

编程少年惊艳亮相

新会学子参加全球性机器人大赛斩获多个奖项

江门日报讯（文/图 记者/钟珍玲）近日，新会科创教育再传好消息：2024 年上海国际教育机器人节暨 ENJOY AI 全球总决赛比赛结果出炉，新会学子成绩亮眼，2 人获一等奖、12 人获二等奖、4 人获三等奖，充分展示了新会科创少年的靓丽风采。

据悉，此次大赛由全球青少年人工智能联合会和中国电子学会主办，吸引了 34 个国家和地区的超 10 万名青少年参赛，刷新了“全球最大规模机器人比赛”吉尼斯世界纪录。赛事设置 13 个项目，覆盖 3—22 岁青少年，国际合作签约及产教融合模式探索成为亮点。来自新会圭峰小学、红卫小学、东区学校、实验小学、尚雅学校、文华小学、河南初中的学生代表因相同的科创爱好相聚一起，组队勇闯大赛，通过了层层选拔，进入决赛。



新会科创少年积极备赛。

“项目对参赛选手的要求很高，在决赛现场，参赛者要在规定的时间内通过搭建与编程，操作控制机器人完

成随机发布的任务。同学们顶住压力，现场配合默契，灵活应对各种状况，及时对程序进行优化和调整，展现

出极高的控制精度。”比赛指导员黄玄宗告诉记者。

“我们参加的是‘运动会闭幕式’赛项，要操作机器人模拟闭幕式里诸如烟花表演、会旗交接等关键环节。在搭建机器人的过程中，一个小小的零件安装位置稍有偏差，都可能影响到机器人的整体性能，必须一次又一次调整机器人的巡线精度，还要在有限的时间不断优化编程战略。这样的比赛体验其实还挺新奇，非常锻炼我们的心理素质。”比赛一等奖获得者、新会圭峰小学学生余昊轩坦言。他的搭档——新会区会城红卫小学学生李淑香也表示，正是因为日常训练积累的扎实基础和良好心态，团队才可能在这么多参赛者中成功脱颖而出，“当我看到自己输入的指令真的变成了真实的动作，甚至产生出绚丽多彩的视觉效果，感觉真的很兴奋，我感受到科技的奇妙”。

据了解，此次在大赛中获得佳绩的新会学子，大多是从小接触编程学习。如新会圭峰小学从一年级就开启编程基础课程，并成立 14 个科创教育相关社团，营造了浓厚的科创氛围；新会东区学校为学生铺设科创成长阶梯，通过分龄分段的课程设计、个性化的项目培养与创客团队建设，推动科创和志趣教育双轮驱动。

“如今国家将科创教育列为战略重点，近年来也可以明显感受到新会各学校都更加注重科创教育，从开展编程基础课程到组建创客团队，系统性培育科学人才。在省、市、区各级相关赛事中，新会学子崭露头角，展示出非常扎实的科技综合素养，这是非常让人高兴的事情。”黄玄宗笑着说。他还透露，目前新会区出征 2025 年世界机器人大赛的参赛团队已经基本组建完成并正在开展相关训练。

税校联动建立“税法课堂”

营造知税学税护税良好氛围

江门日报讯（记者/简家琳 通讯员/叶雪莹）近日，新会区税务局里迎来一批“特殊的客人”——江门市新会机电职业技术学校（以下简称“机电学校”）2023 级会计班的学生。这是该局联合机电学校打造“税务局里的税法课堂”，由学校老师带领学生走进税务局，税务骨干化身主讲老师，共同拓展会计专业学生的校外课堂，助力中职学生备战春季高考，培育税务、财会专业的新生力量。

“我家有个上幼儿园的妹妹，可以享受多少扣除呢？”税法课堂上，税务部门的主讲人从《致敬的一封信》个人所得税政策宣传视频入手，以案例解析生动、详细地为学讲解个税专项附加扣除七项政策内容。

活动当天还设置“当好家庭税务小助手 绘制‘我家退税清单’”环节，在税务主讲老师指导下，学生们拿起颜料笔，结合家庭实际情况，绘制专属自己家的“退税清单”。“大家看我的‘退税清单’，我妈妈能享受 3 岁以下婴幼儿照护、赡养老人、子女教育三项附加扣除，原来税收优惠离我们这么近。”学生们在课堂上展示了自己的退税清单，纷纷表示又掌握了新知识。

据了解，税法也是机电学校会计班学生的专业课之一，上学期，2023 级会计班的学生已经在学校初步学习了个人所得税的有关知识，到税务局上一堂税法课，可以帮助学生“沉浸式”了解税法知识，更好地掌握知识要点。

“会计专业学习的内容很多与税务相关，作为税务部门，有责任帮助学生掌握税法知识。”新会区税务局有关负责人表示，下一步，将持续加强税校联动，以更接地气、更丰富的形式，面向学生宣传讲解税法知识，营造知税、学税、护税的良好氛围，助力营造优质税收营商环境。

