

国家级非遗传承人廖惠林秉持匠心 以一柄烙笔守护千年葵艺

5月，入夏的新会阳光明媚，空气中飘散着淡淡的葵叶清香。

在惠林葵艺馆中，国家级非遗传承人廖惠林手持电烙笔，屏息凝神地在蒲葵叶上勾勒栩栩如生的烙画。烙铁与葵叶触碰的瞬间，焦香氤氲升腾，千年葵艺的时光密码仿佛在此凝结。

从16岁拜师学艺，到成为新会第一位国家级非遗传承人，廖惠林用50多年光阴，以一柄烙笔为舟，载着濒临失传的新会葵艺穿越时代洪流，以“非遗进校园”“技艺跨界融合”等破局之举，为传统技艺注入新鲜血液，以执着与创新，书写着一部关于坚守与重生的传奇。

文/图 江门日报记者 简家琳

一腔热爱 守护侨乡文化根脉

走进位于新会区会城街道的惠林葵艺馆，便能看到一墙精致大气的葵艺作品，有一把绣着新会小鸟天堂大榕树的葵扇，扇面洁白平整，编织工艺细致，造型对称精致，颇有“雅正”之美。从这把葵扇中，不难看出作者廖惠林对新会葵艺的匠心。

廖惠林已年近七旬，自16岁与葵艺烙画结缘后，便将毕生心血倾注在葵艺上。20世纪80年代，随着电扇与空调的普及，葵艺市场急剧萎缩，新会葵艺厂濒



廖惠林使用电烙笔绘制葵艺书签。

临倒闭。面对同行纷纷转行的窘境，廖惠林选择逆流而上，他把下岗的葵艺师傅组织起来，创办葵乡传统工艺品开发中心，以作坊式生产经营维系技艺传承，用一把把烙画葵扇为行业“续命”。

廖惠林深知，新会葵艺不仅是一门技艺，更是侨乡文化传承的基因。廖惠林的守护，不仅是技艺的延续，更是文化根脉的赓续。他告诉记者，新会是名副其实的“葵乡”，种植葵树，制作葵扇，融入编织、绣花、绘画、印花等工艺，葵艺在新会人百余年的探索中一步步形成，“只要我们坚持下来，新会人世世代代传承下来的集体记忆就能延续下去”。

在他的坚持与努力下，新会葵艺得到了越来越多人的关注，于2008年成功入选国家级非物质文化遗产代表性项目名录，并依托政府的支持逐步恢复活力。如今，新会葵艺已成为侨乡文化根脉的重要象征。

一举创新 让传统技艺跟上潮流

对非遗传承人来说，最重要的是要与时俱进。面对时代变迁，廖惠林深谙“守正创新”之道。

在惠林葵艺馆中，可以看到不少迷你葵扇挂件、葵艺烙画书签、葵艺工艺品摆件等，它们烙画精美，结合传统葵艺制作技艺与现代美学设计，兼具收藏价值和实用性。

而摆在桌上的电烙笔，便是廖惠林为开发葵艺作品迈出的第一步创新。传统葵艺烙画采用的老式火烧烙铁，需要先放入炉中烤热，随后，工人用湿布包裹烙铁一点一点地在葵叶上勾勒图案，这样的技法温度难以控制，且绘图精细度难以保证，限制了葵艺的发展。为此，廖惠林创新定制出可调控温度的电烙笔，操作简便，烙画的精美度大大提升，同时，他结合当代审美，在凹凸不平的葵扇表面创作出细腻的山水、花鸟甚至现代抽象画，使葵扇从日用品跃升为工艺品。

在2023年新会葵艺保护传承与创新发展专题研讨会上，廖惠林提出“蒲

葵仍具有很大的发展空间，可以向新材料与新工艺融合的方向走”的观点。如今，廖惠林主导设计出不少让人眼前一亮的葵艺文创产品，如嵌有葵叶元素的灯具、屏风，既保留了天然蒲葵的质感，又融入现代家居美学，成为文旅市场的热门商品。同时，他不断探索将葵纤维与新材料结合，开发轻量化、时尚化的衍生品，为非遗注入创新基因。

