# 侨都这盏灯,照亮的不止是创作

江门创新"无界创客"生态,解锁新大众文艺"留量密码"



□江门日报记者 黎禹君

在七月的晨光中,推开江门开平塘 口镇人才公寓的窗,百年碉楼静静矗立。 短短两个月间,"侨乡新大众文艺社"这盏 新点亮的灯,已吸引来自上海、新疆、湖南 及省内的32位"网文大神"带着故事扎根 侨都。

这片浸润着历史与新意的土地上, 思想的火花持续迸发。7月13日,一场聚 焦"新大众文艺视野下网络文学的守正与 创新"的主题沙龙火热举行,姚笛(红娘 子)、王敏(冰可人)等签约作家围炉论道, 为这片热土再添温度。

吸引他们前来的,不仅是"每月100 元人住人才公寓""世遗碉楼免费游"的诚 意政策,更在于江门以"数字游民+在地 创作"模式精心打造的沃土:今年5月,江 门市委宣传部立足大众、面向大众,打造 "侨乡新大众文艺社——广东网络文学 (江门塘口)青创孵化中心",并启动"IE 公社",构建起"政策扶持+创作生态+产 业转化"全链条体系,让年轻创作者"沉浸 式"叙事,实现传统与现代的深度交融。

全省精神文明建设工作会议强调, 牢牢把握以人民为中心这个工作导向,更 好满足群众精神文化需求、促进人的全面 发展。这盏点亮在侨都的灯,正是江门坚 持这一导向的生动实践。

### 百元公寓引"大神" 直击痛点,惠民助力创作梦

"快递小哥在送货间隙写诗,车间女 工用键盘记录流水线人生——这就是新 大众文艺最动人的模样。"近日,中国著名 作家、浙江省作协副主席鲁引弓在江门鹤 山的读书分享会上如是说。他盛赞江门 "每月100元入住人才公寓"等政策精准 直击素人创作的现实痛点:"这既大幅降 低了创作门槛,又以侨乡的碉楼田园构建 了天然素材库,堪称一大创新!"

这份惠及创作者的"大礼包",源于 5月9日"侨乡新大众文艺社——广东网 络文学(江门塘口)青创孵化中心"的正 式启动。

江门向全球创作者抛出"橄榄枝":凭 作家协会会员证免费游览世界遗产开平 碉楼,预约即享百元公寓长租,合作民宿 八五折! 更难得的是,这里倡导"旅居创 作"的流动模式,不设硬性扎根指标,让灵 感随脚步自由生长。

政策一发布,作家微信群瞬间"炸 锅"。"很多同行连番追问:100元租房是 真的吗? 免门票是噱头吗?"广东省网络 作家协会副主席、江门市作家协会常务副 主席易广永(笔名:唯易永恒)笑着回忆。 细则确认后,有创作者兴奋高呼:"能带孩 子采风、沉浸创作的理想基地,简直是创 作人的'仟意门'!

政策的磁力迅速显现,吸引了像"侨 乡新大众文艺社"驻站作家唐国政(笔名: 水边梳子)这样的创作者慕名而至。

今年6月入驻的唐国政,正在创作的 历史题材小说《定风波》已入选中国作协



7月13日下午,"侨乡新大众文艺社"暨广东网络文学青创孵化中心进驻作家主 题沙龙在开平塘口"IE公社"举行。 周华东 摄

2025年网络文学重点扶持作品。"来到江 门是一场难得的人生际遇。"他说,"江门 是一个有'文运'的地方,这里丰富的创作 素材,与我的创作需求高度契合,启发了 很多新的思路。

江门何以成为创作热土? 答案深植 于其血脉相承的"文艺为人民"基因。从 舞蹈家戴爱莲"为人民而舞"到粤剧大师 红线女"艺术贴近群众",再到江门籍作曲 家李陵"音乐的根在人民之中",人民性始 终是其灵魂。