崖门镇举行爱心助学活动

点亮学子逐梦之路

江门日报讯（记者/任晓盈）近日，崖门镇举行爱心助学活动，为 50 名困难学生和侨界学子点亮逐梦之路。活动由市关工委主办，并积极链接爱心企业资源，江门市新会鑫源汽车贸易有限公司、广东博艺广告有限公司两家爱心企业慷慨捐资 50000 元，惠及 50 名崖门镇困难学生和侨界学子，每人获资助 1000 元。

活动中，有关领导嘉宾和爱心企业代表将一份份承载着社会温暖的助学金和学习用品交到受助学生手中。活动期间还上了一堂别开生面的兴趣课，授课老师以生动的讲解和有趣的互动，引领学生们探寻二十四节气背后的历史文化内涵。课堂拓宽了学生们知识面，更增强了大家对优秀传统文化的认同感和传承意识。

据悉，今年是市关工委在崖门镇开展“爱心助学”活动的第二年。两年来，该活动营造了情系桑梓、乐善好施的良好社会氛围，得到了社会各界的广泛认可和好评。下一步，市关工委将持续关注学生的成长和学习情况，开展更多形式丰富的活动，进一步激发学生的求学热情，帮助他们勇敢追梦。“我们计划围绕传统文化、红色教育开展相关活动，引导青年学生热爱祖国、热爱民族，增强民族自信心，为他们未来的学习成长奠定基础。”市关工委相关负责人说。

校园荔枝丰收

师生分享甜蜜盛宴

江门日报讯（文/图 记者/冯瑶君）日前，古井小学举办荔枝分享活动，让全校师生共享甜蜜盛宴。

古井小学的荔枝树是校园里一道独特的风景线。这棵扎根于校园操场的怀枝荔枝树，已有逾 80 年历史，见证了学校的发展变迁，陪伴了一代又一代学生成长。每年荔枝成熟时，学校都会组织孩子们开展摘荔枝、品荔枝、“晒”荔枝等活动，让孩子们在实践中感受丰收的喜悦，传承校园文化。

古井小学共 31 个班 1000 多名学生，活动当天，工作人员将刚采摘的荔枝整理入袋，分配到各班，由老师分给每个孩子品尝。孩子们手捧荔枝高兴地品尝，欢声笑语回荡在校园的每一个角落。



孩子们手捧荔枝高兴地品尝。

新会举办首届中小學生龍獅比賽

龙腾狮跃展风采

江门日报讯（文/图 记者/简家琳 通讯员/新会宣）近日，由新会区教育局、新会区文化广电旅游体育局主办的 2025 年新会区中小學生龍獅比賽在新会体育中心副馆（尚升体育馆）举行。赛事吸引了全区 29 支中小学、幼儿园的龍獅代表队踊跃参与，超过 300 名运动员齐聚一堂，以昂扬的姿态和精湛的技艺，为观众带来了一场视觉与文化的双重盛宴。

本次比赛作为首届全区中小學生龍獅运动的大检阅与交流平台，设置了自选龙、群獅和传统南獅三个项目。赛场上，各支队伍轮番上阵，各展绝技。在自选龙项目，队员们配合默契，舞动长龙，长龙时而盘旋昂首，尽显威严；时而灵活穿腾跳跃，活力满满，展现出团结协作的力量与龙的磅礴气势。群獅项目精彩纷呈，多头獅子同台竞技，各队精心编排。獅子时而组成方阵步伐整齐，彰显集体力量；时而穿插走位，演绎灵动多变场景。传统南獅项目则别具一格，威武

灵动的獅子鼓点中演绎“探青”“采青”“吐青”等经典套路，运动员们步伐稳健，配合默契，一招一式尽显功底。

比赛过程中亮点频现。众多低年级学生崭露头角，他们眼神专注，动作有板有眼，展现出对龍獅运动的热爱与执着，也让人们看到了龍獅文化传承的希望。女队员们的表现同样让人眼前一亮，她们或舞獅头，或司鼓乐，技艺精湛，充分展现了龍獅运动的包容性与独特魅力。

近年来，新会区积极推广龍獅运动，于 2022 年 7 月成立江门市新会区龍獅运动协会，现有成员 50 多人。协会成立后，每周日定期开展青少年公益龍獅运动培训课，培训本地优秀龍獅运动人才，协会龍獅队先后获得 2023 年江门市第十届运动会龍獅项目金奖、2024 年广东省龍獅锦标赛青少年组二等奖、2024 年广东省少儿龍獅邀请赛金奖等奖项。



赛事精彩纷呈，展现出队伍团结协作的力量与龙的磅礴气势。

将地方特色非遗融入校园文化建设

校企合作深化传承与发展

江门日报讯（记者/任晓盈）日前，“非遗实践接地气，赋能浸润大通识”2025 年非遗进校园大型体验活动在广州华商职业学院江门校区举行，千余名师生代表齐聚一堂，共同见证传统文化在校园的蓬勃生机。

当天下午，国家非遗蔡李佛拳广州华商职业学院传承基地正式揭牌，标志着这项享誉全球的岭南武术瑰宝将在校园开启系统化传承与创新的新篇章。国家级非遗代表性传承人陈忠杰携弟子带来的蔡李佛拳展演刚劲有力、虎虎生风，一招一式尽显武术精

