

烽火连心 文化救亡

1935年12月，中共中央在瓦窑堡召开政治局扩大会议（即瓦窑堡会议），号召包括华侨在内的全体爱国人士投身抗日民族统一战线。

在全民抗战的汹涌浪潮中，五邑籍文化界人士以艺术为“武器”，让作品化作唤醒民族精神的力量，成为鼓舞军民士气的旗帜，更成为激发国人救亡图存的号角。他们将个人艺术创作与民族命运紧密相连，用作品书写了永不褪色的精神史诗。

广东省华侨历史学会常务理事、江门市华侨历史学会副会长黄柏军说：“这些文艺作品不仅丰富了抗战宣传的形式，更以精神力量鼓舞国人精忠报国，为后世留下了宝贵的精神财富。”



—黄新波木刻作品《他并没有死去》。

←司徒慧敏拍摄电影《自由神》时剧组合影。



拍电影：激励着无数中国人的心

1937年8月13日爆发的淞沪会战，是全面抗战初期的重要战役之一。今天，我们只能看到当年四行仓库八百壮士的真实战斗影像，正源于新会籍“中国纪录片之父”黎民伟的记录。

当时，黎民伟带领新影片公司人员冒着生命危险，手持摄影机，拍摄上海被轰炸后的惨状、市民惊慌逃难的景象、日军的残暴、中国守军八勇士死守四行仓库战斗的情形，并在极其艰难的环境下剪辑成26分钟的《淞沪抗战纪实》。

黎民伟常对子女讲：“一个人不爱国，就没有灵魂。”黎民伟的儿子黎锡说，日军的侵略，摧毁了父亲的电影事业，他带着全家十多口逃难，在颠沛流离的日子里，仍坚持宣传抗日。

1935年上映的《风云儿女》

女》是我国著名的抗日救亡题材电影，片头众人齐唱《义勇军进行曲》的片段，悲壮而富有感染力。

祖籍开平的共产党员司徒慧敏是该影片的主创人员之一。制作过程中，好友聂耳在为《义勇军进行曲》谱曲时，条件简陋，连一张桌子都没有，司徒慧敏就热情邀请他到自己家中创作。

据司徒慧敏女儿司徒思颖回忆，聂耳一边写一边唱，手中拿着筷子打着拍子：“起来，不愿做奴隶的人们……”他全心投入，激情澎湃，仿佛忘记了周围的一切。就连她奶奶在旁边听后也深有感触地说：“啊，我也不愿做奴隶。”

为了真实地记录侨乡人民抵抗日军侵略的历史，1939年3月，司徒慧敏根据党组织指示，带着摄制组专程回到家乡，在赤坎、水口、三埠等地，采访拍摄民众抗日救亡的实况和事迹，制作了新闻纪录片《保卫大四邑》，在港澳地区和美国旧金山、洛杉矶等地放映，产生了强烈反响。

1935年，从国外考察电影事业回国后，关文清自兼导演，拍摄了爱国题材电影《生命线》，深受观众欢迎。之后，他再接再厉，陆续推出了《抵抗》《边防血泪》《公敌》抗战三部曲，并参与了经典抗日爱国影片《最后关头》的拍摄，成为香港抗战爱国电影的主要创作者。

1940年至1941年，台儿庄大捷后，关文清又携纪录片《台儿庄大会战》赴美公演，让美国华侨深受感动。



黎民伟。



司徒慧敏。



戴爱莲。



黄新波。



沙飞。

相关链接

台山热血青年积极参与中国文化名人 大营救行动

中国文化名人 大营救行动，是粤港澳大湾区抗战史的重要组成部分。在中共中央及南方局、周恩来关于紧急开展营救工作的指示和部署下，香港党组织、广东党组织和东江抗日游击队，团结粤港澳地区一切可以团结的力量，冒着生命危险，在日军的眼皮底下，与敌人斗智斗勇，及时、稳妥、周密地帮助滞留香港的大批文化名人及民主人士撤退内地。而在营救行动中，就有来自台山的陈秋帆、黄日东（1936年加入中国国民党）、李筱峰、黄高阳等热血青年。

为更好地进行营救工作，当时的大营救临时指挥部和秘密汇聚点设在了中共地下工作者、台山人陈秋帆担任总管的中华大酒店。陈秋帆曾与林基路、黄新波等一同从台山出发，前往日本留学。留日期间，他曾负责《杂文》《新诗》的编辑出版工作，并在1938年加入中国共产党。根据组织安排，陈秋帆在其兄长陈孔图开设的大中华酒店担任总管，以隐藏身份。正是有了这一层关系，加上当时珠海、新会、江门、中山等地已经沦陷，就有了“澳门坐小艇走水路，到台山都耕”的西路营救线路。大营救期间，陈秋帆利用其中华大酒店及台山陈氏的社会关系，帮助大量文化名人成功撤离。