近年来,江门将这一基因转化为实 践:创新推出"艺术党课",跻身全国基层 思想政治工作优秀案例;持续推动舞剧 《侨批·家国》等18部戏剧创作,铸就"江 门戏剧现象";创新"揭榜挂帅"机制,推动 文艺精品复创、复拍,更让群众在家门口 看得起高品质剧目。

"侨乡新大众文艺社"的诞生,恰似古 树新枝。广东省作协主席谢有顺评价: "从百元公寓降低门槛,到全产业链解除 后顾之忧,这是文艺惠民的侨乡创举。"

简言之,"侨乡新大众文艺社"旨在以 优越的创作环境和扶持政策,邀请网络作 家、微短剧创作团队等化身"无界创客"汇 聚于此,共同耕耘新大众文艺。

#### 粤沪联手破次元 网文出海,赋能在地创生新生态

新大众文艺包罗万象,为何江门独 钟"网络文学"? 答案在于其惊人的时代 活力:市场规模已突破300亿元,微短剧 播放量年增长率超200%,一部爆款带火 一座城、激活一个产业的传奇不断上演。

江门敏锐捕捉时代脉动,2021年成 立网络文学创作委员会,会员从20人增 至45人,涌现出黛墨、风晓樱寒等知名作 家,多部作品点击破亿。其中,《逆天丹 帝》全网点阅超10亿次,《你给的甜》斩获 中国网络文学影响力榜等多项大奖。 2023年11月,广东省网络作家协会首个 基地落户江门江海区龙溪湖阅读中心,奠

定坚实基础。 基于对网络文学活力与潜力的深刻 认识,6月28日,一场签约仪式为"侨乡新 大众文艺社"注入澎湃动力。广东省网络 作家协会、上海市网络作家协会与江门市

委宣传部共同签署《粤沪网络文学共建暨 江门侨乡新大众文艺发展合作框架协 议》。这是粤沪两地网文界的首份合作协 议,将在异地创作、作家交流培训、网文出 海等领域深度携手。

"沪粤网文交流本就热络。这份协 议让合作更制度化、规范化,能汇聚更多 资源,推动网文互动结出累累硕果。"上海 市作家协会副主席、上海市网络作家协会 会长刘炜(笔名:血红)表示。这份协议, 生动诠释了"网络文学"与"在地创生"的 双向奔赴。

在龙溪湖阅读中心,易广永("唯易永 恒")这位90后"网文大神"刚结束微短剧 创作讨论。其玄幻小说《逆天丹帝》点阅 超10亿次,成功"远航"东南亚、俄罗斯。 "江门很'包容',底蕴深厚,拥抱网文,汇 聚了大批高手佳作,不少作品蜚声海内 外。"易广永说。

作为著名侨乡,530多万江门籍港澳 台同胞和海外侨胞遍布全球145个国家 和地区。依托国际传播"前店后厂"优势, 江门近年持续推动侨乡文化出海。从侨 乡走出的故事,自带连接世界的基因。

目前,江门网文"出海舰队"已初具规 模,100余部作品成功"远征",如妮巧儿 《天使的转世约定》《可爱女仆的骑士 I、 Ⅱ》输出海外繁体和越南版权,醒时梦、风 晓樱寒、夭川、淡樱、安天命、独步寻梦等 作家的作品也均输出版权。

当这些"江门籍"作品乘风破浪,侨乡 文化便插上轻盈的翅膀;当网络作家笔触 点染侨乡风光,乡村美学便蝶变为可消费 的文化符号——文化价值于此多维绽放, 为在地创生注入强劲动能。

#### 数字游民变乡民 "IE公社",激活乡村人才 "回流键'

拥有世界文化遗产"开平碉楼与村 的塘口镇,一砖一瓦浸透着华侨乡 愁。如今,在"侨乡新大众文艺社"这盏明 灯的映照下,这片古老土地正焕发新生 机,成为传统文化与现代创意激荡融合的 热土,吸引着港澳青年、华侨新生代和"数 字游民"纷至沓来。