髓，赢得满堂喝彩。

该校党委书记翁礼成表示，职业教育不仅在于培养技能精湛的工匠，更在于培育具有深厚文化底蕴、高度文化认同和强烈家国情怀的时代新人，“在江门这片人杰地灵、文化底蕴深厚的热土上办学，我们更有责任、有优势将地方特色非遗融入校园文化建设，融入人才培养全过程。”翁礼成说。

启动仪式后，一场精彩纷呈的非遗盛宴全面铺开。学校启超书院门前，17 个特色摊位组成的非遗市集热闹非凡。师生们在“变装达人区”体验

发簪编发、汉服试穿、脸谱彩绘；在“手作 DIY 区”动手制作瓔珞、剪纸，还能欣赏广东华商技工学校带来的草木染、面塑；在“吃货狂喜区”品尝糖画、鸡仔饼等非遗美食；在“养生放松区”制作中医香包、观赏茶艺；在“动起来才好玩区”参与舞小獅头、甩彩带龙、英歌舞教学，师生全程沉浸式体验，零距离感受非遗魅力。

启超书院报告厅的讲座也开讲了，首先，广州市增城区糖画非遗代表性传承人吴子豪详细讲述糖画历史，展示精妙技艺，带领同学们亲手绘制

甜蜜记忆。随后，陈忠杰深入剖析蔡李佛拳的历史渊源、文化内涵与实战技巧，其“爱国、崇尚武、坚韧自强”的精神内核与“拳无定式，劲走螺旋”的武术哲学，深深感染了在场学子。

与此同时，由英歌舞队、舞龙舞獅队、临鸾汉服社组成的巡游队伍沿校园主干道行进。激昂的英歌鼓点、威武的龍獅腾跃、优雅的汉服风姿，构成流动的文化风景线，吸引师生沿途驻足拍照，欢声笑语不断。

据介绍，本次活动同时是广州华商职业学院深化非遗传承校企合作

的成果展示。作为重头戏的蔡李佛拳传承基地揭牌，源于今年 4 月 24 日学校与新会蔡李佛始祖拳会签订的战略合作协议。双方以“人才培养、活动交融”为核心，通过校企协同创新，共育高素质人才。本学年，陈忠杰已正式驻校授课，其“技艺传授+精神浸润”的教学模式深受师生好评。学校还组建了专门教研团队，开发适合职业院校学生的“理论+实践”课程体系，并依托酷炫武术协会开展研习活动，目前已有逾百名学生学习练蔡李佛拳，成为校园文化品牌。



教师心得

小学古诗教学的思考与实践

在小学语文教育的百花园中，古诗教学恰似一株幽兰，散发着历久弥新的芬芳。如何让这文化遗产在现代课堂中焕发新机，让稚嫩的心童与千年前的诗心产生共鸣，是每位语文教育工作者需要思考的课题。笔者结合教学实践，就九年义务教育小学四年级部编版语文课本中的古诗教学提出几点思考。

三江镇深吕小学 谭庆梅

到“读书百遍，其义自见”的目的，自觉进入入诗的意境之中，从而受到熏陶和感染。

“赏”析诗题，揣测诗涵。不管学习哪一首古诗，都得从题目入手，明确题目意思。如《题西林壁》一诗，可引导学生先弄清“题”“西林”等词语所指的意思，大体上了解诗的内容。

“图”像记忆，感知诗意。有研究表明，图像法对促进学生学习兴趣、提

高学习效果以及增强学习记忆力等有重要的作用。这一环节，可以从以下两方面入手。插图明意。现行小学语文教材中，几乎每首古诗都配有插图，教师必须充分利用“图资源”，可先引导学生观察图画，了解诗歌大意。思维导图。借助思维导图进行辅助记忆，背诵的速度更快，记忆力也更加牢固。

“画”面联动，品悟诗情。在理解诗句的基础上，学生的感知又深化了。这时，教师应该把学生带回到对全诗把握上来，着重体会诗人所表现的思想感情。在这个教学环节中，可先让学生在理解古诗内容的基础上放声朗读几遍，再动笔画出诗景。随后采用自主学习、小组讨论、师生交流等多种手段，让学生展开想象，体会感情。

“诵”读为本，嚼出诗味。在学生

读懂诗意、体会出情感后，鼓励他们运用诵读方式达到牢固掌握的目的。诵读的方法可根据古诗表达的感情选用不同的方法。一是琅琅出声诵读法，力求读得准确、有节奏，读出思想感情。二是低声慢吟诵读法，要求学生放低声音，放慢速度，轻声诵读，边读边体会。三是配乐诵读，每教完一首古诗，可放几首乐曲，让学生选择一首合适的给诗歌配乐，进行诵读。

总之，古诗教学一定要符合小学生年龄特点及其学习心理素质，紧扣语文课标的精神，努力让整个课堂气氛活跃，让学生成为学习的主人。

谭庆梅