在中国文化名人 大营救行动中，台山人黄高阳功不可没。时任广东人民抗日游击队第五大队政治主任的他，在港九新界地区积极开辟抗日战场时，与曾瑞文共同开辟出一条至关重要的陆上撤离通道：从九龍经青山道、葵青，越过大帽山抵达元朗，最终进入宝安白石龙据点。这条在敌伪夹缝中开辟的崎岖山路，成为营救的另 一条生命动脉。黄高阳是素来精干的武工队，在危机四伏的沿途执行武装护送，确保转移队伍安然穿越封锁线。

在撤离队伍中，与茅盾、邹韬奋、张铁生等一路同行的“文化人”李筱峰，其真实身份是党组织安排的“隐形守护者”。1934年，台山青年李筱峰在上海参加共产党的保卫部门工作。他凭借其“文化人”身份的掩护，秘密执行着至关重要的贴身保卫任务。李筱峰安全护送他们到达白石龙。此后，在游击区受到国民党反动武装威胁时，李筱峰再次执行护卫和照顾茅盾、邹韬奋等30名著名文化人转移到后方的任务。

当文化名人历经艰险抵达宝安白石龙游击区，迎接他们的是 一张年轻而坚毅的台山面孔——黄日东。这是一位曾与林基路一同留学，并在延安淬炼过的台山青年。中国文化名人 大营救期间，其为白石龙文化人招待所所长，负责接待脱险的文化名人。他热忱的负责接待、安置这些脱险的文化精英，成为他们进入安全地带后的温暖依靠。

（陈素敏）

海外赤子倾力守护山河文化人士全情唤醒民众

天下兴亡，匹夫有责。

日本帝国主义悍然发动侵华战争，给中华民族带来了空前的劫难。 大敌当前，众多江门五邑籍人士以满腔爱国之情投身抗日救亡运动。他们以电影、舞蹈、绘画、摄影等艺术形式记录抗战、宣传救亡，激发全民抗战士气。

烽火岁月里，他们奋战大江南北，用行动证明：文化救亡从来不是纸上谈兵，而是与祖国同呼吸、共命运的责任担当。

在海外，在中国共产党提出的抗日民族统一战线的指引下，五邑籍华侨团结一心，与祖国同胞携手并肩，共赴国难，从人力、财力、物力等多方面全力支援祖国抗战，他们有的还毅然回国参军，奔赴炮火纷飞 的战场，用生命捍卫祖国的尊严，为抗战作出了不可磨灭的贡献。

正如广东省侨联副主席、江门市侨联主席林春晖所言，中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争的伟大胜利，凝聚着侨乡人民和海外侨胞炽热的爱国热情与无私奉献精神。他们的感人事迹，永远值得后人重温、铭记。

策划：谷江民 谢敬
统筹：傅健 王鼎盛 王平强
撰文：吕胜根 符睿欣（实习生）
图源：《万里赴戎机：五邑华侨抗战实录》《五邑华侨与中国民族民主革命》等



沙飞摄影作品《战斗在古城》。

同仇敌忾 众志成城

在历史的长河中，热爱祖国、眷恋家乡、追求光明，是华侨群体世代传承的优良传统。

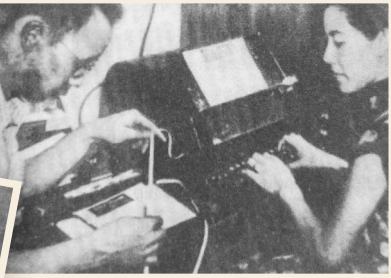
抗战期间，五邑籍华侨相继建立起众多爱国团体，为抗日救国四处奔走。他们创办报刊、设立电台，开展抗日宣传。大批热血华侨毅然告别温暖的家庭，回到祖国，义无反顾地投身抗日战场，用血肉之躯筑起中华民族的钢铁长城。

广东省华侨历史学会常务理事、江门市华侨历史学会副会长黄柏军说，五邑籍华侨即便身处海外，他们的心始终与祖国紧密相连，毫不犹豫通过各种方式支援抗战。这种深厚的家国情怀，深深地植根于他们对家乡的深厚眷恋、对国家命运的深切关怀之中，激励着无数中华儿女奋勇前行。



↑冼炳舜在指挥华侨抗日游行队伍。

—曾任《美洲华侨日报》社长及总编辑的唐明照（左）及其太太在工作。



←纽约华侨抗日示威游行。

组织抗日救国团体

日本帝国主义的炮火，惊醒了沉睡的古香中国，点燃了海外中华儿女心中炽热的爱国之火。风雨同舟，患难与共，五邑籍华侨以强烈的民族责任感挺身而出，积极组织抗日救国团体，宣传抗日，组织募捐，凝聚侨胞力量投身抗日救亡运动。