以网络文学为支点,江门在此全力

打造"侨乡新大众文艺社"与"IE公社", 目标是构建"数字文化小镇"。

继文艺社成立后,5月15日,"IE公 社"暨"无界创客"招募计划火热登场,喊 出"不管I人还是E人,来了都是一家人" 的口号,向全国创意人才广发"英雄帖"。 名称蕴含巧思:"I"代表内向网络达人, "E"代表外向旅游达人; "IE" 既指互联 网,也寓意"I人"与"E人"共生;谐音"爱 艺",鼓励"艺术+科技+乡土"跨界创作。

"IE公社"是江门解决人才"引得来" 更要"留得下、发展好"的关键布局。它定 位为融合数字基因与乡土文化、助力乡村 振兴的实践平台,包容所有青年人才。无 论是网文作家、微短剧创作者,还是设计 师、程序员,都可在此共建共享文明社群。

"数字时代为乡村提供了新机遇。"市 委宣传部常务副部长高钢华说,"IE公 社"与"无界创客"计划就是为了吸引具有 创新思维、跨界能力的创客加入塘口;塘 口提供低成本创业空间,符合政策条件的 创业项目可以申请最高30%的补贴,并 享有"栖塘计划"配套人才公寓等福利。

随着城市化进程,江门乡村曾面临 青壮年外流的挑战。以塘口墟为例,人口 一度外流至仅剩9户。但近年来,塘口镇 坚持以文化为纽带,重构社会关系、激活 侨乡基因,成功吸引2000余名"新塘口 人"扎根。

乡舍再构建筑设计事务所负责人李 继津便是先行者,扎根塘口已11年。参 与"仓东计划"后,他深悟:"仅有精致的 容器不够,更要有鲜活的内容滋养生 态。"他带领团队精心烹制七夕等墟、四 季食堂、圩度生活节等活动,有效点燃社 区活力。2023年先锋天下粮仓书店惊 艳亮相,更让他笃信塘口正演绎"文化引 领、在地创生"

"乡村离城市很远,却离世界更近。" 李继津意味深长地说。这种空间重构与 内容注入,不仅提升服务效能、融入文明 实践,更形成了人才"回流—发展—反哺" 的良性循环。

"'IE公社'计划直击乡村空心化痛 点,为发展提供了关键人才支撑。"塘口镇 宅群村党支部书记方晓莹评价道,"它践 行全域共享理念,创客共享公共服务资 源,有效带动了文旅产业发展"。

对于怀揣文学梦想的素人创作者, 这盏"灯"下更是一片充满希望的沃土。 完善的培育体系正等待他们: 邂逅"大咖 导师团",参与线上线下创作培训、讲座、 研讨会;系统化课程涵盖创作技巧、市场 趋势、版权保护等,并依据学员水平分层 教学、因材施教。

从百元公寓降低创作门槛引才,到 粤沪联手拓展网文生态育才,再到"IE公 社"激活乡村人才回流——江门打造"侨 乡新大众文艺社"的实践,清晰地勾勒出 一条以人民需求为导向、环环相扣的"引 才-育才-留才"发展路径。

这盏点亮在侨都的灯,不仅照亮了 "网文大神"的创作之路,更致力于照亮每 一位普通人心中的文艺梦想。它让文艺 的源头活水深深扎根于人民生活的沃土, 让人才留得住、创作有支撑、文化有传承、 乡村有活力,真正满足群众精神文化需 求,促进人的全面发展,这正是侨乡江门 解锁新大众文艺持久"留量密码"的核心

## 江门市2025年职工子女 托管活动启动

全市各级工会提供超6000个托位

江门日报讯(记者/张浩洋 通 讯员/江工宣)7月14日上午,由市 总工会、团市委、市妇联联合举办的 "安心托管 情暖职工"江门市 2025 年职工子女托管活动,在市妇女儿童 活动中心举行开班仪式。市人大常 委会副主任、市总工会主席余中华出

