

年花年桔别乱扔 江门设置92个临时收集点

江门日报讯(记者/蔡昭璐 通讯员/江城管)元宵节过后,我市迎来废弃年花年桔处置高峰期。江门今年共设置92个废弃年花年桔临时收集点,市民可就近处置废弃年花年桔,实现“年味”与“绿意”完美循环。

记者了解到,废弃年花年桔将按照“花、盆、泥”三分离原则。花盆、花泥联系园林绿化企业进行回收利用;可以存活的年花年桔进行复种或交由园林绿化企业回收、复种;不能复种的将残花、果清理出来,绿化枝干则由园林绿化企业进行资源化利用。

除了让年花年桔集中回收,市民群众也可以选择复种年花年桔,让资源流动起来。其中,蝴蝶兰、牡丹、四季桔等植物种植条件要求简单,经过剪枝、培土、施肥、浇水后能继续栽种存活。年花枯萎后留下的空花盆,可以种花、种菜。种植年花年桔的花泥,可以充当肥料,既能满足家庭需求,又绿化美观。

年桔年花能装饰居室,即使已经“过气”,经过正确分类处理后仍能变

废为宝。江门城管部门鼓励市民将废弃年花年桔放到指定的临时收集点回收。目前,蓬江设置了19个临时收集点,江海有12个,新会有18个,台山有12个,开平12个,鹤山8个,恩平11个,市民可就近将废弃的年桔年花送到指定的回收处理点。具体点位市民可关注“江门城管”公众号进行查看。

除了让年花年桔集中回收,市民群众也可以选择复种年花年桔,让资源流动起来。其中,蝴蝶兰、牡丹、四季桔等植物种植条件要求简单,经过剪枝、培土、施肥、浇水后能继续栽种存活。年花枯萎后留下的空花盆,可以种花、种菜。种植年花年桔的花泥,可以充当肥料,既能满足家庭需求,又绿化美观。

2024—2025年度广东省美术馆青年策展人扶持计划项目名单公布 江门1个项目获评提名项目

江门日报讯(记者/黎禹君)记者从市美术馆了解到,省文化和旅游厅日前公布了2024—2025年度广东省美术馆青年策展人扶持计划项目名单,共评出入选项目10个、提名项目6个。市美术馆青年策展人吕诗琴的《先声启航 继往开来——江门籍水彩画家溯源与影响》被评为提名项目。此外,青年策展人雷颖的《蜕变与升华——吴锐鸿的艺术人生与南村艺术部落》入围本次扶持计划30强。

近年来,在市文化广电旅游体育局的领导下,市美术馆着力加强青年人才队伍建设,全力提升青年人才的策展水平。2021年以来,市美术馆连

续4年有策展文案在文化和旅游部项目评选中入围前30强项目,1个项目获评十大优秀项目(即2021年度全国十大典藏精品展览)。

“从馆员自学图强,到专家授课加深认识,再到评审活动实践提升,我们在策展方面不断取得新成果的同时,提升了学术研究软实力,更好地履行展览、公教、典藏等职能。”市美术馆相关负责人表示,接下来将继续带领馆员掌握前沿策展理念和策略,明晰策展重点、要点,参考借鉴各美术馆典型性、代表性优秀展览,同时结合有关策展方案评选活动,“以评代训”丰富经验,为今后申报省级、国家级策展项目作充分准备。

江海区外海街道麻三村驻村第一书记莫云溪:以文体活动激发乡村活力



江门日报记者 黎禹君 通讯员 陈艺锋

“麻三5队,加油!”“麻三2队,进攻!”……

大年初一午后,一阵又一阵欢呼呐喊声打破了江海区外海街道麻三村的宁静:由驻村第一书记莫云溪带领村党总支领办的“村BA”新春篮球赛决赛拉开帷幕,瞬间点燃乡村活力。

乡村全面振兴,不仅意味着物质层面上村民“钱袋子”更鼓,还体现在精神层面,让村民更有尊严、更具活力、更有精气神。“驻村第一书记肩负推动乡村文化振兴的重要使命,组织文体活动、丰富村民生活,是我们必须关注的重要议题。”莫云溪是这样说的,也是这样做的。