一脉相传 探索“校园+”育才模式

“非遗的未来在年轻人手中。”廖惠林始终将传承非遗技艺视为自己的使命。近年来，他积极响应江门市、新会区“非遗进校园”号召，与五邑大学、江门职业技术学院等高校，以及新会天马小学、五邑碧桂园中英文学校等中小学合作，探索“校园+”育才模式：由传承人向高校、中小学美术老师示范技艺，再由美术老师向学生讲授葵艺知识与制作技巧。

“一个人的力量是有限的，但是教师群体向学生传播的力量是强大的。”在廖惠林的努力下，新会区多所学校将葵艺非遗传承与保护融入校园文化活动，他培养的高校美术教师和葵艺爱好者，已成为传承非遗技艺的主力军。

其中，廖惠林的弟子赵琼花，作为新会陈经纶中学的美术老师，将葵艺带进课堂，在陈经纶中学创设葵艺特色课程工作坊，并创作非遗绘本《葵仙传奇》，为新会葵艺探索出一条创新融合发展之路。“相信在他们的努力下，会有越来越多人愿意拿起烙笔，葵艺的灯火永远不会熄灭。”廖惠林期许道。

从青葱少年到白发匠人，廖惠林用半个世纪的坚守，让新会葵艺从濒临失传走向复兴。他的故事，是我市“像爱惜生命一样保护文化遗产”的缩影。在不断加大文化遗产保护传承力度的当下，这位非遗守护者正以更积极的姿态，推动传统技艺与现代生活共融，让千年葵艺在创新中发展。

“520”新会“甜度”超标 112对新人喜结连理

江门日报讯（记者/简家琳）“我们特地选今天来领证！”“520”因谐音“我爱你”成为新人扎堆领证的浪漫日子。5月20日，新会区迎来新修订的《婚姻登记条例》实施后的首个领证高峰，当天，新会区共有112对新人喜结连理。

新修订的《婚姻登记条例》自5月10日正式实施，婚姻登记实现“全国通办”，领证变得更便捷，但不变的，是新人们眼中藏不住的爱意。5月20日上午10时，记者来到新会区民政局婚姻登记处，现场甜蜜“爆棚”，不少摄影师在为领证新人拍照，有新人兴奋地喊出“爱你一生一世”，还有新人手持红色横幅拍照留念。

“我们提前15天在线上预约‘520’领证，这个日子吉利，希望我们

能够白头到老，婚姻幸福。”市民梁先生与爱人拿着“爱的号码牌”，有序等待办理登记手续，“今天领证的人比较多，工作人员都很有耐心，细致引导我们签字排号。”

当天，新会区民政局婚姻登记处还精心组织开展集体颁证活动。办证大厅内，气氛温馨，礼乐悠扬，一对对新人精心打扮，脸上都洋溢着幸福的笑容。值得一提的是，今年，新会区民政局婚姻登记处创新开展“爱的奏鸣曲”打击乐互动活动，积极引导新人树立文明健康的婚育观。

据悉，新会区民政部门将持续深化“放管服”改革，优化婚姻登记“全国通办”服务流程，完善婚姻家庭辅导长效机制，深入推进婚俗改革，着力打造有温度、有品质的婚姻登记服务，不断提升群众获得感、幸福感。

“新会华Dee”街头直播 宣传家乡文旅特色

江门日报讯（记者/简家琳 通讯员/新会宣）“这里是江门新会的步行街，是我从小玩到大的地方！也是广东省历史文化街区……”5月17日，新会本土原创音乐人“新会华Dee”陈柏曦现身新会步行街，通过直播唱歌的方式推介家乡新会，为新会文旅“花式打Call”，吸引18.3万人次在线观看。

作为广东省历史文化街区，新会区大新路—仁寿路步行街承载着千年风州的文化脉络，传统文化和商业活力在此交融。当天下午4时，在繁华的步行街上，陈柏曦和团队架起直播设备，开启街头音乐秀。他先以标志性的刘德华唱腔开场，献唱《暗里着迷》。演唱间隙，陈柏曦切换成“导游模式”，分别用普通话、粤语向网友介绍新会，吸引不少网友观看。“小伙