抗战初期，五邑籍华侨在美洲、欧洲、东南亚等地迅速行动，掀起组建抗日团体的热潮。先后成立90余个爱国组织。1931年9月24日，旅美的赵超群、黄璧存等五邑籍华侨率先在旧金山发起成立“美洲华侨抗日后援总会”。此后，“纽约华侨拒日会”“芝加哥华侨抗日后援会”“纽约全侨抗日救国总会”等团体如雨后春笋般涌现，将侨胞们的爱国热情转化为

实际行动。

对五邑籍华侨与中国民族民主革命有着深入研究的五邑大学教授张运华说，华侨抗日救国团体的建立，标志着华侨民族意识的觉醒，显示了海外中华儿女的大团结。

1937年七七事变后，抗日救亡运动进入新阶段。台山籍美国侨领黄仁俊提议成立“旅美华侨抗日统一救国救国总会”，8月21日，中华会馆召集91个侨团、侨校共计百余人召开侨联大会，正式成立“美洲华侨抗日后援总会”。47个分会遍布美国及中南美洲地区的300余座城市，成为美洲华侨抗日力量的核心枢纽。

在爱国团体中，侨领们积极

胜利。 其时华侨民气之盛，达至巅峰。

从1937年—1941年，冼炳舜还带领旧金山的侨胞们开展了长达4年的艰苦复杂斗争，成功阻止了装有军械及废铁2100吨、价值6.5万美元的“广源号”轮船开赴日本，使该船终因风雨侵蚀，船身自坏，不得不将废铁转售给当地的钢铁厂。

除旧金山外，美国各地的“抗日后援会”“抗日救国会”等参与

创办报刊和电台

在硝烟弥漫的抗战岁月中，有一个没有枪炮轰鸣却同样惊心动魄的领域——舆论战场。五邑籍华侨以笔为枪，以声为炮，通过创办报刊、电台，构建起强大的舆论阵地，用文字与电波揭露日军暴行，传递抗战呼声，为祖国抗战事业注入磅礴精神力量。

早在1931年9月24日，九一八事变的硝烟未散，台山籍华侨伍嘉熙创办的《中西日报》便发出掷地有声的社论《对日可宣战矣》。

全面抗战爆发后，五邑籍华侨掀起创办抗日报刊的热潮，在异国他乡的土地上建立起抗日宣传的精神堡垒，让世界看到中国抗战的正义性，为中国赢得了更多国际支持。

其中，由恩平人唐明照、台

一呼，应者云集，以其卓越的号召力，成为凝聚侨心的精神旗帜。美洲旅日救公堂领袖司徒美堂铁骨铮铮，在抗战爆发后拄杖率领侨胞走上街头，游行示威。1942年，他发起《致旅美侨胞及澳门兄弟书》，号召侨胞“输财出力”，推动美洲洪门致公堂成为全球澳门抗日的标杆。

此外，祖籍台山、生于澳大利亚的刘光福投身淞沪抗战，后在东南亚筹建“华侨救国后援会”，为抗日救国忘我工作。开平籍司徒赞、台山籍黄洁等侨领，在东南亚组织抗日活动，司徒赞夫妇甚至因抗日而被捕入狱，却始终坚贞不屈，直至抗战胜利才获释救。

这场运动。1939年1月和5月，洛杉矶华侨先后阻止载运废钢铁的那威轮两艘及日轮“明宇丸号”启航。在华盛顿州、俄勒冈州的一些港口，华侨也成功地阻止载运废钢铁的轮船开往日本。

华侨的正义之举得到美国当地人的同情与支持，影响到当地政府的决策。“美国加州州长曾亲自下令禁止1.2万吨废钢铁运往日本，展现出海外华人抗日力量的强大影响力。”张运华说。

在党组织的发动下，居住在五邑地区的侨眷、侨属，也积极投身抗日救亡运动。恩平侨眷妇女冯定华，将丈夫从巴拿马寄回来的1000美元，全部捐出支援抗日活动，并把自己的一双孩子送到抗日人民队伍。开平侨眷黄玉姿继承丈夫遗志，支持两个女儿先后加入抗日部队，又带领“妇抗”姐妹开展募捐活动，将募捐来的衣服绣上“英勇救国”字样，送往前线，开平侨眷王玉莲，人称“周老太”，60多岁了，仍手持拐杖，与“妇抗”队员走街串巷，发动群众募捐衣物，制作军鞋，徒步几十公里，亲自将衣物送到抗日前线。在中共地方组织的支持下，她还冒险越过日军封锁线，赴香港动员旅港乡亲募捐，其爱国事迹在五邑地区传为佳话。