“村字号”活动点燃新春活力

“对乡村来说,年味不只是传统节日氛围,更是乡村文化、凝聚力和归属感的体现。组织各类文体活动,吸引年轻人参与,能增强他们对乡村的认同感和归属感。”早在数月前,莫云溪就开始谋划在麻三村文体广场举办“村BA”新春篮球赛。

然而,筹备过程并不轻松。队员不足,莫云溪便挨家挨户宣传,挖掘村里的篮球爱好者,组建了5支风格各异的参赛队伍,涵盖老中青三代;资金短缺,他积极发动村慈善会带头捐款,累计筹集5万元;场地老旧,他带领村“萤火虫”志愿服务队一起翻新看台座椅,安装照明设备。

麻三村“村BA”新春篮球赛决赛当天,现场热闹非凡:球场上,球员们身着鲜艳球衣,洋溢着青春朝气与节日喜悦;球场周围,村民们围坐在一起,脸上挂着质朴笑容,为球员加油助威;比赛前后,还有村民担任卫生安全员,负责球场卫生清洁和秩序引导。

“活动让全村人聚在一起看比赛、聊聊天,感觉大家关系更亲近了。”决赛吸引了2000多名群众观看,拉开了该村新春佳节系列文体活动的序幕。

今年春节期间,围绕推动乡村文化全面振兴,麻三村开展了一场场以村为主场、以村民为主角的“村字号”活动。“我们组织了龙狮武术贺新春、曲艺演唱会、元宵联欢晚会、走访慰问送福、乡贤发展等活动,丰富村民文化生活。”莫云溪介绍道。

村里热闹起来,村民也更快乐了。“在家门口就能看到这么精彩的球赛,还能参加各类丰富活动,我们很开心!”常年在外务工的村民郭师傅笑着说。

满足村民精神文化需求

2023年7月,江门市委组织部组织四科三级主任科员莫云溪来到麻三村担任驻村第一书记。麻三村作为省“百千万工程”首批典型村之一,村级集体经济收入处于全市村级第一梯队。但莫云溪到村不久就发现,虽然村民“钱袋子”越来越鼓,可村里文娱活动较少,村民平时多选择“宅”在家中。

为此,去年以来,莫云溪指导麻三村推出党群服务菜单,策划举办村运动会、村民议事会、文化下乡、义诊服务等各类党群活动超100场,增强村民对麻三村高质量发展的认同感、归属感和自豪感。

同时,围绕“一老一小”需求,打造高品质养老空间,筹集资金建设医养结合大楼,建成后预计可提供300个养老床位、200个医疗床位;引入社会资本投资升级改造幼儿园教学楼,将现有教学规模提升至可容纳800名幼儿的托幼一体综合园,为周边幼儿教育提供优质服务……这两个重点民生项目建成后,将进一步提升村民的文化生活水平。

“开展春节活动是总结过去、展望未来的契机,更是展现乡村全面振兴新气象的缩影。”今年春节前夕,莫云溪多次深入各村小组,给村民拜年,与乡贤、村民交流,了解他们的需求和期望,认真倾听村民关于党群服务、文化活动等方面的意见和建议。

莫云溪表示,目前村里已组建歌唱队、舞蹈队、篮球队、棋牌队等队伍,同时拓展村党群服务中心功能,全天候开放“430课堂”、戏曲室、乒乓球室、文化广场、农家书屋、长者饭堂等党群休闲娱乐场所设施。未来将常态化组织举办各种文体活动,丰富村民精神文化生活,留住“美丽乡愁”,助力乡村振兴。