子的做法很正能量，他宣传家乡文旅特色的行动值得点赞。”路过的市民吴女士说道。

“我想用我最擅长的直播唱歌方式，宣传家乡新会的文旅和文化。”陈柏曦表示。2024年初，陈柏曦在香港无线电视台（TVB）综艺节目《福祿寿训练学院》中，“一人分饰多角”，惟妙惟肖地模仿刘德华、林峯、张学友、谭咏麟等多位知名歌手，被网友称为“新一代扮嘢王”。如今，他回到家乡，计划每周六下午在新会步行街进行直播，希望用年轻人喜爱的方式，让更多人听见、看见家乡新会的历史文化底蕴与烟火气。“如果人气持续高涨，每周的直播次数还会增加，未来，还计划到圭峰山开播，吸引网友来新会打卡。”陈柏曦告诉记者。

新会柑进入膨果关键期 农技专家为田间管理支招



叶朝胜正在为新会柑树修剪枝叶。

江门日报讯（文/图 记者/任晓盈）眼下正是新会柑膨果的关键时期，如何开展科学的田间管理，是不少柑农关心的问题。近日，拥有17年种植经验的新会区特聘农技员叶朝胜向记者分享了他的种柑妙招。

位于罗坑镇一处柑园里，繁茂葱郁的柑树上挂满了墨绿且个头匀称的柑胎，叶朝胜正仔细检查着柑树的挂果情况。他介绍道：“园内新会柑的挂果量比去年同期增加30%，这得益于去年冬季芽芽分化时营养储备工作到位，以及今年柑花期适宜的温度和湿度。”同时，他提醒广大果农朋友，当前不可掉以轻心，需重视病虫害防治以及保果措施。

叶朝胜表示，当前，新会区处于高温高湿天气阶段，新会柑的营养生长与生殖生长同步推进，且不同树龄

的柑树差异显著，因此需要分类施策、精准管理。“对于1—3年树龄的幼树，要着重扩大树冠，促进根系发育；4—8年的柑树，要特别注意保树、保果，加强病虫害防治，膨果阶段建议以平衡型肥料为主，搭配微量元素如钙、镁、硼等；对于8年及以上树龄的柑树，要注意树木养护，增加养分供应，同时，保持适当修剪，确保营养集中在挂果上。”叶朝胜说。

“高温高湿容易导致病虫害暴发，不可掉以轻心。”叶朝胜一边翻开柑叶检查有无潜伏的虫害，一边向记者介绍道。他指出，目前比较常见的病虫害有蚜虫、蚧类、红蜘蛛、潜叶蛾以及溃疡病等。病虫害防治应以预防为主，柑农要结合天气状况做好预防性措施，适当使用生物制剂药物，减少对化学药物的依赖。同时，要保持树体的正常透光和通风，减少病害发生概率，提高树体免疫力。

面对即将到来的台风季以及持续的高温天气带来的双重挑战，叶朝胜强调，要落实好排水措施，做好柑果的防日灼工作，加强病虫害防治。他呼吁果农建立果园气象监测机制，提前谋划防风加固，雨后抢抓喷药等应急举措。具体而言，要提前做好河沟排水工作；可保留适当良性草，若没有杂草，建议使用防草布对果园土地进行降温；可为柑树补充钙、镁等微量元素，提高果皮韧性，防止灼伤和果皮裂伤。

崖门镇坑口村百年凤凰树繁花似锦

红得惊艳

江门日报讯（文/图 记者/任晓盈 通讯员/崖门宣）近日，崖门镇坑口村迎来夏日限定美景，百年凤凰树繁花似锦，满池荷花娇艳盛开，让人流连忘返。

盛放的百年凤凰树位于坑口村委会办公楼旁。粗壮的枝干蜿蜒伸展，繁茂的枝叶层层叠叠，满树盛开的凤凰花，恰似天边燃烧的云霞，在枝头跳跃、舞动。红得夺目，红得醉人。这棵百年凤凰树是坑口村岁月变迁的见证者，也是不少外出村民的回忆。20世纪90年代，坑口学校撤并后，校园里的凤凰树和滑梯被保留下来，打造成占地约100平方米的凤凰公园，成了村民休闲娱乐的好去处。“凤凰花开得太惊艳了！”坑口村村民黄楚姚满脸自豪地说着，还拿起手机，记录这一刻的美丽景色。

近年来，随着“百千万工程”的推进，坑口村凭着“百年凤凰树”这张名片，吸引不少外地游客前来打卡。

坑口村的凤凰花盛开，恰似天边燃烧的云霞。



文明健康 有你有我

人人参与环境保护 天天享有健康生活