席活动并为托管班授旗。 "安心托管 情暖职工"江门市职 工子女托管活动项目自2023年启动 以来,已连续三年为职工家庭提供 "托育+教育+成长"三位一体的高品 质服务。今年,市总工会、团市委、市 妇联面向市直基层工会3—12岁职 工子女推出13个班次共400个优质 托位。项目采取"工会补贴+个人承 担"的普惠模式,市总工会为每位职 工子女提供800元专项补助,职工仅 需支付380元托管费及伙食费。

为构建全市工会系统协同联动的 暑期托管服务体系,我市各级工会统 筹开展形式多样、特色鲜明的暑期托 管活动,通过标准化建设与差异化服 务相结合,形成"市级统筹、区县联动、 基层参与"的一体化工作格局。据统 计,全市各级工会将开展68个暑期托 管活动,为全市工会会员提供6110个 托位,投入工会经费241.66万元。

江门市新时代文明实践"学习进行时" 微课堂活动举行

## "唱""讲""观"重温抗战历史

江门日报讯(记者/凌雪敏 通 讯员/钟美绿)近日,为纪念中国人 民抗日战争暨世界反法西斯战争胜 利80周年,江门市机关大院新时代 文明实践点(文明小屋)举行江门抗 战历史专题巡回展暨江门市新时代 文明实践"学习进行时"微课堂活动, 结合音乐党课、党史宣讲以及图文展 览,以"唱""讲""观"的形式,共同学 习聆听穿越血火岁月的英雄故事。

活动邀请江门市"音乐党课"讲 师、葵乡红声志愿服务队队员洪翠为 大家带来了一场精彩的音乐党课 《以歌声铭记抗战岁月 传伟大 抗战精神》。洪翠从歌曲的旋律、歌 词、唱腔,以及背后的创作故事、历史 背景入手,详细讲解了《保卫黄河》 《游击队之歌》等抗战时期经典战歌, 将其中蕴含的精神内涵娓娓道来。 音乐党课尾声,大家一起唱响《没有 共产党就没有新中国》,用歌声致敬

历史,深刻感受抗战音乐所蕴含的强 大精神力量。

活动还邀请了市委党史研究室 征集编研科副科长杨清华讲述五邑 地区抗战历史。杨清华以《铭记南楼 抗战历史 弘扬伟大抗战精神》为题, 通过翔实的史料和生动的讲述,再现 了江门抗战历史中南楼七烈士的英 勇抗战事迹。

此外,主办方还在市机关大院新 时代文明实践点(文明小屋)旁边安 排了为期两天的"烽火燃五邑 浴血 挽山河"——江门抗战历史专题巡回 展(特展),精心设置"日军在五邑的 滔天罪行""抗日民族统一战线的全 民族抗战""中共领导下的五邑敌后 游击斗争""五邑抗战英烈选介"四大 板块,通过大量珍贵图片与翔实史 料,系统展现了江门人民在党的领导 下不畏强敌、浴血奋战的壮阔历程, 吸引了机关大院干部驻足观看。

## 江门大道迎宾西至白沙立交段 路面进行维修

占道施工计划分两个路段进行



江门大道迎宾西至白沙立交段路面病害专项维修工程预计7月31日前完工。

江门日报讯(文/图 记者/毕松 路面病害路段进行维修处理,改造长 杰 通讯员/张俊杰)记者昨日从江 门大道管养单位获悉,江门大道迎宾 西至白沙立交段路面病害专项维修 工程已于7月12日正式启动,预计7 月31日前完工。

据了解,江门大道管养单位工作 人员在日常巡查中发现,该路段受长 期交通荷载及环境影响,部分路面已 出现较为严重的车辙、局部沉陷及 "跳车"现象(车辆经过时产生明显颠 簸),不仅影响行车平稳性与驾乘舒 适度,更存在潜在交通安全隐患。管 养单位对该路段的沥青面层病害已 反复维修过不少于50次,由于该路 段的下承层也出现严重病害,仅处理 面层并不能有效解决根本问题。为 确保道路设施完好,保障市民安全、 高效出行,现对该路段沥青面层和下 承层进行集中维修整治。

