

广东省2025年提前批本科院校录取结束 本科批次今起投档录取

江门日报讯（记者/姜丹）7月14日，广东省提前批非军检院校、本科教师专项、卫生专项录取工作结束。7月15日，对提前批本科军检院校和非军检院校缺额计划进行征集志愿。今日开始，将进入本科录取批次普通类院校、艺术类、体育类本科院校投档录取时间。

在提前批非军检院校、本科教师专项、卫生专项录取中，提前批非军检院

校共录取考生1524人（普通类历史349人，普通类物理1175人）；提前批本科教师专项共录取考生1777人（普通类1299人，艺体类478人）；提前批本科卫生专项共录取考生1319人（普通类物理1307人，普通类历史12人）。

教师专项中，考生被录取后原则上不能退档，不能转学，不能转专业。入学报到后与学校和培养计划来源地县级以上政府，签订三方公费定向培养协议

书，承诺在校学习不转学、不转专业，且保证毕业后服从计划来源地安排，到定向范围学校（含村小、教学点）任教不少于6年。在此次投档中，提前批普通类本科教师专项共录取考生1299人，均为一次性满档，足见火爆程度。

广东卫生专项从2014年开始实施，被录取的考生在校期间免缴学费、住宿费，另有生活补助，毕业后分配到指定卫生医疗机构工作至少6年，落实

编制。投档情况显示，物理类最低投档分延续上涨态势。

根据广东省教育考试院发布2025年普通高考录取工作日程，本科批次7月17日开始录取，普通类院校投档录取时间为7月18—24日。专科院校将于8月1日开始录取。工作日程后续如有调整，请以省教育考试院官网的最新通知为准。录取结果一般在该批次录取完成后的次日可查。



开
话
语

教育是民生之基，出行是民生之需。近年来，随着城市发展提速，学校周边“接送难”“拥堵烦”成为困扰家长和社会的痛点。江门各县（区、市）积极探索创新，推出“定制公交”服务模式，以精准化、专业化的出行方案，打通学生上下学“最后一公里”，既缓解了交通压力，又为学生提供了安全、便捷、绿色的出行选择。即日起，市教育局联合本报开设“定制公交，畅行学途”栏目，敬请垂注。

“专车”接送娃 上学不堵啦 新会区“定制公交”破解难题，华侨实验小学成示范样本

孩子上学路远？家长上班无暇接送？

校门口堵成“一锅粥”？为解决这些困扰家长的“心头难”，2023年以来，新会区全面推进“定制公交”服务，新增开通89条线路，通过优化线网布局、精准规划、安全护航、暖心服务，有效缓解了接送难题，目前全区已有142条常规“定制线路”。早晚高峰时段，142条校园定制公交专线串联起社区与校园，为6300多名学生提供精准接送服务，覆盖城区和乡镇28所学校。

文/图 陈慕欢



“点单式”专线服务“拥堵校”

随着新会区教育资源优化整合，学生通勤距离拉长，校园周边早晚高峰的“堵车长龙”成了不少家长的烦心事。如何既保障学生安全上下学，又能缓解交通压力？新会区给出的答案是“点单式”定制公交服务。

这一创新模式并非“一刀切”，而是精准聚焦交通压力突出的学校。圭峰小学、实验小学、文华小学、东区学校、华侨实验小学、葵城中学、陈经纶中学等交通压力较大的学校以及部分乡镇学校成为首批受益者。

这些专线是如何“量身定制”的？原来，新会区教育、交通等部门每年组织学校摸排学生上下学出行方式，并针对拥堵路段召开协调会，联合交警、公交公司现场调研，优化公交线路。同时，通过问卷调查收集家长意见，确保线路设置合理、站点便利。

安全是家长最关心的问题。为此，所有“定制公交”均配备随车照管员，司机不仅要通过严格背景审查，还要定期接受安全培训。针对停车难问题，新会区“软硬兼施”：改造圭峰小学

东侧停车场，在文华小学南侧新建6000平方米停车场，新增250多个车位，让接送车辆不再“见缝插针”。

值得一提的是，各镇（街）的补贴政策也“量体裁衣”。比如古井镇、三江镇的学生乘车费用由镇政府全额补贴，沙堆镇则采用“政民共担”模式，家长只需支付一半乘车费。

如今，新会区“定制公交”已成为学生上下学的“放心车”，既缓解了交通拥堵，又减轻了家长接送负担，赢得广泛好评。

意见征集

从“点单式”线路到“动态化”调整，从“一人一座”的安全保障到“一校一策”的服务升级，新会“定制公交”的探索表明：城市治理的温度，就藏在设身处地的换位思考中。

我们期待听到更多市民家长的声音。您对学校专线还有哪些意见和建议？欢迎通过“江门教育”或“青苹果校园”微信公众号留言区与我们分享，也可以发电子邮件到2875351979@qq.com。

