明创建五大行动为抓手，依托昌梅村文化资源优势，通过优化乡村文化空间、丰富乡村文化生活、促进文旅融合发展，着力打造有特色、有品位的乡村文化空间。

完善基础设施是乡村文化空间营造的关键点。昌梅村不断完善文化设施，加强对冯如故居等文物的保护，深入推进

A 扮靓乡村“颜值” “小村庄”实现“大变化”

走进开平市塘口镇强亚村，崭新的村舍错落有致，街巷干净整洁，房前屋后绿意盎然。从无人问津的小村庄，成长为远近闻名的热门打卡地，强亚村实现了华丽蝶变。

建设宜居和美乡村，人居环境整治是重中之重。近年来，以建设“干干净净、整整齐齐、长长久久”美丽乡村为目标，江门充分发挥群众性精神文明创建活动积极作用，扎实推进村庄清洁行动。作为全国村庄清洁行动先进县，开

平大力攻坚农村环境“脏乱差”痛点，以“三清三拆三整治”工作为主线，推进村庄清洁行动。结合风俗习惯、重要节日，组织开展村庄环境“大扫除”活动，通过“门前三包”制度明确村民责任，开平全市90%以上行政村达到美丽宜居标准，力争2025年达到100%。

这是江门各地深入推进村庄清洁行动的一个生动缩影。

每月15日，在台山市台城街道大街小巷，总能看到党员干部与群众手拿

清扫工具，忙碌地清扫街道。香雁湖西三村村民小组组长林泽球连续几个月发动村民参与村庄清洁，“希望引导群众转变思想观念，摒弃生活陋习，提升文明素养”。

自去年以来，台城街道将每月的15日定为“全民清洁日”，组织党员干部带头与群众一起深入大街小巷、乡村巷道开展全民清洁行动，通过凝聚党群合力全面提升村容村貌、改善人居环境，培育乡村文明新风，激发乡村发展活力。

B “点亮”文化空间 “小阵地”释放“大能量”

走进台山市端芬镇新时代文明实践所，这里将农家书屋、侨史展览、人才驿站等阵地资源整合贯通，建成乡村一体化综合文化场所，定期开展形式多样的文明实践活动，每天都吸引不少村民、小朋友前来“充电”。

在提升乡村文化空间建设方面，江门发挥新时代文明实践的统筹整合优势，打破条块分割和部门壁垒，以“资源共享、优势互补、协同高效”的原则，上下联动、左右互动，让公共文化服务阵地“融起来”“活起来”。

新会区大泽镇莲塘村则把村内的民

俗建筑作为推动乡风文明建设、丰富村民文化生活的空间载体，通过对建筑本体进行保护利用，联合党群服务中心、新时代文明实践阵地建设，形成以点带面、串珠成链的文明创建矩阵，让村民的幸福指数在“家门口”就能“升级”。

建设乡村文化空间，不是“独角戏”，而是“大合唱”。在此方面，江门积极创新投入方式，引导机关企事业单位、社会组织共同参与。例如，在统筹各级各类帮扶资金的基础上，江门把农家书屋与旅游景点、乡村民宿相结合，发动爱心企业捐建“不负今日”书房42座，让阅读更

具时尚感、贴近性，也将此前农家书屋有效运营的“难点”变成全民阅读的“亮点”。

布局好乡村文化空间之后，如何破解“流量”不足难题？为进一步满足人民群众的精神文化需求，江门坚持做好供给“加法”，推动理论宣讲、文艺展演、大思政课等文化活动的深入开展，不断丰富乡村文化空间文化服务。

在江门，理论宣讲结合“文化+志愿”服务模式，大力推行“文化+理论”的宣讲形式。特别是在“艺术党课”方面，我市创新开发70余节“点单式”特色课

C 深化移风易俗 “小切口”撬起“大文明”

乡村振兴，乡风文明是保障，文明乡风、移风易俗是关键。

婚俗和殡葬习俗的改革创新，正是推动乡风文明的关键举措。近年来，江门以推进乡风文明建设为中心，扮靓“面子”，做实“里子”，革除陈规陋习，推进移风易俗，为乡村全面振兴提色增亮。

在江门，总能看到宣讲小分队深入村民家中，用通俗易懂的语言，结合抵制高额彩礼、推进移风易俗等主题，为群众分析陈规陋习带来的负面影响，将“小故事”演绎成“大道理”。

近年来，江门指导各级依托新时代文明实践中心（所、站）和岭南书院等各类文明实践阵地，运用多种载体和形式做好殡葬新观念、文明新礼俗的普及宣讲，通过政策宣传、案例讲解、利弊分析等“小切口”，在“家门口”广泛开展群众性宣讲，以“乡音土话”传递移风易俗新

风尚。同时，推出“好人讲堂”“榜样新风行”等宣讲宣传品牌，组织各级好人模范参与录制移风易俗宣传视频，发挥典型示范作用。

让每年清明节，都成为弘扬美德、传承文化、传递亲情的重要载体。为此，江门深化“我们的节日”主题活动，在这些重要时间节点，以“网上祭扫”“鲜花祭扫”方式，组织开展文明低碳祭扫活动。此外，依托新时代文明实践阵地举办“古风雅韵话清明”“清明祭英烈”等移风易俗活动，引导广大群众厚植家国情怀、增强文化自信。

如何推动移风易俗由“要我参与”转化为“我要参与”，将“村里事”变成“家里事”？

江门将婚俗改革和殡葬改革要求纳入村规民约，着力革除高价彩礼、大操大办、铺张浪费等陋习。目前，全市1345

个村（社区）全部依法依规完成红白理事会建设和村规民约（居民公约）修订完善。同时，江门大力推行农村精神文明建设“积分兑换制”，把红白事简办、孝亲敬老、邻里互助、垃圾分类、参加志愿服务活动等纳入积分范畴，助力培育良好民风、文明乡风。

在恩平市恩城街道石联村，常态化修订完善村规民约，并设立“积分超市”、村级志愿服务队，广泛开展诚信家庭、小积分兑换“大文明”等活动，鼓励村民积极参与环境整治、文明劝导、矛盾调解、应急抢险等各类公共事务，乡风为之焕然一新。

通过基层宣讲、主题活动、群众自治等手段，江门各地持续开展创新宣传教育方式，让文明新风在潜移默化中融入村民的一言一行。这不仅促进了乡村治理的现代化，也为乡村



昌梅村深入挖掘冯如文化、华侨文化等打造乡村文化空间，促进乡村文旅融合发展。