市政协“委员议事厅”聚焦白沙文化传承发展 为陈白沙诞辰600周年活动建言献策



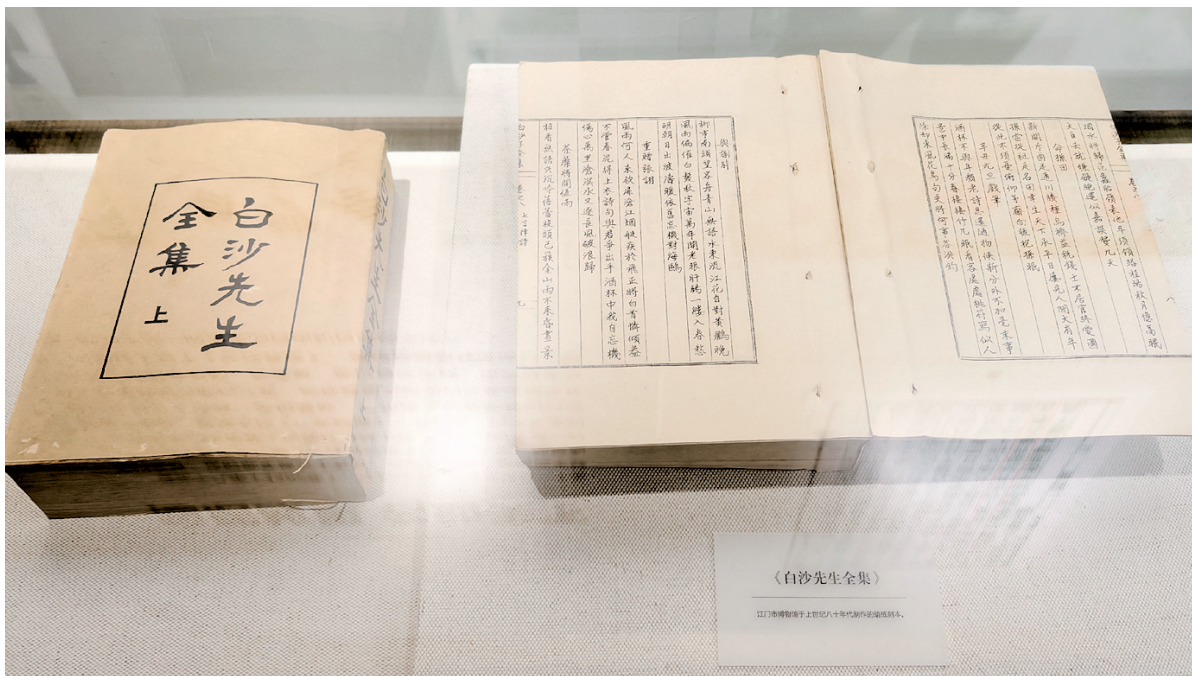
500多年前,岭南大儒陈白沙在江门潜心治学,提出“以道为本,以自然为宗,学贵自得,学贵知疑”的学术主张,创立“江门学派”,其学说被视作开启明朝心学的重要源头。

近年来,江门致力于打造“岭南心学的发源地”这一城市文化名片。名人的诞辰周年活动,往往与地方文化紧密相连,成为推动地方文化品牌建设的契机。

2028年,陈白沙先生将迎来诞辰600周年。如何以此为契机,做好白沙文化传承弘扬与创新发展的文章?近期,市政协“委员议事厅”聚焦该话题,组织政协委员、专家代表与相关部门展开深入交流探讨,在充分协商中积极建言献策。

文/图

江门日报记者 皇智尧 通讯员 杨双云



如何利用陈白沙诞辰600周年活动等载体做好白沙文化传承弘扬与创新发展的文章,值得我们思考。图为陈白沙纪念馆内摆放的《白沙先生全集》。

守护地方文化遗产 夯实传承根基

遗迹遗址作为文化传承的重要依托,是当代人直观感受历史文化的重要物质载体。市政协“委员议事厅”调研组经走访调研指出,保护好地方文化遗产,是传承、弘扬与创新白沙文化的关键所在。

调研组在调研中了解到,当前,陈白沙祠与钧台故址是陈白沙文化遗产中最为重要的历史遗址,年接待游客约12万人次。然而,在其他陈白沙文化遗产的挖掘与活化利用方面,还存在明显不足。