此次维修工程起讫点桩号为 K2638+300-K2641+005,设计长度 为2.705公里,拟对设计范围内8处 度481.3米、面积2110.4平方米。为 了减少对社会影响,现已投入充足的 人员和机械设备,在有足够工作面的 情况下24小时不间歇施工,对该路 段的严重病害进行维修处治,全力恢 复道路的正常使用。

江门大道管养单位将科学组织 施工、坚持文明作业、严格把控质量、 全力抢抓进度,力争把施工对市民出 行的影响降到最低,确保工程按期优 质完成,为市民打造安全畅通的出行

交通管制措施方面,该路面维修 工程占道施工计划分两个路段进 行。第一个路段自7月12日至7月 31日,封闭江门大道主道往鹤山方向 中石化加油站(迎宾西店)前路段第 三、第四车道及主、辅道出入口。第 .个路段自7月12日至7月31日, 封闭江门大道主道往新会方向泰盛 石材市场至永盛路人行天桥路段的 第三、第四车道及主、辅道出入口。

## 从主持人到"新江门人",台湾青年彭薇霖扎根江门新会区龙脊村

## 用亲子文旅唤醒侨乡古村"新活力"

### 百千万工程"三年初见成效

□江门日报记者 朱磊磊

8年前,台湾亲子节目制作人彭薇 霖首次与江门邂逅,就被江门新会区双 水镇龙脊村乡道旁成排的红羽杉所吸 引。盛放的红羽杉呈现出的浪漫色调, 成为她在江门最爱的景色。至此,彭薇 霖与江门乡村结下缘分,并将亲子文旅 的种子深埋进这片土地。

如今,总投资2亿元的江门巴贝高 旅游综合体项目已在龙脊村拔地而起, 由旧砖厂和废弃烟囱蜕变而来的巴贝 高世界比比亲子乐园充满欢声笑语,艺 术馆、亲子酒店、庄园酒楼与农场错落 有致,已成为江门乡村文旅的一张闪亮 名片。作为江门巴贝高旅游综合体项 目的负责人,彭薇霖将自身优势与乡村 实际相结合,探索出农文旅融合发展的 新路径。

### 亲子文旅项目"唤醒"侨乡古村

彭薇霖是一位来自中国台湾的青 年,曾是台湾东森幼幼台儿童节目"水果 家族"的成员之一,担任过《快乐Baby Q》节目主持人和制作人,以及MOMO 亲子台的节目主持人和儿童节目制作 人,深受观众喜爱,被人亲切地称为"苹 果姐姐"。"苹果姐姐"与龙脊村的缘分始 于一次偶然的机会。

"我的合伙人是龙脊村人,2017年, 他决定回乡创业,我跟着他来到这里。" 第一次走进龙脊村,彭薇霖就被村口用 繁体字书写的"龍脊村"标志所吸引,"感 觉很亲切,更重要的是这里的乡村风貌 深深吸引了我,于是我决定在这里开启 新的事业"。

主持儿童节目多年,彭薇霖在亲子 互动领域积累了丰富的经验,她希望在 创业过程中将这种亲子理念延续下去。 她认为,回归大自然对孩子的成长至关 重要,于是决定在龙脊村打造一个亲子 乐园,为孩子们提供一个更加多元化的 活动空间。

彭薇霖将"亲子"定义为家庭的凝 聚,希望通过自己的设计和服务,为家庭 提供一个温馨的互动空间。在江门广阔 田野间,她找到筑梦的舞台。在她看来, 江门有好山好水好政策,有灵感去勾画 美丽乡村的未来。

彭薇霖用自己的专业知识和热情, 科学规划设计了江门巴贝高旅游综合体 项目,并努力让项目与龙脊村的村容村 貌、乡村资源相辅相成,让台湾元素与侨 乡古村相互碰撞,产生一系列奇妙的"化 学反应"

走进比比企鹅亲子酒店,随处可见 BIBI企鹅家族成员,那是由彭薇霖亲自 设计的IP形象,她在房间设计中融入企 鹅主题,增设可爱的小雪屋房型,让亲子 家庭获得亲密有趣的居住体验;巴贝高 世界比比亲子乐园不仅有50余种设施 可供孩子们释放天性,还设计了现场采 摘体验等活动,为亲子家庭提供了回归 自然、感受乡土情怀的栖息地;陈大羽公 鸡艺术馆以国画大师陈大羽的"公鸡"系 列作品为核心,让乡村孩子们接触大师 级艺术教育。