（吕胜根 赵金媚）

金星电台每日9小时不间断播音，对内以多音粤语传递敌土战况，对外用英语向世界讲述中国抗战故事，对激励华侨团结抗日起到积极作用。

五邑籍华侨以报刊、电台为“武器”，在舆论战场上书写了可歌可泣的抗日篇章。他们用文字凝聚海外侨胞的爱国力量，以电波传递海外华侨抗日爱国心声，让让世界听见中国抗战的声音！“怀着这样的信念，恩平籍华侨唐宪才于1939年4月在美国旧金山创办“金星公司电台”，亲自担任总经理兼总编辑，其夫

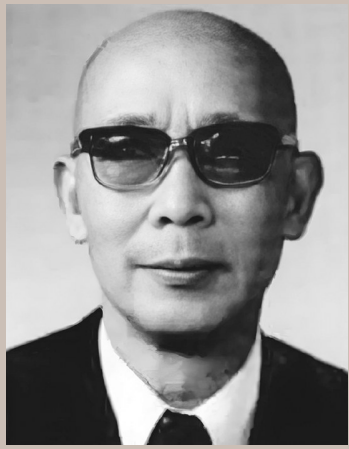
永远留在了祖国的山河大地。祖籍台山的菲律宾华侨余志坚，1937年12月带领菲律宾华侨抗日义勇队奔赴安徽泾县新四军军部，在新四军指导下精研游击战术，率小队深入敌后，打得日军丢盔弃甲。

开平籍旅美华侨谢创（1928年加入美国共产党，1932年转为中共党员），1935年受中共国际派遣回国。他辗转广东各地，深入乡村发动群众，掀起抗日救亡热潮，“当年只有10多岁的大姐谢月，也在父亲的鼓励下，积极参加“抗先”活动。”谢创之子谢军波在口述历史时称。

这些归国参战的五邑籍华侨，将海外游子的拳拳赤心化作卫国杀敌的实际行动，在中华民族抗战史上留下了永不磨灭的热血印记！



司徒美堂。



唐明照。



冼炳舜。



谢创。



李荣照。

相关链接

江门五邑党组织广泛开展抗日统战工作 展现“侨”力量

抗战爆发后，中国共产党十分重视在华侨、港澳同胞中广泛开展抗日统战工作。在抗日民族统一战线战略的旗帜下，江门五邑党组织团结引领华侨、侨眷、侨属以及港澳同胞支援抗战、抗日救亡。侨乡抗战展现出“侨”的力量。

为支援家乡的抗日救亡斗争，1938年12月3日，由时任中共香港市委书记吴有恒（恩平人）发起的香港各界乐社、洋务工会、恩平商会、恩平同乡会等社团，联合组织成立了有20多人的“旅港恩平回乡服务队”，在团长陈荣（又名胡光先，中共党员）的带领下，回到恩平参加抗日救亡运动。随后，由澳门文化界、音乐界、戏剧界、体育界组织的“澳门四界救国回国服务队第二队”，也于4天后进入开平，开展活动。12月中旬，香港恩平同乡社又发起成立了“香港西江回团战地工作团”。这些服务队、工作团中，不少是共产党员，因此均建有中共支部。他们在开平、恩平等地深入城镇乡村，广泛接触群众，通过演出、演讲、教学、讲座等方式，宣传抗日，并帮助一些地方成立妇女互助团、儿童团。

在党组织的发动下，居住在五邑地区的侨眷、侨属，也积极投身抗日救亡运动。恩平侨眷妇女冯定华，将丈夫从巴拿马寄回来的1000美元，全部捐出支援抗日活动，并把自己的一双孩子送到抗日人民队伍。开平侨眷黄玉姿继承丈夫遗志，支持两个女儿先后加入抗日部队，又带领“妇抗”姐妹开展募捐活动，将募捐来的衣服绣上“英勇救国”字样，送往前线，开平侨眷王玉莲，人称“周老太”，60多岁了，仍手持拐杖，与“妇抗”队员走街串巷，发动群众募捐衣物，制作军鞋，徒步几十公里，亲自将衣物送到抗日前线。在中共地方组织的支持下，她还冒险越过日军封锁线，赴香港动员旅港乡亲募捐，其爱国事迹在五邑地区传为佳话。

（吕胜根 赵金媚）

参考文献：

- 《中国共产党江门地方历史（第一卷）》，中共江门市党史研究室编著，广东人民出版社出版。
- 《五邑华侨与中国民族民主革命》，张运华著，中国华侨出版社。
- 《万里赴戎机：五邑华侨抗战实录》，尹雅红、郭卫东、张后福、熊正红、梁小恩著，花城出版社。
- 《五邑侨胞耀中华》，广东省委政文化和文史资料委员会、广东省江门市政协编，人民出版社。