市政协常委、广东冠捷建设有限公司董事长谢俊波认为,名人墓是名人文化的重要组成部分,不仅具有文化教育价值,若合理开发,还能成为集纪念、教育、旅游于一体的文化地标。他建议:“推动陈白沙墓的保护和活化利用,可考虑在白沙墓范围内摆放白沙先生作品集的雕刻,在陈白沙墓道两旁设置展示牌,介绍其生平事迹、文化贡献等。”

蓬江区文广旅体局相关负责人介绍,目前蓬江区正推进陈白沙墓周边环境整治工程,已委托具备文物保护专业资质的公司制定设计方案。项目将参照历史文献记载的样式,复原陈白沙墓“千秋仰止”的牌坊及上山道。“我们首先开辟整体性的环境空间,为游客和游客前来参观、瞻仰提供便利;后续将继续完善白沙墓周边的设施建设与环境美化,比如增加白沙诗文、白沙碑刻的展示,完善公共基础服务设施,更好地讲述白沙故事、弘扬白沙文化。”该负责人说。

此外,不少市政协“委员议事厅”调研组成员在调研后认为,目前陈白沙遗迹尚未完全被挖掘,也未系统串联起来。市政协委员、江门市文旅交通投资集团有限公司党委副书记、总经理冯浩文表示:“钧台故址空间狭小、体量较小,很难让人联想到‘钧台’之名,不适合单独开发成景点,未能与整体的白沙文化有机连接。”

调研组认为,加大对陈白沙遗迹的挖掘力度,组织专业团队对遗迹进行系统考古调查和研究,进一步串联打造“陈白沙江门足迹”线路,能为陈白沙诞

辰600周年系列活动提供更多选择和载体。

丰富活动形式 展现文化魅力

举办陈白沙诞辰600周年系列活动,不仅是对历史名人的缅怀,更是对中华优秀传统文化的传承与弘扬。针对具体活动形式,市政协“委员议事厅”调研组结合走访调研和市民意见收集,提出了众多丰富的建议。

关于与陈白沙相关的展览活动,市政协委员、江门市文化馆艺术研究办公室主任邓荣宗认为,除采用图文、多媒体等形式展示陈白沙的生平著作、书法作品外,还应在互动体验方面下功夫。“可在展览中设置古琴弹奏、茅龙笔制作等互动区域,让市民群众亲身参与,在互动中加深对白沙文化的印象。”邓荣宗说。

在以往陈白沙诞辰系列活动中,学术研讨会是重要环节。市政协委员、江门市社科联党组书记、主席杨林贵认为,可在陈白沙诞辰600周年之际,邀请政府代表、学术界人士、文化名人以

及国内外研究陈白沙的专家学者展开深入研讨,更专业、权威地提炼白沙思想文化及其实用内容,为后续广泛传播推广奠定基础。

“文艺作品是文化传承的重要载体,能以新颖形式展现名人文化,使其在新时代焕发新生机。”市政协委员、江门市职业技术学院人文教育学院副院长陈娅提出,可组织以陈白沙为主题的文艺晚会,融入舞台剧、音乐、朗诵等形式,演绎陈白沙的故事和作品,展现其文化魅力。

今年,江门提出大力发展现代服务业,文旅经济是其中重要一项。冯浩文认为,可出版陈白沙诞辰600周年纪念册、书画作品集等,设计并限量发行纪念品,如纪念邮票等,借助名人文化推动文旅经济发展,同时通过文旅经济带动白沙文化的传播。

江门市陈白沙思想研究会会长黄祥寿则建议,在陈白沙诞辰600周年期间,可在中小学举办陈白沙诗词创作比赛、陈白沙书法比赛等赛事,提高群众参与度,进一步打响白沙文化品牌。

读书好比种地 一分耕耘 一分收获



中共广东省委宣传部
广东省文明办

匡立想 | 设计