“精细管理”让家长更放心

“点单式”服务解决了“有没有”的问题，那如何让“定制公交”更安全、更贴心？华侨实验小学的实践给出了生动示范。

作为新会枢纽新城片区的新建学校，华侨实验小学在2023年9月投入使用时就面临学生通勤难题——1300多名新生中，相当一部分来自距离较远的新会碧桂园等区域，加上周边尚雅学校、文华小学形成的交通压力，“定制公交”成为破题关键。

为确保线路设置科学合理，该校与公交公司开展了多轮需求调研。开学前我们发放问卷摸底，最初开通5条线路服务200名学生。”华侨实验小学相关负责人表示，“运行一段时间后，根据家长反馈又优化调整，现在已增至6条线路，服务约400名学生。”线路规划并非一成不变，新会公共汽车分公司每学期都会通过“掌上公交”APP收集乘车数据，结合家长意见动

态优化站点和班次。

安全是定制公交的生命线。新会公共汽车分公司为每辆车配备专职照管员，司机需通过背景审查并接受月度培训；学校则配合强化管理，为每位乘车学生制作乘车卡，实行按编号排队、对号入座的制度，不同线路配以不同颜色绳带，便于快速识别。每学期开展安全乘车演练，并安排教师协助照管员做好结队、点名等工作。车内纪律管理严格规范，对违纪行为及时教育处理，期末还开展“文明乘车小标兵”评选活动，激励学生自觉遵守纪律。

“孩子从一年级就开始乘坐‘定制公交’，我们家确实轻松了不少。”该校二（20）班学生聂子茗的妈妈蒋女士说，最让她放心的是照管员的细致服务，“下雨天照管员会主动打伞过来接孩子，这样的做法很暖心；上车时细心核对乘车卡并确保孩子系好安全带；

到站后如果家长请他人代接，照管员也一定会在电话确认后才让孩子下车。”每条线路都建立的家长微信群成了高效沟通渠道，乘车相关问题基本都能在当天得到响应和解决。

经过近两年的运行，华侨实验小学的“定制公交”不仅解决了学生通勤问题，还显著改善了校园周边交通状况。早高峰，校门前接送车辆排队时间大幅缩短。这一模式也为新会区学校提供可复制的经验，为更多家庭解决接送孩子的后顾之忧。



2025年广东省特级教师评审候选人公示结束 我市19名教师上榜

江门日报讯（记者/姜丹）广东省教育厅日前发布2025年特级教师评审通过候选人公示名单，昨天公示期结束，我市共19名教师上榜。

在上榜的教师中，包括13名中学教师，4名小学教师，以及2名教研院和教师发展中心教师。其中市直5名，蓬江区4名，新会区3名，鹤山市、恩平市各2名，江海区、台山市、开平市各1名。

据悉，根据《特级教师评选规定》

及《关于做好南粤优秀教师（优秀教育工作者）暨特级教师评选表彰工作的通知》等文件精神，省教育厅组织专家对各地各单位推荐的第十二批特级教师参评人选进行了评审，经专家评审和省特级教师评审委员会审议，广州市陈坪、江门市张又红等500名候选人通过评审。后由省、市、县级教育行政部门和所在学校（单位）对2025年特级教师评审通过的候选人进行了同步公示。



以戏载德 以文化人 ——江海区华兴小学“戏剧+”特色课程赋能德育的创新实践

教育的根本在于立德树人。江海区华兴小学以百年校训“恕人律己，明道立德”为灵魂，深度融合戏剧艺术，创新打造的“戏剧+”特色课程，探索出一条以戏化人、以美育德、以文化魂的德育新路径。

江海区华兴小学 黄笑颜

“戏剧+”课程：立体构建德育实践场

“恕人律己”指向诚信、友善、宽容与自省；“明道立德”则强调爱国、敬业、公正与担当。面对新时代立德树人的根本任务，华兴小学敏锐地将学生对戏剧的浓厚兴趣转化为德育契机，精心构建了“戏剧+”特色课程体系，其核心在于通过戏剧搭建沉浸式、体验式的德育实践场，让“恕明”精神可知、可感、可行。

通过戏剧赏析，引领学生思辨明理，感悟道德情感。如赏析《雷雨》，聚焦人物因缺乏“恕”心导致的悲剧，反思“恕人”对和谐的重要性；剖析《茶馆》中人物在困境下对“道”与“德”的坚守或迷失，深化对“明道立德”的理解。

在戏剧表演中强化责任担当。学生在《汨罗魂》中演绎屈原，体验“明道立德”的崇高；在排练中，“律己”（遵守纪律、打磨细节）与团队协作（互相支持配合）成为“恕人”（理解包容）的具体实践。围绕“恕明”主题创作校园剧，如挖掘校史中林翰屏先生兴办女学的义举。从故事挖掘到情节构思、编排演出的全过程，为学生塑造正确价值观。