"我们要为乡村创造不一样的风景, 让龙脊村被看见、被关注。"彭薇霖说。

经过8年的努力,江门巴贝高旅游 综合体项目已变成一个集亲子主题乐 园、乡村特色民宿、亲子主题酒店、粤式 酒楼、艺术馆、亲子教育平台、有机农业 种植于一体的多功能娱乐度假区,是双 水镇规模最大的文旅项目,吸引着众多 游客慕名前来体验,2023年10月开业 至今已接待至少15万人次。

### 建设江门扎根江门

扎根江门8年,彭薇霖不只是在龙 脊村"盖房子",更通过与龙脊村结对合 作,为乡村振兴注入了新的动能。

改变之一是"更多年轻人愿意回来 了"。彭薇霖记得,第一次到龙脊村时, 目之所及多是老人与孩童,很多年轻人 外出谋生。随着江门巴贝高旅游综合体 项目落地,周末归来的年轻面孔日益增 多。更令人惊喜的是,村里不少老屋悄 然变身为充满"文艺范"的咖啡店与小餐 馆,让人明显地感觉到龙脊村焕发出了

新活力。 "乡村振兴需要年轻人的加入,这样 村子才有内生力量。我们希望通过这个 项目,为年轻人创造更多就业机会,让他 们在家乡找到价值。"彭薇霖说。

江门巴贝高旅游综合体项目活化了 龙脊村的闲置土地,并为该村创造超过 了100个就业岗位,让村民实现在家门 口就近就业。这种"造血式"的帮扶模 式,助力龙脊村可持续发展。

"与龙脊村结对帮扶过程中,我们不 仅深入了解当地的实际情况和发展需 求,还深度挖掘乡村市场机遇,进一步拓 展发展空间。"彭薇霖说,"让乡村变成独 具特色且有温度的地方,是我们参与乡 村振兴的初衷和愿景"。

在江门8年,彭薇霖深深感受到乡 村振兴带来的变化。江门大道开通后, 彭薇霖从广州番禺到江门通勤时间缩短 了约1个小时;深中通道通车后,江门区 位优势进一步凸显,广州、深圳等地的游 客纷纷来到江门,为江门文旅发展注入 了新的动能。

"以前主持儿童节目时,总说要给孩 子们美好童年;现在才明白,让乡村变得 美好,就是给孩子们最好的礼物。"回首 这些年在江门的点点滴滴,彭薇霖表示, 她之所以留在江门,不仅是因为这里有 好政策、好环境,更在于侨乡江门给了她 浓浓的归属感。

去年冬天,彭薇霖决定将孩子从广 州转学至江门,"我们已正式成为'新江 门人',江门为我们提供了逐梦的舞台, 成为我们的第二故乡。我很期待在这里 书写更精彩的人生。"彭薇霖笑着说。

### 江门市青少年锦标赛曲棍球项目举行 "棍"舞侨都 青春逐梦



江门日报讯(记者/郭永乐) "棍"舞侨都,青春逐梦。7月12—14 日,2025年江门市青少年锦标赛曲 棍球项目在江门市体育运动学校足 球场举行。

本次比赛主办单位为江门市文 化广电旅游体育局,吸引了3队共 48 名运动员报名参赛。甲乙组竞 队、新会队、开平队。

赛项目为男子6人制,比赛采用单 循环制进行比赛,按积分多少决定

比赛为热爱曲棍球的运动员们 提供了展示自我的平台,主办方表 示,希望通过这样的大型比赛,激发 青少年对曲棍球运动的热情,培养他 们的团队协作能力和竞技精神。

经过为期3天的激烈角逐,最 终,男子甲组前三名为开平队、新会 队、鹤山队,男子乙组前三名为鹤山