学科融合：五育协同，全面育人

华兴小学开发学科融合“戏剧+”校本课程，涵盖语文、英语、音乐、美术、科学、劳动等多个学科，五育协同全面育人。

语文戏剧课改编演绎《红楼梦》，学生深入角色内心，体会人物在封建礼教下的挣扎与选择，探讨“恕”（如宝黛之情）与“道”（如个人追求与社会规范）的冲突与平衡；英语戏剧课排演《灰姑娘》，在跨文化语境中比较人们对于善良、诚信与坚韧的认识。

美术戏剧课上设计服装道具、绘制布景，感悟传统美学，培养学生对文化遗产的尊重与创新；科学戏剧课将科学史（如《天工开物》）或科学原理改编成科普剧，让学生理解求真务实与团队协作的重要性；劳动戏剧课弘扬敬业专注、精益求精的工匠精神，学生在角色扮演、情景演绎中理解“劳动光荣、技能宝贵、创造伟大”的时代风尚。

“以戏载德，以文化人”成教育品牌

戏剧与“恕明文化”的特色实践，结出了丰硕的德育果实：学生在角色扮演中体验共情与宽容，在排练中学会自律与坚持，在创作中思考价值与信仰。校园友善互助氛围更浓，自律自强意识更强，对校史校训的自豪感显著提升。

与此同时，戏剧实践锤炼了学生的艺术审美、创新思维、语言表达、团队协作等核心素养，培养了学生的同理心、正义感、责任感和毅力，以及合作、守信的意识。“以戏载德，以文化人”的模式成为区域教育品牌，为周边学校提供了可借鉴的经验。

近年来，华兴小戏剧社团的学生在各级戏剧比赛中表现优异，佳绩频出。2024年，《墟街讲解员》登上江门市第八届中小学生艺术展演舞台，荣获一等奖，被授予“最高艺术团队”称号。该剧还代表江门市参加广东省中小学生艺术展演，获得三等奖。

华兴小学承“恕明”之光，借戏剧艺术之韵，深耕出一片立德树人的沃土。学生在角色中共情，在创作中明志，在协作中担当。该校“戏剧+”特色课程生动诠释了文化传承、艺术滋养与德育铸魂的融合之道，为新时代小学德育创新提供经验。

黄笑颜

文言文“思辨”教学探究 ——以《书戴嵩画牛》教学为例

义务教育语文课程标准(2022年版)提出思辨性阅读与表达任务群。本文以六年级上册古文《书戴嵩画牛》教学为例，挖掘小学高年级文言文的思辨性元素，探索文言文“思辨”教学之方。

鹤山市古劳镇双桥小学 刘燕芬

明确思辨目标

六年级上册第七单元的人文主题是“艺术之美”，语文要素是“借助语言文字展开想象，体会艺术之美”。本人在《书戴嵩画牛》课堂上创设了“走进名画现场”“走进名画馆”的情境；再根据课后题目要求“用自己的话讲讲《书戴嵩画牛》的故事”，内化课文语言并进行表达。

因此，课堂设置了3个教学目标：一是通过多种形式的朗读，引导学生读出文言文的节奏和韵味；二是创设情境，让学生体会文章人物的特点，并从事不同的角度讲述这个故事，领悟其中的道理；三是围绕“戴嵩真的画错了吗”展开思辨性学习，培养质疑精神和辩证思维。

培养学生创造性思维

语言能力的提升有赖于思维能力的发展，在语文课堂上培养学生创造性思维，需要依托语言的运用。

在课堂上，本人在对学生提出“读准”“读通”“读懂”的要求后，进行细节对比：抓住“笑”这个细节，通过牧童“拊掌大笑”和杜处士“笑而然之”，让学生细细揣摩和挖掘，鼓励学生进行解读，营造宽松的思辨氛围，让学生在思辨中体会语言运用的精妙，感受人物形象的

生动。

同时，本人设计“让国宝活起来”的环节，引导学生展开想象，对文章中可以挖掘的地方进行补白，让故事更加生动。在“讲而优则演”环节，引导学生通过演绎来讲故事，落实本单元“借助语言文字展开想象，体会艺术之美”的目标。

引导学生进行多元解读

在教学设计中，本人利用文本内容之间的矛盾引发学生认知上的冲突，培养学生的思维素养。

一是通过资料对比，形成思辨情境。利用课前学习单，借助拓展资料“阅读链接”展现不同时期、不同地区的类似场景，让学生阅读思考这些场景的异同之处，营造思维碰撞。二是通过文中的两“笑”对比，让学生聚焦文中的“笑而然之”和“不可改也”，紧接着提出问题，引导学生进行多元解读，提升思辨能力。

本文以《书戴嵩画牛》教学为例，遵循统编教材的编写特色，探索文言文“思辨”之方，以“融整、转化、对比、拓展”为主要策略，在课堂上培养学生语文核心素养，弘扬中华优秀传统文化，提升学生的语言运用能力、思维能力、审美能力。

刘燕芬